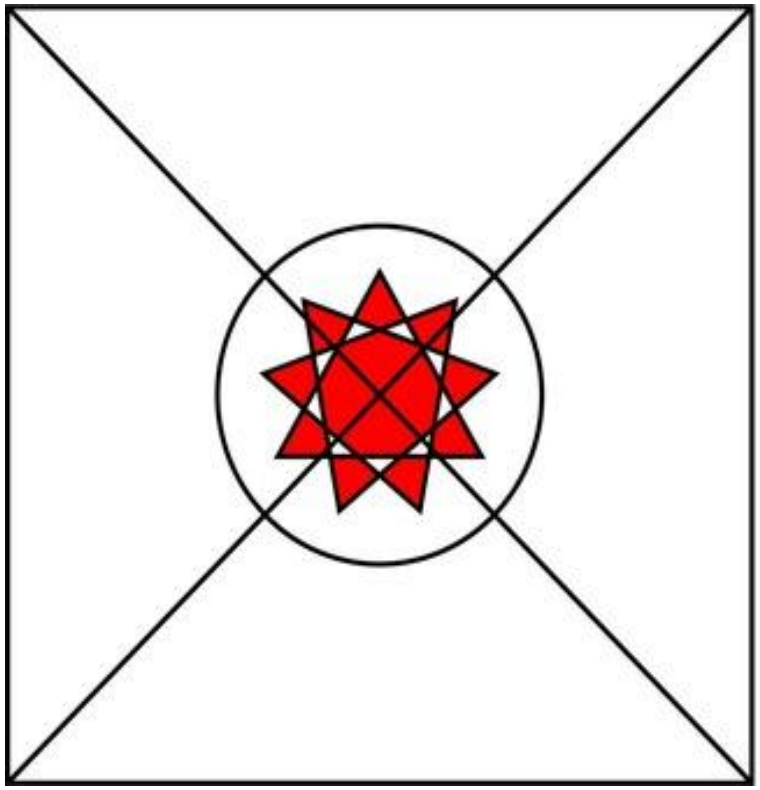
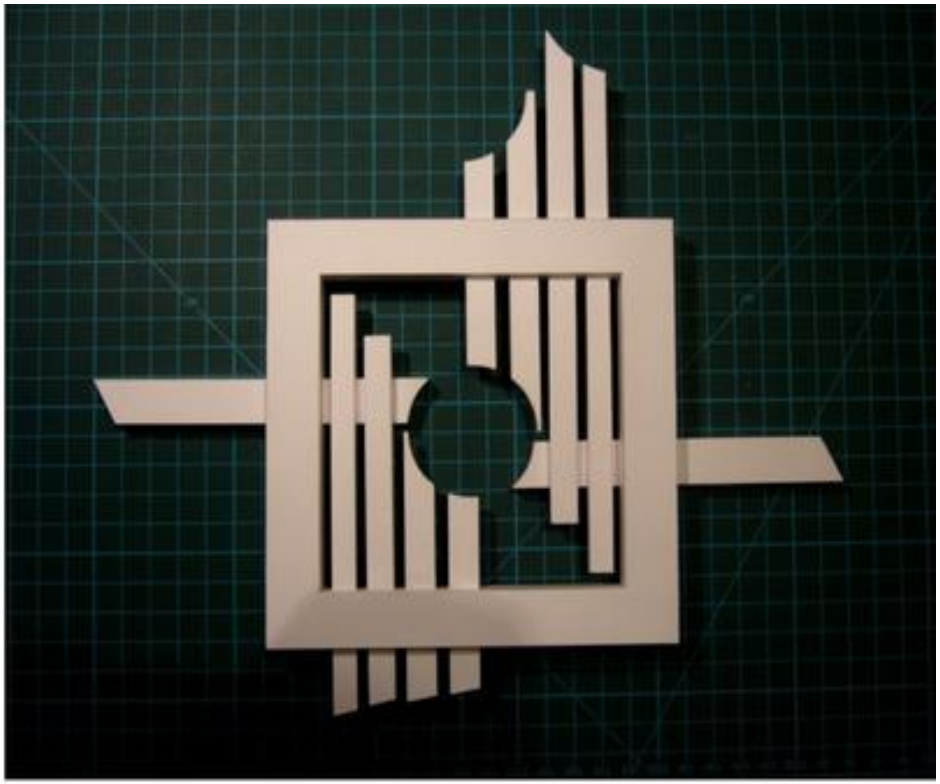
Композиция-

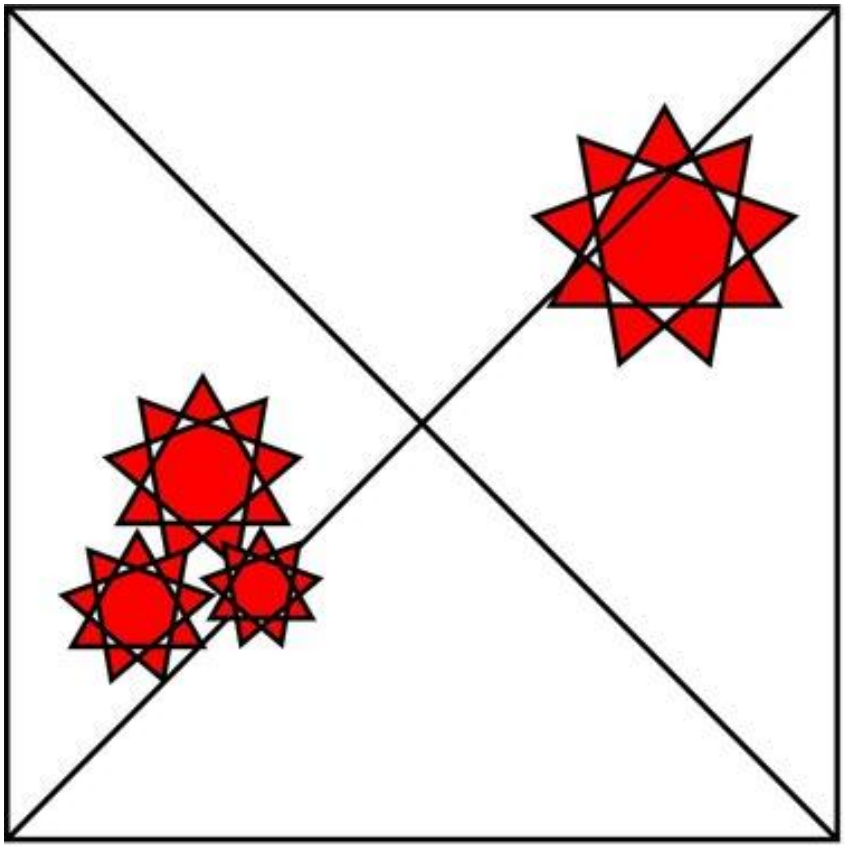
это пространство, где отдельные элементы должны превратиться в одно целое, и где изображения, текст, графика, цвета, размеры, пропорции, ритмическая структура, фактура и т. д. формируются в единый дизайн, в котором все сочетается между собой.

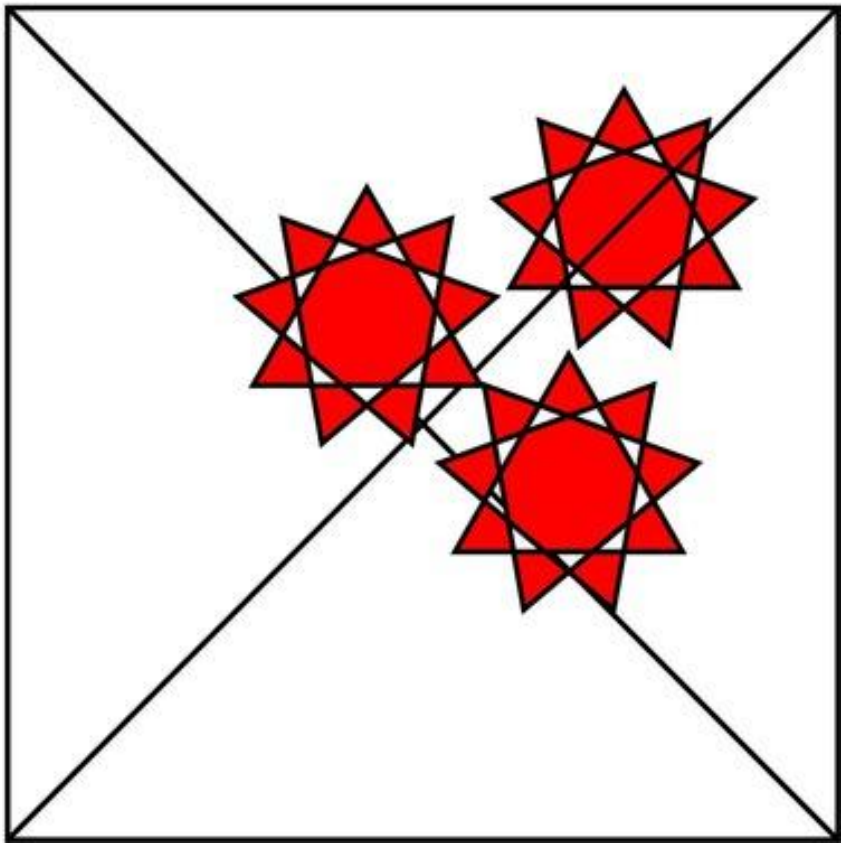
Композиционный центр служит для фокусировки внимания зрителя на деталях композиции.





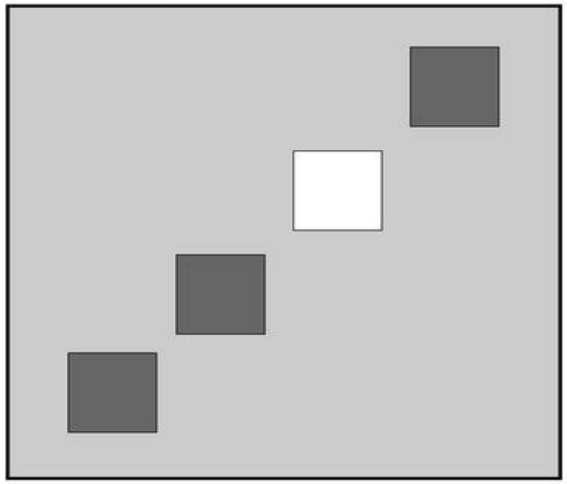
Иногда композиционный центр нарочно смещают, например, для придания композиции динамики.



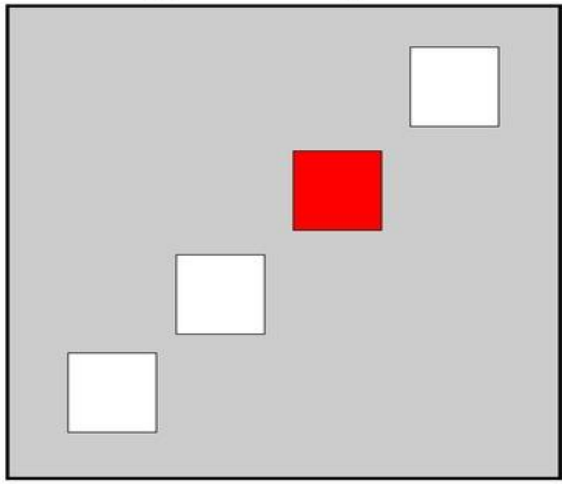


Способы выделения композиционного центра.

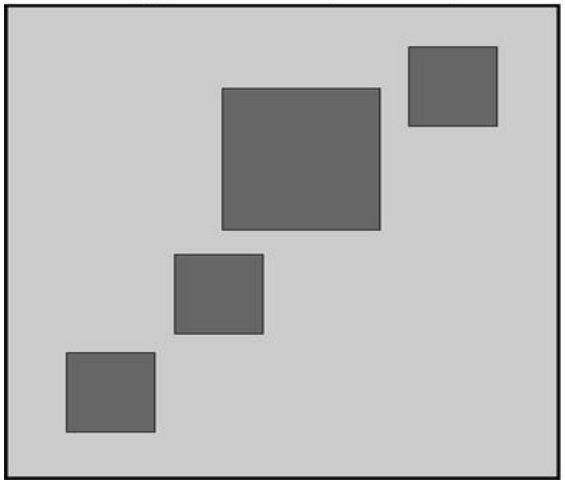
Выделение светом



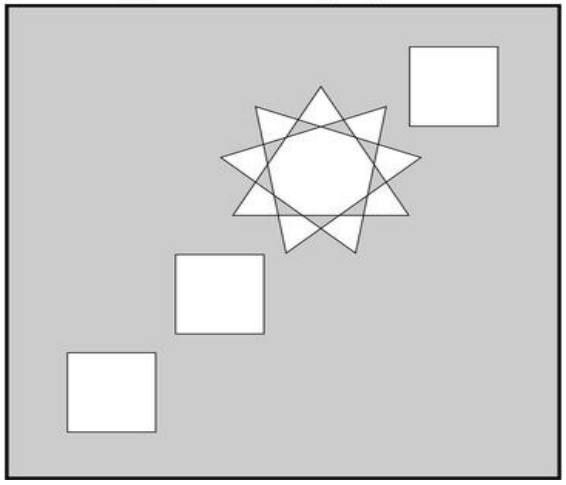
Выделение цветом



Выделение размером

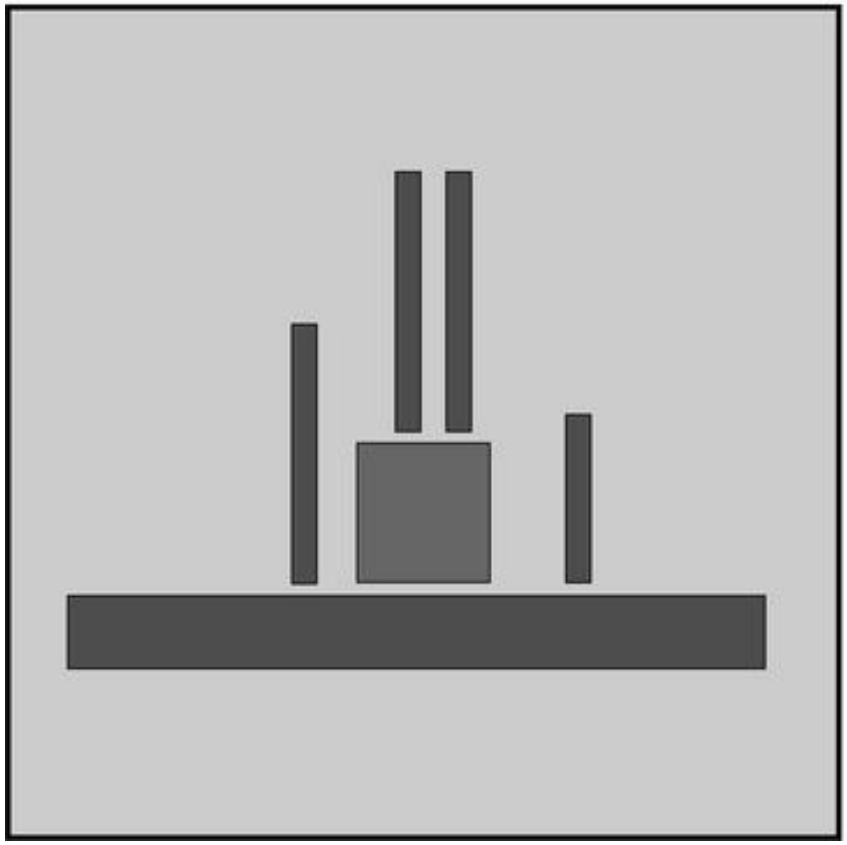


Выделение формой

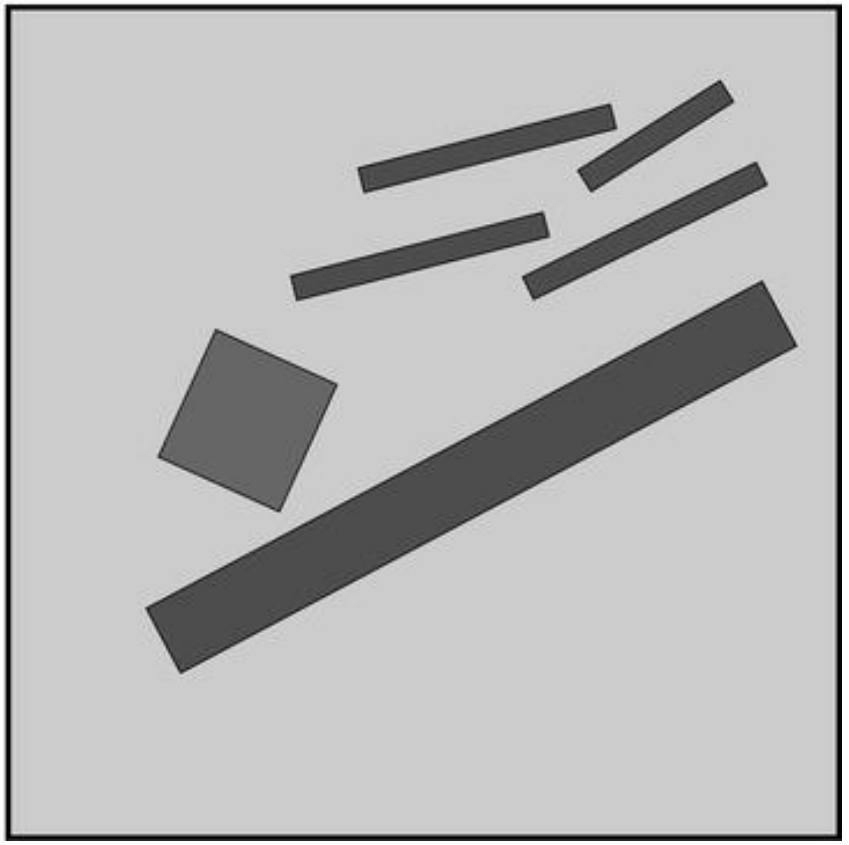


Динамика и статика.

Статика

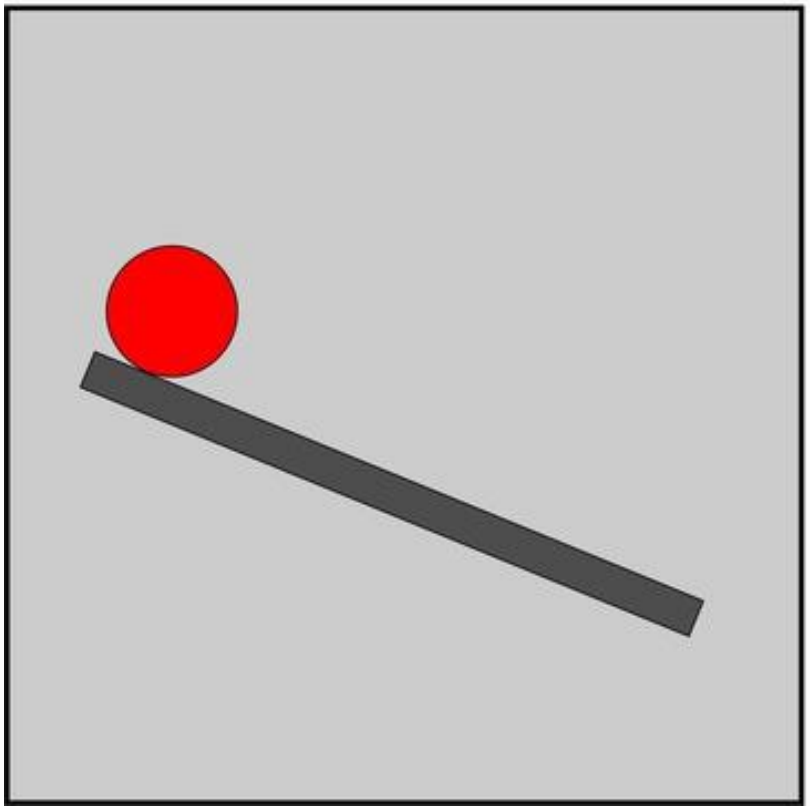


Динамика

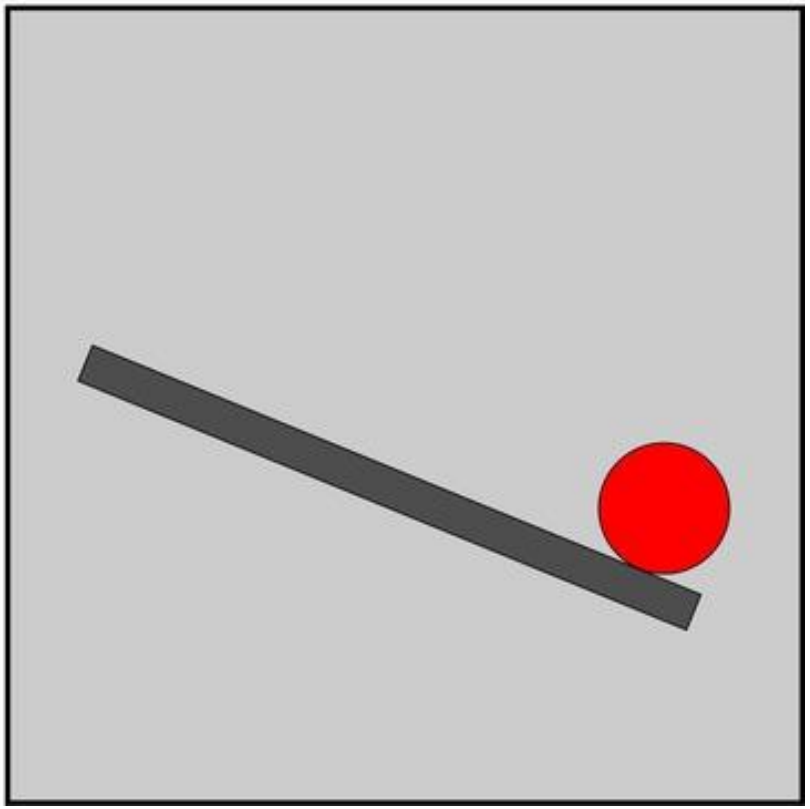


Динамика и статика

Начало движения

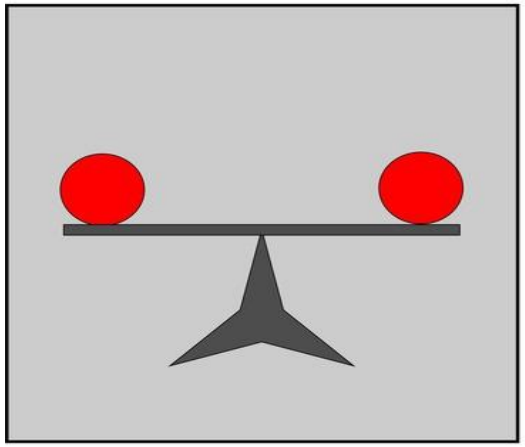


Окончание движения

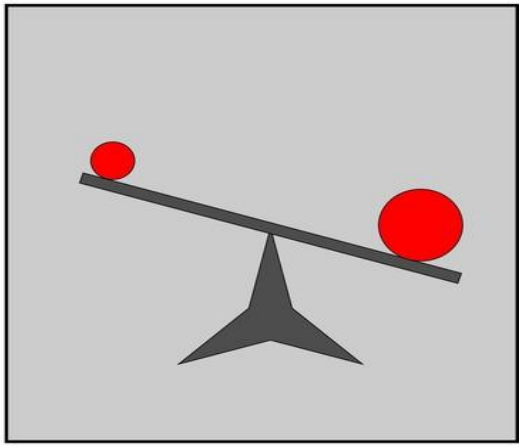


Симметрия и асимметрия в композиции. Равновесие.

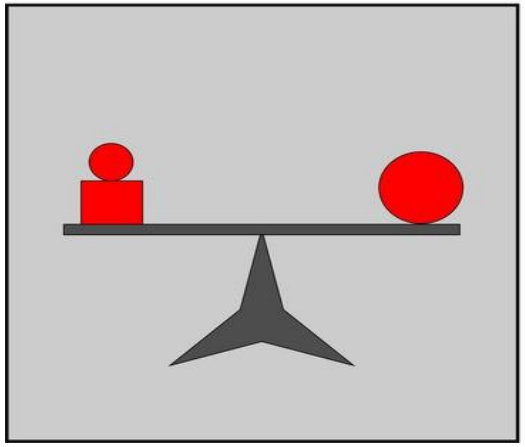
Симметрия



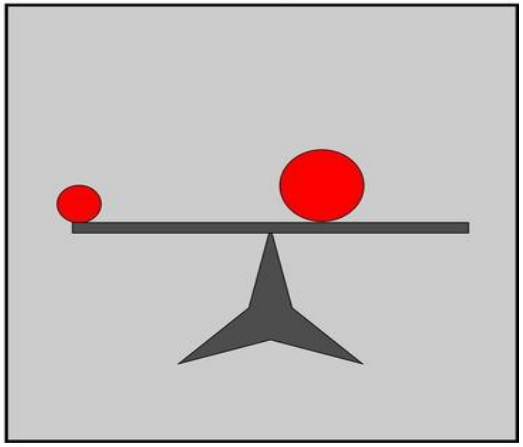
Асимметрия



Асимметрия -равновесие

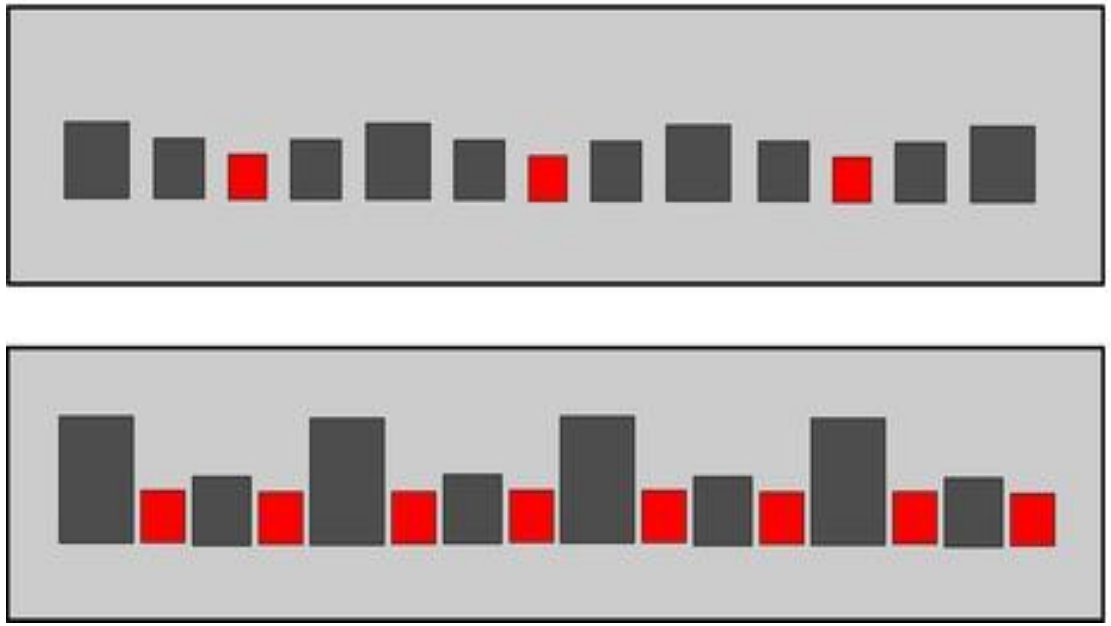


Асимметрия -равновесие



Ритмический ряд — закономерное повторение, которое основано на изменении элементов ряда, интервалов между ними или тех и других одновременно.

Ритмический композиционный ряд



Спасибо за внимание