

Вспомогательные жидкости

Масло



Лаки



Разбавители



Вспомогательные жидкости для масляной живописи

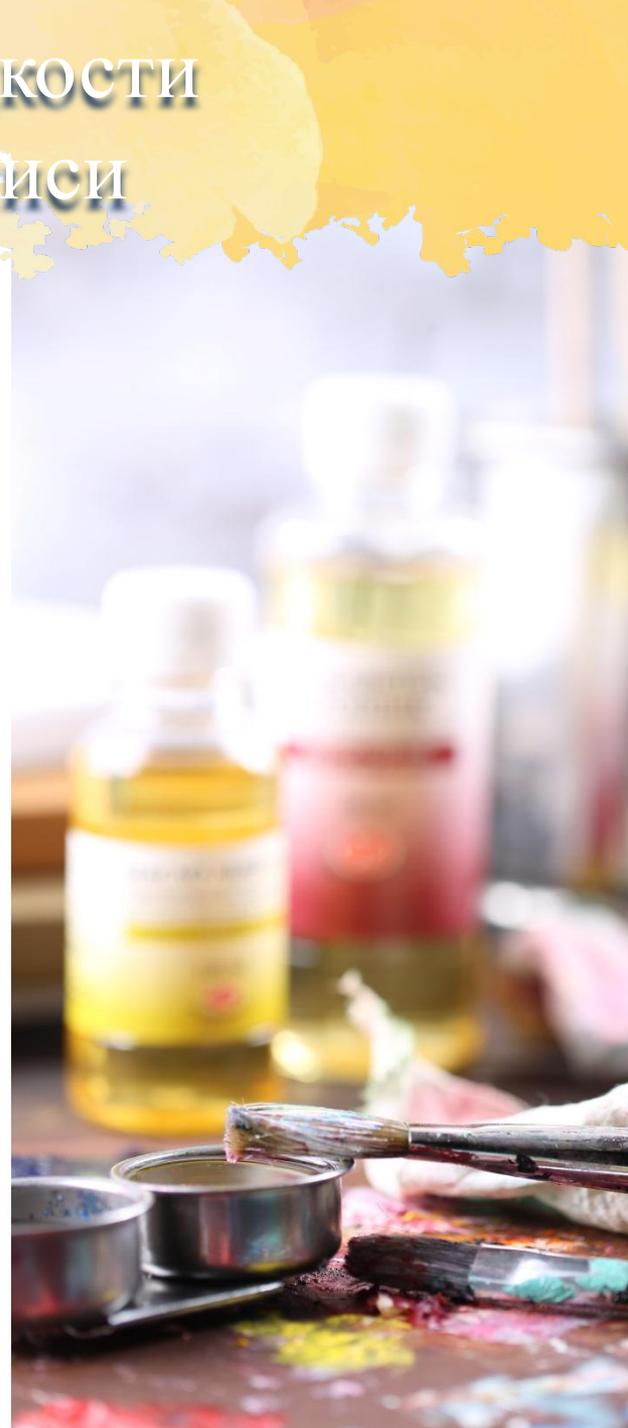
Масло льняное рафинированное отбеленное «Невская палитра», 120 мл (125 руб.), 220 мл (210 руб.)



- Для разведения красок, при изготовлении клеема масляных грунтов, а также в качестве промежуточного слоя для улучшения адгезии красочных слоев
- Снижает консистенцию, улучшает разносимость и увеличивает яркость

Масло льняное уплотненное «Невская палитра», 120 мл (140 руб.)

- Увеличивает блеск и прозрачность красок, не снижая их консистенцию
- Рекомендуется вводить при лессировках
- Долше сохнет, но менее склонно к пожелтению и более устойчива к воздействию влажности



Всесоюзная выставка живописи для масляной живописи

РАЗБАВИТЕЛИ

Разбавитель № 1	Уайт-спирит + скипидар	Для разведения масляных красок, смывания красок с полотен, палитр, кистей. Для разбавления лаков не пригоден.	120 мл – 110 руб. 220 мл – 200 руб.
Разбавитель № 2	Уайт-спирит	Для смывания красок с полотен, палитр, кистей. Для разбавления лаков не пригоден.	120 мл – 110 руб. 220 мл – 200 руб.
Разбавитель «Тройник»	 Уплотн.льняное масло+лак даммарный+скипидар	Для разведения масляных красок и лаков. Более яркие и насыщенные по цвету цвета, добавляет глянцевоности.	120 мл – 200 руб. 220 мл – 360 руб.
Разбавитель № 4	 Пинен	Для разведения масляных красок и лаков. Введение в лессирующие краски улучшает их оптическое свойство	120 мл – 160 руб. 220 мл – 330 руб.
Разбавитель масляный	Льняное масло+уайт-спирит+сиккатив	Для разведения красок. Не увеличивает время высыхания красок	120 мл – 150 руб. 220 мл – 330 руб.
Разбавитель слабопахнувший «Сонет»	Очищенный уайт-спирит	Для разбавления масляных красок. Отличается слабым запахом и высокой скоростью испарения	120 мл – 180 руб. 220 мл – 330 руб.

Вспомогательные жидкости для масляной живописи

ЛАКИ

Лак даммарный



Раствор смолы даммары в пинене или скипидаре

Для разведения масляных красок и покрытия законченных произведений живописи
12 ч

120 мл – 300 руб.

Лак акрил-стирольный



Раствор полибутилметакрилата и стиролакрилатного сополимера в пинене (или скипидаре) и этилцеллозольве

Для покрытия законченных произведений живописи
Не более 24 ч

120 мл – 300 руб.

Лак ретушный

Раствор смолы даммары и пластификатора в уайт-спирите с добавкой активных растворителей

В качестве промежуточного слоя для предотвращения жухлости и усиления адгезии красочных слоев
30 мин

120 мл – 300 руб.

Лак пихтовый

Раствор пихтовой смолы в пинене или скипидаре

Для разведения масляных красок
До 4 ч

120 мл – 450 руб.



Вспомогательные жидкости для акриловой живописи

Замедлитель высыхания для акриловых красок «Сонет», 100 мл (140 руб.)

- Для увеличения времени высыхания

Разбавитель для акриловых красок «Сонет», 100 мл (100 руб.)

- Для разведения акриловых красок с целью снижения
- интенсивности цвета и уменьшения вязкости

Акриловый лак матовый/глянцевый «Сонет», 100 мл (180/180 руб.)



- Для покрытия законченных произведений живописи

Перламутровый медиум для акрила «Сонет», 75 мл (220 руб.)

- Для придания перламутрового блеска



НЕВСКАЯ  ПАЛИТРА

