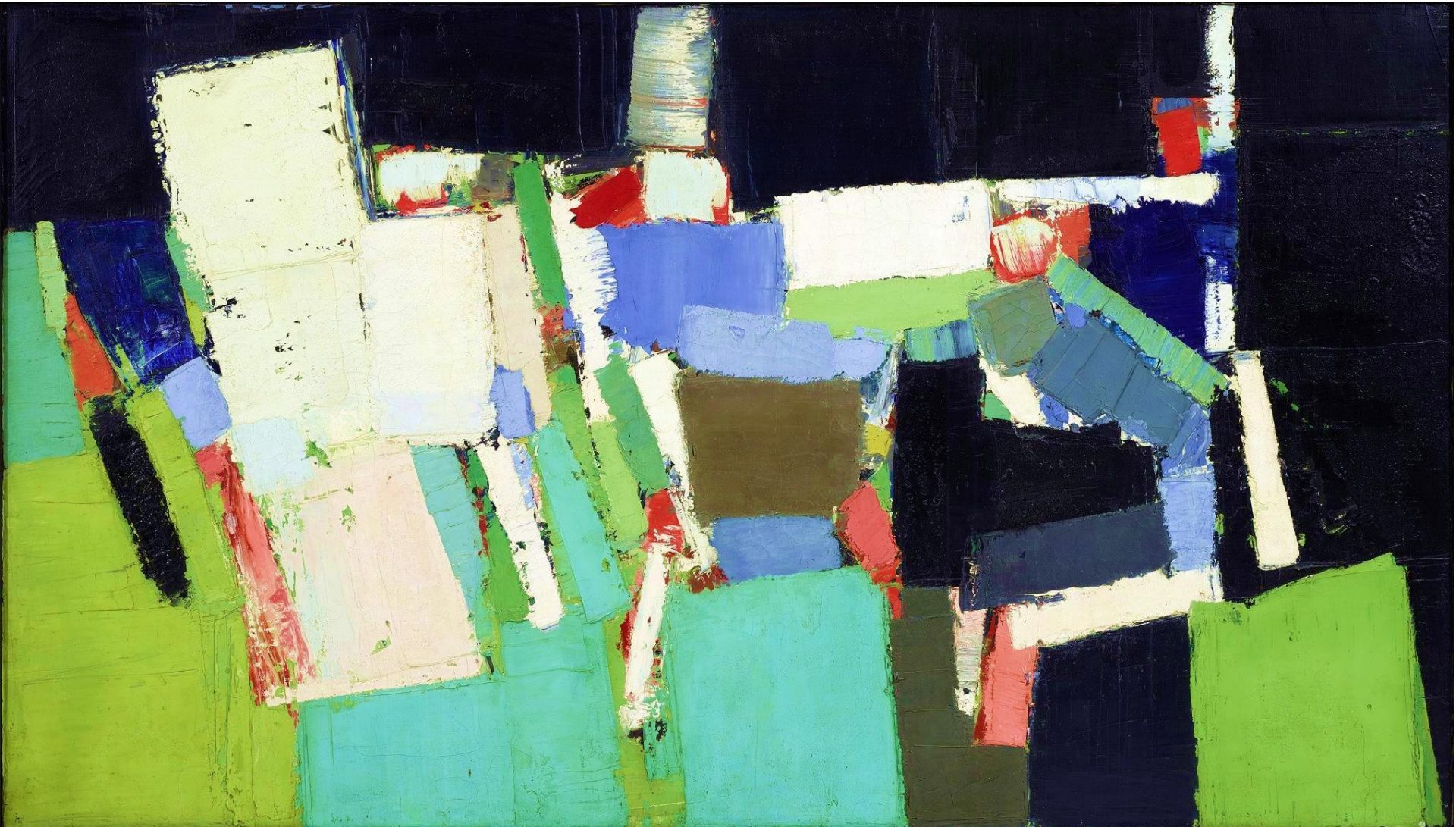


# Современное искусство

Никола де Сталь. Большие  
футболисты, 1952 г., 2х3,5 м







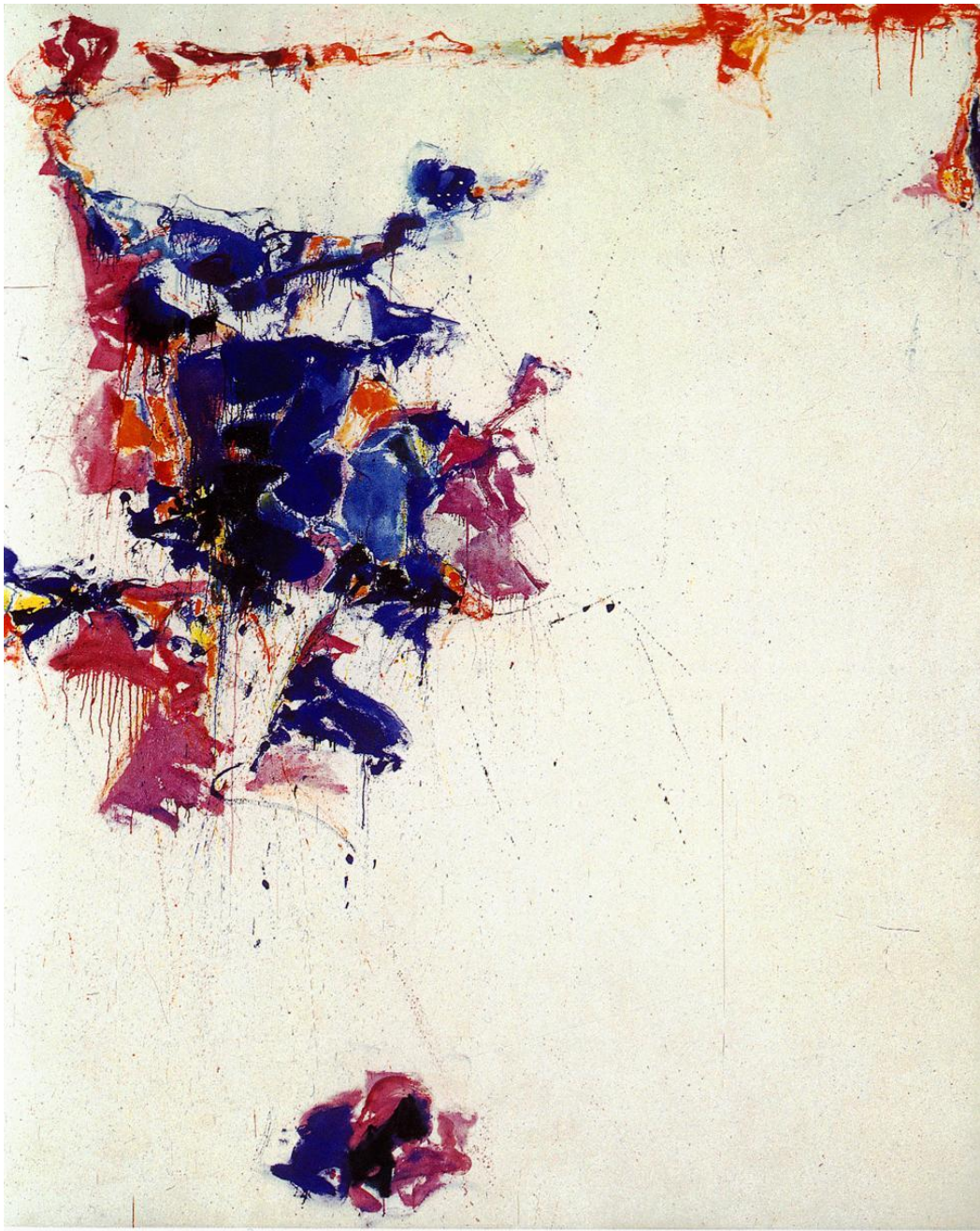
Виллем де  
Кунинг.  
Женщина 1  
195-1952



Антони Тапъес  
Картина  
(Фрагмент)  
1955







Сэм  
Фрэнсис  
Белизна  
кита  
1957





Мелвилл  
Моби Дик  
иллюстрации Антон Ломаев

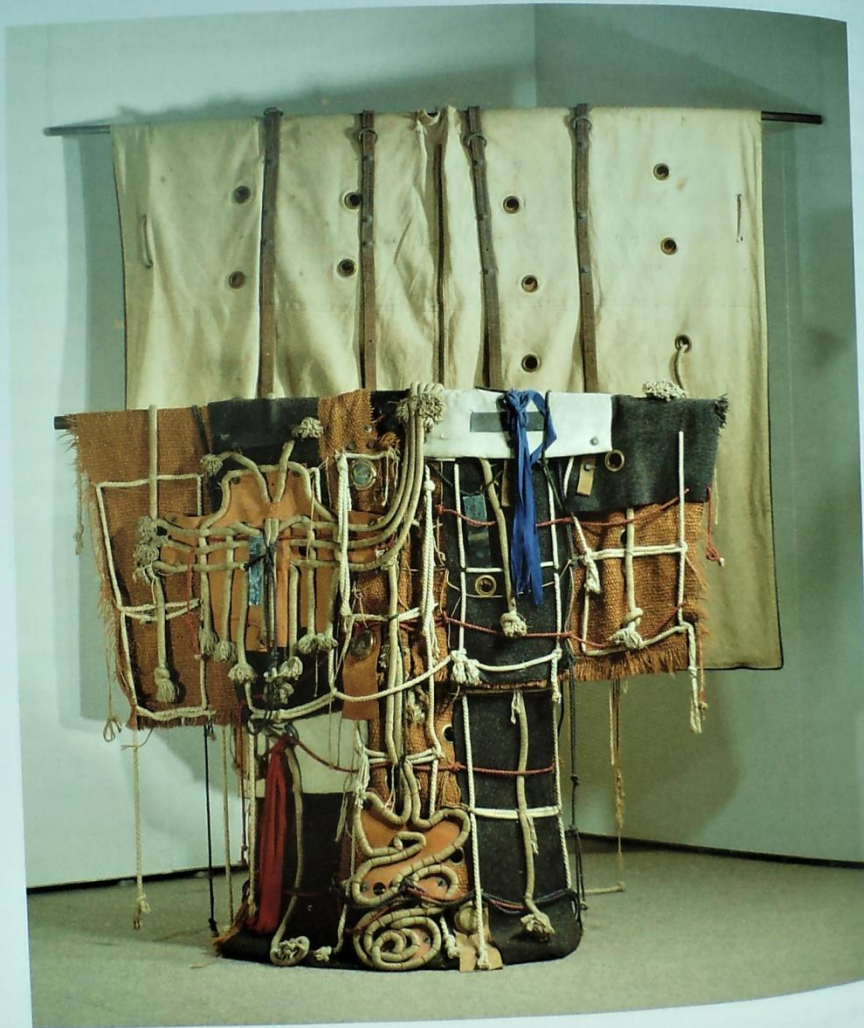


Роберт Раушенбах Пилигрим  
1960





## Этьен-Мартен. Плащ



**Этьен-Мартен** (1913–1995)

Плащ (1962)

Ткань, позумент, шнур, кожа, металл,  
чехол из брезента и кожи.

2,50 x 2,30 x 0,75 м

Центр Помпиду — Национальный музей  
современного искусства, Париж, Франция

Джордж Сигал. Пассажиры автобуса



**Джордж Сигал** (1924–2000)

Пассажиры автобуса (1962)

Пластик, хлопок, марля, кожа, винил, сталь, дерево.

1,78 x 1,08 x 2,30 м

Смитсоновский институт, дар Джозефа Хиршхорна, 1966

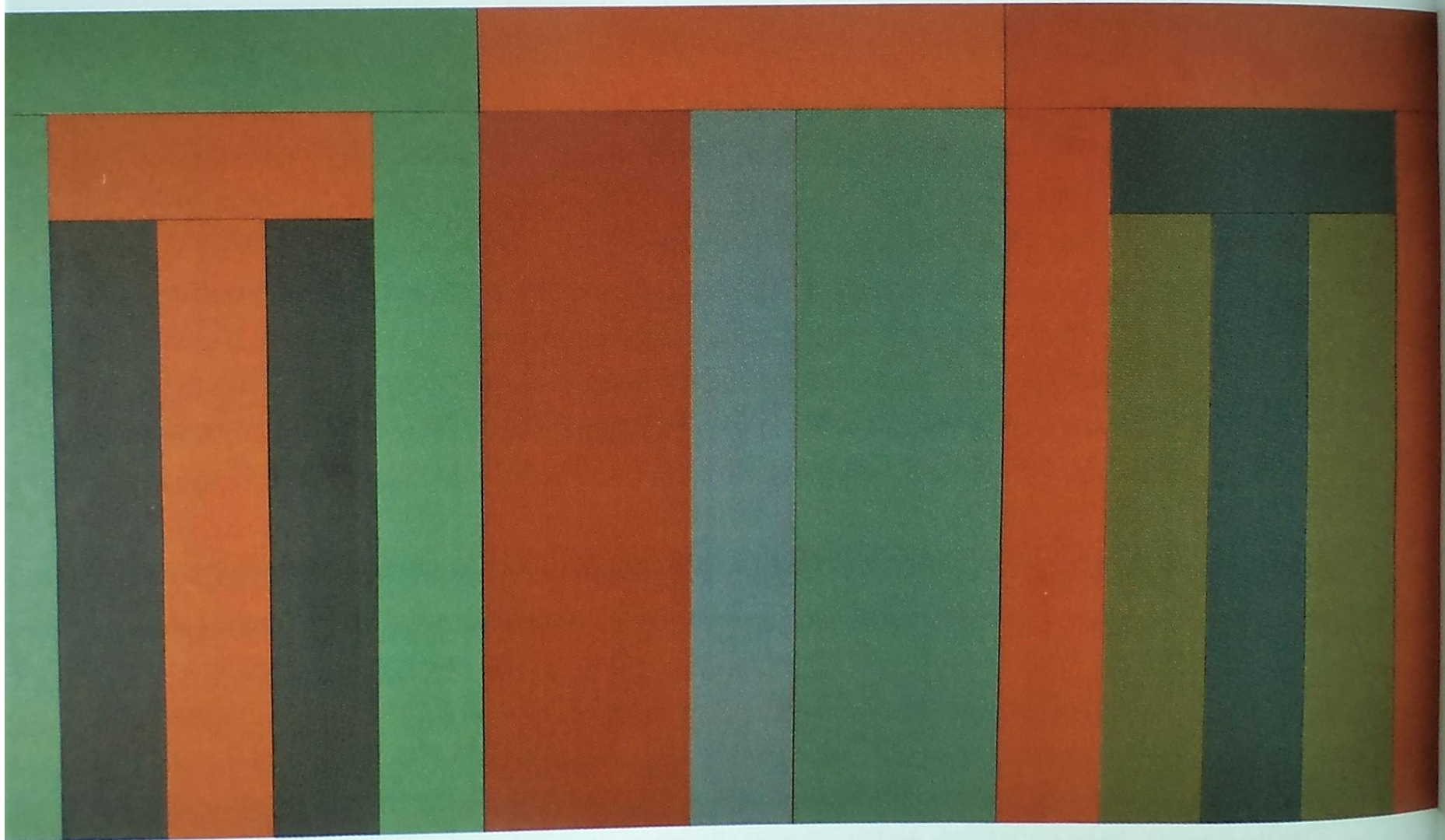
Музей



Дэвид Хокни. Большой всплеск

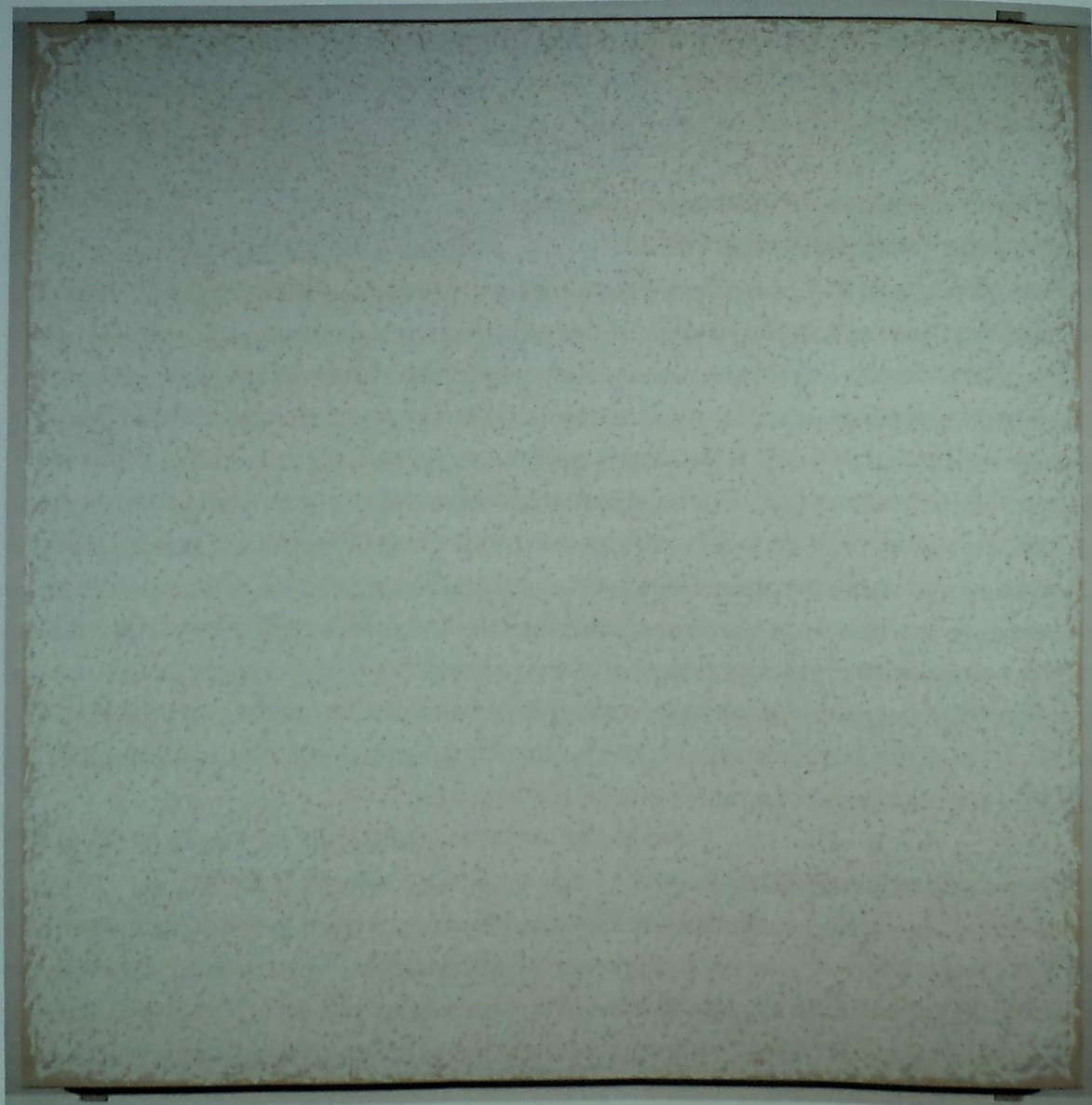


Брайс Марден. Тира





Роберт Райман. Глава



Люсьен Фрейд. Большой интерьер W.11  
(по мотивам Ватто)





**Вольфганг Лайб.** Пять вершин,  
которые нельзя покорить

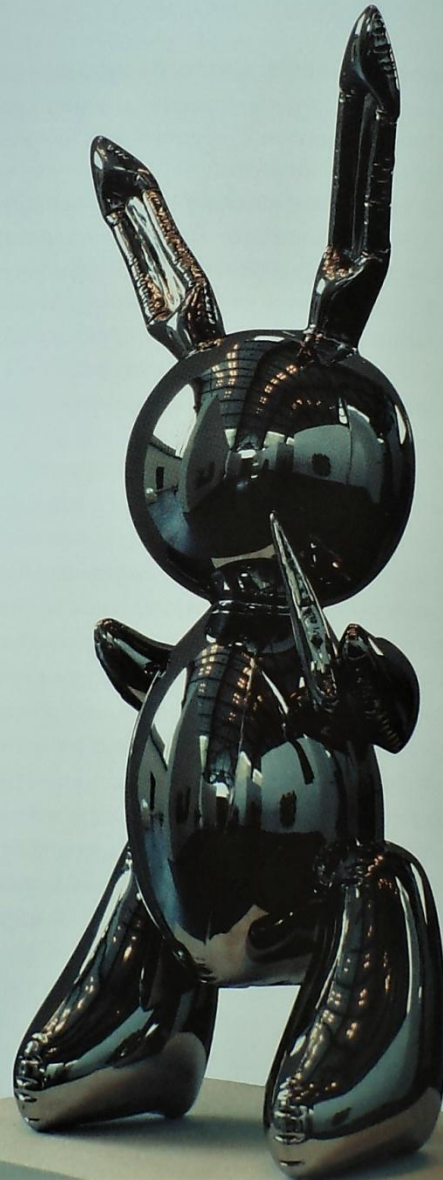


Энди Уорхол. Камуфляж, Йозеф Бойс





**Джефф Кунс**  
(р. 1955)  
Кролик (1986)  
Нержавеющая сталь  
1,04 x 0,48 x 0,31 м  
Галерея Зоннабанд,  
Нью-Йорк, США



**Яна Стербак.** Vanitas: платье из плоти  
для анорексичного альбиноса



**Яна Стербак** (р. 1955)

Vanitas: платье из плоти для анорексичного альбиноса (1987)

1,13 м

Центр Помпиду — Национальный музей современного искусства,  
Париж, Франция

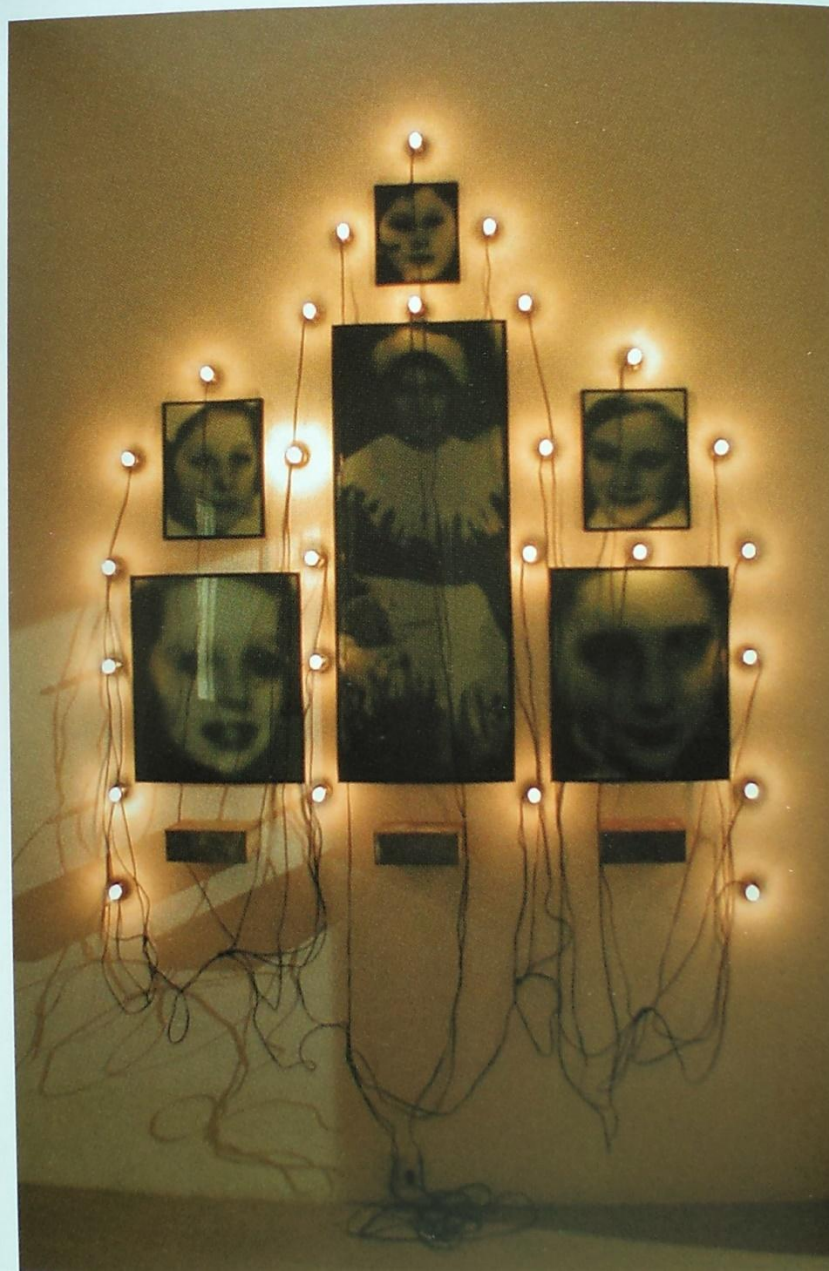


Жан Дюбюффе. Башня с фигурами



Жан Дюбюффе (1901–1985)  
Башня с фигурами (1983–1988)  
Эпоксидная смола, полиуретановые краски  
Высота 24 м  
Выполнено в

Кристиан Болтански. Монумент Одесса





Христо и Жанна-Клод. Упакованный Рейхстаг









Луиза Буржуа. Мама



Маурицио Каттелан. Он





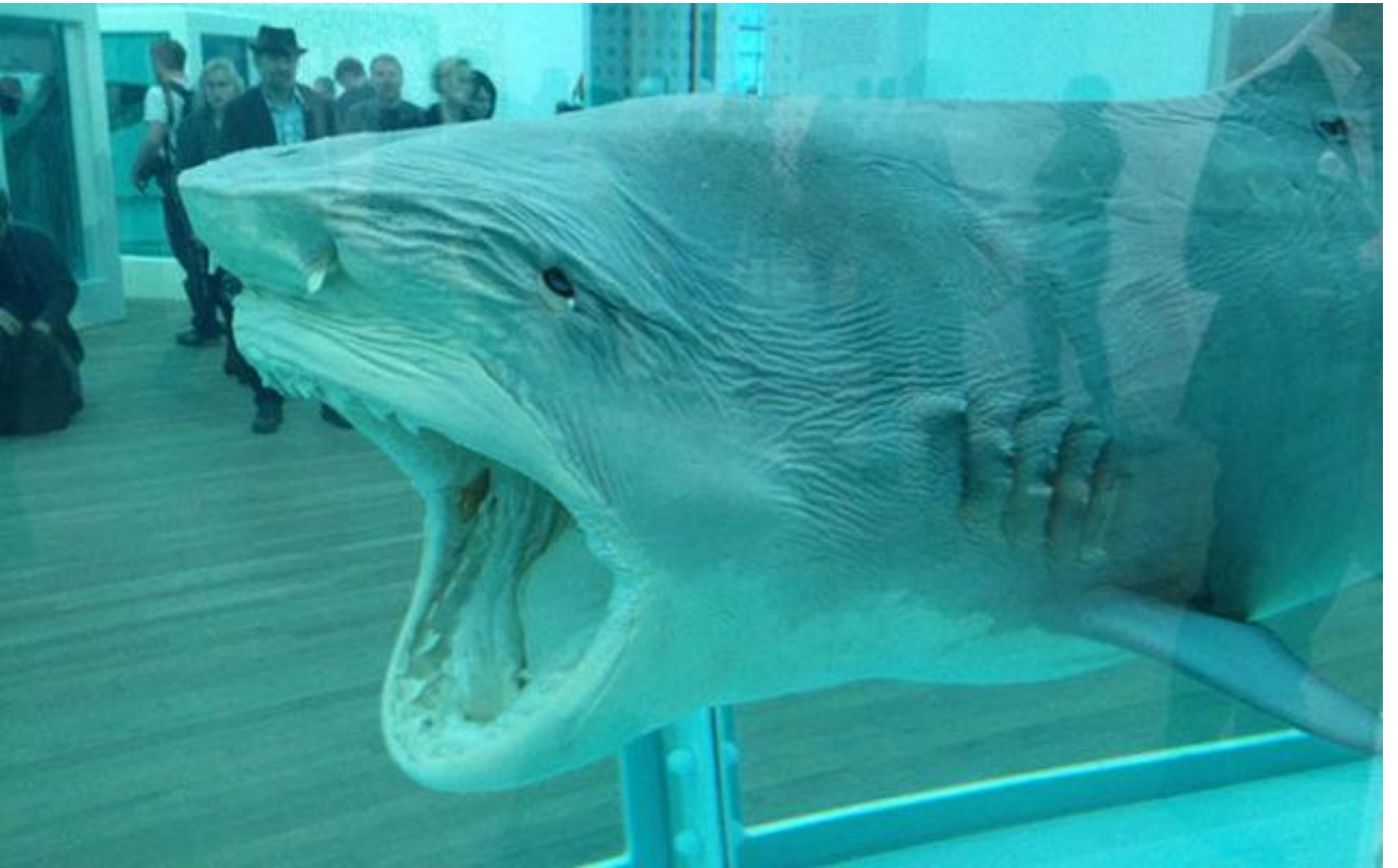
Тим Нобл и Сью Вебстер. Британская дичь

















Демьен Херст.  
Скульптура «За любовь Господа»  
(2007)











































**ВЫСТАВКА ФАБРА ОСТАНЕТСЯ  
В ЭРМИТАЖЕ ДО АПРЕЛЯ**

















ΦΟΡΤΑΓΓΙΑ





I HAVE BEEN  
TO HELL AND  
BACK.

AND LET ME  
TELL YOU,  
IT WAS  
WONDERFUL.





УГОЛ

ОВНИК



EXIT















# Эрарта







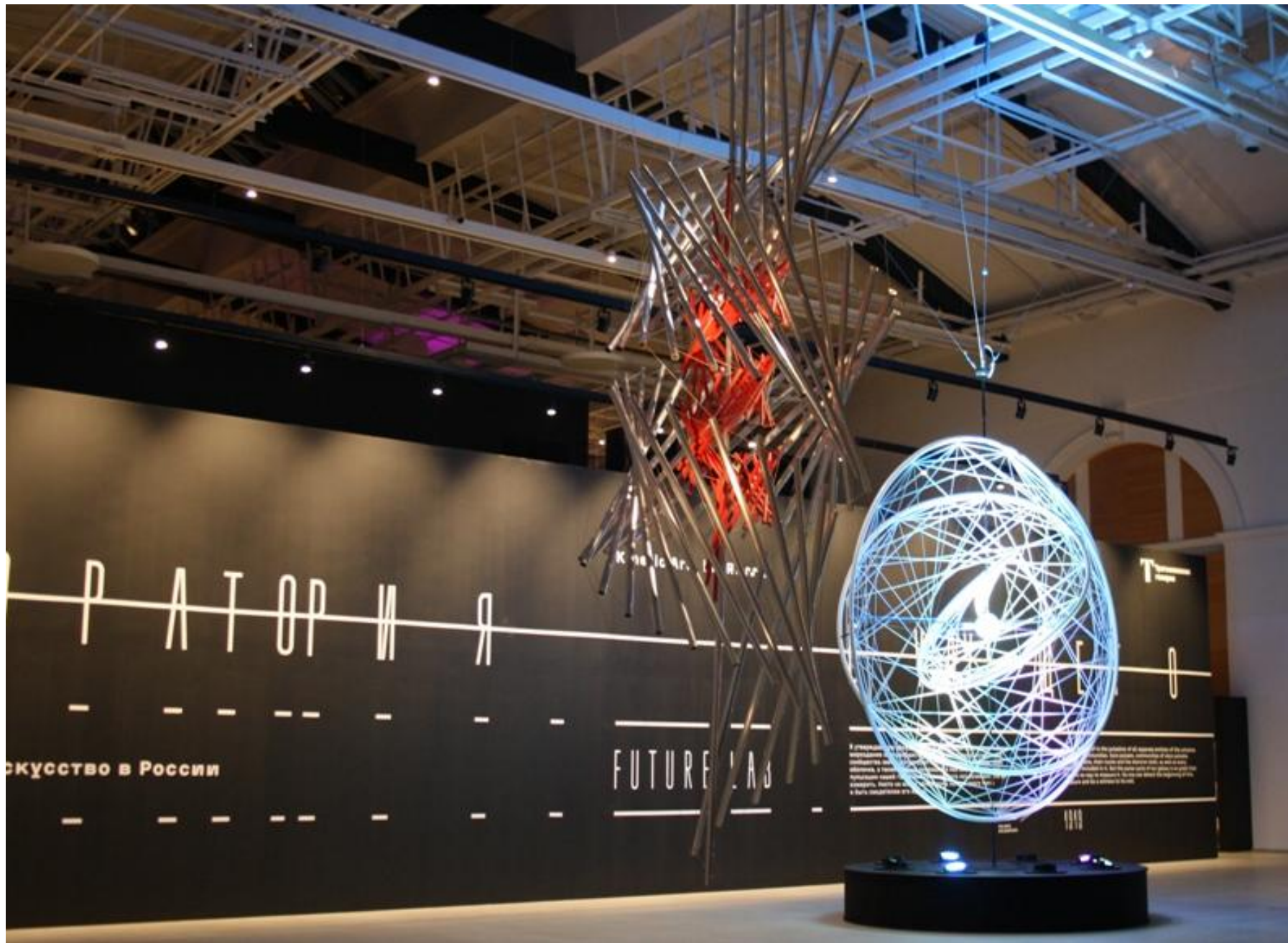






# Манеж





РАТОРИЯ

искусство в России

FUTURE LAB

Вспомогательная информация о выставке, включая описание произведений искусства, биографии художников и даты проведения мероприятий. Текст представлен в виде небольших абзацев и списков.





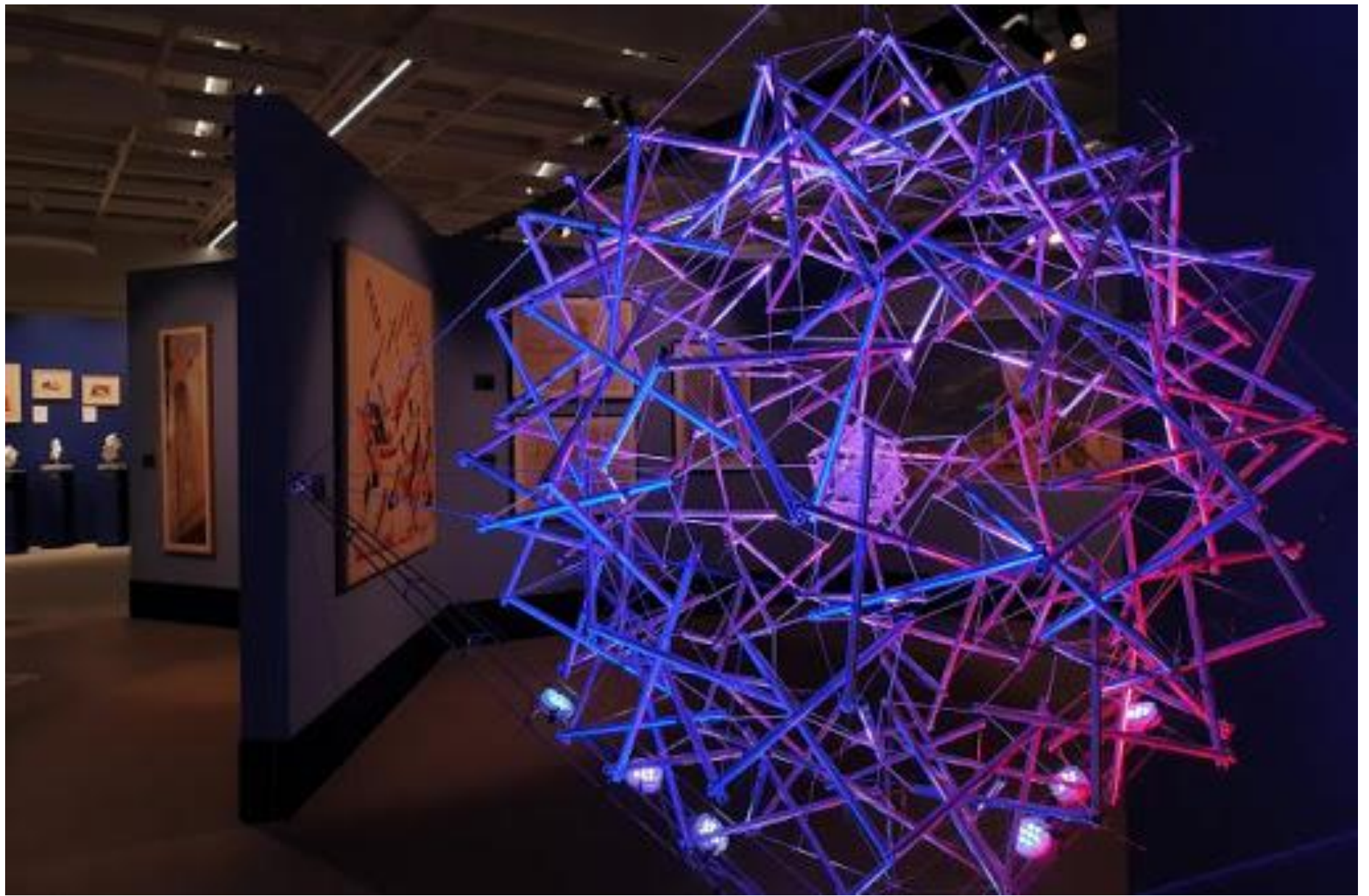
Термодинамика  
распределенная

I state  
and the  
atoms  
electron  
there is  
measure

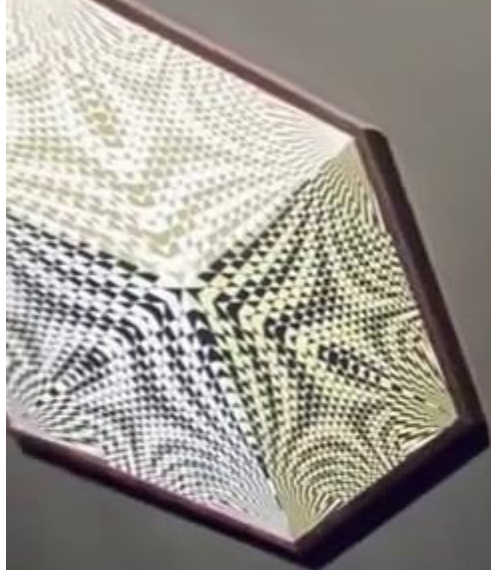
belief in the possibility of a  
community. Sun's energy is  
te, the nuclei and the  
cluded in it. But the pulse  
ray to measure it. No one  
be a witness to its end

Создание системы  
Создание системы  
Создание системы  
Создание системы









Small white label with illegible text, likely an artist or title label.

