



МАТЕРИАЛОВЕДЕНИЕ

**Основные понятия.
Основная и уточная нити
в тканях.
Лицевая и изнаночная
стороны ткани.**

Содержание:

Урок 1,2. Основные понятия.

- Классификация текстильных волокон.
- Общие понятия о пряже и процессе прядения.
- Основная и уточная нити в тканях.
- Лицевая и изнаночная стороны ткани.

Урок 3,4. Практическая работа.


- Признаки определения основной и уточной нитей в тканях.
- Признаки определения лицевой и изнаночной сторон ткани.

Словарная работа.




Урок 1, 2.

ОСНОВНЫЕ ПОНЯТИЯ




Швейное материаловедение

изучает строение и свойства материалов, используемых для изготовления швейных изделий.



Волокно - это гибкое,
прочное тело, длина
которого во много раз
больше, чем поперечные
размеры.



Текстильное волокно - это
волокно, которое используют
для изготовления пряжи,
ниток, ткани.

Классификация текстильных волокон


Текстильные волокна

Натуральные

Химические

Растительного
происхождения
(хлопок, лён)

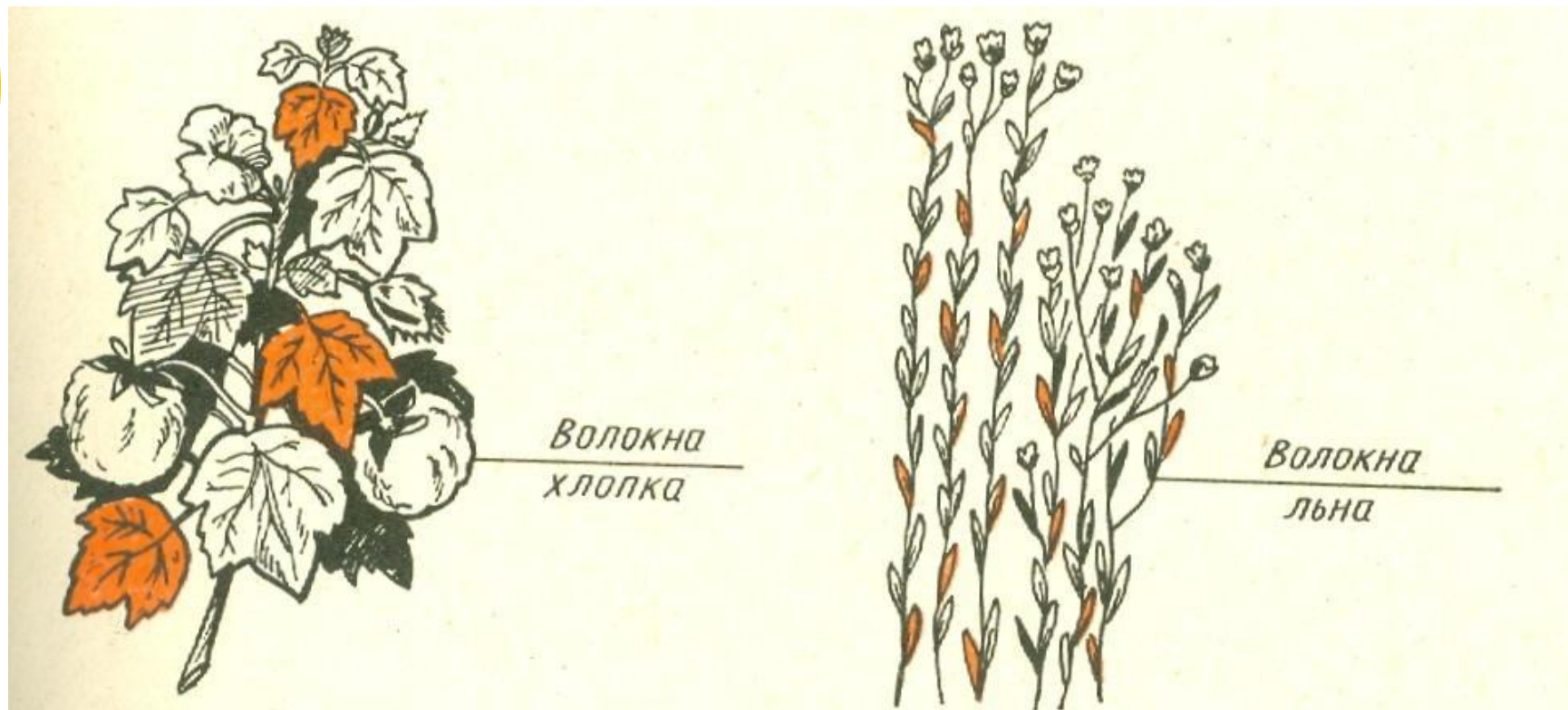
Животного
происхождения
(шерсть, шёлк)



Натуральные волокна – это волокна, которые образуются без вмешательства человека в природе.

Химические волокна – это волокна, которые получают химическим путем в заводских условиях.

Натуральные волокна растительного происхождения



растение
ХЛОПЧАТНИК

растение
ЛЁН-ДОЛГУНЕЦ

Натуральные волокна животного происхождения




ЖИВОТНОЕ
БАРАН

Натуральные волокна животного происхождения



насекомое
ТУОВЫЙ ШЕЛКОПРЯД



Пряжа – это тонкая нить,
изготовленная из коротких
волокон путем их
скручивания.

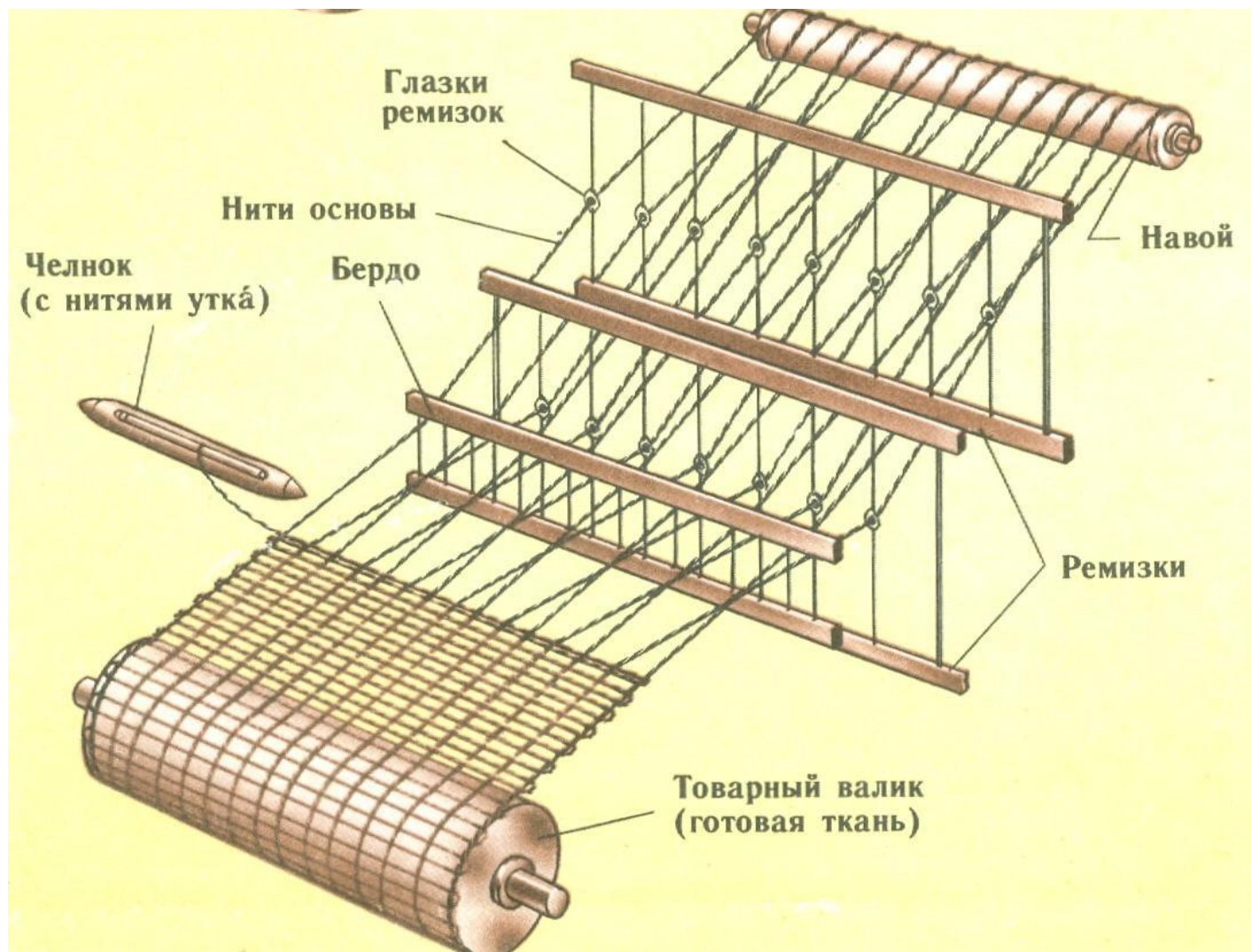



Прядение – процесс
производства пряжи.



Ткачество – процесс
производства ткани.

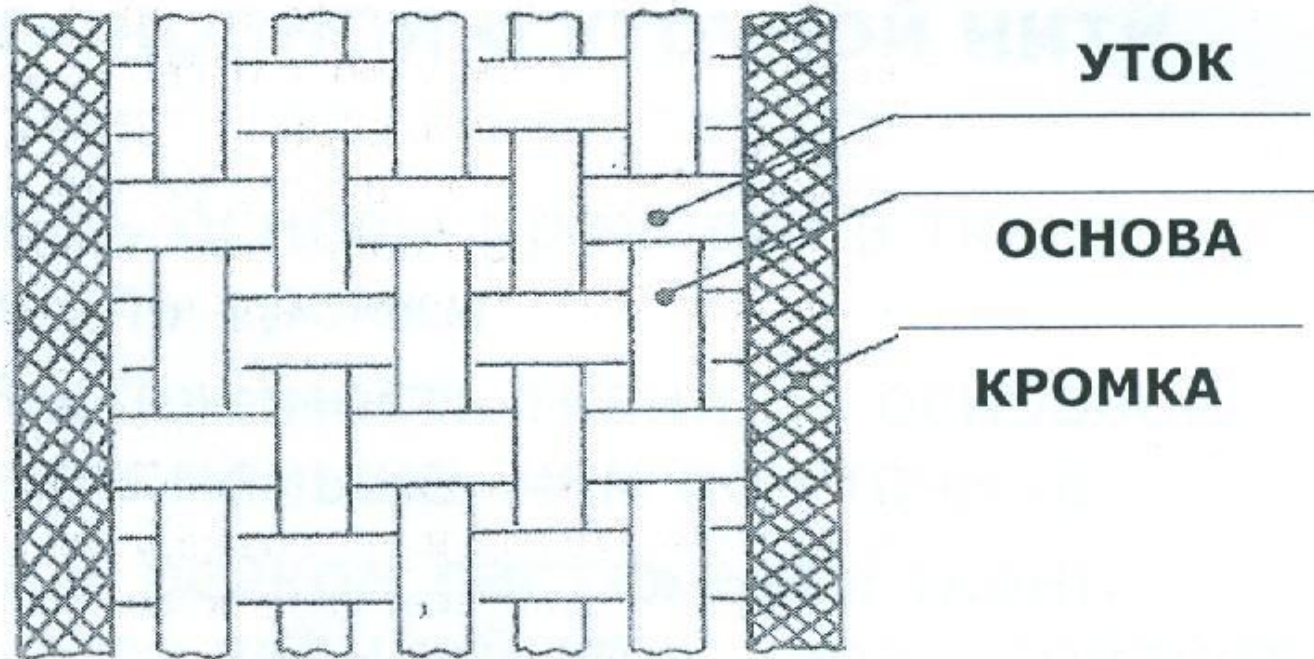
Ткацкий станок





Ткань – это материал,
который изготовлен на
ткацком станке путем
переплетения основных и
уточных нитей.

Строение ткани

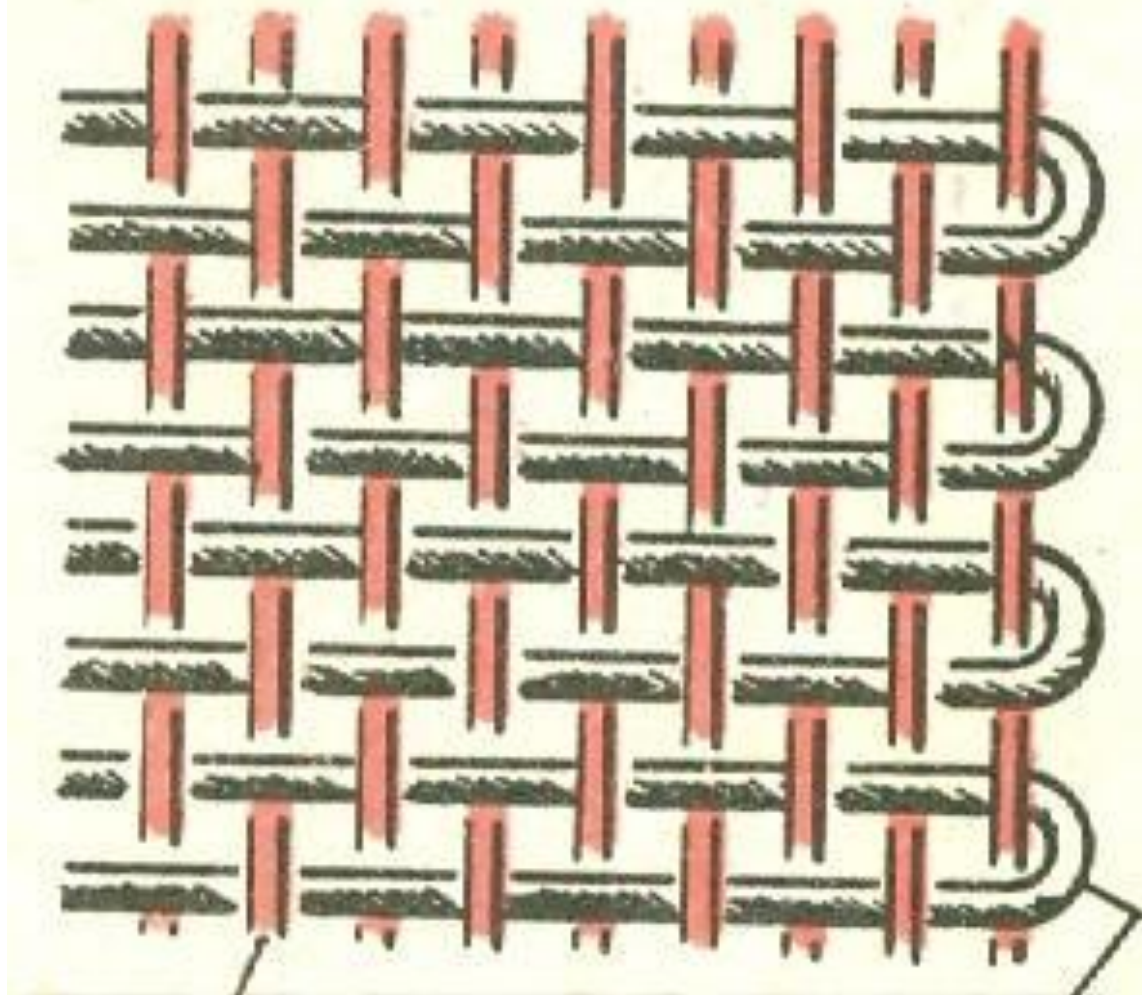


Основа – нити, идущие вдоль ткани.

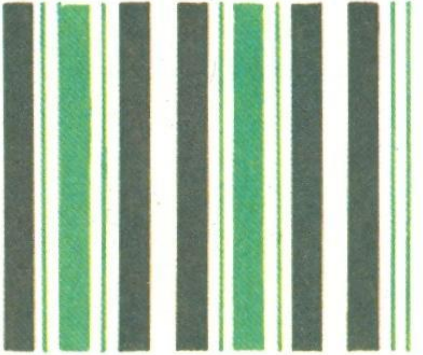
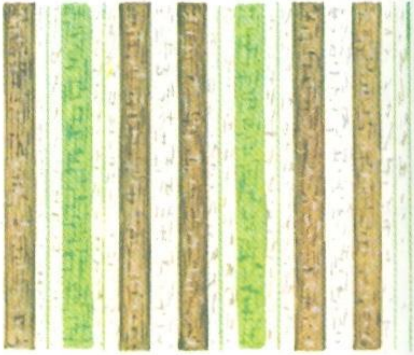

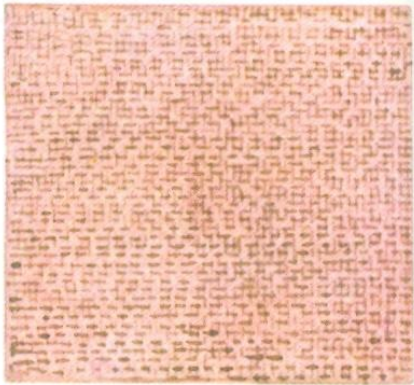
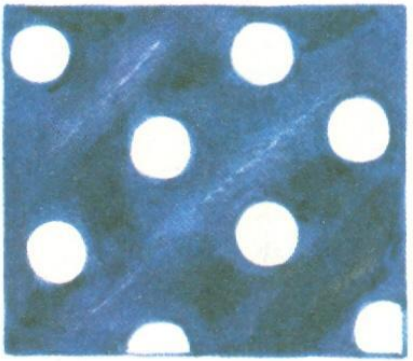

Уток – нити, идущие поперек ткани.

Кромка – неосыпаемый край ткани.


Строение ткани






Вид ткани	Лицевая сторона	Изнаночная сторона
Ткань с печатным рисунком		
Ткань с ворсом		
Ткань с блеском		

Лицевая и изнаночная стороны ткани



Признаки определения основной и уточной нити

1. Нить основы проходит в ткани вдоль кромки.
2. Растяжимость ткани по основной нити меньше, чем по уточной.
3. При резком растяжении ткани более звонкий звук характеризует направление основной нити.
4. Нити основы тонкие и гладкие, нити утка более толстые и пушистые.

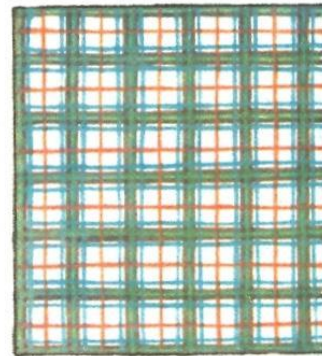


Признаки определения лицевой и изнаночной сторон

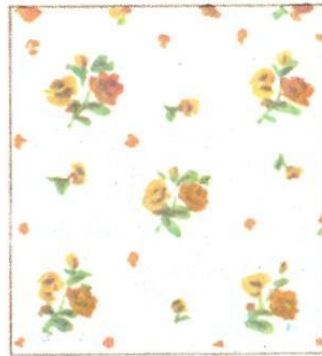
1. На лицевой стороне ткани рисунок более яркий.
2. Лицевая сторона более гладкая, т.к. все ткацкие пороки (петельки, узелки) выведены на изнаночную сторону.
3. У ворсовой ткани на лицевой стороне ткани ворс.



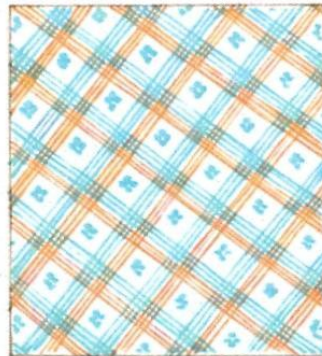
Геометрический



Растительный



Тематический и смешанный



тематический

смешанный

Виды рисунков ткани

содержание

Словарная работа

- швейное материаловедение
- волокно
- текстильное волокно
- натуральное волокно
- химическое волокно
- хлопок
- лён
- шерсть
- шёлк
- хлопчатник
- лён-долгунец
- тутовый шелкопряд
- прядение
- пряжа
- ткачество
- ткань
- ткацкий станок
- уток
- основа
- кромка