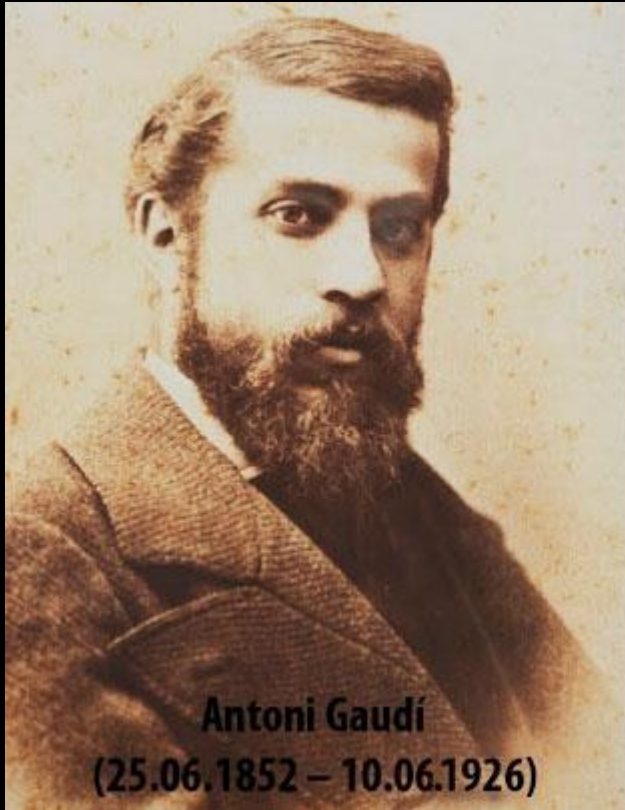


ИСКУССТВО ЗАПАДНОЙ  
ЕВРОПЫ РУБЕЖА XIX — XX ВВ.

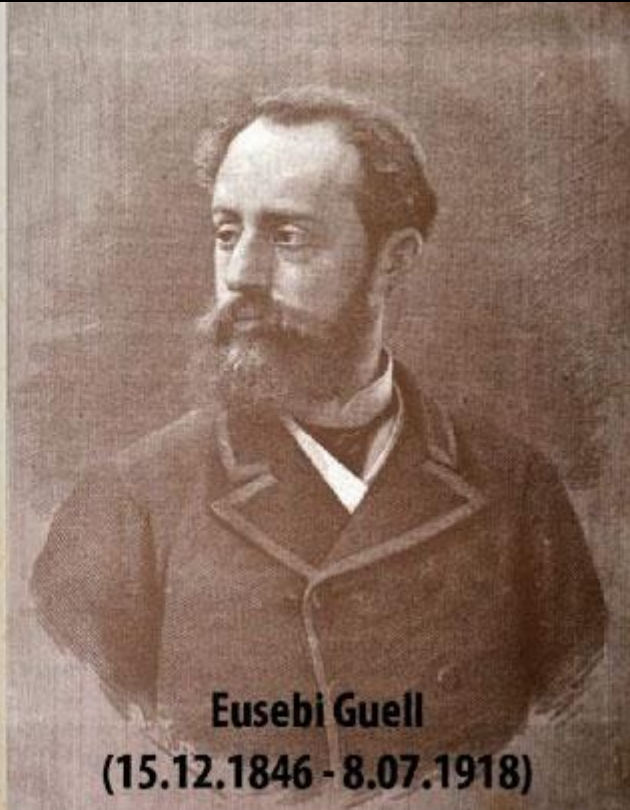
В европейском и американском искусстве  
конца XIX—начала XX в. распространился  
стиль модерн

Испанский  
архитектор  
Антонио Гауди  
(1852—1926)

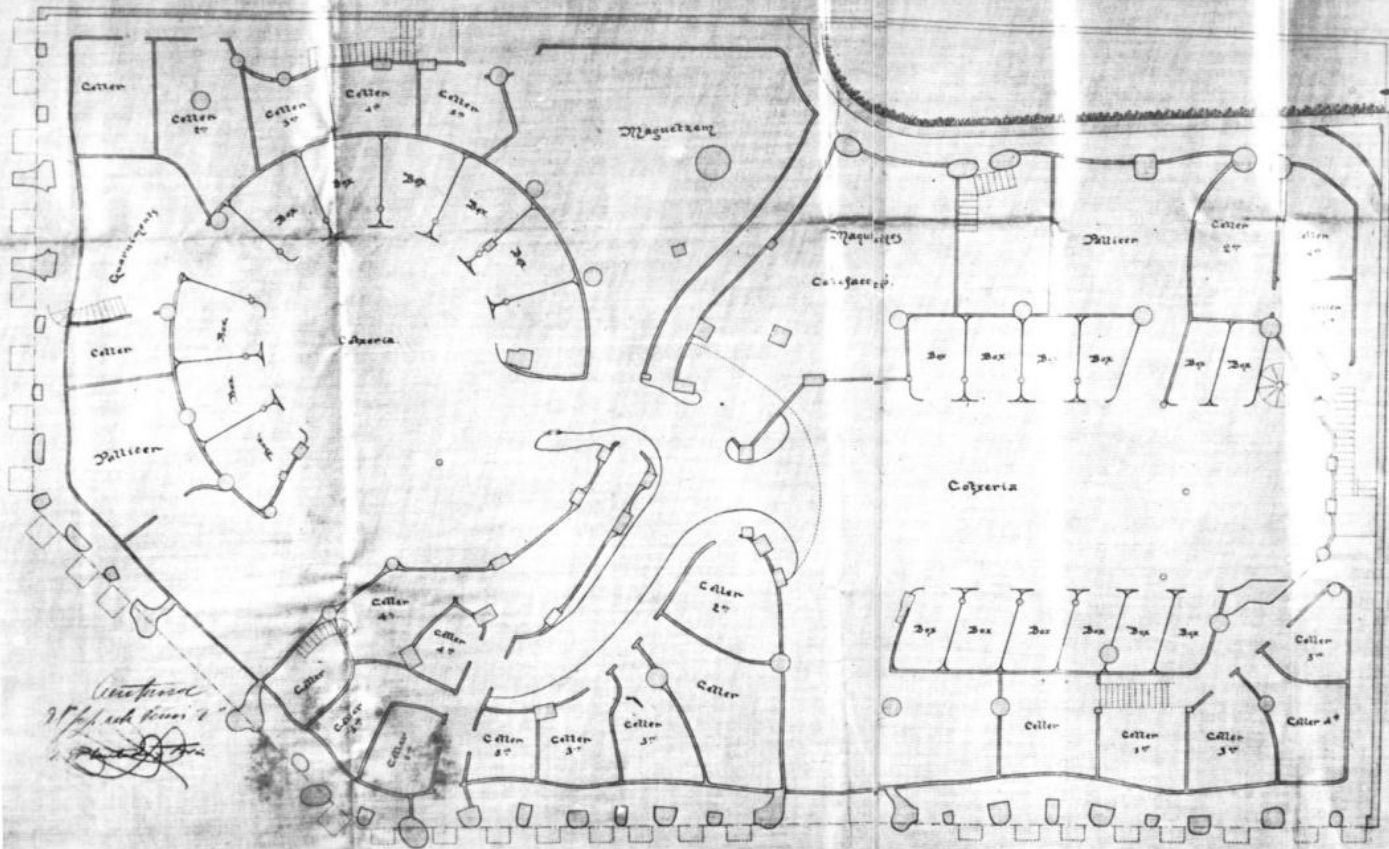




**Antoni Gaudí**  
(25.06.1852 – 10.06.1926)



**Eusebi Guell**  
(15.12.1846 - 8.07.1918)



# Planșă de solterană

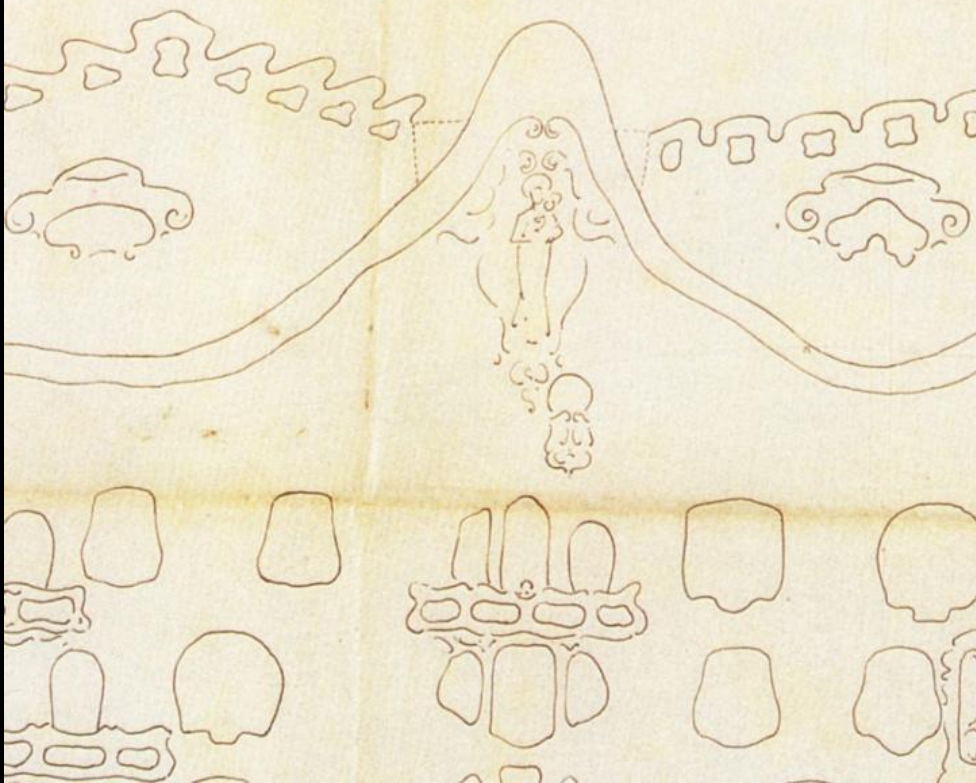
Conținutul este în conformitate cu proiectul

*Conținutul este în conformitate cu proiectul*

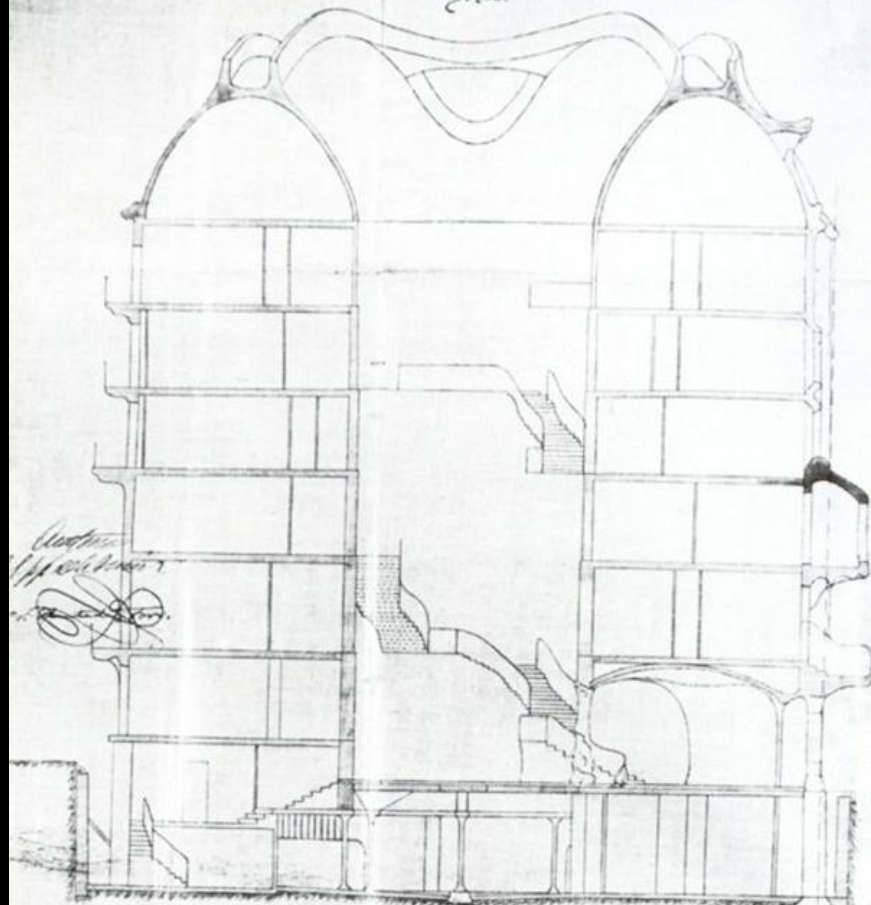
București, Febr. 20 1906.  
 Le. Măgistrații      L. Măgistrații.

*[Handwritten signature]*

Faixa de.



Secció.  
n.º 19.



Barcelona Febrer de 1906

Los Propietarios  
Sr. J. de la...  
L'Arquitecte,  
Sr. J. de la...  
19



# Casa Batlló

*(Дом с черепами)*



© Casa Battlo









© IMG Photography







# Casa Vicens







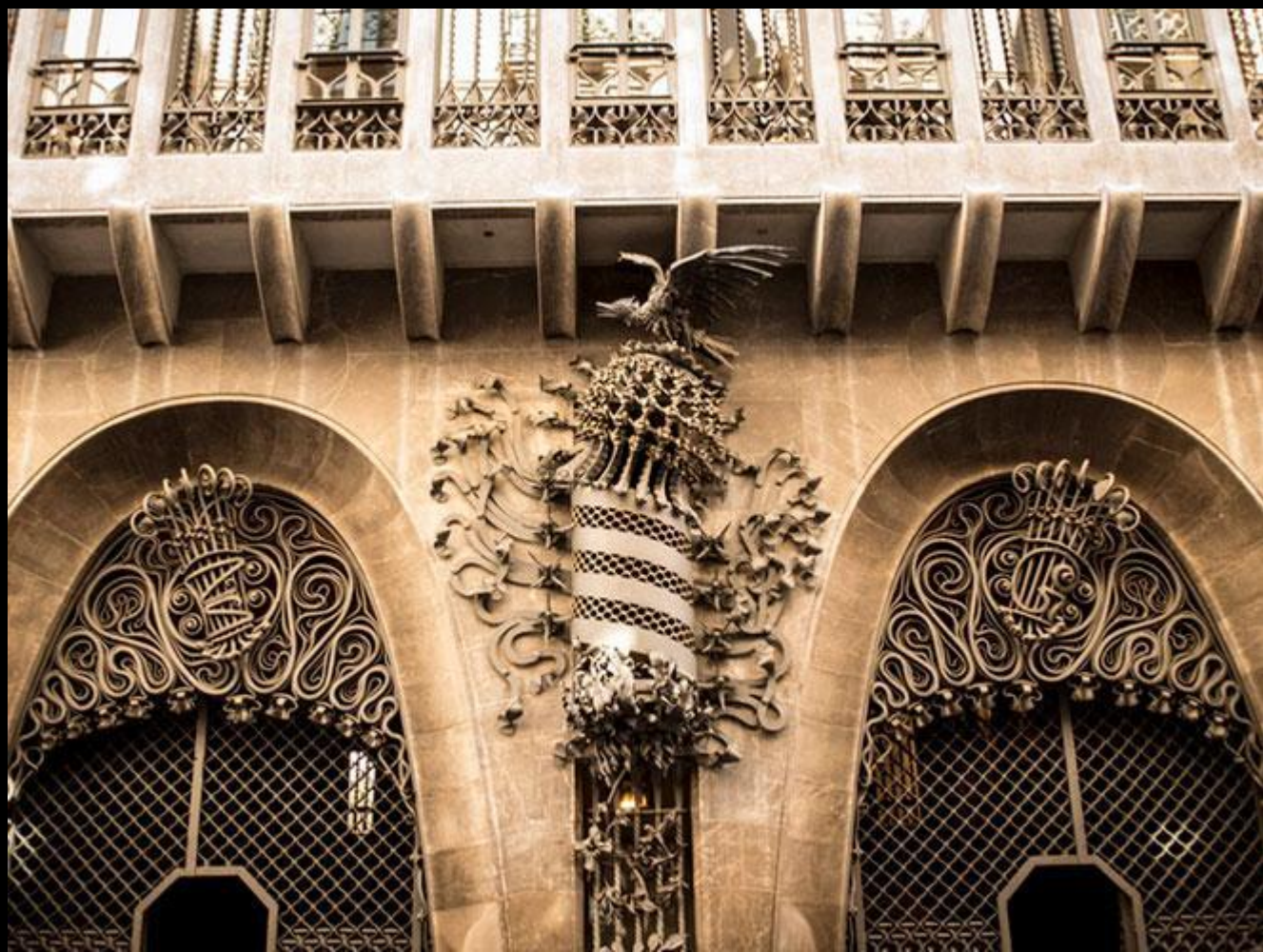
# Павильоны усадьбы Гуэль

с 1884 по 1887 гг



# Дворец Гуэля между 1885 и 1990 гг





# Крыша дворца Гуэля





# Колледж ордена Святой Терезы





# Дом Кальвет



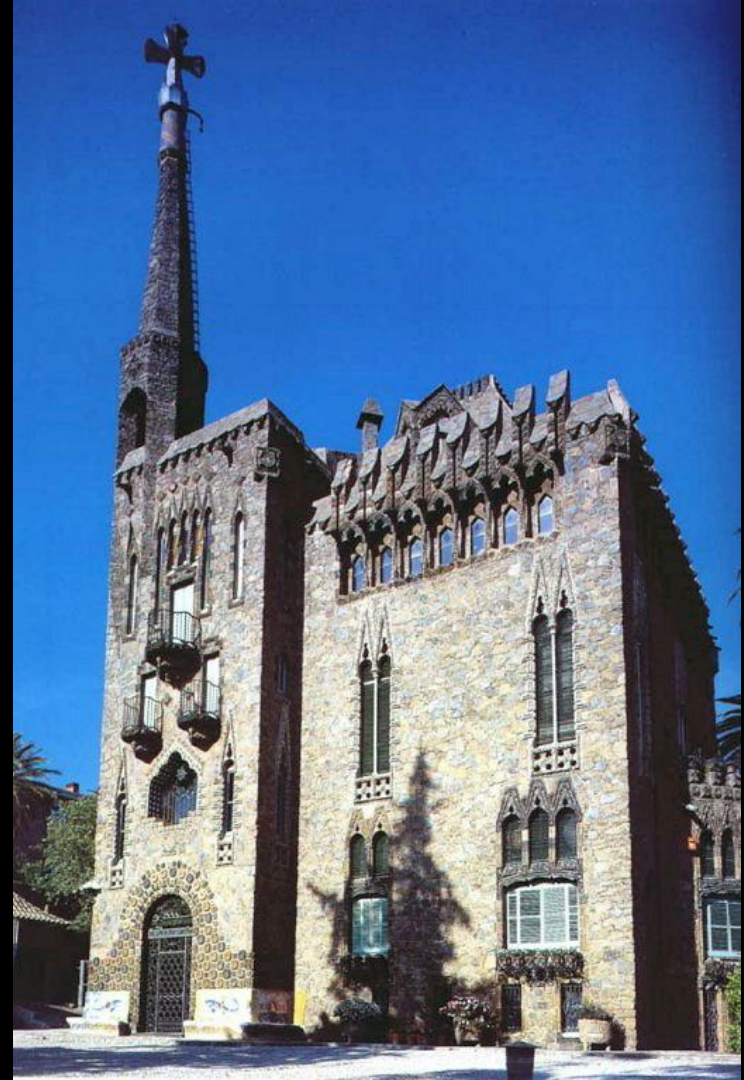








# Башня Бельесгуард



# Парк Гуэля







*«Пряничные» домики в парке  
Гуэль*



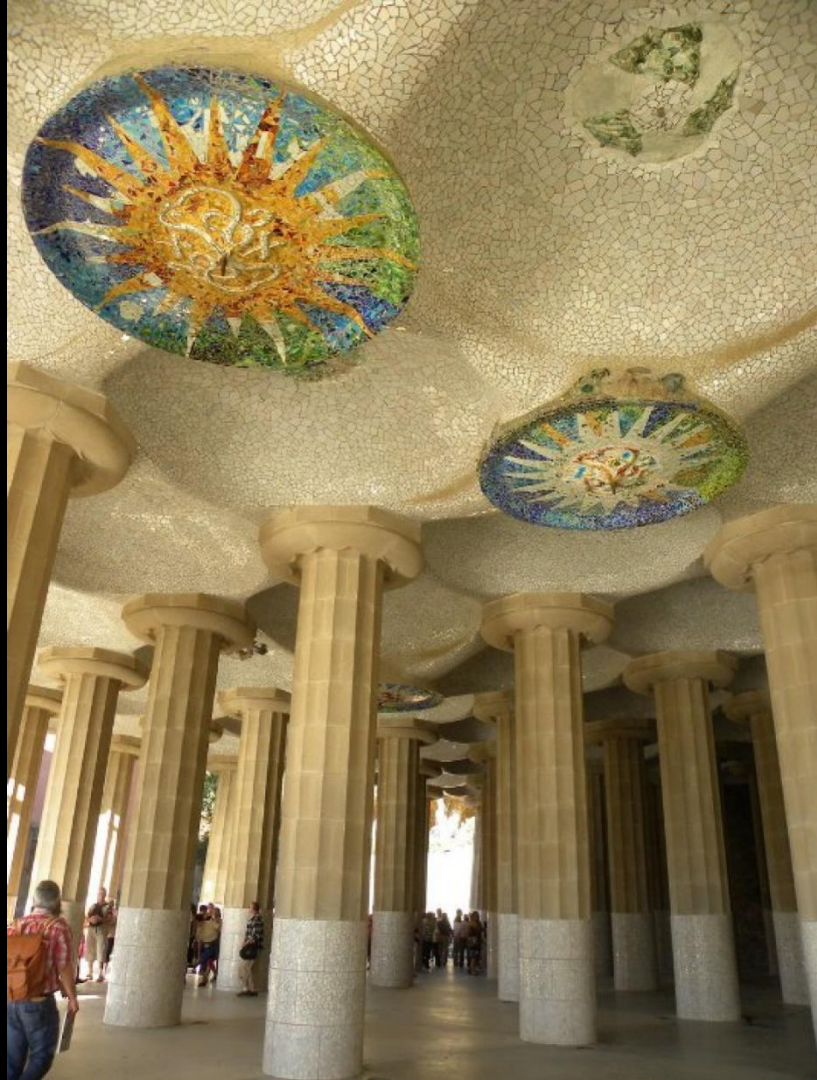




«Зал 100  
КОЛОНН»















# Дом Гауди в парке Гуэль



# Casa Milà (Pedrera)







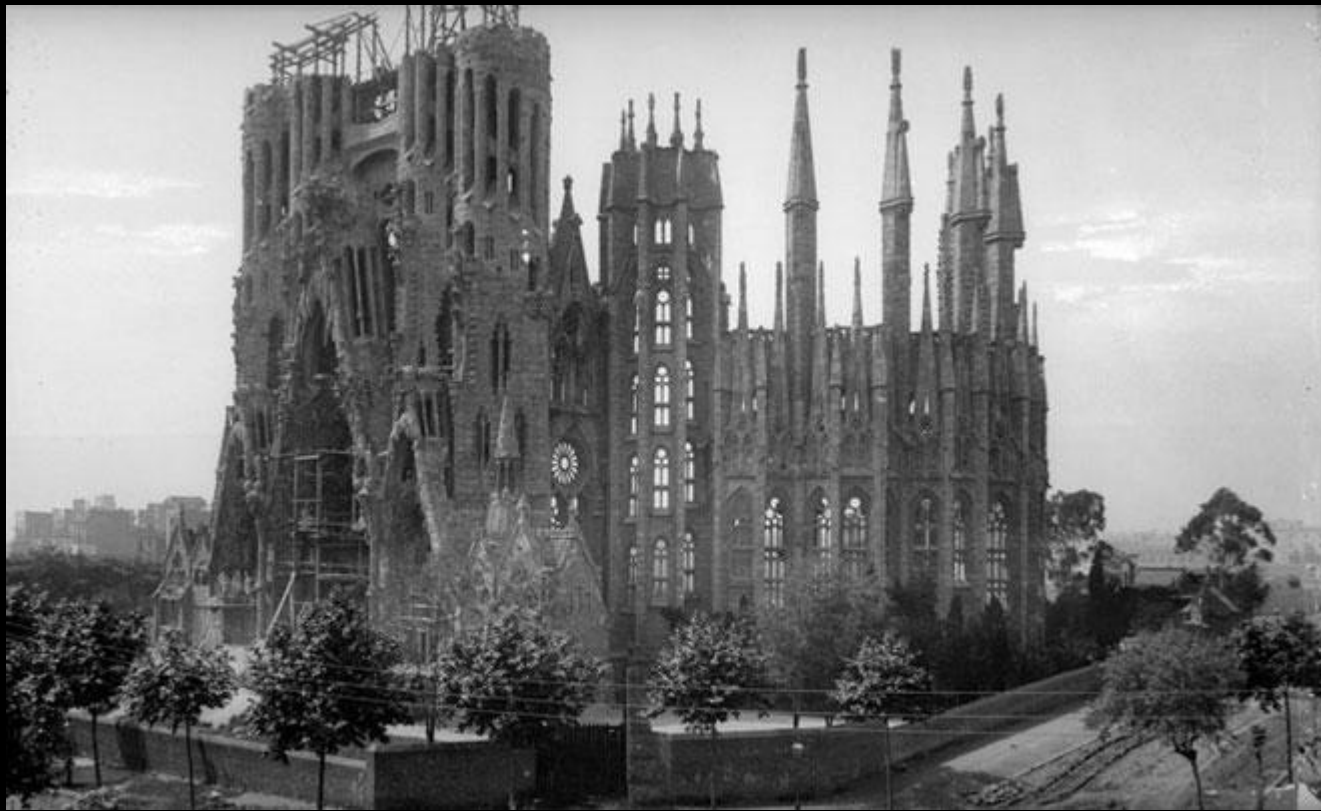




# Sagrada Familia























# El Capricho



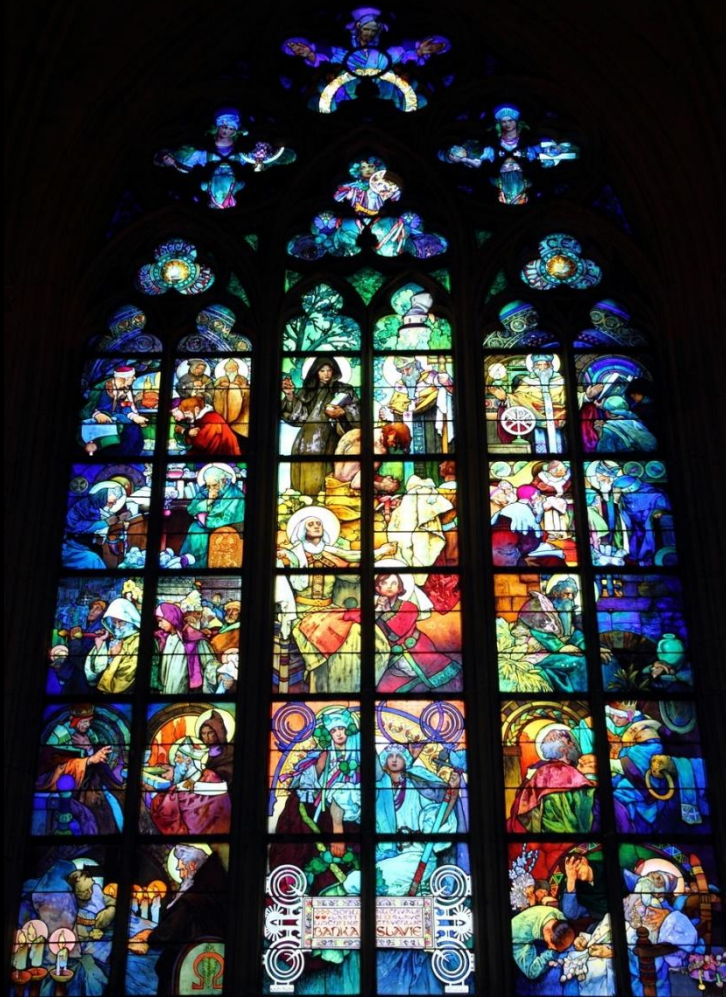






Альфонс Муха  
(1860 — 1939)





Витраж в храме Св.  
Вита 1920

**GISMONDA**

**SARAS BERNHARDT**

**THEATRE DE LA RENAISSANCE**

IMPRIMERIES LEMERCIER, PARIS.

TRAGIQUE HISTOIRE D'HAMLET  
PRINCE DE DANEMARK

**SARAS BERNHARDT**

**THEATRE SARAS BERNHARDT**

# MONACO-MONTE-CARLO



Muche

REMIS DE FER P. L. M.

Billets d'aller et retour. Billets Circulaires.  
Billets d'aller et retour collectifs de famille à prix réduits.  
en 1<sup>re</sup> et 2<sup>de</sup> classe. TRAIDS DE LUXE.

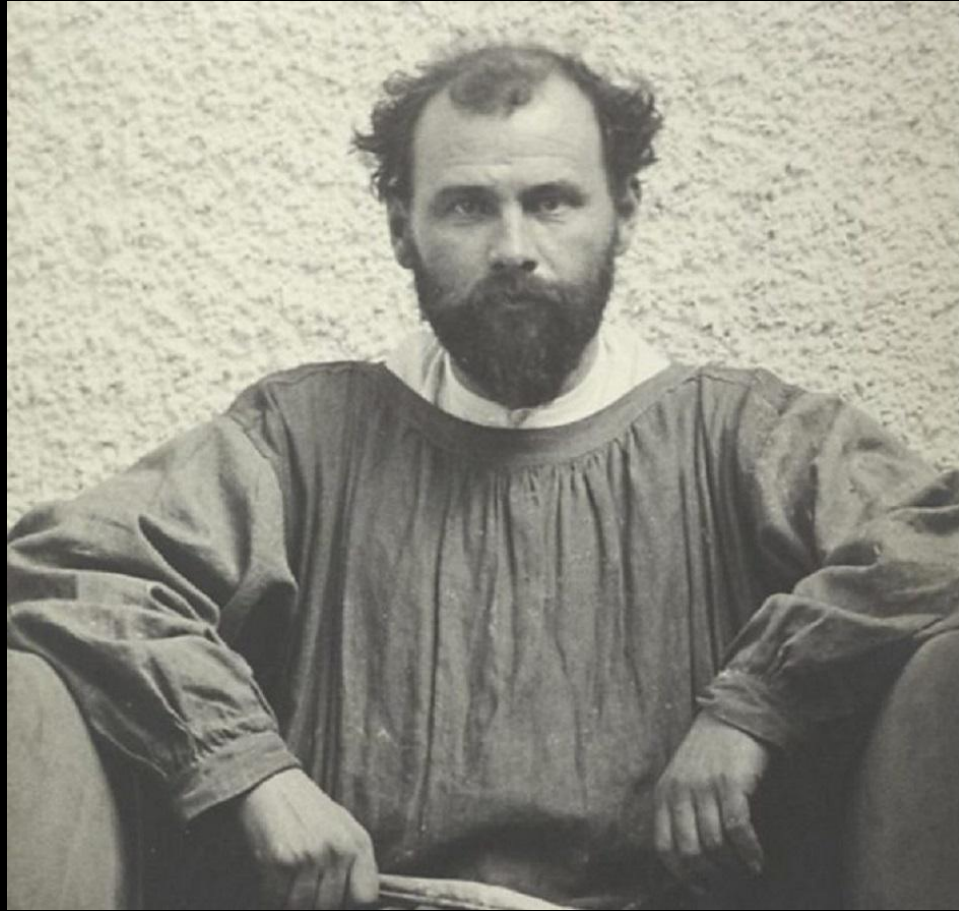








# Густав Климт (1862—1918)





Юдифь с головой  
Олоферна







