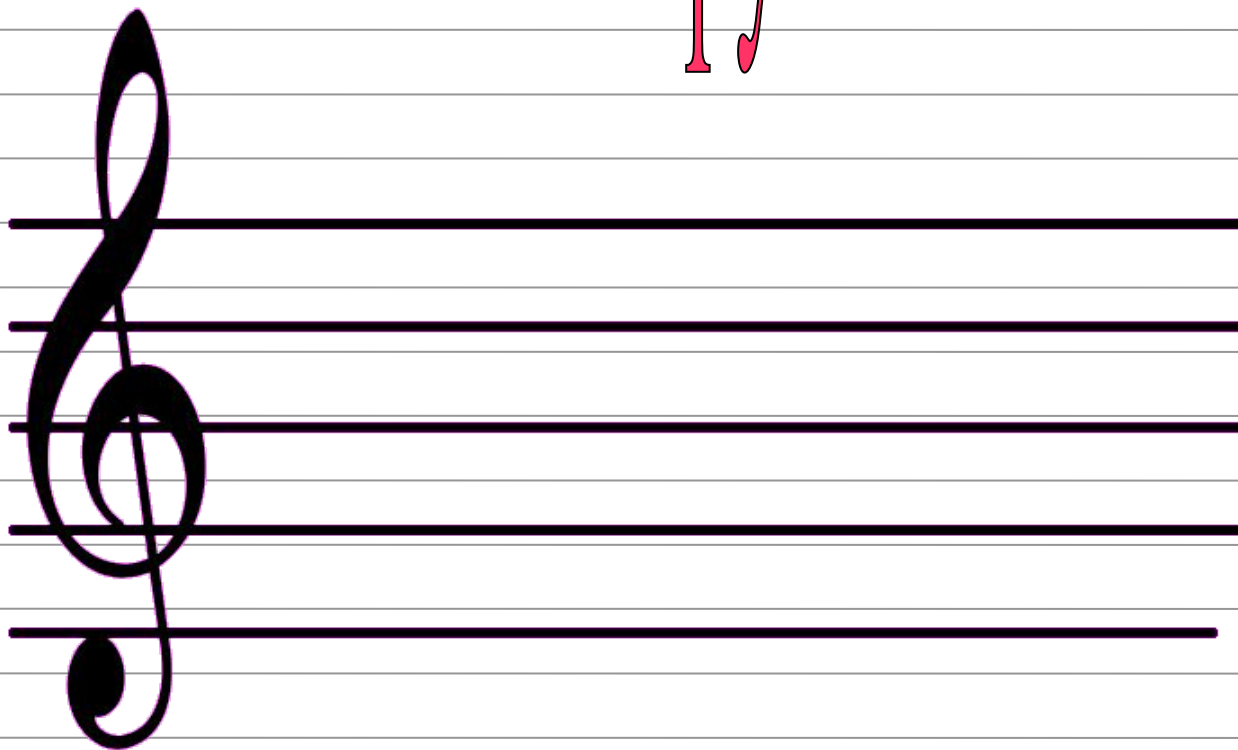


Музыкальные инструменты



Сегодня мы поговорим о фортепиано...



- *Название этого музыкального инструмента складывается из двух слов: **форте** и **пиано** – фортепиано.*
- *Форте – **f** (громко), пиано – **p** (тихо), так обозначают в музыке силу звучания.*

Интересные факты о фортепиано

- **Фортепиано называют королем музыкальных инструментов. Оно удостоилось этого звания по множеству причин. Например, за его тональный диапазон (он охватывает весь спектр звучания всех инструментов в оркестре, от самой низкой ноты басового фагота до верхней ноты флейты-пикколо), за способность одновременно исполнять и мелодию, и аккомпанемент (попробуйте-ка сделать это, к примеру, на флейте), и за его широчайший динамический диапазон. Кроме того, это самый крупный музыкальный инструмент (исключая орган), самый гибкий, многоплановый и интересный в отношении исполнительских приемов и звучания.**



- Типичное фортепиано среднего размера имеет около 230 струн, каждая струна имеет натяжение около 70 кг, а суммарное натяжение - около 18 тонн.



- **Первое фортепиано с возвратным механизмом для молоточков и возможностью играть с различным уровнем громкости было изготовлено около 1700 года итальянцем Бартоломео Кристофори (1655-1731). Кристофори, занимавшийся изготовлением клавесинов, усовершенствовал принцип их работы и создал несколько моделей фортепиано.**



- **Рояль имеет большее быстроедействие, чем вертикальные фортепиано (напр., спинет, пианино) благодаря механизму ренетиции. Он позволяет пианисту повторять ноту, при неполном отпускании клавиши. Вертикальный вариант механики фортепиано требует полного возврата клавиши для повторного действия молоточка.**



- **Самое большое фортепиано - концертный рояль Challen. он имеет 3,3 метра в длину, суммарное натяжение струн более 30 тонн и массу более ТОННЫ!**



- **Длина концертного рояля Bosendorfer Imperial - без малого 3 метра, его клавиатура имеет дополнительные 9 клавиш в басах, нижняя из которых - "до" - на октаву ниже "до" контроктавы. Концертные рояли чуть меньшего размера этой же фирмы имеют четыре дополнительных клавиши в басах, нижняя - "фа" субконтроктавы.**



- **Независимые исследования определили более высокие показатели обучаемости в школе у детей, занимающихся фортепиано. Это относится к дисциплинированности, координации движения, навыкам поведения в обществе, изучению нового языка; большую роль играет и удовольствие, получаемое в процессе создания музыки.**

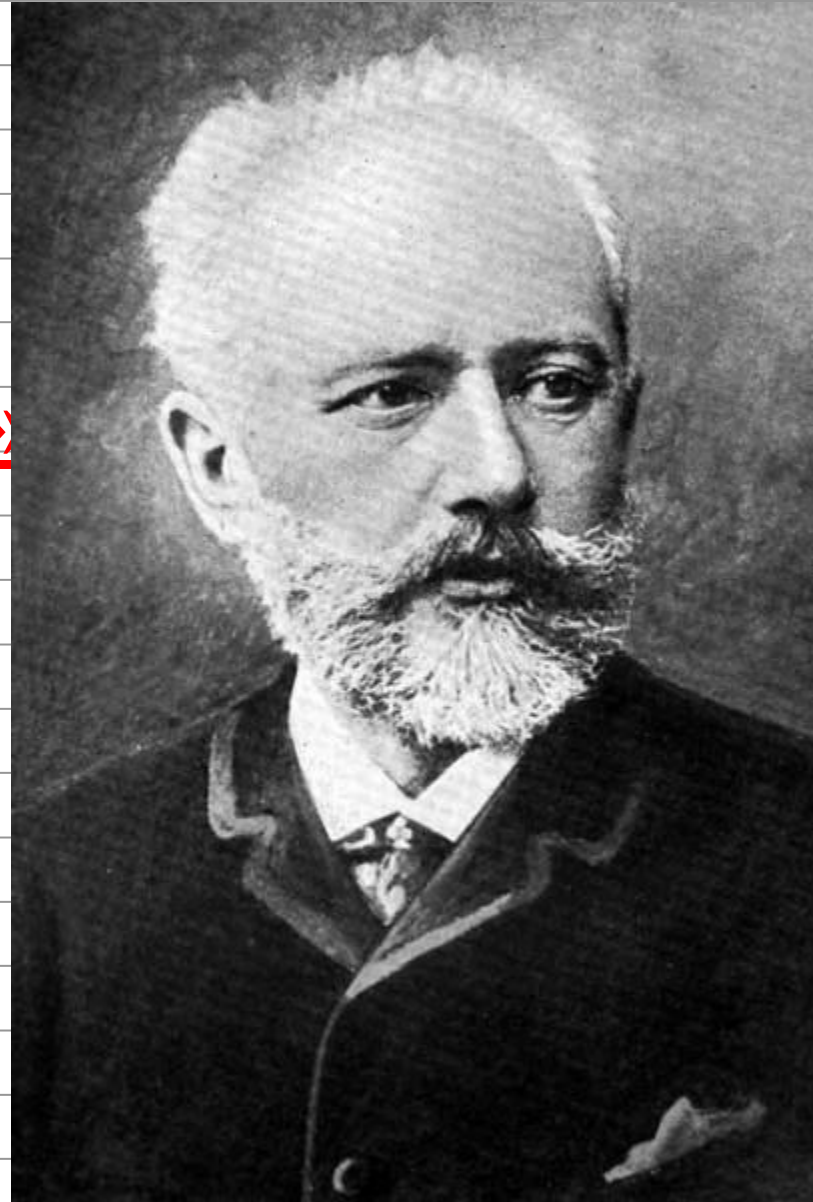


Они писали для детей...

- *Пётр Ильич Чайковский и Сергей Сергеевич Прокофьев написали фортепианные пьесы для детей. Музыка эта рассказывает о событиях, произошедших в жизни ребёнка в течение долгого дня – с утра до вечера.*

П.И. Чайковский

- Прослушайте пьесы
- для фортепиано
- из «Детского альбома»
- П. Чайковского:
- 1. Игра в лошадки
- 2. Мама
- 3. Марш деревянных
- солдатов



С.С. Прокофьев

- Прослушайте пьесы
- для фортепиано
- из «Детской музыки»
- С.Прокофьева:
- 1. Прогулка
- 2. Сказочка
- 3. Шествие кузнечиков

