



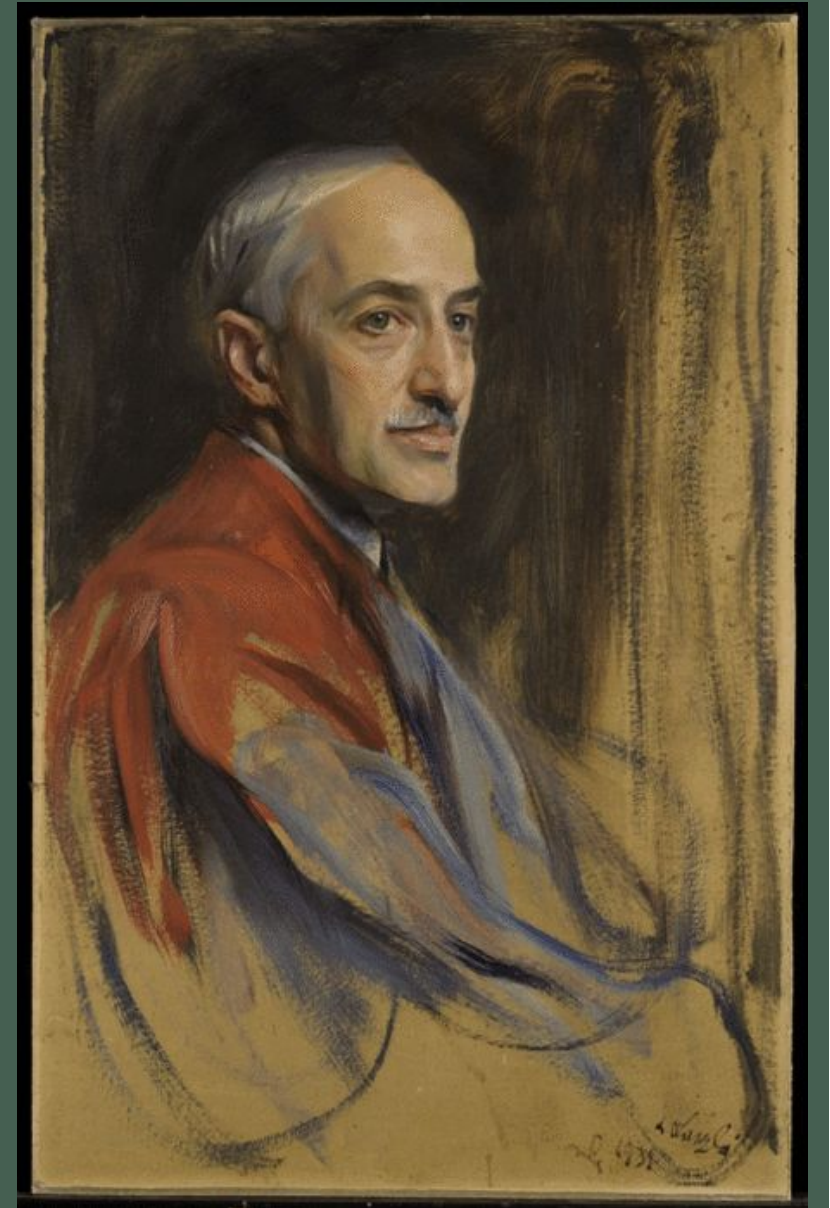
# ЖИВАЯ ЛЕГЕНДА ФРАНЦУЗСКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ

ВИРТУАЛЬНАЯ ВЫСТАВКА, ПОСВЯЩЕННАЯ 135- ЛЕТИЮ АНДРЕ  
МОРУА



Настоящее имя человека, которого читатели всего мира знают как **Андре Моруа**, – **Эмиль Соломон Вильгельм Эрзог**. Это знаменитый французский писатель, литературовед, историк; он признан непревзойденным мастером написания биографий знаменитых людей в форме романа. Моруа появился на свет в Эльфебе, местечке неподалеку от Руана, **26 июля 1885 г.** Его семьей были эльзасские евреи, принявшие католическое вероисповедание, переехавшие в Нормандию после 1871 г. и ставшие французскими подданными.

В 1897 г. Андре - учащийся Руанского лицея, в 16 лет он становится обладателем степени лиценциата. Завершив обучение в лицее, он поступает в Каннский университет. Практически одновременно начинается его трудовой путь: юноша устраивается на отцовскую фабрику и работает там администратором на протяжении 1903-1911 гг. После его издания в 1918 г. Моруа узнает, что такое успех, причем известность его сразу вышла за пределы родной страны, произведение тепло принимали в Великобритании и Америке.



В 1909-м в Женеве Моруа Андре встретил ту, которая станет в будущем его женой — дочь польского графа Жанин. Они не проживут и 10 лет, как супруга Моруа умрет от болезни, оставив ему троих детей: двух сыновей и дочь Мишель, которая, как и отец, станет писательницей. В 1924 году в Париже он познакомился со второй женой Симон Кайяве. Она будет предана ему до последних дней писателя, чего не скажешь о нем. Симон станет и его медсестрой, и секретарем, и женой и напишет книгу воспоминаний.



После окончания войны местом работы Андре Моруа была редакция журнала «Круа-де-фе».

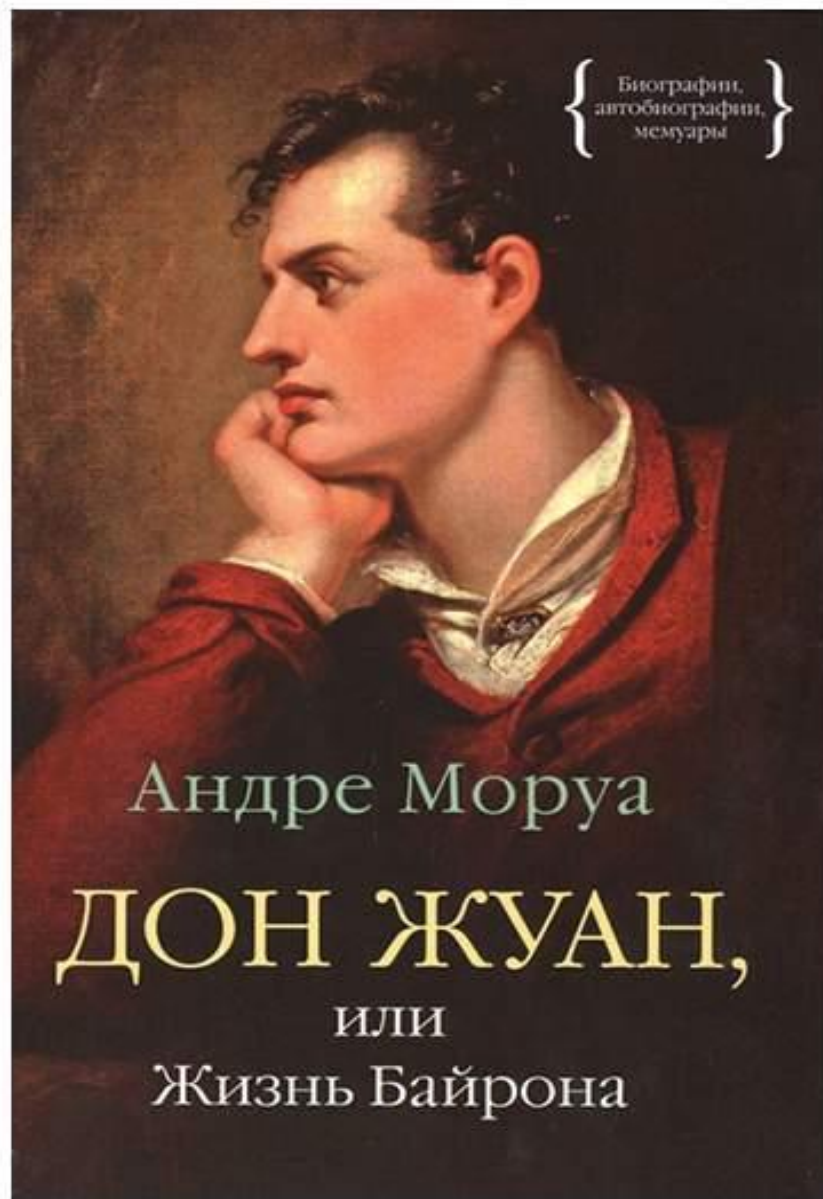
Вдохновленный успехом первого романа, начинающий писатель мечтал не о карьере в журнале, а о профессиональном занятии литературой. Уже в 1921 г. увидел свет его новый роман «Речи доктора О'Грэди»

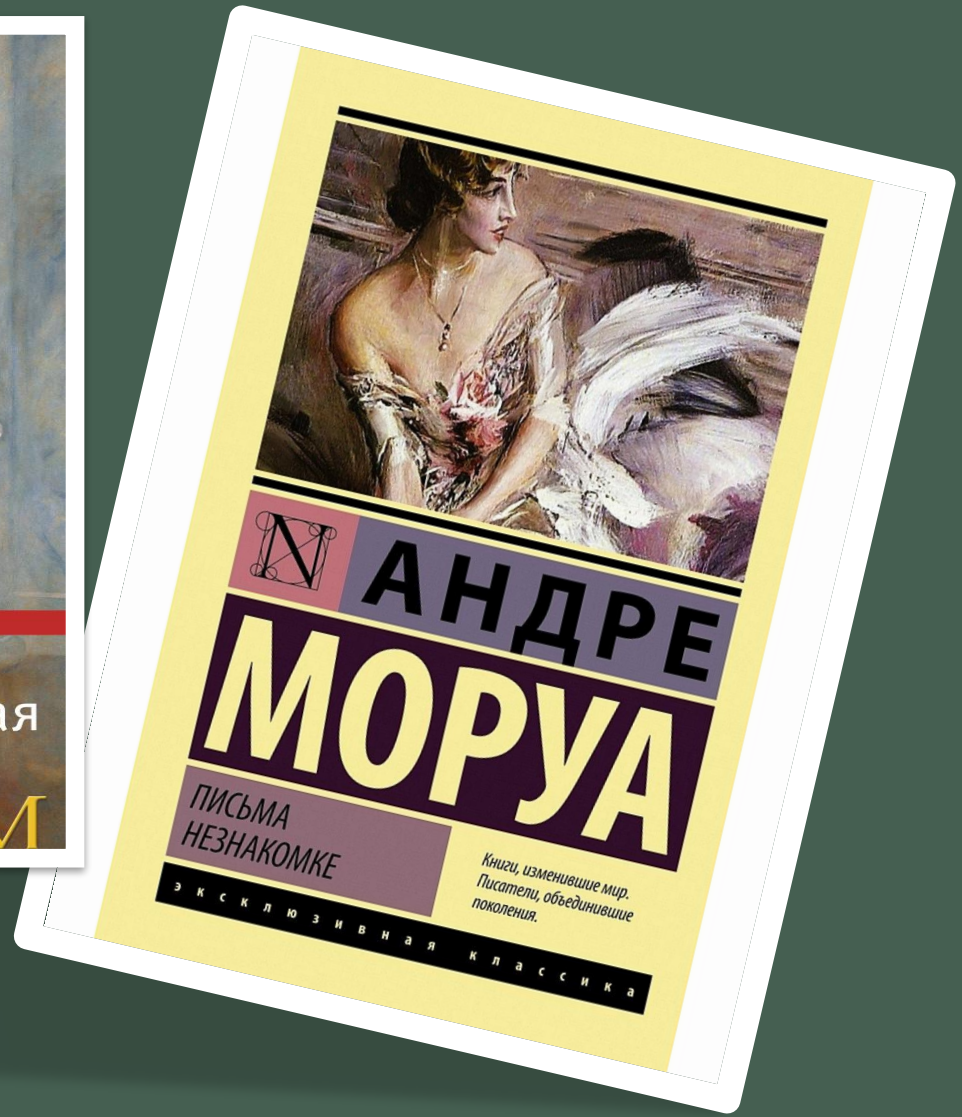
ANDRÉ MAUROIS  
*de l'Académie Française*

*Nouveaux*  
**DISCOURS**  
DU DOCTEUR  
O'GRADY

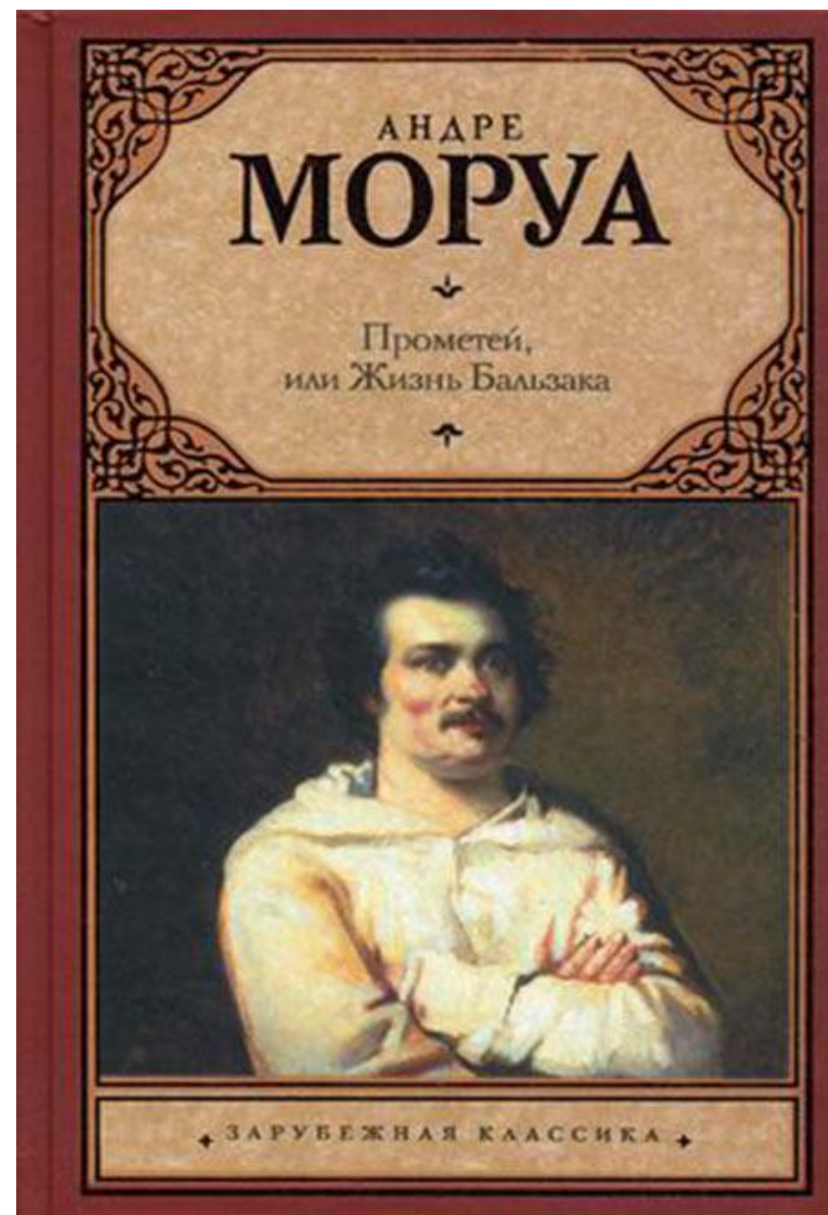
GRASSET

На протяжении 20-30 гг.  
им была написана  
трилогия о жизни  
знаменитых английских  
представителей  
романтизма —  
Шелли, Дизраэли и Байр  
она. Написал он и ряд  
других романов.





Писатель творил до глубокой старости. В год 80-летнего юбилея им был написан роман, ставший в череде биографических произведений последним – «Прометей, или Жизнь Бальзака» (1965). Буквально за несколько дней до смерти была поставлена последняя точка в его мемуарах. Моруа был избран почетным доктором Оксфордского и Эдинбургского университетов, являлся Кавалером ордена Почетного легиона (1937). Вел писатель и достаточно активную общественную жизнь, входил в несколько общественных организаций, сотрудничал с изданиями демократической направленности.





Смерть настигла  
Андре Моруа в его  
собственном доме,  
расположенном в  
одном из пригородов  
Парижа, 9 октября  
1967 года.



The background of the slide is a repeating pattern of stylized green leaves and branches on a white background. The leaves are arranged in a dense, overlapping manner, creating a lush, naturalistic feel. The pattern is consistent across the entire slide.

СПАСИБО ЗА  
ВНИМАНИЕ!