

# Двойники и антиподы Родиона Раскольниковова

---

Урок-исследование

10 класс



В чем я виноват перед ними?..  
Они сами миллионами людей  
изводят, да еще за добродетель  
почитают.

Родион Раскольников.



# Теория Раскольников.



## Обыкновенные люди

Материал, служащий единственно для зарождения себе подобных

Живут в послушании

Эти люди не могут заслуживать сожаления, их жизнь ничего не стоит

Обыкновенный человек, слабый и бессильный, не способный изменить своей участи

## Необыкновенные люди

Имеющие дар и талант сказать в среде своей новое слово

Переступают закон во имя лучшего

«Внутри себя, по совести» могут «дать себе разрешение перешагнуть через кровь»

«необыкновенные люди» давали новые законы жизни, меняли жизнь, разрушая старое, не останавливаясь перед необходимостью пролития крови

- Раскольников в своей теории утверждает, что на земле нет справедливости и должен прийти спаситель, который разрушит несправедливое общество и создаст общество счастливых людей. Но при этом Раскольников путь к счастью людей видит в необходимости насилия и пролития крови.

# Основная формула теории Раскольникова

За одну жизнь – тысячи  
жизней, спасенных от  
гниения и разложения.

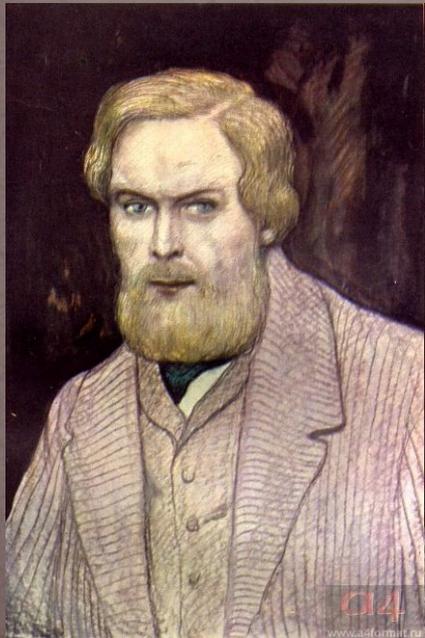
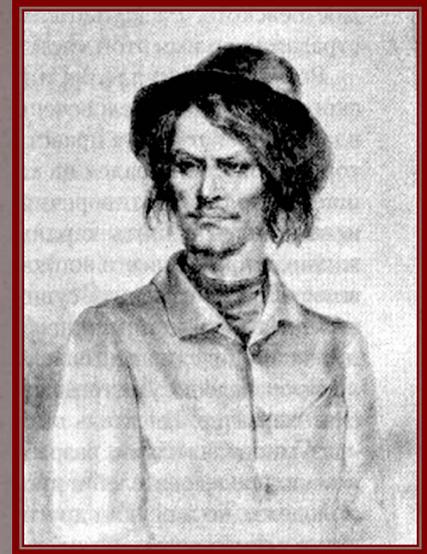


Одна смерть и сто жизней  
взамен.

«Да ведь тут арифметика!»  
Герой ищет ответ на вопрос:  
можно ли, преступив законы  
нравственности, прийти к  
счастью?



# ДВОЙНИКИ И АНТИПОДЫ



# Лужин Пётр Петрович

Тип дельца и «капиталиста». Ему сорок пять лет. Чопорный, осанистый, с осторожной и брюзгливою физиономией. Угрюмый и высокомерный. Хочет открыть в Петербурге адвокатскую контору. Выбившись из ничтожества, высоко ценит свой ум и способности, привык любоваться собою. Однако больше всего ценит деньги. Он защищает прогресс «во имя науки и экономической правды».



# Теория Лужина



Теория целого кафтана заключается в том, что любой человек должен стремиться, прежде всего, к достижению своих целей, жить для себя одного, употребляя все силы и все возможные средства.

«Возлюби прежде всего одного себя, ибо все на свете на личном интересе основано».

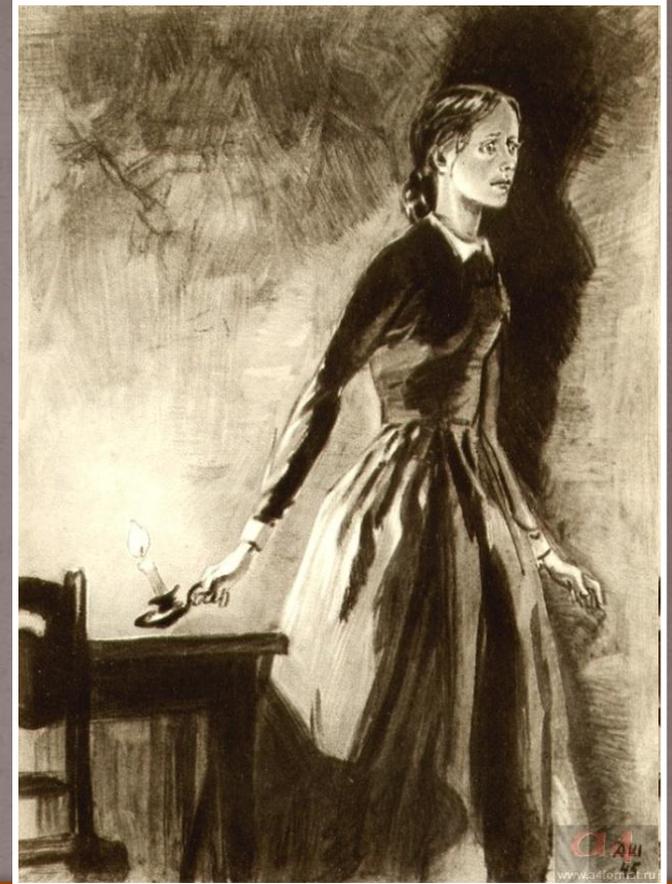


Имеется у какого-то человека кафтан, а рядом сидит человек без кафтана. Что лучше разорвать кафтан, поделиться с неимущим, и обоим замёрзнуть, или хотя бы одному остаться в целом кафтане и выжить.

«...Приобретая единственно и исключительно себе, я именно тем приобретаю как бы и всем...и это будет гарантией «всеобщего преуспеяния...».

# Преступление Лужина

- Лужин подавляет и унижает людей.
- «Наполеоны» не мучаются, не раздумывают, а просто переступают через человека.



Гнусная клевета Лужина на Сонечку – окончательное разоблачение теории Раскольниковова, т.е. личный интерес Лужина требовал – переступить, что и было незамедлительно исполнено.

## Лужин

Отвергает жертвенность ради общего блага

Находит жертву

Его идеи не приводят к «крови»

Рациональный эгоизм

СХОДСТВО  
и  
различия

—

+

—

+

## Раскольников

Готов «переступить» ради общего блага

Находит жертву

Доводит свою теорию до конца

Рациональный эгоизм

Общее

Раскольников и Лужин совпадают именно в стремлении стать выше того положения, которое отведено им законами социальной жизни, и тем самым возвыситься над людьми. Раскольников присваивает себе право убить ростовщицу, а Лужин – погубить Соню, поскольку они оба исходят из неверной посылки, что они лучше других людей, в частности тех, которые становятся их жертвами

# ЭГОИЗМ

- Себялюбие, предпочтение своих, личных интересов интересам других, пренебрежение к интересам общества и окружающих

# Лебезятников Андрей Семенович

- Министерский чиновник. «...Худосочный и золотушный человек, малого роста, где-то служивший и до странности белокурый, с бакенбардами в виде котлет, которыми он очень гордился. Сверх того, у него почти постоянно болели глаза. Сердце у него было довольно мягкое, но речь весьма самоуверенная, а иной раз чрезвычайно даже заносчивая, — что, в сравнении с фигуркой его, почти всегда выходило смешно». Прогрессист.

# Теория Лебезятникова

Отрицает  
нравственные и  
государственные  
нормы

**Лебезятников**

С энтузиазмом выступая против таких “предрассудков”, как “целомудрие и женская стыдливость”, взывая к созданию коммун, ратуя за уничтожение брачных уз, Лебезятников выхолащивает и обезображивает идеи революционно-демократического движения, смысл которого он низводит к тому, чтобы “огреть протестом” русскую жизнь: “Мы пошли дальше в своих убеждениях. Мы больше отрицаем!”

## Лебезятников

Выступает против государственных и нравственных норм

Его отрицания бессмысленны и пошлы (воинственная глупость)

Неумён

Добр

СХОДСТВО  
и  
различия

+

—

—

+

## Раскольников

Говорит о праве на протест человека «необыкновенного»

Восстаёт против несправедливого устройства мира (бунтарский путь переустройства)

Умён

Добр

Общее

Восстающая против несправедливого устройства мира, бунтарская стихия Раскольникова превращается у Лебезятникова в жиденький поток бессмысленных и пошлых отрицаний. Общее – идеи нигилизма (культ протеста)

# Нигилизм

- (от лат. nihil — ничто) — в широком смысле отрицание общепринятых ценностей, идеалов, моральных норм, культуры и т.д.

# Свидригайлов Аркадии

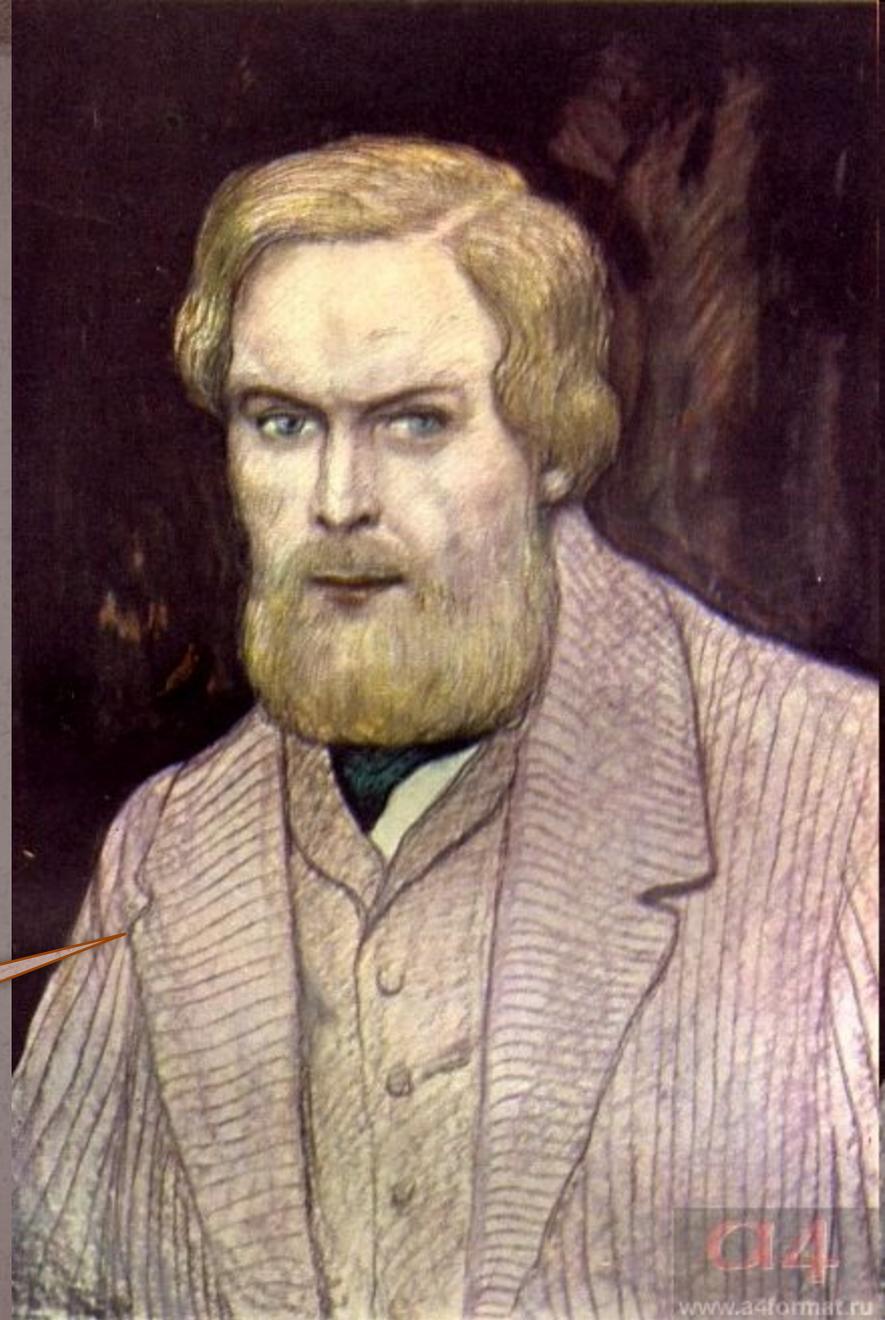
## Иванович

Лет пятидесяти, росту повыше среднего, с широкими и крутыми плечами, что предавало ему несколько сутулый вид. Широкое лицо его было довольно приятно, и цвет лица был свежий, не петербургский. Волосы его, очень еще густые, были совсем белокурые. Глаза его были голубые и смотрели холодно, пристально и вдумчиво; губы алые”.



- Чрезвычайно безнравственный человек, поэтому для него хороша любая цель, которую бы он перед собой ни поставил.
- Он изнасиловал глухонемую сироту, убил слугу, был карточным шулером, сидел в тюрьме, повинен в смерти собственной жены.
- Но в то же время он не считает себя злодеем и способен совершать добрые поступки.

**“единичное злодеяние  
допустимо, если главная  
цель хороша”**

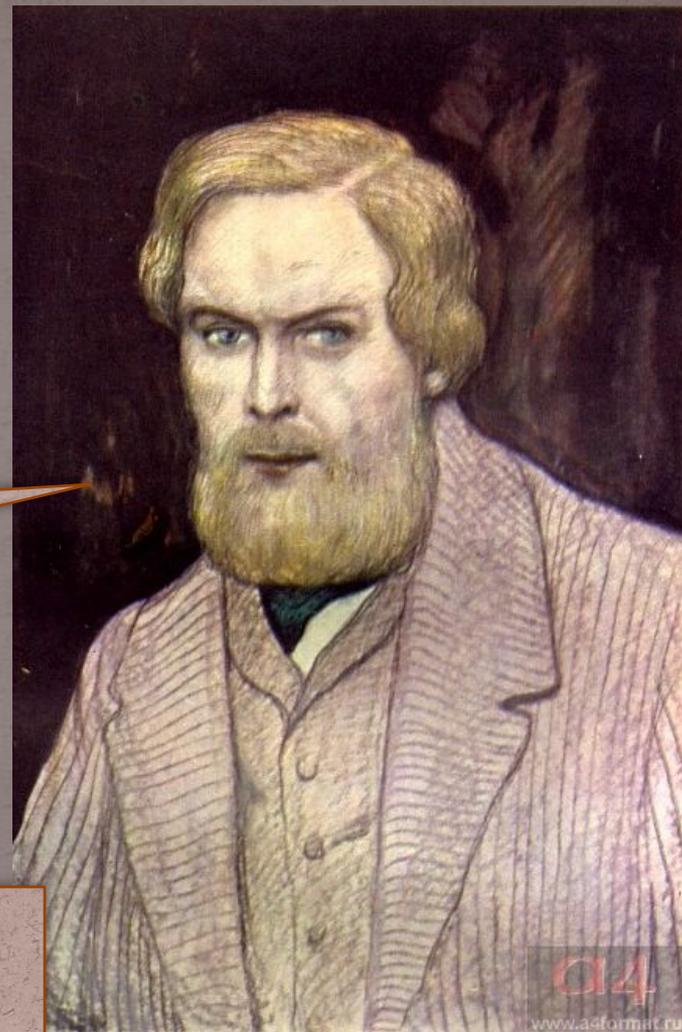


Старается добиться желаемого любой ценой



Мы одного поля ягоды

Свидригайлов заканчивает жизнь самоубийством, показывая тем самым тупиковость теории Раскольникова.



## Свидригайлов

Злодей, развратник,  
убийца

От природы имеет  
совесть, добр

Зло совершает от скуки

Нет убеждений,  
бездеятельный

Живёт по принципу «всё  
дозволено» (своеволие)

СХОДСТВО  
и  
различия

+

+

—

—

+

## Раскольников

Убийца

Совестливый, добрый

Зло совершает, ради  
общего блага

Есть теория

Разрешает себе «кровь по  
совести» (своеволие)

Общее

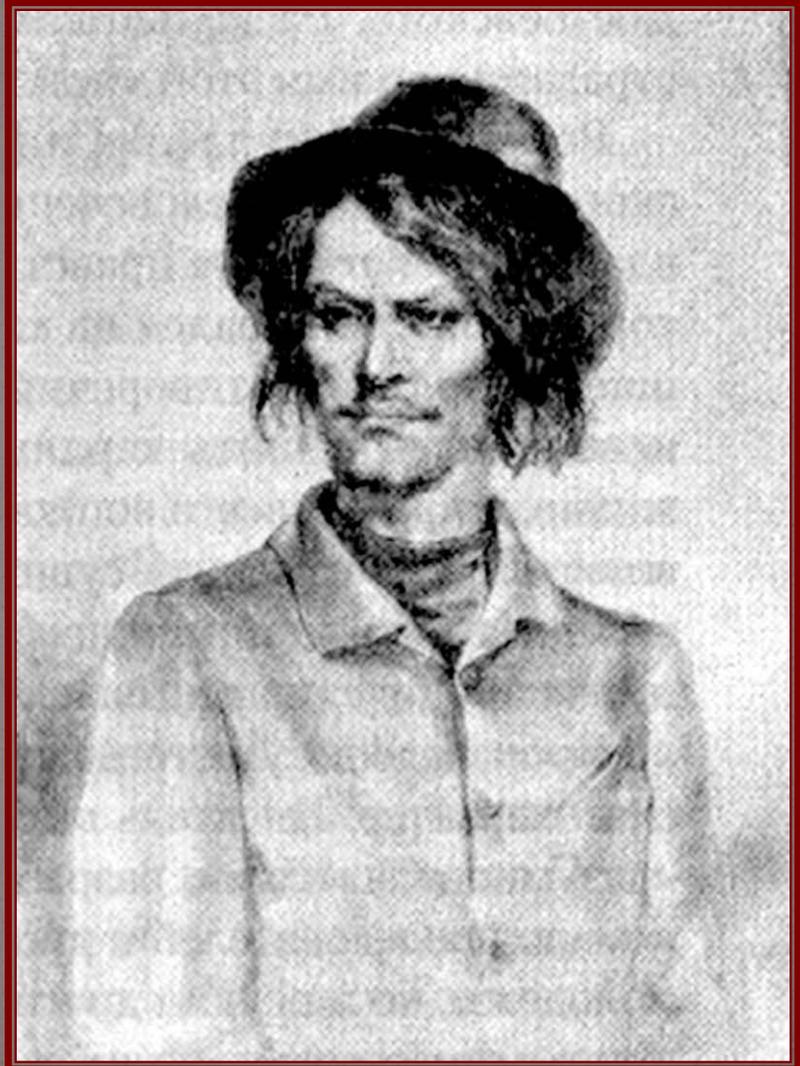
Крайний индивидуализм, культ сильной личности

# Индивидуализм

- Нравственный принцип, ставящий интересы отдельной личности выше интересов общества.

# Разумихин Дмитрий Прокофьевич

- Бывший студент, дворянин, товарищ Раскольникова по университету. Временно вышел из него из-за отсутствия средств



## Разумихин

Студент, отсутствие средств

Его никогда не смущали неудачи (оптимист)

Человек «новой жизни», прогрессивные идеи

Добрый, преданный (альтруист)

СХОДСТВО  
и  
различия

+

—

+

+

## Раскольников

Студент, отсутствие средств

Пессимист

Преследует новые идеи, есть своя теория

Добрый, помогает другим людям

Общее

Альтруизм

# Альтруизм

- Готовность бескорыстно действовать на пользу другим, не считаясь со своими интересами.

# Порфирий Петрович

- Пристав следственных дел, правовед. «...Лет тридцати пяти, росту пониже среднего, полный и даже с брюшком, выбритый, без усов и бакенбард, с плотно выстриженными волосами на большой круглой голове, как-то особенно выпукло закругленной на затылке.... если бы не мешало выражение глаз, с каким-то жидким водянистым блеском, прикрытых почти белыми моргающими, точно подмигивая кому, ресницами. Взгляд этих глаз как-то странно не гармонировал со всею фигурой, имевшею в себе даже что-то бабье, и придавал ей нечто гораздо более серьезное, чем с первого раза можно было от нее ожидать»



## Порфирий Петрович

Умный,  
тонкий психолог

Уважает сильную  
личность, способную  
заглянуть «за край»

Защищает  
государство и мораль

СХОДСТВО  
и  
различия

+

+

+

## Раскольников

Умный

Поддерживает  
«право» сильной  
личности

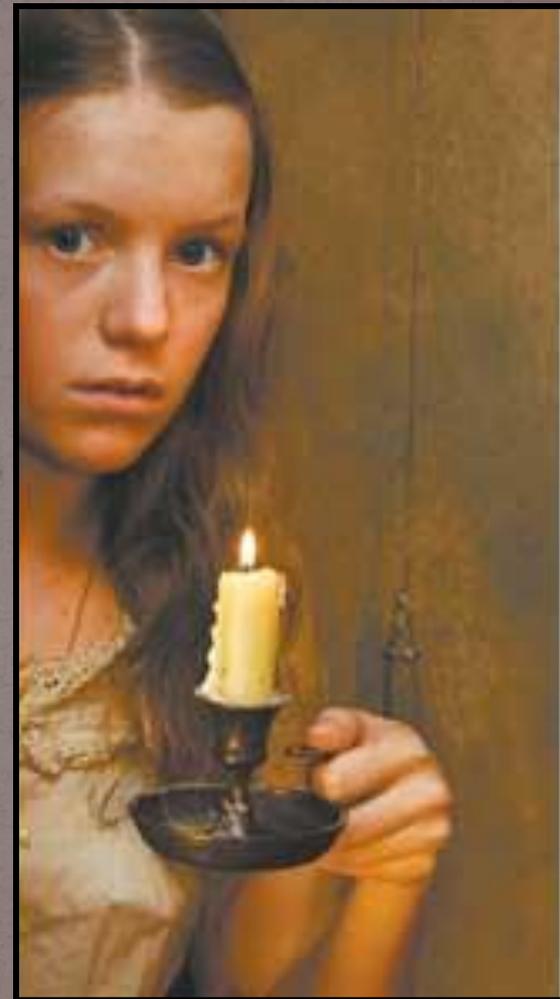
Повинуется закону  
(повиновение «твари  
дрожащей»)

Общее

Общая мораль, общие идеи  
переустройства мира в лучшую сторону

# Соня Мармеладова

- «Это было «...» худенькое и бледное личико, довольно неправильное, какое-то востренькое, с востреньким маленьким носом и подбородком. Ее даже нельзя было назвать и хорошенькою, но зато голубые глаза ее были такие ясные, и, когда оживлялись они, выражение лица ее становилось такое доброе и простодушное, что невольно привлекало к ней».



## Соня

«Переступила», «умертвила»  
себя (блудница)

Принесла себя в жертву ради  
других

Добрая, самоотверженная  
любовь

Глубокая вера (христианское  
смирение)

СХОДСТВО  
и  
различия

+

—

+

+

## Раскольников

«Переступил» (убийца)

Принёс себя в жертву только  
ради себя

Добрый,  
человеколюбивый

Ищет веру

Общее

Идут «по одной дороге» («Мы вместе прокляты, вместе и пойдём»).  
Смирение, мессианство.

# Смирение

- Отсутствие гордости, готовность подчиняться чужой воле

# Мессия

- В иудаизме и христианстве: ниспосланный свыше божественный спаситель человечества. Пришествие мессии.

## ДВОЙНИКИ

-

**Лужин**  
рациональный эгоизм

**Лебезятников**  
отрицание нравственных и  
государственных норм

**Свидригайлов**  
бездеятельность,  
индивидуализм, культ  
сильной личности

## Раскольников

разумный эгоизм +  
единичный альтруизм

право на протест  
"человека  
необыкновенного" +  
повиновение "твари  
дрожащей"

безверие,  
индивидуалистический  
бунт + поиск веры,  
мессианство

## антиподы

+

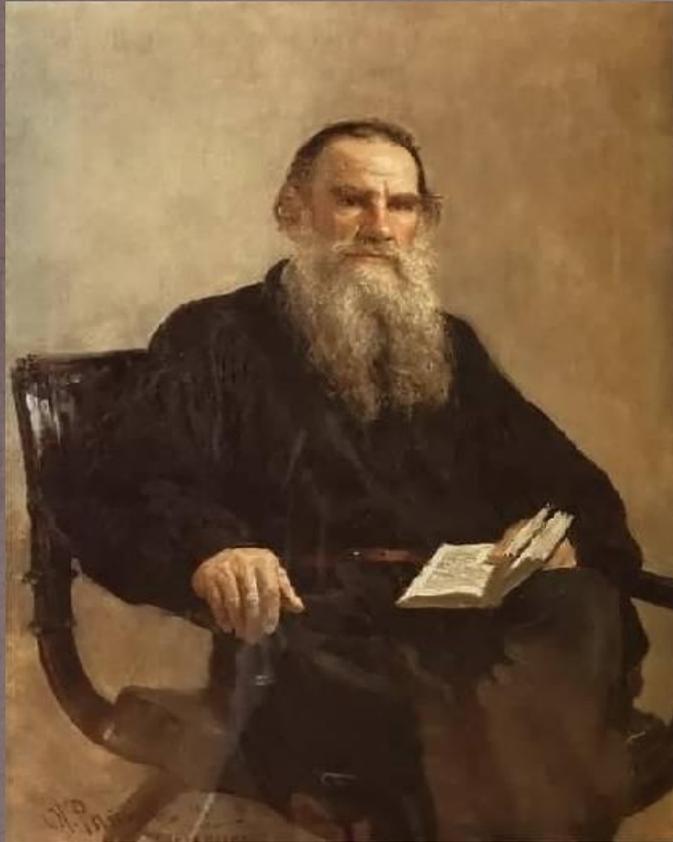
**Разумихин**  
альтруизм

**Порфирий  
Петрович**  
защита государства и  
морали

**Соня  
Мармеладова**  
глубокая вера,  
христианское смирение,  
человеколюбие

**наполеономания**

**мессианство**



Лев Толстой

*Вы говорите, что Достоевский описывал себя в своих героях, воображая, что все люди такие.*

*И что же! Результат тот, что даже*

*в этих исключительных лицах не только мы, родственные ему люди, но иностранцы узнают себя, свою душу.*

