

**ГБУ ДО ДДЮ
Приморского района
Санкт-Петербурга**

«Весёлый завиток»

**Полхов –майданская роспись
«Чудо- петушок»**

Педагог Борисова Лариса Хурматовна

История возникновения ремесла

Еще с конца XVIII или с середины XIX века в небольшом селе Полховский Майдан, расположенном на берегу речушки в Нижегородской области, зародилось удивительное искусство вытачивания посуды и фигурок из мягкой древесины липы и осины. На ярмарке неокрашенные изделия продавались задёшево. Постепенно их стали расписывать. Ассортимент изделий этого промысла очень разнообразен. Включает в себя 2 вида. Одна группа - детские игрушки, так называемый «тарарушки»: матрешки, птички-свистульки, лошадки, игрушечная посуда, грибы-копилки, балалайки, коробочки-яблоки. Другая группа изделий - традиционная русская посуда: солонки, чаши, сахарницы, «поставки» («поставок» - цилиндрический сосуд для хранения сыпучих продуктов, самовары, коробочки. В большом количестве вытачивались и расписывались пасхальные яйца.



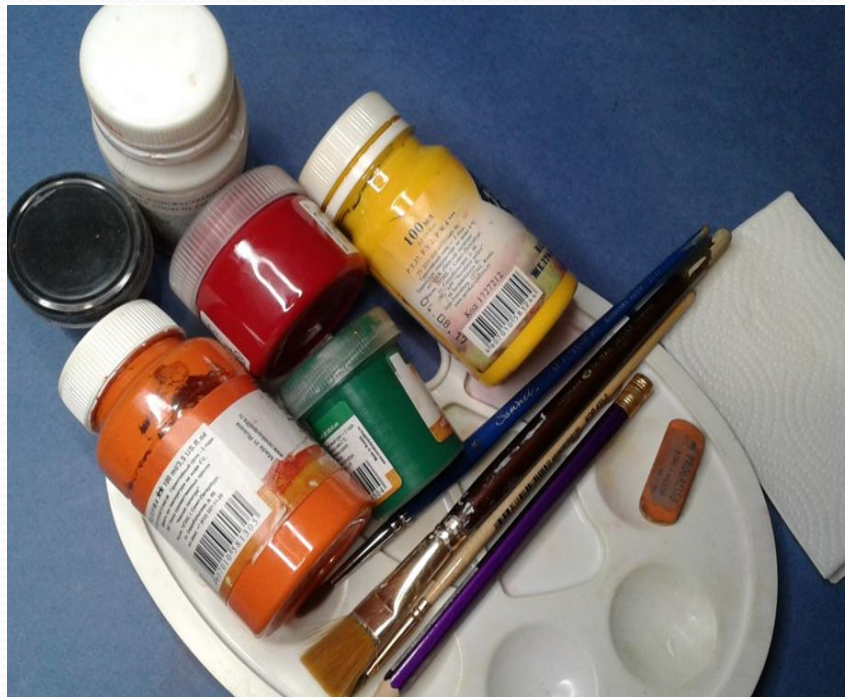
Мотивы и орнаменты

Основные мотивы росписи – птицы, животные, цветы (мак, роза, ромашка, тюльпан, шиповник). Сюжетная роспись тоже встречается, в основном мастера изображают сельский пейзаж: река, домики, мельница на берегу и церквушка. И обязательно венчает и умиротворяет этот пейзаж красная заря.

Узнают полхово-майдановскую роспись по красным цветкам, крупным, ярким, еще не распустившимся. Это не единственный сюжет, но он в большей степени ассоциируется с промыслом.

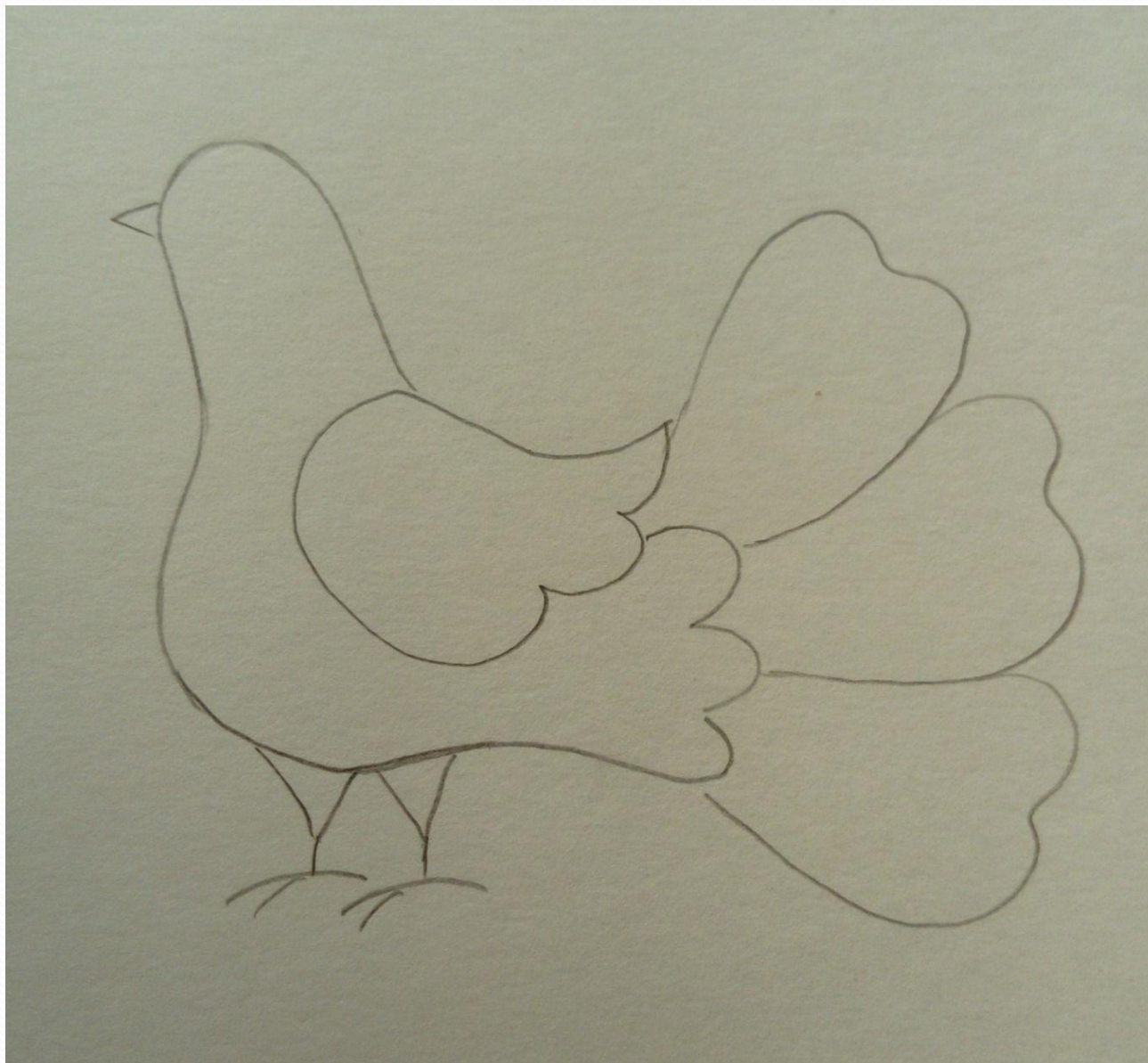


Последовательность росписи полхов-майданского чудо - петушка



***Материалы необходимые для работы: кисти(белка№3,
колонок№ 2), палитра, вода,
салфетка, желтая, красная, зелёная, чёрная(для обводки)
краски.***

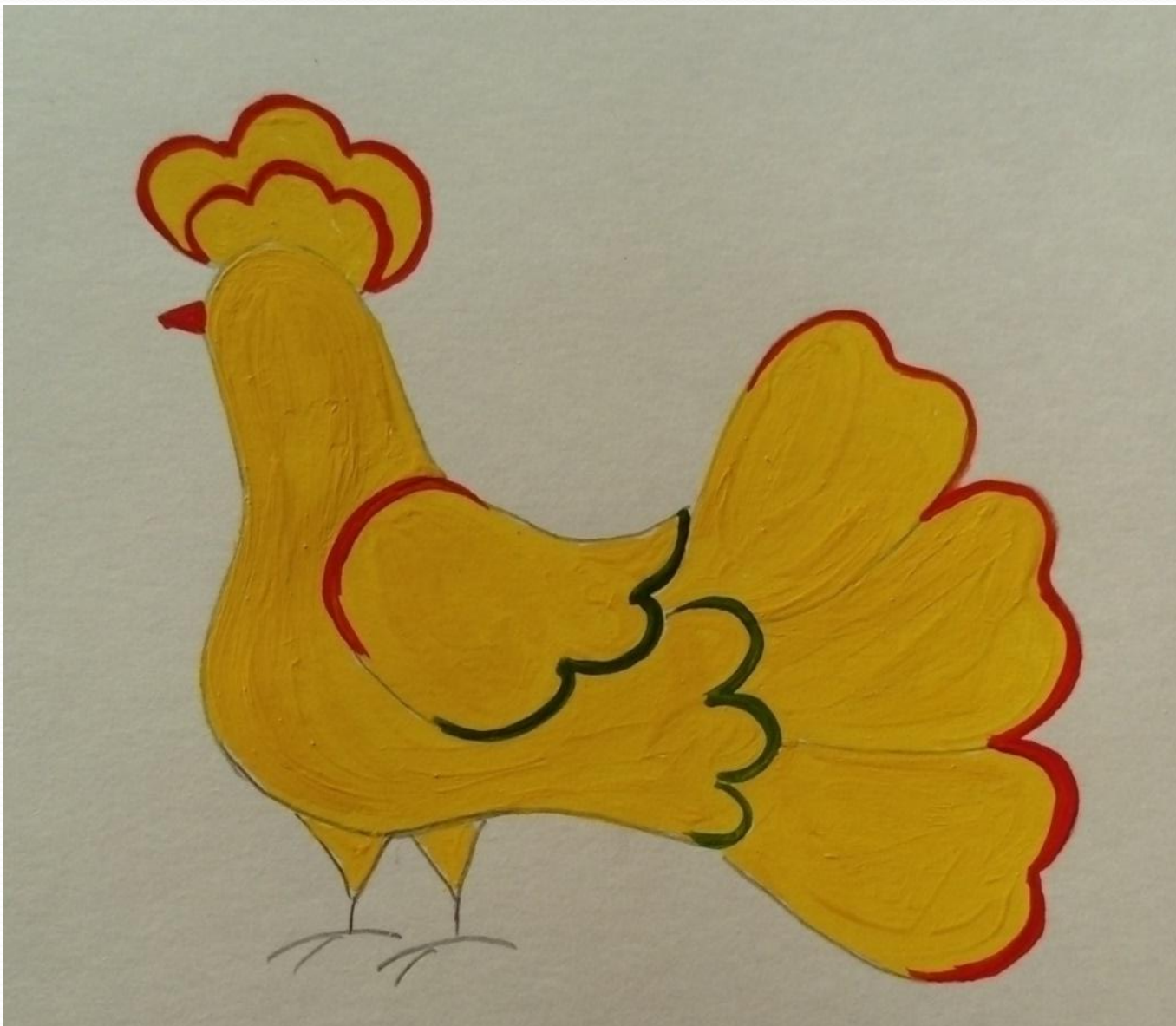
Нарисуем петушка



Перекроем жёлтой краской



*Обвести гребешок, крыло и хвост красной
и зелёной краской*



Нанести тенёшку на гребешок крыло и хвост петушка. Кисть держим вертикально.



Украшаем тело петушка капельками и волнистыми линиями



Обвести петушка черной краской. Нанести разживочки. Работаем колонком №2 .Кисть держим вертикально.



*Также, можно изобразить
полхов- майданских петушков*



Можно пофантазировать и использовать краски, которые вам нравятся. Главное не забывайте, что в полхов - майданской росписи используем яркие, сочные цвета.



Спасибо за внимание!