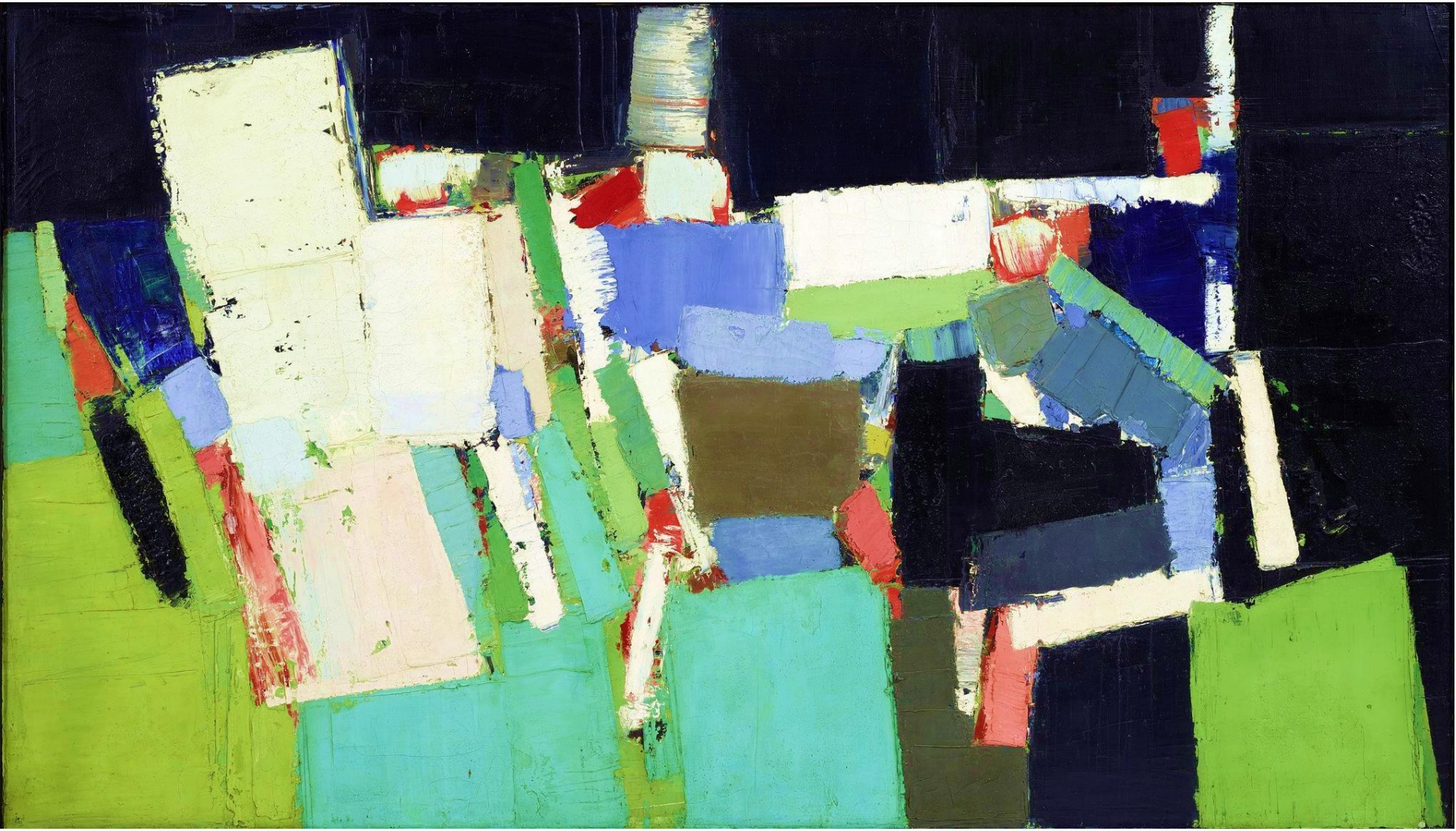
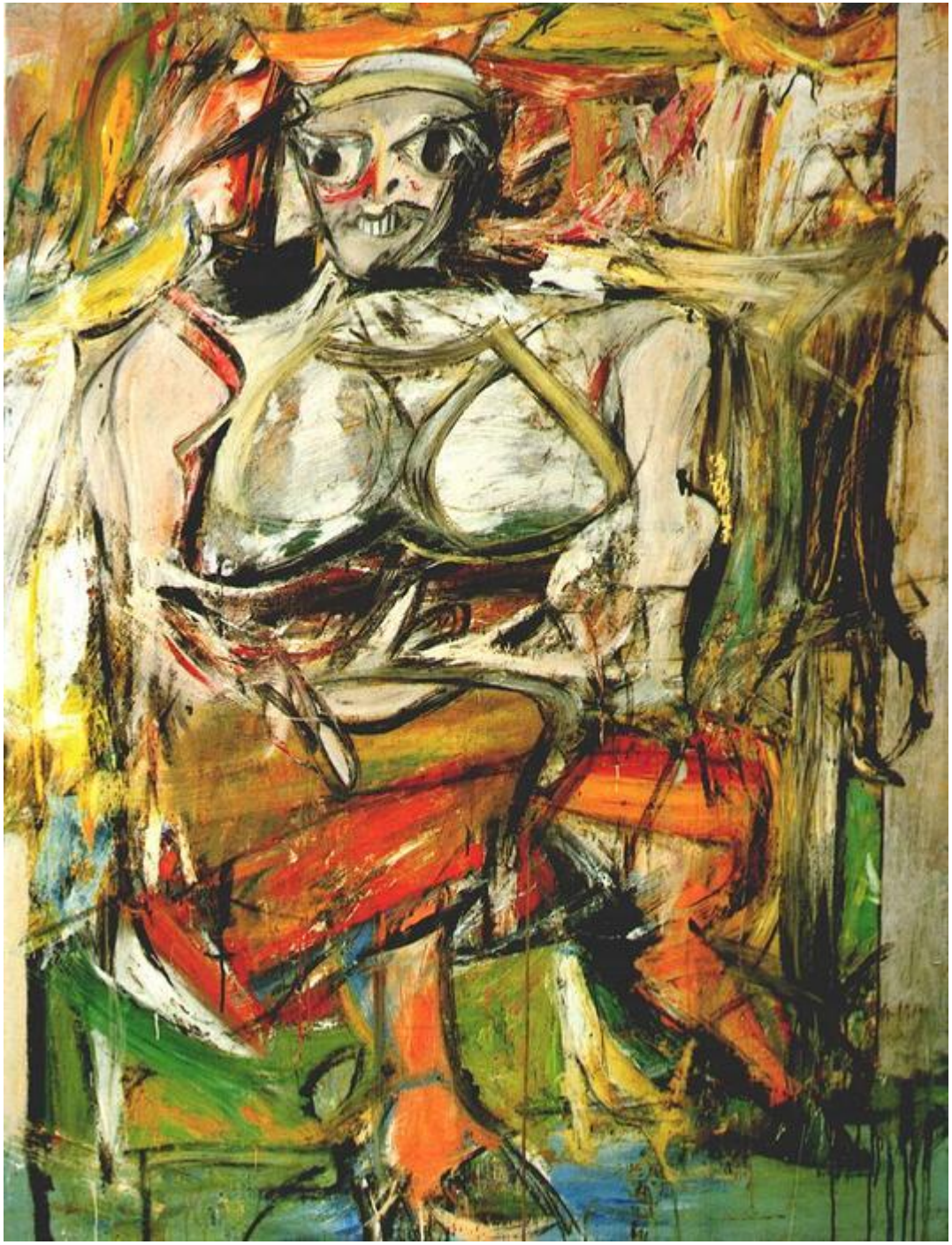
Современное искусство

Никола де Сталь. Большие футболисты

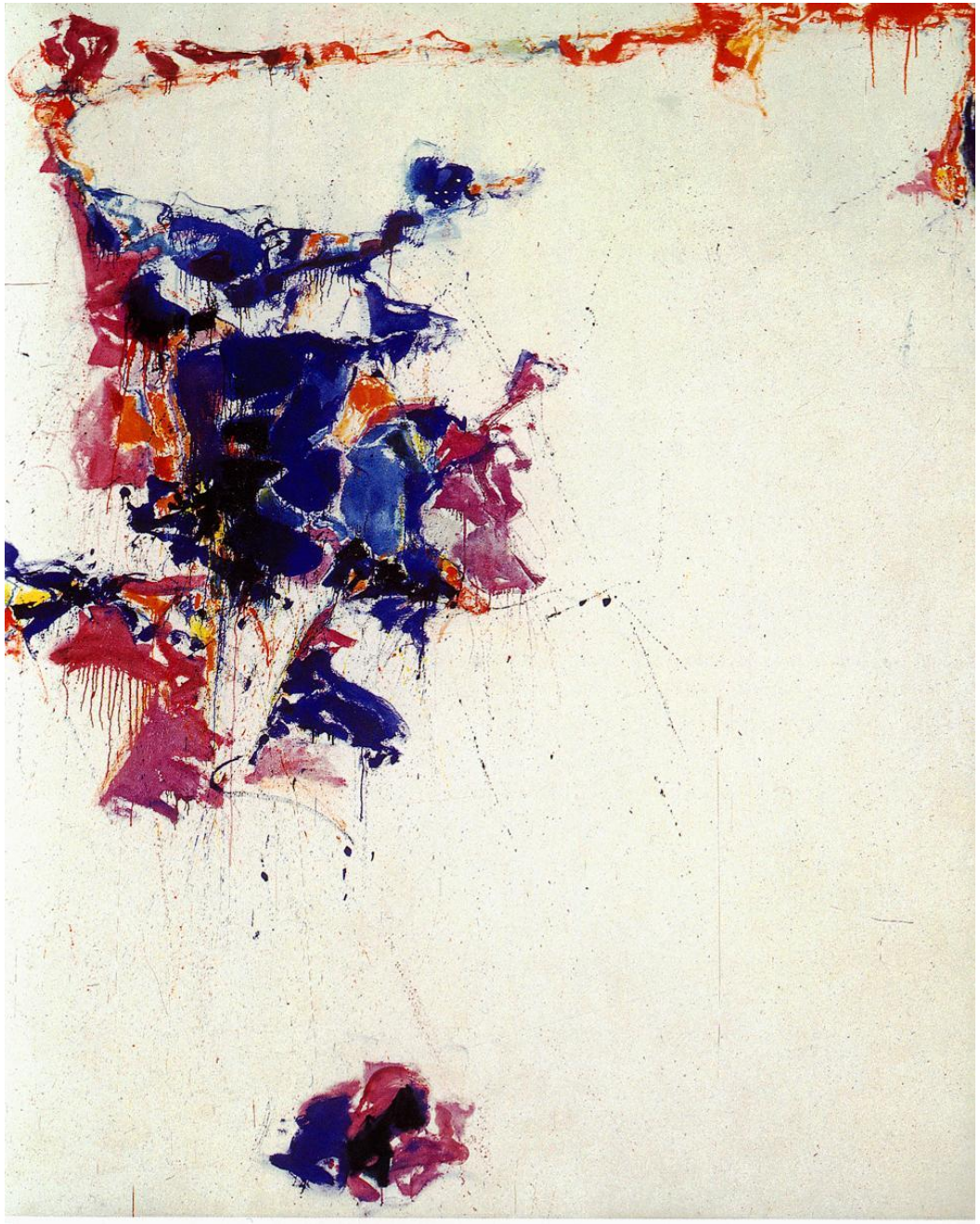
1952 год, 2х3,5 м





Виллем де Кунинг.
Женщина 1
195-1952

Антони Тапьес
Картина
(Фрагмент)
1955



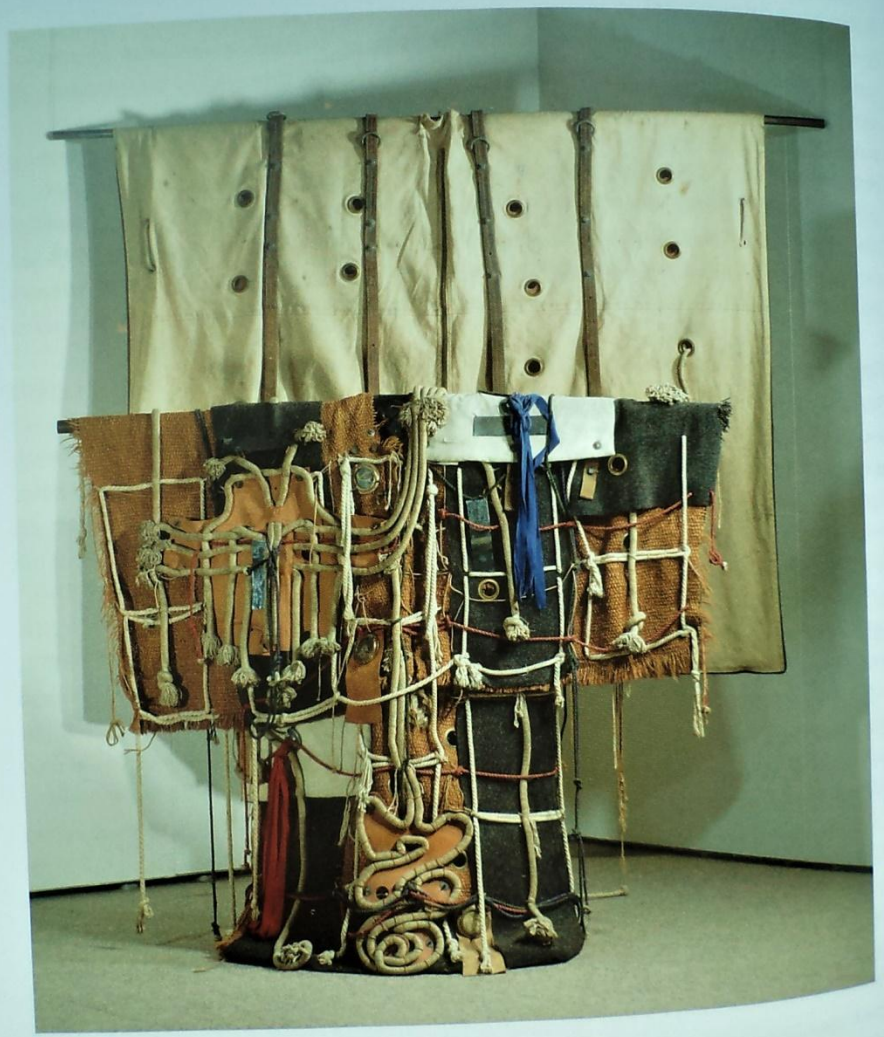
Сэм
Фрэнсис
Белизна
кита
1957

сравним

Мелвилл
Моби Дик
иллюстрации Антон Ломаев

Роберт Раушенбах Пилигрим
1960

Этьен-Мартен. Плащ

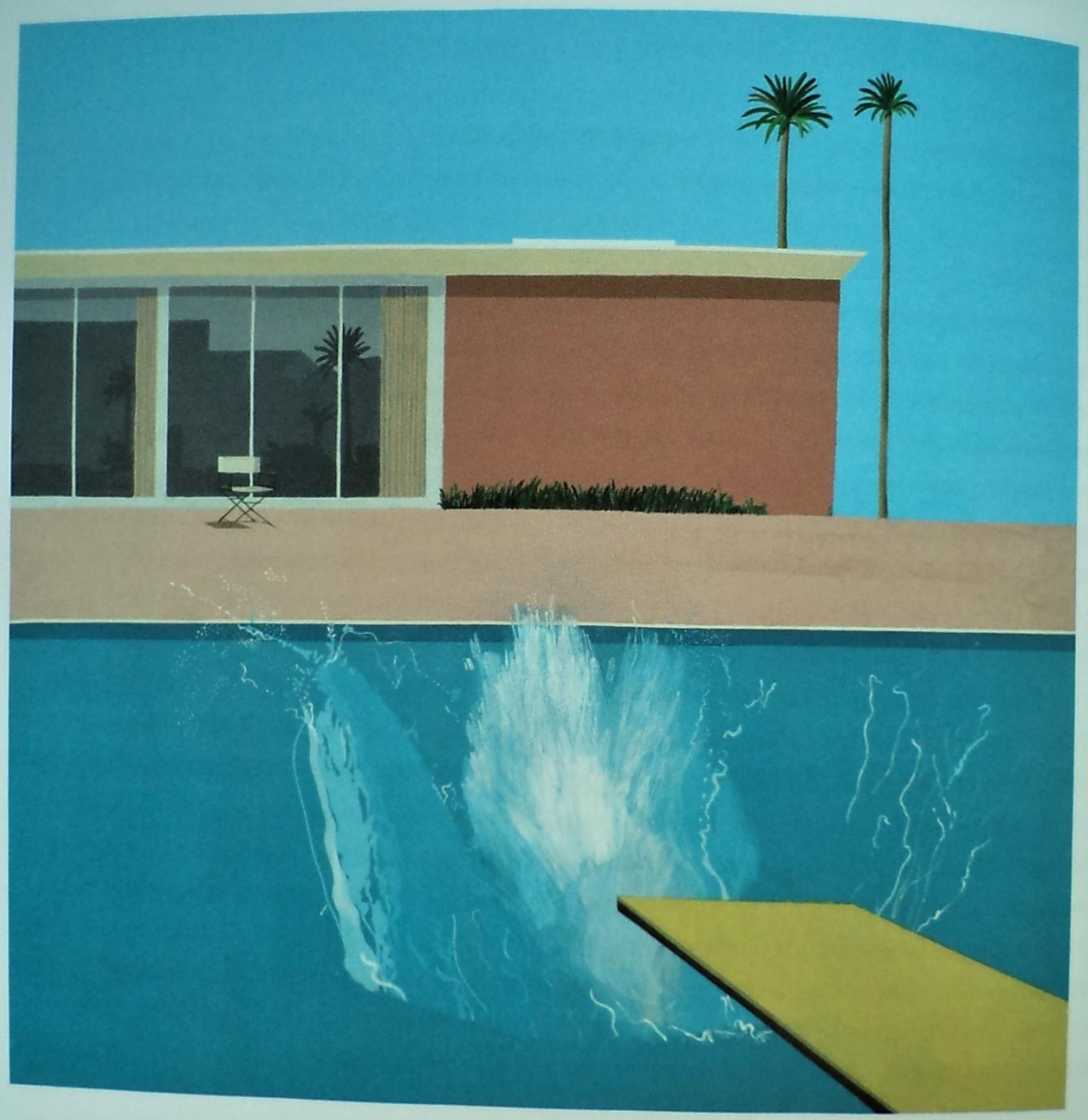


Этьен-Мартен (1913–1995)
Плащ (1962)
Ткань, позумент, шнур, кожа, металл,
чехол из брезента и кожи.
2,50 x 2,30 x 0,75 м
Центр Помпиду — Национальный музей
современного искусства, Париж, Франция

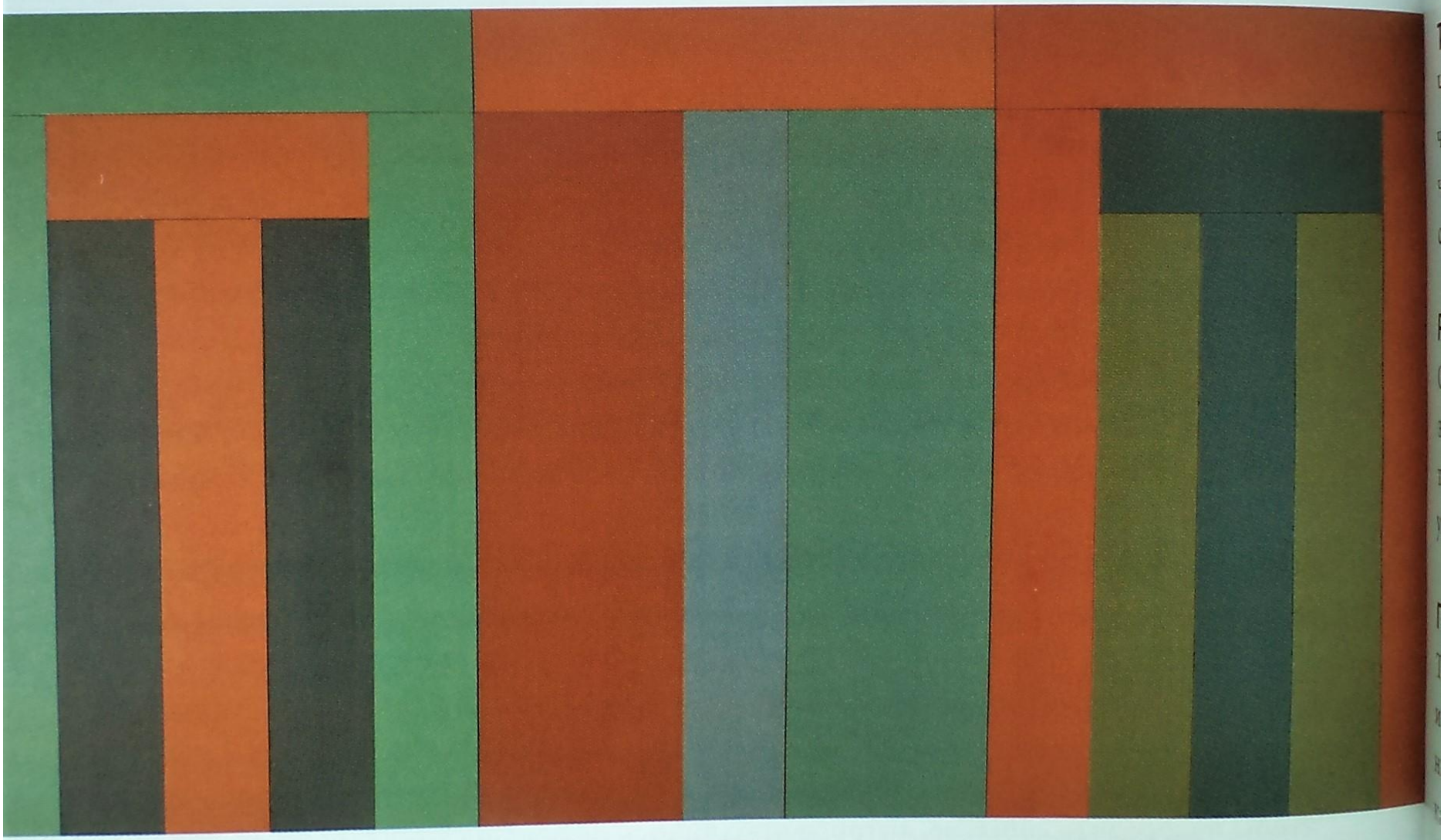
Джордж Сигал. Пассажиры автобуса

Джордж Сигал (1924–2000)
Пассажиры автобуса (1962)
Пластик, хлопок, марля, кожа, винил, сталь, дерево.
1,78 x 1,08 x 2,30 м
Смитсоновский институт, дар Джозефа Хиршхорна, 1966

Дэвид Хокни. Большой всплеск



Брайс Марден. Тира



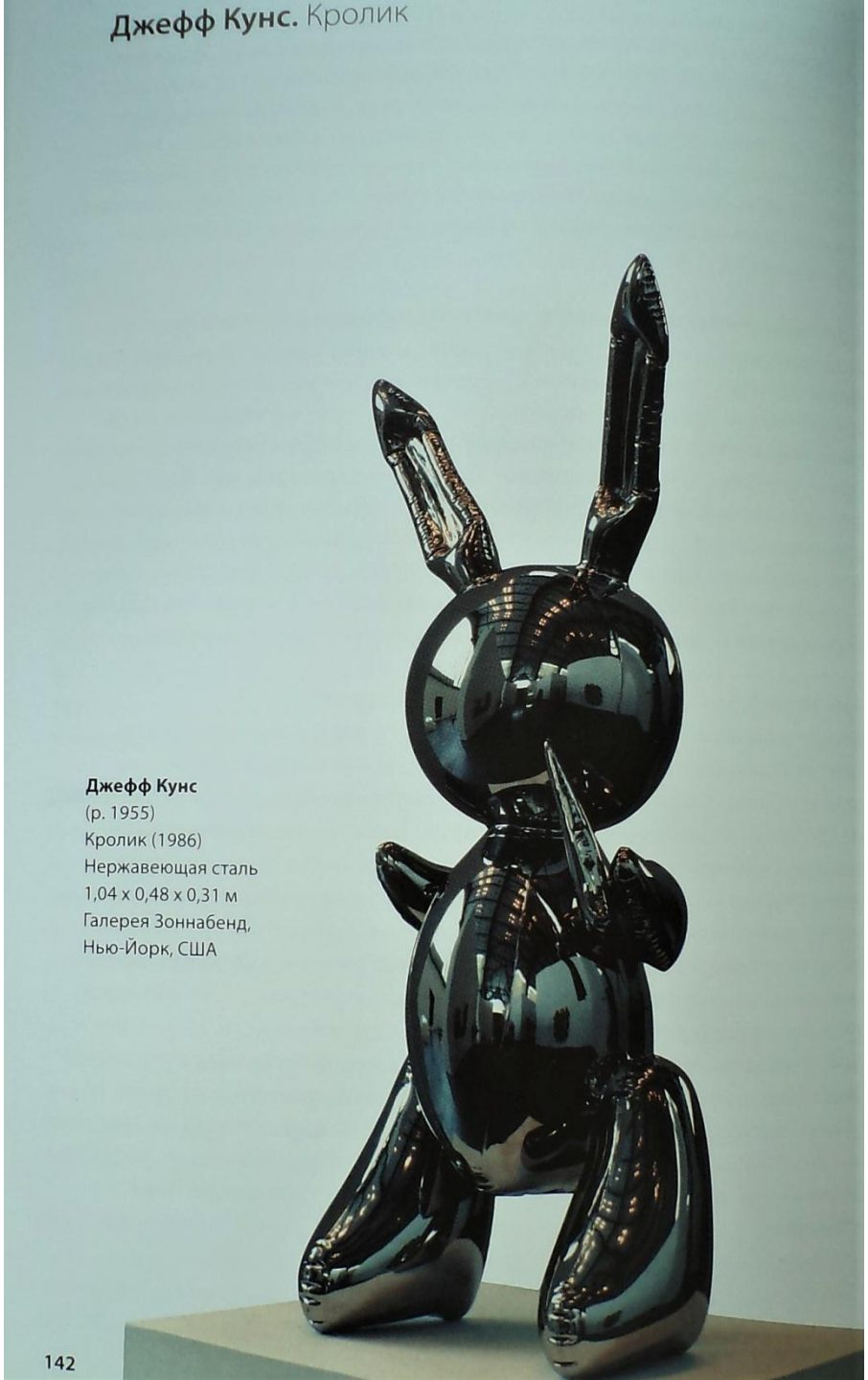
Роберт Райман. Глава

Люсьен Фрейд. Большой интерьер W.11
(по мотивам Ватто)

Вольфганг Лайб. Пять вершин, которые нельзя покорить

Энди Уорхол. Камуфляж, Йозеф Бойс

Джефф Кунс. Кролик



Джефф Кунс
(р. 1955)
Кролик (1986)
Нержавеющая сталь
1,04 x 0,48 x 0,31 м
Галерея Зоннабенд,
Нью-Йорк, США

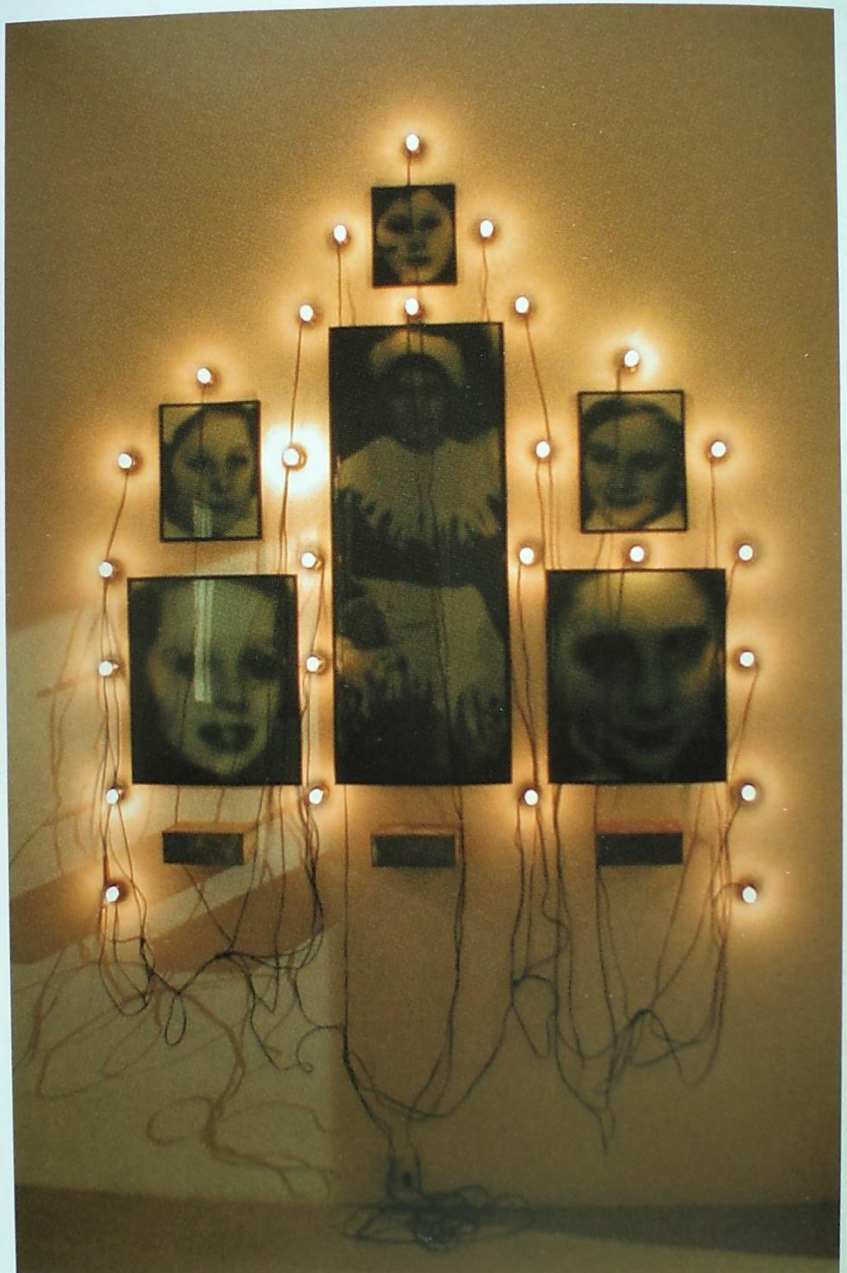
Яна Стербак. Vanitas: платье из плоти для анорексичного альбиноса

Яна Стербак (р. 1955)
Vanitas: платье из плоти для анорексичного альбиноса (1987)
1,13 м
Центр Помпиду — Национальный музей современного искусства, Париж, Франция

Жан Дюбюффе. Башня с фигурами

Жан Дюбюффе (1901–1985)
Башня с фигурами (1983–1988)
Эпоксидная смола, полиуретановые краски
Высота 24 м
Выполнена

Кристиан Болтански. Монумент Одесса



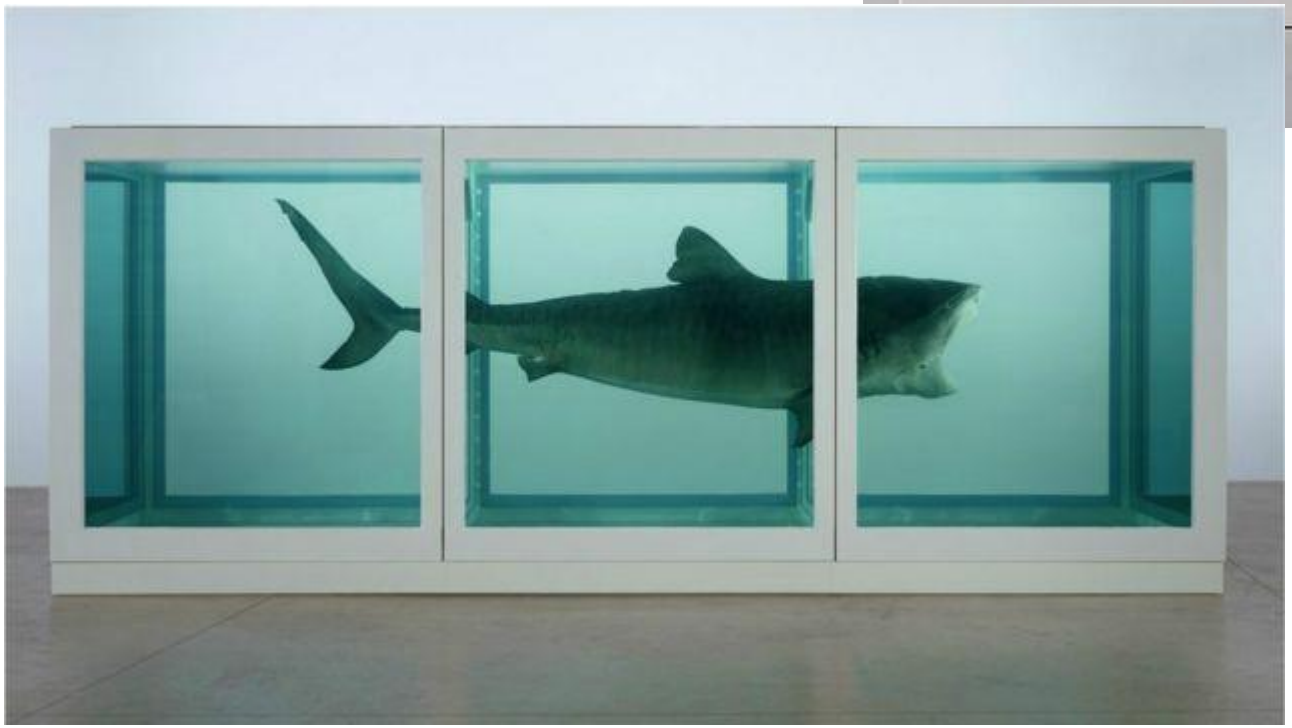
Христо и Жанна-Клод. Упакованный Рейхстаг

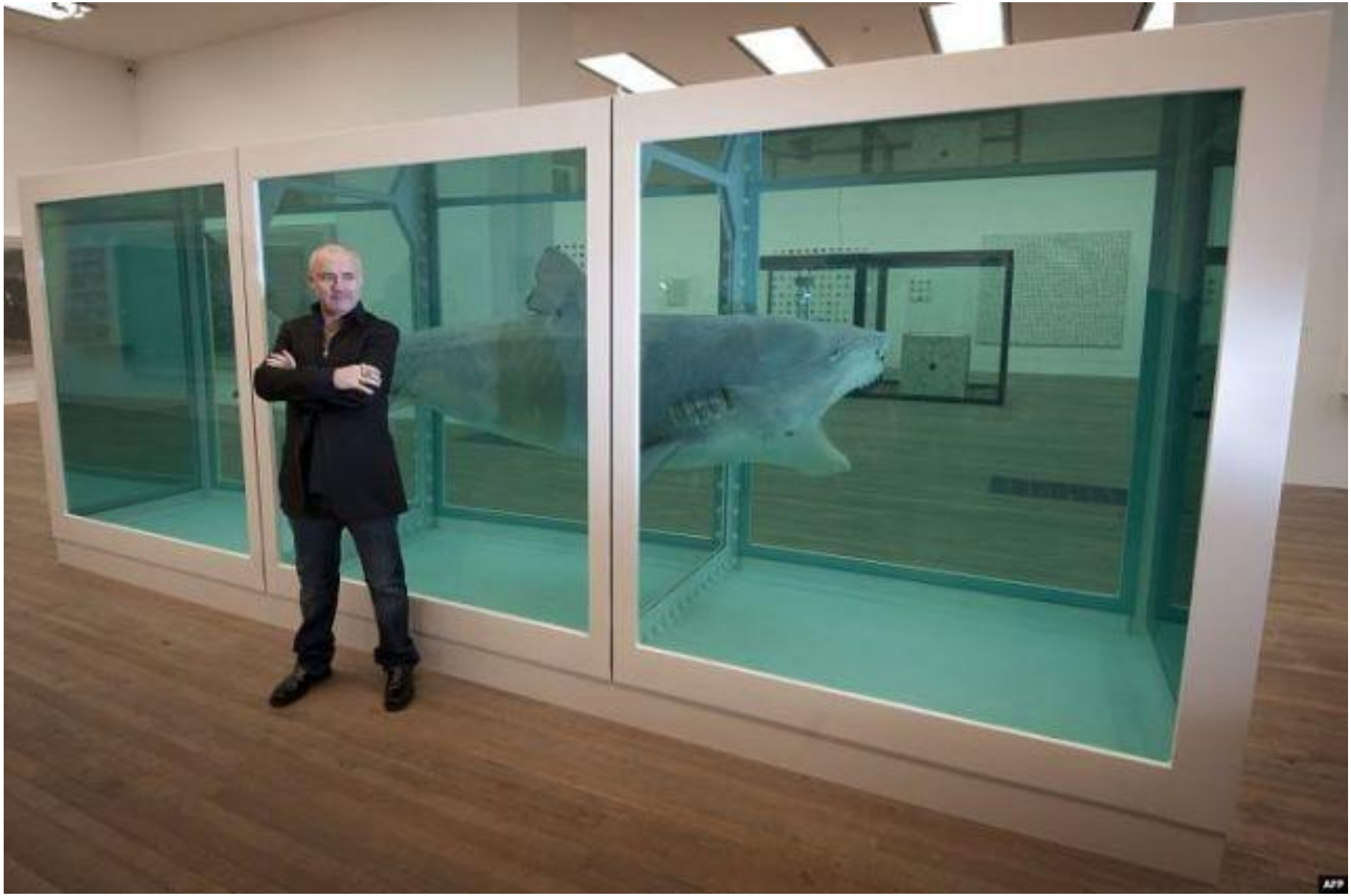
Такаси Мураками. 727

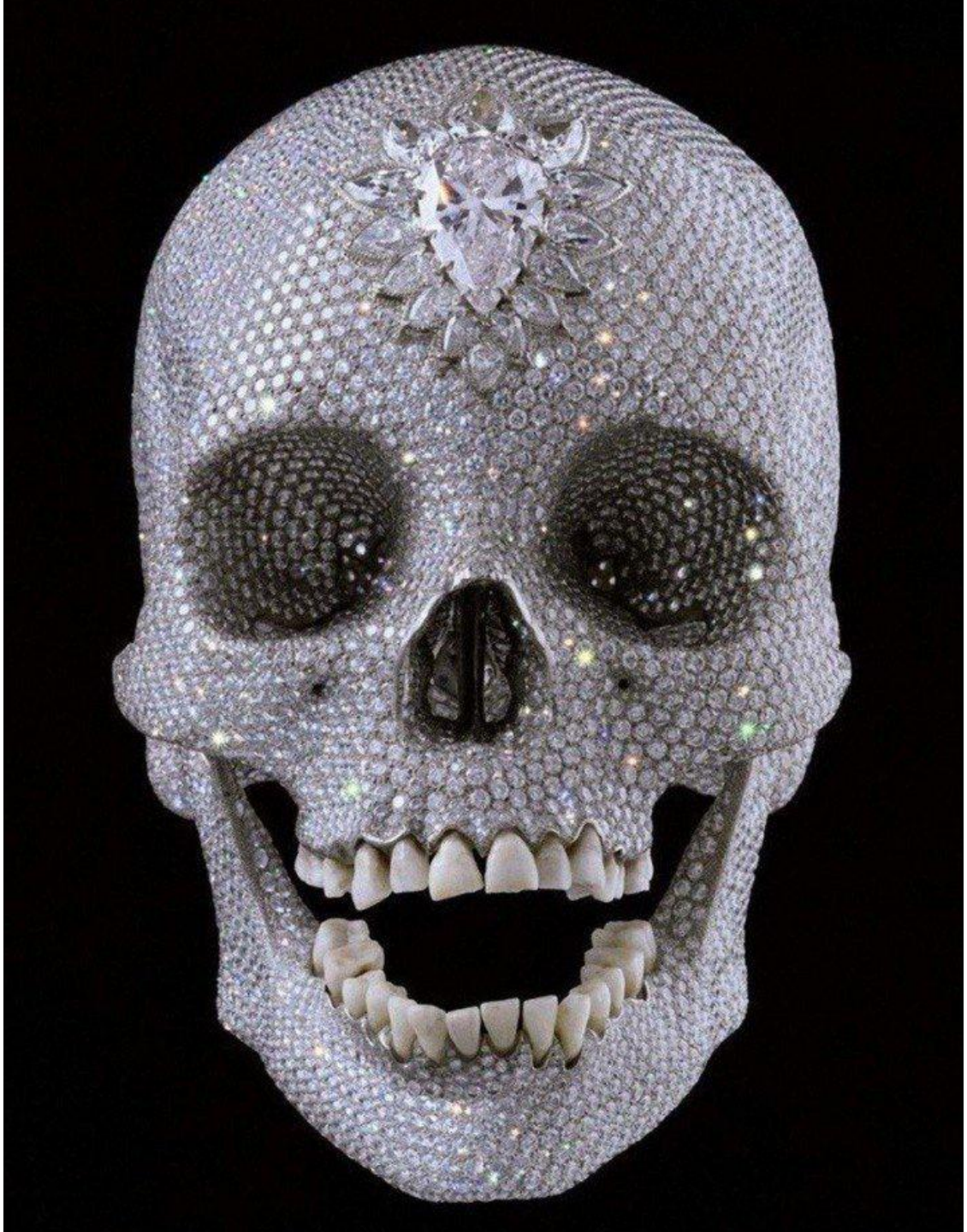
Луиза Буржуа. Мама

Маурицио Каттелан. Он

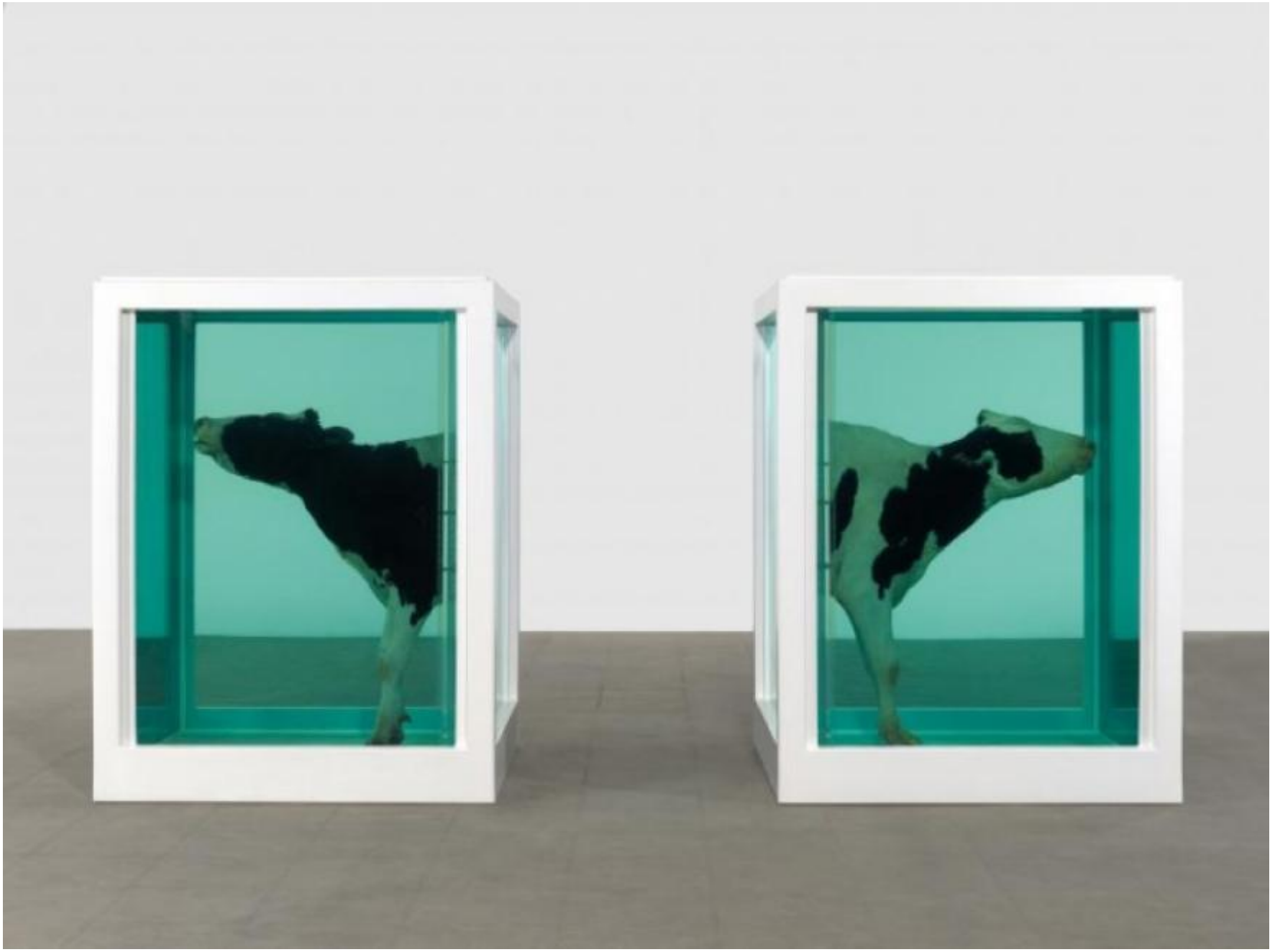
Тим Нобл и Сью Вебстер. Британская дичь

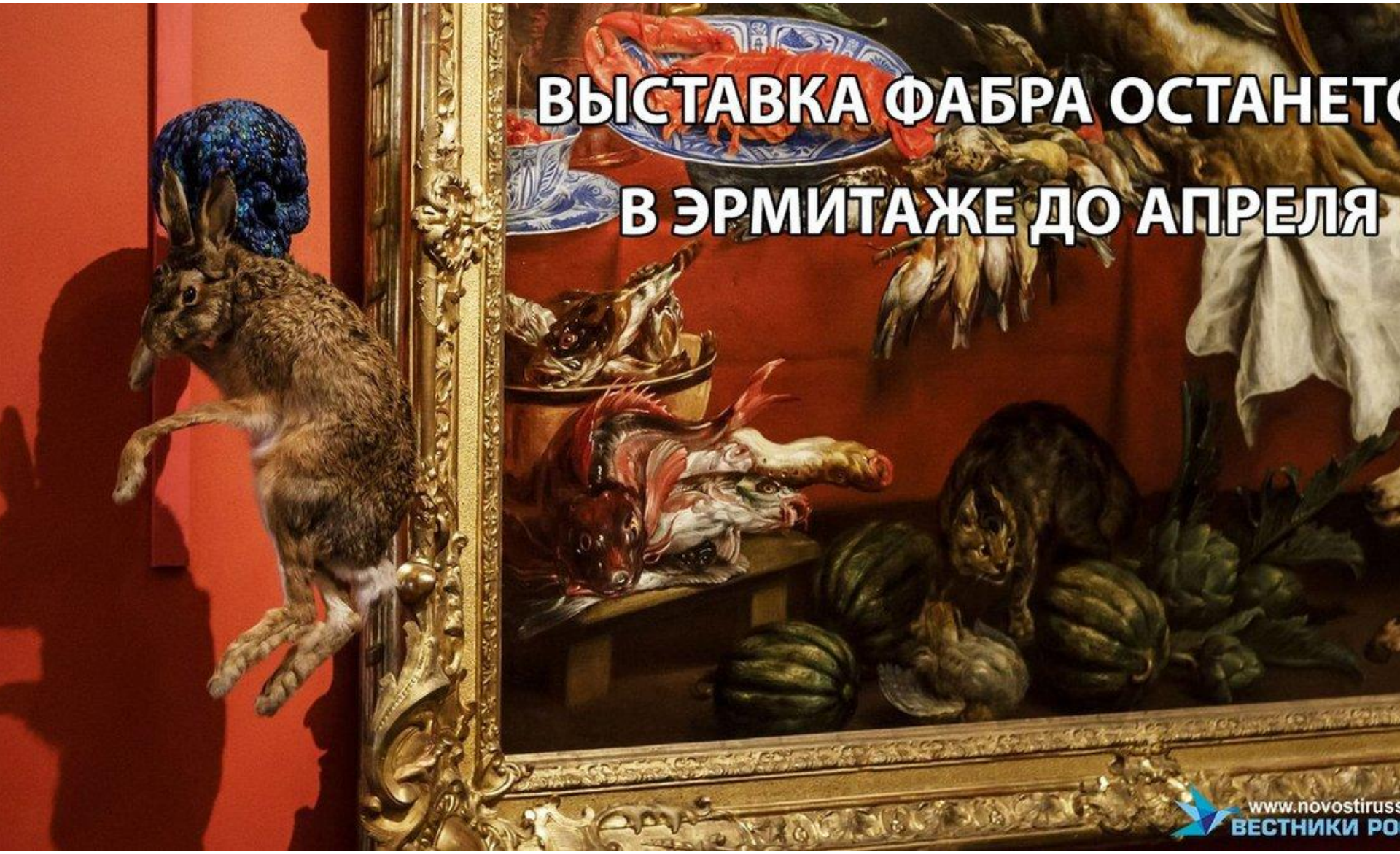






Демьен Херст.
Скульптура «За любовь Господа»
(2007)



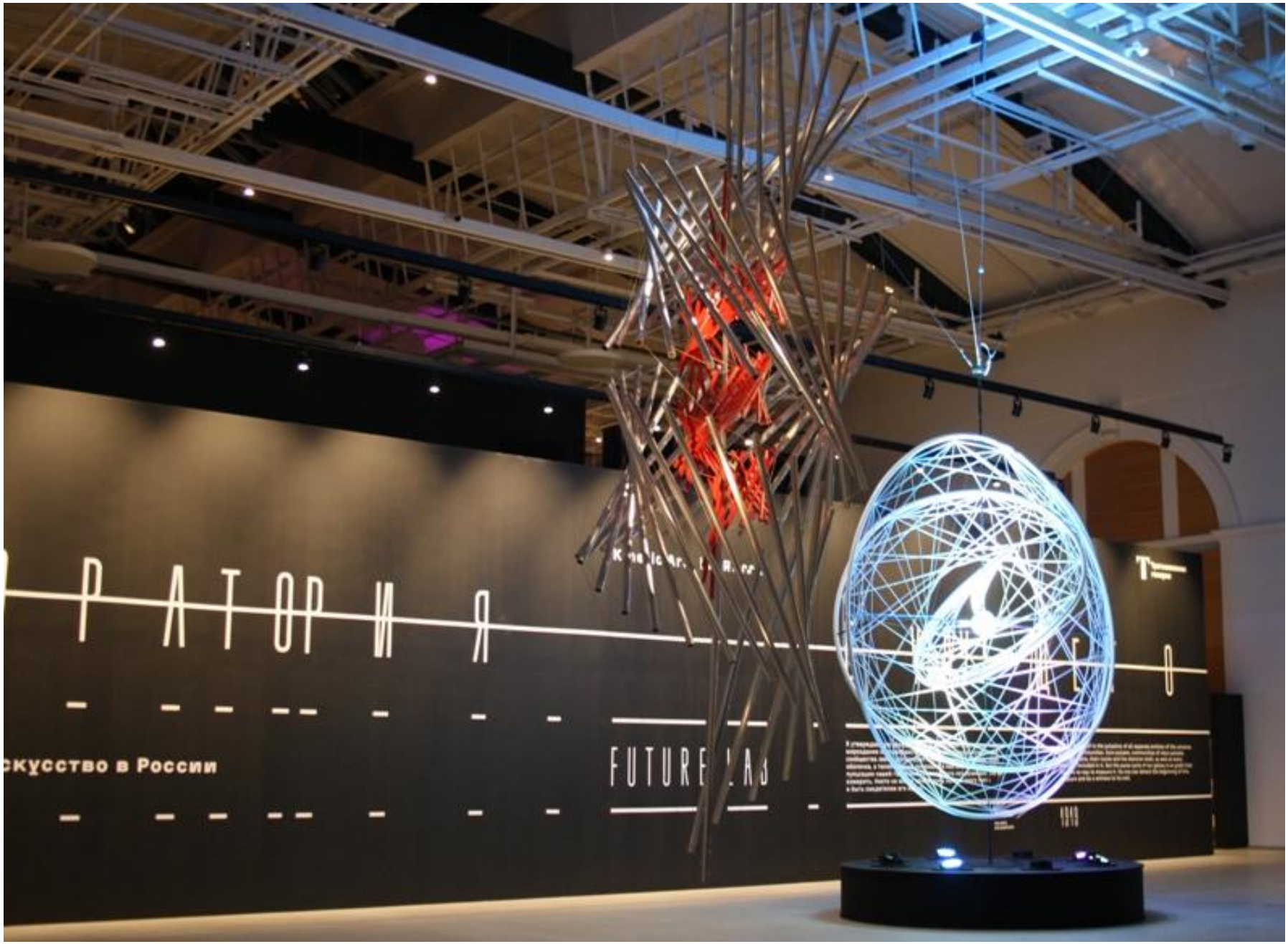
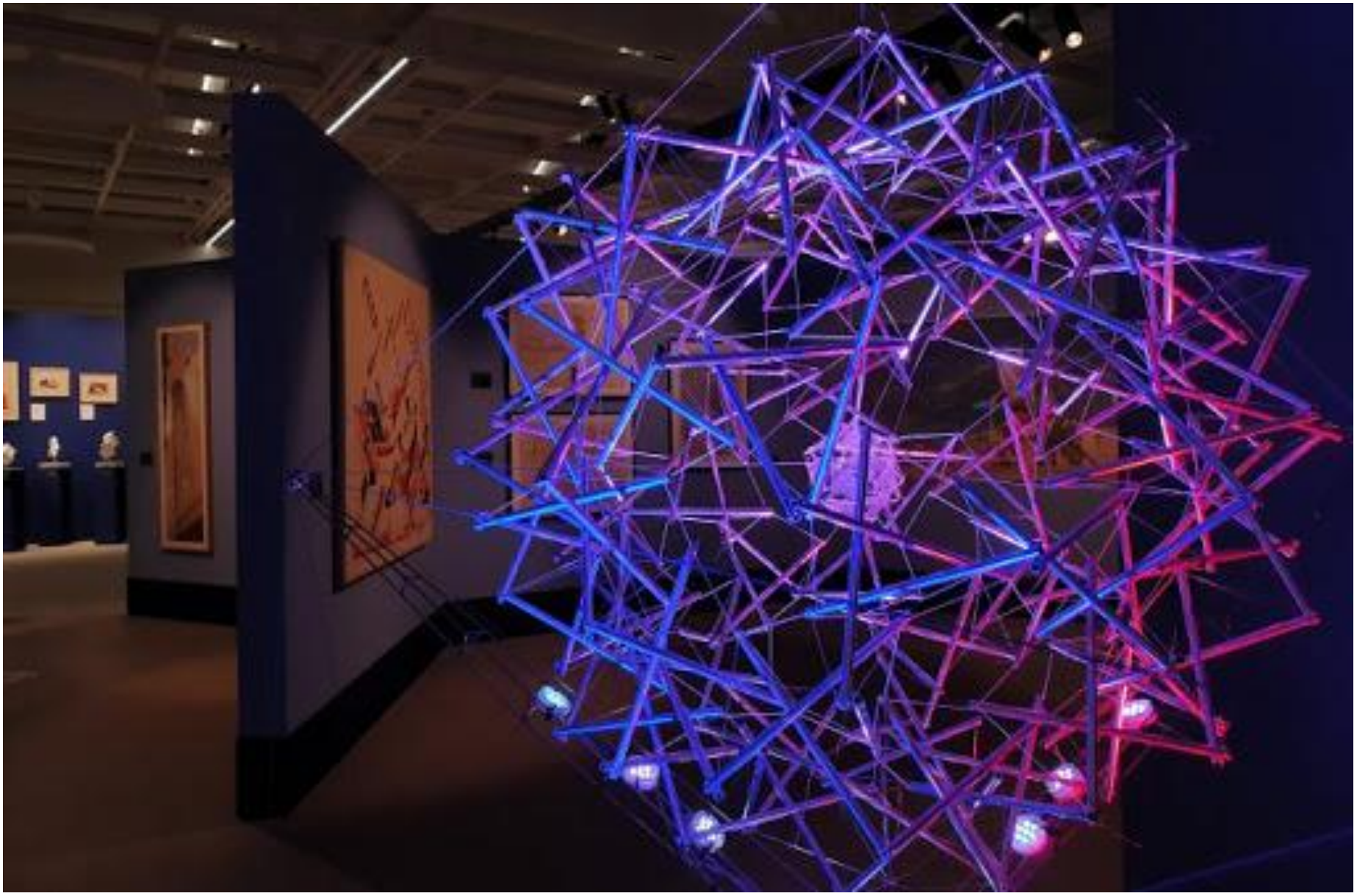
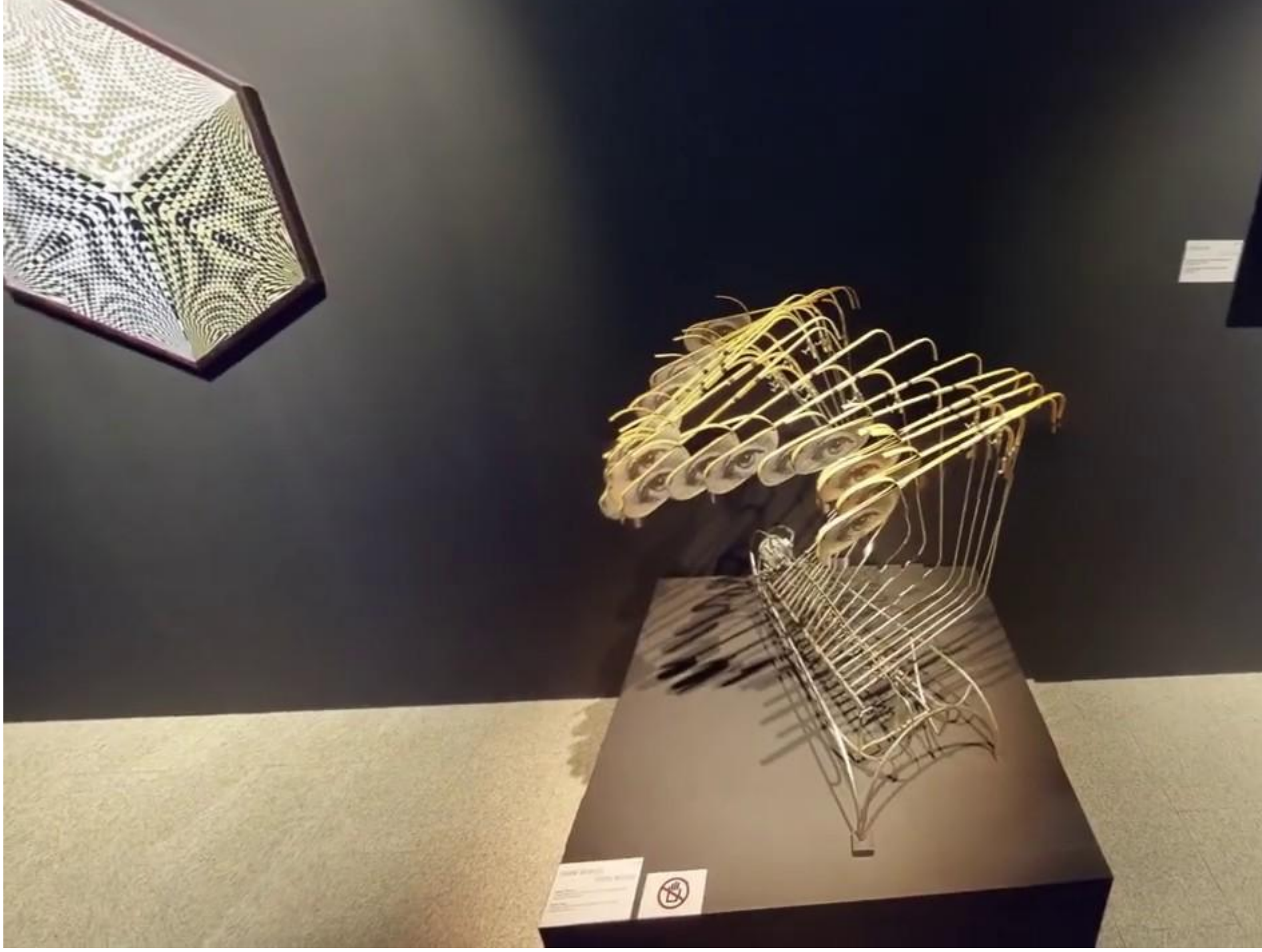
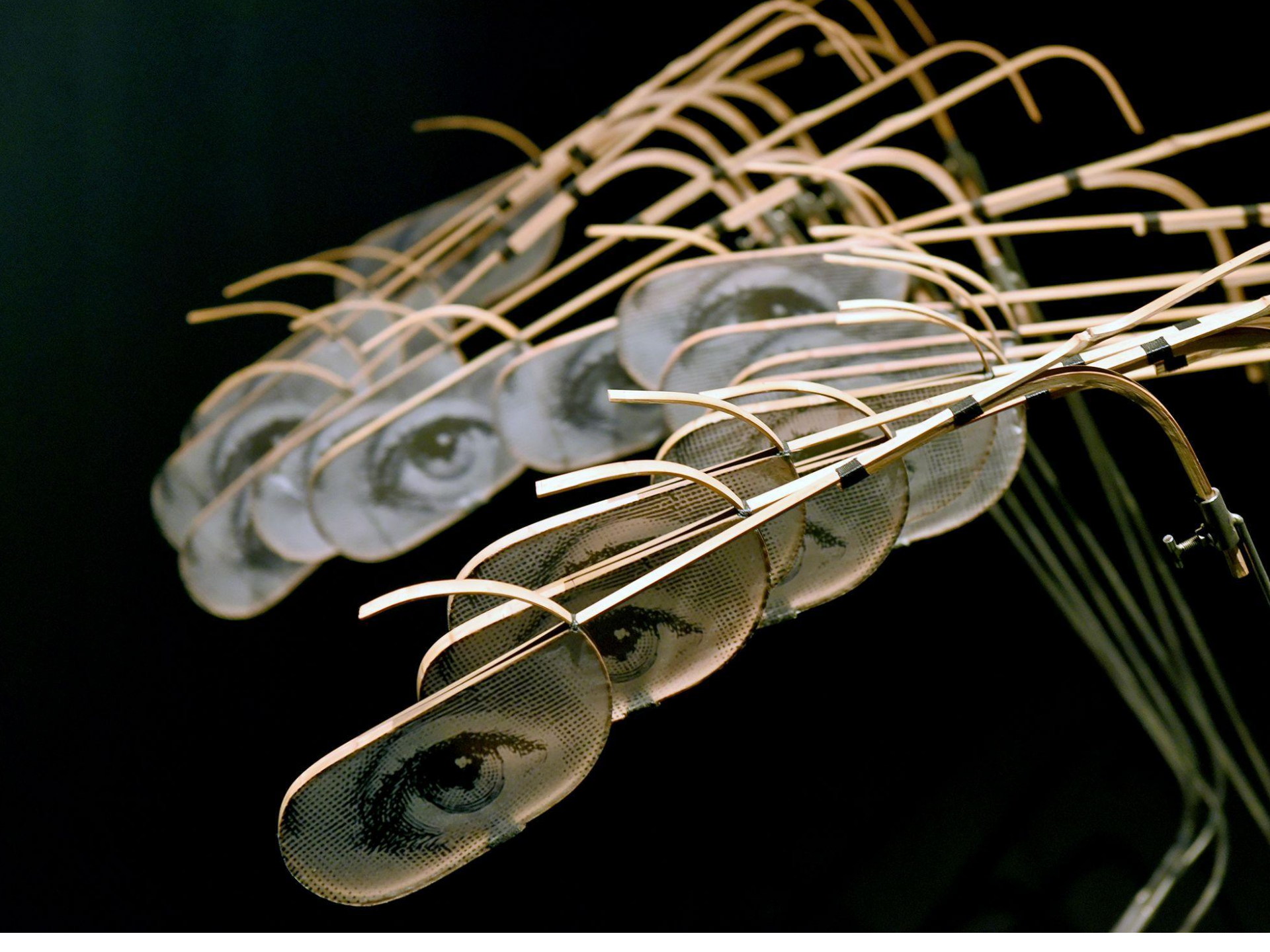
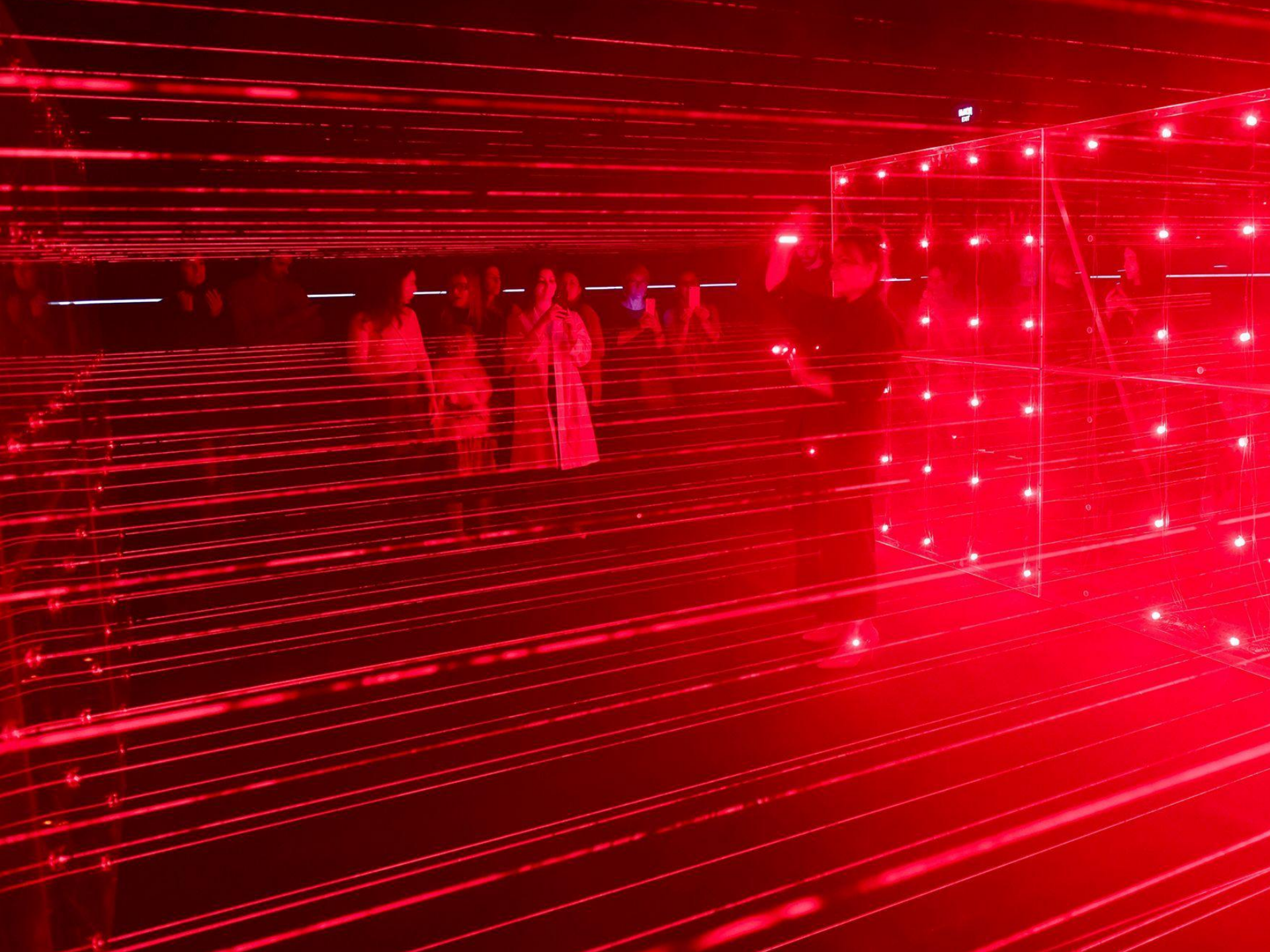
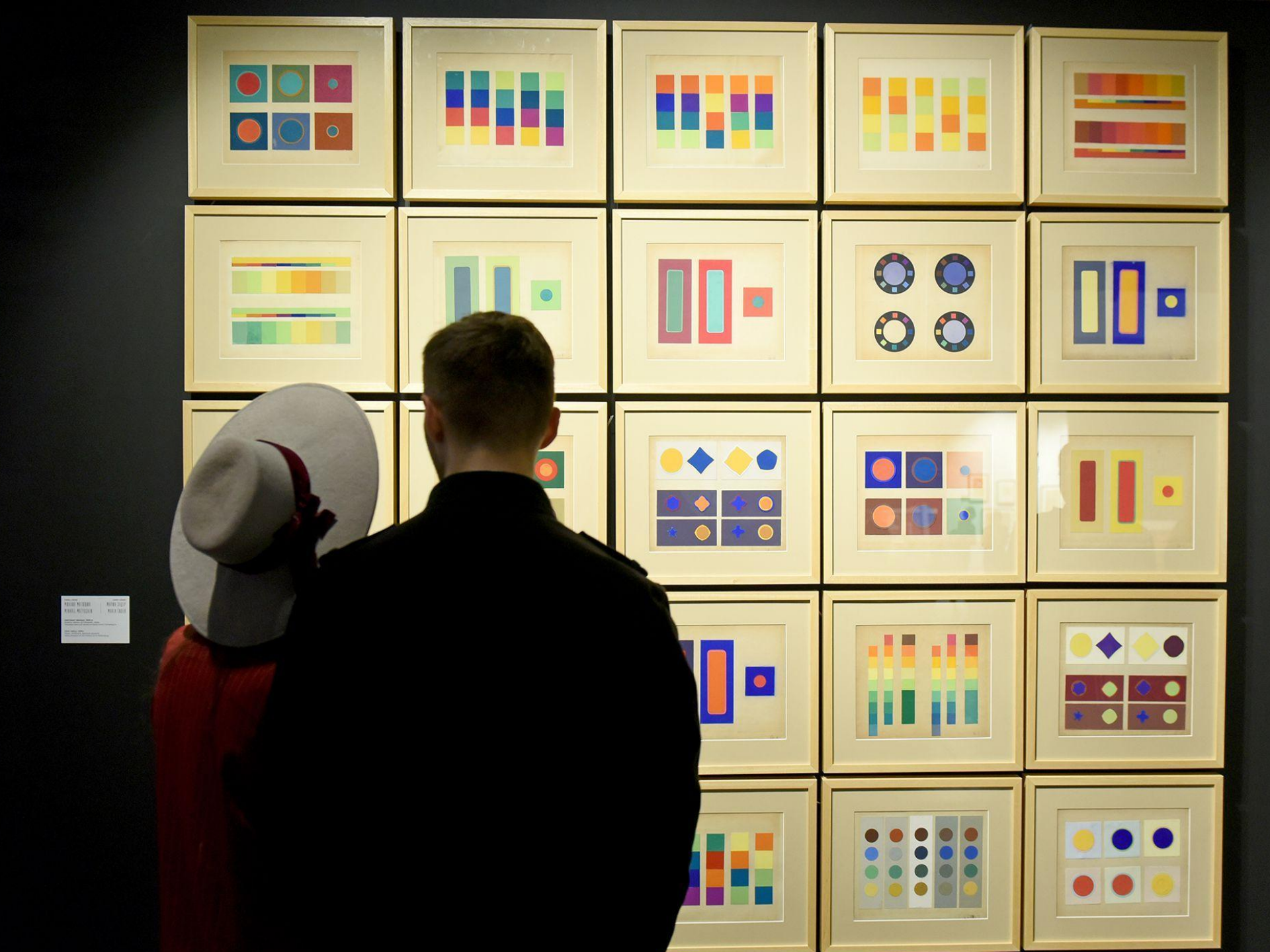

ВЫСТАВКА ФАБРА ОСТАНЕТС
В ЭРМИТАЖЕ ДО АПРЕЛЯ
www.novostirus
ВЕСТНИКИ РО

I HAVE BEEN
TO HELL AND
BACK.
AND LET ME
TELL YOU,
IT WAS
WONDERFUL.

УГОЛ
ОВНИК
EXIT

Эрарта

Манеж


РАТОРИЯ
скусство в России
FUTURE LAB