

КАФЕДРА ЦВС
НАПРАВЛЕНИЕ ПОДГОТОВКИ
49.04.03 «СПОРТ»

*ДИСЦИПЛИНА:
ИСТОРИЯ И МЕТОДОЛОГИЯ
НАУЧНЫХ ИССЛЕДОВАНИЙ
В ОБЛАСТИ СПОРТА*

**Тема 3. Историческое
развитие базовых
научных знаний в
области физической
культуры и спорта**

ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ ТЕОРИИ И МЕТОДИКИ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

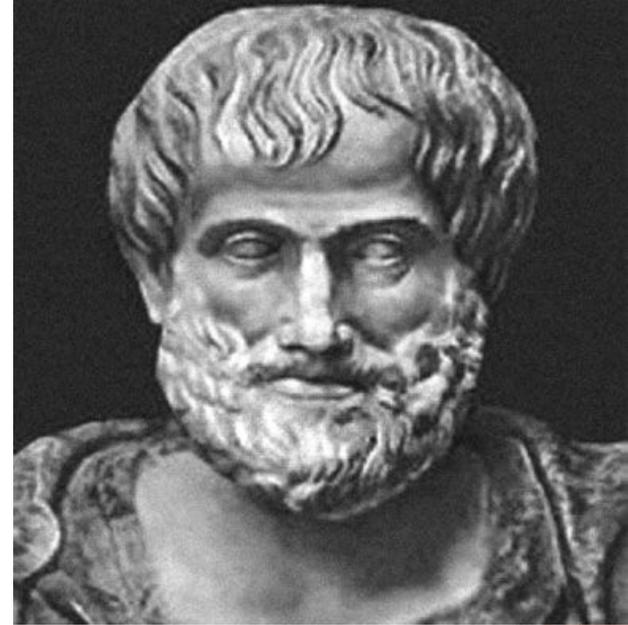
1. Эмпирические знания о влиянии двигательных действий на организм, полученные человеком в результате повседневной деятельности — охватывает период античности или классической древности (ок. 500 г. до н. э — ок. 500 г. н. э.).
2. Создание первых методик по физическому воспитанию — охватывает периоды раннего и классического средневековья (ок. 500 — 1500).
3. Интеграция научных знаний в единую теорию и методику физического воспитания — охватывает период эпохи Возрождения и Новое время (XV—XIX вв.).

ЭТАПЫ РАЗВИТИЯ ТЕОРИИ И МЕТОДИКИ ФИЗИЧЕСКОГО ВОСПИТАНИЯ

4. Создание теории и методики физического воспитания как самостоятельной научной и учебной дисциплины в России – охватывает период с конца XIX в. до 1917 г.
5. Интенсивное развитие науки о физическом воспитании в направлении биологического обоснования двигательной активности, педагогических принципов их использования и социальной обусловленности физического воспитания как составной части воспитания – продолжался с 1917 по 1990-е гг.).
6. Приоритеты личностных потребностей государственной политики, в том числе и в области физической культуры – начало этапа относится к 90-м годам XX в.

АРИСТОТЕЛЬ

(384-322 гг. до н.э.)



- среди победителей на олимпийских состязаниях «редко встретишь двух-трех одних и тех же лиц, одержавших победы в бытность их мальчиками и затем взрослыми мужчинами»;
- «молодые люди от постоянных непосильных гимнастических упражнений теряют свои силы»;
- «физическое напряжение препятствует развитию интеллектуальных сил, напряжение интеллектуальное соответственно
- препятствует развитию физических сил».

ИЗМЕНЕНИЕ НАПРАВЛЕНИЯ И СОДЕРЖАНИЯ СОСТЯЗАНИЙ В СРЕДНИЕ ВЕКА

| Соревнования | Характер |
|---|-------------------|
| Посвящение в рыцари | Ритуальный |
| Проверки военно-физической подготовленности молодежи | Военно-прикладной |
| Праздники (весны, завершения сбора урожая, мероприятия) | Театрализованный |

Цель соревнований – стремление к самовыражению, самоутверждению, всеобщему признанию, материальным, социальным и иным привилегиям.

ВОЗВРАЩЕНИЕ НАСЛЕДИЯ ДРЕВНЕЙ ГРЕЦИИ В ЭПОХУ ВОЗРОЖДЕНИЯ

- Основная идея гуманистов — использование физического воспитания и спорта не только для военной подготовки, но и для укрепления здоровья и развития физических сил.
- Впервые официально появилось слово «sport» (вместо понятия «агон»).

ПРЕДПОСЫЛКИ ФОРМИРОВАНИЯ НАУЧНЫХ ЗНАНИЙ О СПОРТЕ

- итальянский ученый Леонардо да Винчи (1452-1519) – первые исследования в области биомеханики;
- голландский ученый Андреа Везалий (1514-1564) – описал строение человеческого тела;
- английский ученый Уильям Гарвей (1578-1657) – открыл законы кровообращения, положил начало физиологии;
- чешский педагог Ян Амос Коменский (1592-1670) – развитие гуманистических идей в области воспитания (принцип природосообразности).

Иоганн Генрих Песталоцци (1746-1827)



- ▣ разработал аналитический метод обучения движениям (овладение их элементарными формами, из которых складываются более сложные);
- ▣ положил начало искусственным упражнениям, с помощью которых можно было достичь ожидаемого результата в более короткие сроки.

ПРЕДСТАВИТЕЛИ НЕМЕЦКОЙ СИСТЕМЫ ГИМНАСТИКИ

- Герхард Ульрих Антон **Фит** (1763-1836) – считал, что школьные экзамены можно было бы сделать публичными в виде соревнований в науке, искусстве и гимнастических упражнениях;
- Иоганн Кристоф Фридрих **Гутс-Мутс** (1759-1839) – большое внимание уделял форме движения; применялись соревнования, закладывался гимнастический стиль исполнения упражнений;
- Иоганн Фридрих Людвиг Кристофор **Ян** (1778-1852) – соблюдался принцип постепенности, последовательности, правильного сочетания нагрузки с отдыхом. Большое внимание уделялось развитию воли, изучению индивидуальных способностей занимающихся.

ПЕТР ФРАНЦЕВИЧ ЛЕСГАФТ (1837-1909)



**«Основы теоретической анатомии»,
«Анатомия человека (записки
университетских лекций)»,
«Теория телесных движений».**

Стремился:

- строить процесс обучения физическим упражнениям в соответствии с закономерностями физиологии;
- обеспечить использование в процессе физического воспитания принципов постепенности, последовательности, гармоничности физического развития, учет возрастных особенностей занимающихся.

ЖОРЖ ДЕМЕНИ (1850-1917) – ФРАНЦУЗСКИЙ ФИЗИОЛОГ

- интересовался влиянием физических упражнений на организм человека;
- разработал систему средств и методов физического воспитания детей школьного возраста;
- рекомендовал принципов «от простого к сложному», «от лёгкого к трудному», «от известного к неизвестному»;
- классифицировал физические упражнения по их координационной структуре.

ИВАН МИХАЙЛОВИЧ СЕЧЕНОВ (1829-1905)



- установил существование неразрывной связи между деятельностью двигательного аппарата и центральной нервной системы;
- выяснил процесс образования двигательного навыка.

РАЗВИТИЕ ОТЕЧЕСТВЕННОЙ НАУКИ О ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЕ И СПОРТЕ

- **1 этап** – 1917-1930-е гг. – становление и развитие советской науки о физическом воспитании;
- **2 этап** – 1930-1960-е гг. – внедрение высших достижений в области физической культуры и спорта в широкие массы трудящихся;
- **3 этап** – 1960 г. – 1980-е гг. – этап перестройки науки в области ФКиС, ее теоретических основ, понятий и методов;
- **4 этап** – с 1991 г. – постсоветский этап развития спортивной науки.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

1 ЭТАПА (1917-1930-Е ГГ.)

- Формирование новой науки о физической культуре и спорте на новой идеологической и методологической основе.
- Заимствование материалов из смежных областей знаний (медицины, педагогики, физиологии, психологии, общей гигиены).
- Классовый подход в идеологии пролетарского государства зачастую препятствовал преемственности лучших достижений царского периода.

НАУЧНО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ НА 1 ЭТАПЕ

- углубление в медико-биологический аспект знаний;
- определение предмета исследования науки в области ФКиС;
- создание понятийного аппарата;
- установление некоторых фундаментальных законов, которые присущи физическому воспитанию;
- становление теории физического воспитания;
- закладка научных основ спортивной тренировки.

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

2 ЭТАПА (1930-1960-Е ГГ.)

- Этап эволюционного развития науки в области ФКиС.
- Формирование советской системы физического воспитания, ее методологических основ.
- Формирование вузовских дисциплин.
(История физической культуры, теория и методика физического воспитания и др.)

НАУЧНО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ НА 2 ЭТАПЕ

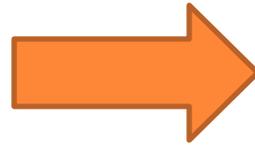
- Основное направление научно-исследовательской работы преимущественно педагогическое.
- Создание первой крупной теоретической работы под руководством А.Д. Новикова «Теория физического воспитания».
- Становление системы спортивной тренировки, формирование основных черт советской школы спортивной тренировки.
- Бурное развитие естественнонаучных исследований (физиология спорта, психология спорта и т.д.)

□ **1920-30 гг.:**

Основы
спортивной
тренировки

1950-60 гг.

Теория
спортивной
тренировки



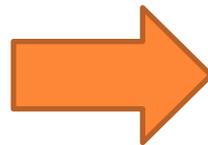
□ **1990 гг.:**

Общая теория
спорта
(В.Н. Платонов, Л.П.
Матвеев)



□ **1980 гг.:**

Теория
физического
воспитания



Теория физической
культуры
(В.М. Выдрин, Ю.М.
Николаев, Л.П.
Матвеев)

ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА

3 ЭТАПА (1960 г. – 1980-е гг.)

- «Золотой век» науки в области ФКиС.
- Процесс перестройки в области физкультурного движения, научной работы по физической культуре и спорту (70-80 гг.).
- Становление различных научных школ (А.Н. Крестовникова, А.Д. Новикова, М.Ф. Иваницкого, П.А. Рудика и др.).
- Изменение характера научного поиска, новые подходы к теории и методике.

НАУЧНО-МЕТОДОЛОГИЧЕСКИЕ ИССЛЕДОВАНИЯ НА 3 ЭТАПЕ

- Формирование структуры ФК, поиск новых путей к формированию теории ФК.
- Разработка культуроведческих основ ФК.
- Разработка теории спорта и спортивных соревнований.
- Введение научных понятий: «физическая рекреация», «двигательная реабилитация», «неспецифическое физкультурное образование».
- Сформировались научные школы в области медико-биологических, психолого-педагогических, теоретико-методических, историко-социологических и организационно-управленческих проблем ФКиС.

4 ЭТАП (с 1991 г.)

Формирование обобщающей системы знаний о ФКиС:

- культурологический аспект;
- философский аспект.

Теоретико-методологические подходы к науке о ФКиС:

- собственно теоретический подход (А.Д.Новиков, Л.П. Матвеев, Н.Г.Озолин и др.);
- культурологический подход (В.М.Выдрин, Ю.М. Николаев и др.);
- философско-культурологический подход (Л.И. Лубышева);
- социально-философский (И.М.Быховская, Н.Н. Визитей);
- системный подход.

ОСОБЕННОСТИ ЭТАПОВ РАЗВИТИЯ НАУКИ В ОБЛАСТИ ФИЗИЧЕСКОЙ КУЛЬТУРЫ И СПОРТА

- на четвертом этапе в постсоветской России возникает интерес к культуролого-философскому и социально-философскому осмыслению научных знаний в области физической культуры и спорта, что соответственно формирует новый подход – философский.