

**НЕОСЛОЖНЁННЫЕ  
и ОСЛОЖНЁННЫЕ  
предложения**

Простое предложение  
может быть  
НЕОСЛОЖНЁННЫМ и  
ОСЛОЖНЁННЫМ.

# **ОСЛОЖНЕННЫМ**

**называется предложение,  
имеющее в своем составе...**

**однородные члены предложения**

**(ОЧП)  
обособленные члены**

**предложения  
обращения**

**вводные слова и вставные**

**конструкции  
сравнительные обороты**

# **Упражнение 369**

## **с 43 (36)**

**369.** Распределите предложения на две группы: а) неосложнённые; б) осложнённые. Определите, чем осложнены предложения. Сделайте синтаксический разбор двух осложнённых предложений.

I. 1. Быстро, но горячо прошла в душе моей страсть (иначе я не мог назвать её) ловить и собирать бабочек. (Акс.) 2. Красуйся, град Петров, и стой неколебимо, как Россия. (П.) 3. Она меня очаровала, я в ней нашёл все красоты. (Яз.) 4. И опять звезда играет в лёгкой зыби невских волн... (Тютч.) 5. В жизни этого человека — если я не ошибаюсь — наверное, произошло что-нибудь необыкновенное. (Т.) 6. Хаджи-Мурат тронул человека, лежавшего на крыльце. (Л. Т.) 7. На дворе давно кончились сумерки. (Ч.)

II. 1. Мой костёр в тумане светит. (А.К. Т.) 2. От луны небесной, точно от лампы, белый и прозрачный блеск разлит. (Фоф.) 3. Вот бреду я вдоль большой дороги в тихом свете гаснущего дня. (Тютч.) 4. Два колеса мельницы, наполовину спрятавшись в тень широкой ивы, глядели сердито, уныло. (Ч.) 5. Я сегодня поймал было рыбку, золотую рыбку, не простую. (П.) 6. Пятна свежей травы зеленели там и сям, означая места выходов родников. (Ефр.) 7. Я не люблю иронии твоей. (Н.)

**ОЧШ**

**Задания №№ 8, 16, 21**

**ОДНОРОДНЫМИ** называются  
члены предложения (главные  
или второстепенные), ...

- отвечающие на один и тот же вопрос,
- относящиеся к одному и тому же ЧП,
  - выполняющие одинаковую синтаксическую функцию.

# Не являются ОЧП:

1. повторяющиеся слова, которые используются для выражения усиления:

*И всюду – песок, песок...  
(старый = старый,  
едва = едва...)*



# Не являются ОЧП:

**2. сочетание 2 глаголов  
в одинаковой форме (простое  
осложнённое сказуемое):**

*сказал так сказал,  
ступай возьми...*

**Запятая не ставится!!**

Я помню, давно, учили меня отец мой и мать:

Лечить так лечить, любить так любить,

Гулять так гулять, стрелять так стрелять!

Но утки уже летят высоко...

Летать так летать! Я им помашу рукой.

# Не являются ОЧШ:

**3. ФЕ с повторяющимися  
союзами:**

*о том о сём,  
ни то ни сё,  
ни пуха ни пера,  
ни рыба ни мясо,  
и так и сяк.....*

**Запятая внутри ФЕ не ставится!!**

Основными средствами  
выражения однородности  
являются **СОЧИНИТЕЛЬНЫЕ  
СОЮЗЫ**  
и интонация

**ОЧП МОГУТ БЫТЬ СВЯЗАНЫ:**

- 1. СОЧИНИТЕЛЬНЫМИ  
СОЮЗАМИ:  
А, И, НО, ДА,...**

# ДВОЙНЫЕ СОЮЗЫ

*не только..., но и...*

*не столько..., сколько...*

*как..., так и*

ОЧП МОГУТ БЫТЬ СВЯЗАНЫ:

**2. БЕЗ ПОМОЩИ СОЮЗОВ**

ОЧП могут быть выражены  
одинаковыми и разными  
частями речи:

*Дождь шёл нудный,  
равномерный, без грома и без  
молнии, но густой и  
непрозрачный.*



# Задание № 8

# Укажите номер предложения, которое соответствует грамматической ошибке под буквой «А»:

## ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

## ПРЕДЛОЖЕНИЯ

А) ошибка в построении предложения с однородными членами

Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом

Г) неправильное построение предложения с косвенной речью

Д) ошибка в построении сложного предложения

1) Находясь перед глухим согласным, звонкий согласный уподобляется ему по глухости.

2) Я пил кофе, приготовленный барменом и в который добавили сливки.

3) Благодаря солнечным батареям, которые установлены на крышах домов, расходы на электроэнергию снижаются в десять раз.

4) Читая романы Дюма, пробуждается интерес к изучению зарубежной истории.

5) Как показали исследования учёных, кислорода, которым мы дышим, в составе первичной атмосферы Земли не было.

6) Язык – это самая живая и прочная связь, которая соединяет все поколения в одно великое историческое целое – народ.

7) Немного задумавшись, Витя сказал, что я приду к тебе.

8) Сразу же по приезду из лагеря Иринка побежала к Светке похвастаться найденным кусочком янтаря.

9) Есть люди, которые всегда считают то, что виноваты не они, а другие.

**А - 2**

# Укажите номер предложения, которое соответствует грамматической ошибке под буквой «А»:

А) нарушение в построении предложения с однородными членами

Б) нарушение видо-временной соотнесённости глагольных форм

В) нарушение в построении предложения с причастным оборотом

Г) нарушение связи между подлежащим и сказуемым

Д) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

1) Сосновый, пронизанный солнцем бор вызывал тихое умиление в душе уставшего фельдшера, до того воевавшего на знойном степном пыльном юге.

2) Макар Игнатьевич, будучи человеком добрым, желающим всем помочь, не только помогал нуждающимся хлебом, но и одеждой, лекарствами.

3) Его успехам способствовало многое: раскованная манера поведения, прекрасная внешность, несколько спортивных разрядов в прошлом, уверенность в свои силы.

4) Едва Олеся, закончив все приготовления на кухне, входит в комнату, как тут же, схватив что-то нужное, выбежит в столовую.

5) При нём был документ, удостоверявший личность защитника родины, сорок пять рублей денежного довольствия и предписание, дававшее право рядовому Алексею Михайловичу Холмогорову на плацкартный билет в любой конец широкой, необъятной страны.

6) У каждого из нас, ребяташек, несущих завтрак, работает на лугу отец или брат, и каждый из нас хотят, чтобы именно у его отца был самый широкий, самый чистый прокос.

7) Он одевается во всё чистое, хрустящее и бодрящее, ощущает в тщательно вымытом гостиничном номере застывший запах утюга и терпкость можжевельника, который держат в гардеробе от моли.

8) Толпа, окружив группу танцующих мальчишек, сначала молча наблюдала за происходящим, а потом начала улюлюкать, кричать.

9) Оглянувшись на мой голос, собака повернулась, постояла немного и побежала дальше по освещённой улице фонарями.

**А - 2**

# Укажите номер предложения, которое соответствует грамматической ошибке под буквой «А»:

## ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

- А) ошибка в построении предложения с однородными членами
- Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом
- В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом
- Г) неправильное построение предложения с косвенной речью
- Д) ошибка в употреблении имени числительного

## ПРЕДЛОЖЕНИЯ

- 1) Во время ремонта пришлось не только менять все окна, но и межкомнатные двери.
- 2) Тема детства находит художественное истолкование в картине А. Пластова «Первый снег».
- 3) Согласно правил современного делового этикета, первым из лифта выходит тот, кто находится ближе к двери, и неважно, мужчина это или женщина.
- 4) Сохраняя в своей лирике пушкинский образ пророка, Некрасовым отвергается другой важный символ поэтического мира Пушкина – образ «поэта-жреца».
- 5) Предложения лингвистов по изменению правил орфографии русского языка широко обсуждались в прессе.
- 6) Как хозяева, так и гости были рады встрече с известнейшим поэтом.
- 7) Отец рассказывал, что в нашей школе была интересная традиция: раз в год мы всей школой ходили в поход.
- 8) Все, кого интересует проблема экологии, следят за публикациями в специальных изданиях.
- 9) В палате, куда определили отца, лежали три больных.

**А - 1**

## **Задание 16**

**Расставьте знаки препинания. Укажите номера предложений, в которых нужно поставить ОДНУ запятую**

**замечает ничего и сам с собою  
разговаривает!**

**2) В голове шумело не то от воя и  
свиста бури не то от радостного  
волнения.**

**3) Попутчик не расслышал  
сказанное или пренебрёг моим  
намёком.**

**4) Для проверки правописания  
безударной гласной корня надо  
изменить слово или подобрать  
родственное.**

**5) Грациозно закачались гибкие  
концы папоротников и опять всё**

## **Задание 21.**

**Найдите предложения,  
в которых **запятая(-е)**  
**ставится(-ятся)** в  
соответствии с одним и тем  
же правилом пунктуации.  
Запишите номера этих  
предложений.**



**востоке Западной Сибири.**

**(2)Его территория составляет 168 тыс. кв. км, по площади он занимает 24-е место в Российской Федерации и 10-е место в Сибирском федеральном округе.**

**(3)Климат в Алтайском крае резко континентальный, это обусловлено частой сменой воздушных масс, поступающих из Атлантики, Арктики, Восточной Сибири и Средней Азии.**

**(4)Многообразии ландшафтов Алтайского края способствует видовому разнообразию животного мира.**

**37**

**(5)Самой многочисленной группой животных в крае являются беспозвоночные, среди которых насчитывается более 3000 видов насекомых.**

**(6)Класс земноводных представлен в крае пятью видами, а один вид – сибирский углозуб – внесён в Красную книгу Алтайского края.**

**23**

**(7)Кроме того, на территории края обитает девять видов пресмыкающихся, более 222 видов птиц, 86**



# **ОБОСОБЛЕННЫЕ ЧП**

**Задания 8, 17, 21**

# Укажите номера предложений, которые соответствуют грамматическим ошибкам под буквами «А», «В»:

## ГРАММАТИЧЕСКИЕ ОШИБКИ

А) нарушение в построении предложения с причастным оборотом

Б) неправильное употребление падежной формы существительного с предлогом

В) ошибка в построении предложения с деепричастным оборотом

Г) нарушение в построении предложения с несогласованным приложением

Д) ошибка в построении сложного предложения

## ПРЕДЛОЖЕНИЯ

1) Самое важное, чему меня научили на курсах, — это беглому, быстрому чтению.

2) В романе Булгакова «Мастер и Маргарита» проблема любви раскрыта во всём блеске таланта автора.

3) «Жигули» пронесли мимо меня и резко свернули в сторону кинотеатра «Космоса».

4) «Теория красноречия для всех родов прозаических сочинений» написана А.И. Галичем, преподававший русскую и латинскую словесность в Царскосельском лицее.

5) Войска Первой русской армии, при которой находился государь, были расположены в укрепленном лагере у Дриссы.

6) В основу стихотворения В.А. Жуковского «Певец» положены известные образы-символы – лира и венец.

7) На первом этапе, согласно этой методики, решается система линейных неравенств или уравнений.

8) Заглянув на урок, директору представилась интересная картина.

9) Эпоха реакции, наступившая в России вслед за восстанием декабристов, породила людей, подобных Печорину.

## **Задание 17**

**Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) в предложении должна(-ы) стоять запятая(-ые).**

**Весной (1) выдавленные из  
недр (2) сваи торчали  
наперекосяк и играли  
домиком и так и сяк (3)  
расшатывая и без того  
хлипкие стенки (4) и (5)  
заклинивая окна и двери.**

**Охваченный порывом  
радости (1) и (2)  
затрепетавший от  
переизбытка чувств (3) он (4)  
увидев (5) возлюбленную  
перед собой (6) остановился  
и замер.**

**Возвращая первоначальную  
красоту и великолепие (1)  
Шуваловскому дворцу в Санкт-  
Петербурге (2) реставраторы  
согласовывали этапы своей  
работы со специалистами (3)  
готовившими открытие в его  
залах музея Карла Фаберже (4)  
прославившегося созданием  
уникальных ювелирных  
изделий.**

# Задание 21

**Найдите предложения, в  
которых **запятая(-ые)**  
ставится(-ятся) в  
соответствии  
с одним и тем же правилом  
пунктуации.  
Запишите номера этих  
предложений.**

парков в России, он образован 24 августа 1983 года.

(2) Национальный парк — это категория особо охраняемых природных территорий, нацеленная на сохранение природных и культурных ландшафтов, редких видов и эталонных экосистем с их использованием в рекреационных и просветительских целях.

(3) Лосиный Остров, являясь мозаикой природных и преобразованных человеком экосистем, позволяет существовать на этой, по сути дела, замкнутой территории видам с очень разными жизненными потребностями.

(4) В историческом плане национальный парк — это удивительное сочетание культурных ландшафтов, сохранивших черты разных эпох.

(5) В окрестностях Лосиного Острова люди селились издавна и охотно, однако сам Лосиный Остров начал обживаться сравнительно поздно: места здесь были болотистые и неудобные для жизни.

(6) С XIV в., когда набеги Орды согнали население Руси на север, когда Русь начала собираться вокруг Москвы, в Лосином Острове начали селиться плотно; пик заселения пришёлся на XV–XVI вв.

(7) В XVI–XVII вв. здесь находились царские охотничьи



**1) В тихий летний день, когда я впервые увидел озеро Сайму, оно имело вид светлого зеркала, по которому были раскиданы островки и скалы.**

**2) На этих островках нет земли, один гранит.**

**3) Из гигантского сплетения озёр течёт прозрачная и широкая Вуокса в лесной глуши.**

**4) Беспреданно заграждают ей путь пороги, и вдруг гранитные скалы заставили реку течь по сильно наклоненной щели, стиснув её светлые воды.**

**5) Река, вся белая от пены, с бешеным ревом прыгает, как дикий зверь, высоко подбрасывая гребни волн.**

**6) Каких только звуков не услышишь в этой дикой музыке: тут и гром, и вой, и плач, и шум леса, и стоны.**

**7) Это водопад Иматра.**

# **ОБРАЩЕНИЯ**

## **Задание 18**

## Задание 18

**Расставьте знаки препинания: укажите цифру(-ы), на месте которой(-ых) должна(-ы) стоять запятая(-ые), выделяя **обращение (-я)****

Наедине с тобою (1) брат (2)  
Хотел бы я побыть:  
На свете мало (3) говорят ( 4)  
Мне остаётся жить!  
Поедешь скоро ты домой:  
Смотри ж ... Да что? моей судьбой,  
Сказать (5) по правде (6) очень  
Никто не озабочен.

Отца и мать мою (7) едва ль  
Застанешь ты в живых ...  
Признаться (8) право (9) было б жаль  
Мне опечалить их ...

(М. Ю. Лермонтов) **12**

**Зачем из облака выходишь(1)  
Уединенная луна (2)  
И на подушки, сквозь окна,  
Сиянье тусклое наводишь?  
Явленьем пасмурным своим  
Ты будишь грустные мечтанья,  
Любви напрасные страданья  
И строгим разумом моим  
Чуть усыпленные желанья.  
Летите прочь (3) воспоминанья!  
Засни (4) несчастная любовь!  
Уж (5) не бывать той ночи вновь,  
Когда спокойное сиянье  
Твоих таинственных лучей (6)  
Сквозь темный завес проницало  
И бледно, бледно озаряло  
Красу (7)любовницы моей.**

**1234**

# **ВВОДНЫЕ СЛОВА И ВСТАВНЫЕ КОНСТРУКЦИИ**

**Задание 18, 21**

# Задание 18

**Расставьте знаки**

**препинания: укажите цифру(-  
ы), на месте которой(-ых)  
должна(-ы) стоять запятая(-  
ые),**

**выделяя вводное (-ые) слово  
(-а)**

Наедине с тобою (1) брат (2)  
Хотел бы я побыть:  
На свете мало (3) говорят (4)  
Мне остаётся жить!  
Поедешь скоро ты домой:  
Смотри ж ... Да что? моей судьбой,  
Сказать (5) по правде (6) очень  
Никто не озабочен.

**34689**

Отца и мать мою (7) едва ль  
Застанешь ты в живых ...  
Признаться (8) право (9) было б жаль  
Мне опечалить их ...

*(М. Ю. Лермонтов)*



## **Задание 21**

**Найдите предложения, в которых запятая ставится в соответствии с одним и тем же правилом пунктуации.**

**Запишите номера этих предложений.**

- 1) Количество видимых на небе простым глазом звёзд кажется неисчислимым.**
- 2) По мнению учёных, одновременно в нашем поле зрения бывает не более трёх тысяч звёзд.**
- 3) Звёзды — это те же солнца.**
- 4) Они кажутся нам блестящими точками — так далеко удалены они от Земли на необозримые расстояния.**
- 5) Ещё в древности люди заметили, что некоторые группы ярких звёзд образуют разные фигуры.**
- 6) Разделив всё небо на созвездия, учёные составили звёздные карты.**
- 7) Все звёзды, даже самые маленькие, были причислены к тому или иному созвездию.**
- 8) И расположение звёзд в созвездиях, и расстояние их друг от друга кажутся неизменными.**
- 9) По расчётам учёных, заметить движение звёзд можно будет лишь через десятки тысяч лет.**

**ТИРЕ** между  
подлежащим  
и сказуемым

# ТИРЕ ставится:

<u>сущ.им.п.</u> – <u>сущ.им.п.</u>	<u>Фамусов</u> – <u>представи- тель</u> московского дво- рянства.
<u>Инфинитив</u> - <u>инфинитив</u>	Жизнь <u>прожить</u> – не поле <u>перейти</u> .
сущ.им.п. – инфинитив	<u>Девиз</u> Чацкого – <u>служить</u> делу, а не лицам.
<u>Числ.</u> – <u>числительное</u> (количественн ое)	<u>Пятью</u> <u>пять</u> – двадцать пять.
Сущ.им.п – числ.+сущ.	<u>Один из гостей</u> Фамусова – Репетилов.
— — <u>      </u> <u>это, вот, значит, это</u> <u>значит</u>	<u>Добывание чинов</u> – вот цель Фамусова. Конфликт – это столк- новение, на котором...

# ТИРЕ не ставится:

<u>Сердце</u> <b>не</b> <u>камень</u> .	отрицат. частица НЕ.
<b>Мы</b> <u>братья</u> .	подлежащее - личным мест.
Война <b>есть</b> <u>несчастье</u> .	глагол «есть».
Звёзды <b>будто</b> <u>алмазы</u> .	между (сущ. + сущ.)
Облака <b>как</b> <u>чудовища</u> . Небо <b>точно</b> <u>море</u> .	сравнительный союз как, будто, словно, точно, вроде как, всё равно что и т.п.
Март <b>только</b> <u>начало</u> <u>весны</u> . <u>Пихта</u> <b>тоже</b> <u>дерево смолистое</u> .	между подлежащим и сказуемым (сущ. + сущ.) - частица, наречие, союз.
<u>Риск</u> , <b>как известно</b> , <u>благородное дело</u> .	между подлежащим и сказуемым - <b>вводное слово</b> .
<u>Прекрасный человек</u> <u>Иван Иванович</u> .	сказуемое перед подлежащим, т.е. используется <b>инверсия</b> .
Сегодня <u>день</u> <u>ветреный</u> . <u>Сад мой!</u>	сказуемое выражено <b>прилаг-ным, местоимением</b> .
<b>Два сапога пара</b> .	фразеологический оборот.

# **Упражнение 357**

## **с 29**

**357.** Объясните постановку тире в предложениях.

1. Чайковский утверждал, что вдохновение — это состояние, когда человек работает во всю свою силу, как вол, а вовсе не кокетливо помахивает рукой. (*Пауст.*)
2. Вдохновение — как первая любовь, когда сердце громко стучит в предчувствии удивительных встреч... (*Пауст.*)
3. Вы — Коломбина, Саломея, вы каждый раз уже не та. (*Кузм.*)
4. Цель творчества — самоотдача, а не шумиха, не успех... (*Паст.*)
5. Стихи о мужестве писать — железо молотом ковать! (*Там.*)
6. Век прожить — не поле пройти за сохой. (*Кольц.*)
7. Жизнь — не праздник, не цепь наслаждений, а работа... (*Надс.*)
8. Верь лишь мне, ночное сердце, я — поэт! (*А. Б.*)
9. Вытащить из человека наружу его сокровенную мечту — вот в чём задача. (*Пауст.*)

**ТИРЕ** ставится при  
выражении  
противопоставления между  
ОЧП

*Не рыбачий парус малый –  
корабли мне снятся.*



**ТИРЕ** ставится между 2  
однородными сказуемыми,  
соединенными одиночным  
союзом И, для указания  
следствия, содержащегося во  
втором сказуемом, или для  
выражения резкого  
противопоставления, быстрой  
смены действия:

*Хотел объехать целый свет –  
И не объехал сотой доли.*

# **ТИРЕ** в неполном предложении

**НЕПОЛНЫМИ** называются предложения, в которых...

пропущен какой-либо необходимый по смыслу и структуре член предложения (главный или второстепенный). Он легко восстанавливается из контекста, подсказывается обстановкой разговора.

*В молодых сосенках **пахнет**  
нежной смолой зеленой иглы,  
в старых соснах – зрелой  
терпкой смолой древесины.*

# ТИРЕ ставится:

1. пропущенный ЧП  
(как правило, сказуемое)  
восстанавливается из текста  
самого предложения и в  
месте пропуска делается  
пауза:

*Золою **пахнет** резеда и  
яблоком – морковь...*

**2. в однотипно построенных частях сложного предложения при пропуске какого-либо члена или даже без пропуска:**

*Для юношей **открылись** все дороги,  
для старцев – все запретные  
труды, для девушек – янтарные  
плоды  
и белые, как снег, единороги.*

### **3. при отсутствии сказуемого:**

*На сцене – две скамейки и  
несколько кустов.*

**При отсутствии паузы тире  
может не ставиться:**

*На сцене две скамейки и  
несколько кустов.*

**СОЕДИНИТЕЛЬНОЕ ТИРЕ**



**1. Соединительное тире ставится, заменяя по смыслу слова**

**ОТ ... ДО...., для обозначения пределов:**

# а. пространственных:



**б. временных:**

*в конце XIX – начале XX вв*

## **В. КОЛИЧЕСТВЕННЫХ:**

*15 – 20 метров в диаметре*

**2. Соединительное тире ставится между именами собственными, совокупностью которых называется какое-либо учение, научное учреждение и т.п.:**

*закон Бойля – Мариотта  
матч «Спартак» – «Динамо»*

**ИНТОНАЦИОННОЕ ТИРЕ**

# ИНТОНАЦИОННОЕ ТИРЕ

**ставится для указания места  
распадения простого  
предложения на словесные  
группы, чтобы уточнить  
смысловые отношения между  
ЧП:**

*Это пособие – для учителей*

*Это пособие для учителей*

# ИНТОНАЦИОННОЕ ТИРЕ

ставится при параллелизме  
структуры частей сложного  
предложения:

*Тот – острым жалом вдумчивой  
осы язвит мечты;*

*тот – как кинжалом режет;*

*тот – грёзы косит с быстротой  
КОСЫ.*



## **Задание 21**

**Найдите предложения,  
в которых **ТИРЕ** ставится в  
соответствии с одним и тем  
же правилом пунктуации.**

**1) Бег — самый древний вид лёгкой атлетики.**

**2) На Олимпийском стадионе в древней Элладе первыми выходили на арену бегуны, начинающие легкоатлетические состязания.**

**3) На приволье: в поле, в лесу или парке на беговой дорожке стадиона — начинается путь будущих чемпионов и рекордсменов.**

**4) «Внимание!» - негромко произносит стартёр на прямой, как стрела, беговой дорожке.**

**5) Вот-вот раздастся выстрел и бегун устремится вперёд – бег надо начать сразу же после выстрела.**

**6) Некоторые спортсмены могут начать бег почти мгновенно.**

**7) Но это «почти» – десятая доля секунды, ~~от~~ от которой зависит победа или рекорд.**

расположенное на полуострове Таймыр в Красноярском крае.

(2) Название озера имеет эвенкийское происхождение от древнетунгусского «тамура» («ценный, дорогой, богатый») — так эвенки называли реку Таймыру, изобиловавшую рыбой.

(3) Таймыр — самое северное в мире естественное крупное озеро; оно относится к бассейну Карского моря.

(4) Само озеро представляет собой пресноводный водоём значительных размеров, вытянутый в широтном направлении на 180–190 км.

(5) Через озеро протекает река Таймыра (до впадения в озеро — Верхняя Таймыра, после озера — Нижняя Таймыра),

берущая начало на южных склонах хребта Бырранга и впадающая в Таймырскую губу Карского моря.

(6) Первые исследования Таймыра — крупнейшего озера Красноярского края и пятого озера России по площади водного зеркала — были проведены Василием Прончищевым в 1730-х гг., когда была организована Великая Северная экспедиция

**(1) У каждого человека есть место, которое ему бесконечно дорого, — родная земля.**

**(2) Алтайский край является одним из самых красивых мест земного шара.**

**(3) Тысячи бурных рек и спокойных прозрачных озёр, необъятный простор степей и цветущие ковры горных лугов, светлые берёзовые рощи и таинственные урочища со следами диких животных — всё это мило и дорого каждому, кто здесь бывал.**

**(4) Этот край — территория невероятных сокровищ, таящихся в глухих недрах.**

**(5) Но Алтайский край знаменит не только первозданной природой, главное его богатство — люди.**

**(6) Люди спокойные и смелые, уважающие друг друга, любящие жизнь и свою родную землю, уверенно смотрящие в будущее.**

**(7) Чтобы познакомиться с Алтайским краем, можно почитать о нём книги, посмотреть фильмы, но, чтобы постичь его душой, а затем полюбить навсегда, надо обязательно приехать на алтайскую землю.**

**(8) «Добро пожаловать в удивительный Алтайский край!» — призывают к увлекательному путешествию буклеты-путеводители по туристическим маршрутам России.**

- 1) Для любого человека нет ничего понятнее и ближе, чем слово «дом».
- 2) Для ребёнка дом — это прежде всего мама, папа, бабушка, дедушка.
- 3) Для взрослого домом является его семья.
- 4) « Будьте, как дома», — говорим мы.
- 5) А народная мудрость гласит: «Дом вести — не лапти плести».
- 6) И всегда, произнося слово «дом», мы имеем в виду не фундамент, стены и кровлю, а всё человеческое, что помещается в этих стенах.
- 7) Дом — крепость, защита, обитель семьи, и доступ туда имеет только тот, кому позволяют его обитатели.

1) Ростов Великий — самый древний город в Северо-Восточной Руси.

2) Только два города Древней Руси были удостоены почетного звания «Великий»: Новгород и Ростов Ярославский (Ростов Великий).

3) При князе Юрии Долгоруком Ростово-Суздальское княжество прекратило платить дань Киеву, стало одним из сильнейших в Европе, именно тогда Ростов и получил название Великого.

4) С XVIII в. Ростов стал крупным торгово-ярмарочным центром.

5) В XIX в. Ростовская ярмарка была третьей в России по объемам торговли — после Нижегородской и Ирбитской.

6) Современный Ростов Великий — это уникальный историко-архитектурный заповедник, удивительный город, существующий уже более одиннадцати столетий.

7) Архитектурные памятники Ростова Великого продолжают свою жизнь в современном городе.

8) Они как молчаливые свидетели прошлого и настоящего, и ростовцы бережно и трепетно заботятся об их сохранении.

из лёгких.

(2) Если учесть, как сложна даже самая простая среда, то неудивительно, почему экология развивается так постепенно, шаг за шагом отбирая у природы её тайны.

(3) Любое существо тысячами невидимых нитей связано с живой и неживой природой.

(4) Добывая пищу, отыскивая укрытия от врагов и непогоды, животные и растения выработали приспособления к самым полярным воздействиям природы.

(5) У каждого вида — свой образ жизни, свои особенности, привычки.

(6) Но экология — понятие более широкое.

(7) Эта наука — перекрёсток, где хватает работы биологу и врачу, космонавту и математику, философу и социологу, химику и инженеру.

(8) Это наука, которая учит человека жить в ладу с природой.

(9) Ведь тот же самый зверь или какое-нибудь растение не могут существовать сами по себе, в отрыве от остального мира

**Домашнее задание**

**§ 73, 76, 77**

**Упражнение 358**

**с 30**





(1) Чегемское ущелье — одна из настоящих жемчужин Кабардино-Балкарии.

(2) Оно тянется с северо-востока на северо-запад, пронзая Скалистый, Лесистый, Боковой и Пастбищный хребты.

(3) В месте, где ущелье проходит сквозь Скалистый хребет, находится теснина — наиболее узкая его часть.

(4) Дно ущелья местами сужается до 15–20 м, зажатое по бокам отвесными стенами, которые возвышаются на 100–200 м и нависают над тропой и несущимся рядом Чегемом.

(5) Река промыла здесь известняковый хребет, поэтому стены теснины окрашены в красивые оттенки: от белого и кремового до оранжевого.

(6) За Скалистым хребтом сохранились древние башни, а в самом конце ущелья возвышается, пожалуй, самая живописная гора Главного Кавказского хребта — Тихтенген (4611 м), западнее которой находится перевал Твибер (3780 м).

(7) Здесь путешествие обычных туристов заканчивается: дорогу перегораживает мощный ледник — передвижение

**36**

**прил**

**(1) Уральские горы — уникальный для нашей страны природный объект — пересекают Россию с севера на юг и являются границей между двумя частями света и двумя крупнейшими частями страны.**

**(2) Уральские горы имеют длинную и сложную историю.**

**(3) Она начинается ещё в протерозойскую эру — настолько древний и малоисследованный этап истории нашей планеты, что учёные даже не делят его на периоды и эпохи.**

**(4) Новые крупные поднятия на Урале возобновились лишь 30 миллионов лет назад, в ходе которых Полярная, Приполярная, Северная и Южная части гор были приподняты почти на километр, а Средний Урал — примерно на 300–400 метров.**

**(5) В настоящее время Уральские горы стабилизировались — крупных движений земной коры здесь не наблюдается.**

**(6) Уральский хребет составляют средние и низкие по высоте горы, наивысшая точка — гора Народная на Приполярном Урале, достигающая 1895 метров.**

**(7) Любопытно, что вторая по высоте вершина Ямантау находится на Южном Урале.**

**(8) Вообще, в профиль Уральские горы напоминают впадину: самые высокие хребты расположены на севере и юге, а средняя часть не превышает 500 метров, так что, пересекая Средний Урал, можно даже не заметить гор.**

**13**

**прил**

(1) Онежское озеро — самое популярное у посещающих Карелию туристов место.

(2) Здесь находятся знаменитые петроглифы — неолитические наскальные рисунки на мысах Бесов нос, Пери нос и Карецкий нос.

(3) Кроме того, здесь расположен известный на весь мир заповедник Кижы, а также окрестности Медвежьегорска, печально знаменитые захоронениями жертв политических репрессий.

(4) В свою очередь, Приладожье — ещё один южный район Карелии — привлекает туристов мягким климатом, карельскими лесами и скалами.

(5) Сюда приезжают посмотреть старинный городок Сортавалу, Валаамский архипелаг и монастырь, древний Олонец.

(6) Именно в Приладожье расположен горный парк «Рускеала» — заполненный грунтовыми водами бывший мраморный карьер.

246

прил

1) С первых месяцев пребывания в лицее Пушкин начинает записывать свои впечатления и замыслы звучными русскими стихами.

2) Так вырастает его лицейская лирика — первые опыты растущего гения, как бы расправляющего свои крылья для широкого полёта.

3) Так создаётся ранний раздел его творчества — юношеская поэзия Пушкина, исполненная непередаваемой свежести чувств, увлекательности мысли и животрепещущей взволнованности слова.

4) Сохранились пожелтевшие страницы с отроческими стихотворениями Пушкина.

5) Отдельные листики, рукописные сборники, альбомы, тетради — всё это доносит до нас его первые творческие помыслы.

6) Эти дружеские антологии, альбомы и тетради «лицейских трубадуров» — широкая картина необычайного роста поэта.

7) За несколько лет он гигантским шагом прошёл все подготовительные фазы поэтического развития и достиг всеобщего признания.

23

прил

**(1) Я любил русскую классическую поэзию: Кольцова, Некрасова, Никитина, Пушкина, Лермонтова, впоследствии Бунина — и в то же время не мог не завидовать моему новому другу, романтической манере его декламации, даже его претенциозному псевдониму.**

**25**

**прил**

**(2) Птицелов, мой новый друг, ютился вместе со всеми своими книгами приключений, а также толстым томом «Жизни животных» Брема — его любимой книгой — на антресолях двухкомнатной квартирki.**

**(3) — Там, где выступ холодный и серый водопадом свергается вниз, я кричу у безмолвной пещеры... — декламировал он на бис своё коронное стихотворение.**

**(4) Птицелов выглядел силачом, атлетом, но впоследствии я узнал, что с детства он страдает бронхиальной астмой и вся его как бы гладиаторская внешность — не что иное, как не без труда давшаяся поза.**

**(5) Даже небольшой шрам на его мускулисто напряжённой щеке — след детского пореза осколком оконного стекла — воспринимался как зарубцевавшаяся рана от удара пиратской шпаги.**

- 1) Наука о камнях — интересная наука.
- 2) Прошло больше пятидесяти лет с тех пор, как я начал увлекаться минералогией — наукой о камнях.
- 3) Мне вспоминаются первые детские переживания, связанные со сбором камней.
- 4) Недалеко от дома на каменной горушке мы – весёлая детвора – целые дни ползали по скалам, спускались к медленно текущей речушке.
- 5) Однажды нам удалось добыть пирамидки-прил кристаллики горного хрусталя, прозрачные, как стекло.
- 6) В нашем воображении где-то в глубине, за неведомыми дверями, рисовались подземные пещеры со сверкающими кристаллами самоцветов.
- 7) Мой дядя, учёный-химик, водил нас в лабораторию.

24

прил

.

1) «Почему, — спрашивал директор школы Сухомлинский, — дети приходят в школу с огромным желанием учиться, а через несколько лет этот огонь постепенно угасает?»

2) Сухомлинский начинает титанический труд — он ищет ответ на поставленный вопрос.

3) Секрет интереса к учёбе оказался прост: должен быть успех, достижение, ощущение роста.

4) Вчера не понимал — сегодня понял, вчера не умел — сегодня научился.

5) Ученик не станок.

6) Ученик вечно в развитии, он растёт и развивается, и надо прежде всего заботиться о его развитии.



(1) Севернее города Одинцово раскинулся Подушкинский лесопарк — живописная лесная территория.

(2) Этот лес получил своё название благодаря селу Подушкино и лично Ивану Владимировичу Подушке — помещику, которому принадлежали эти земли в XV веке.

(3) Село Подушкино и прилегающие к нему леса не раз меняли хозяев: так, одно время этими угодьями владел Илья Данилович Милославский, дед царевны Софьи и двух царей — Фёдора III и Ивана V.

(4) А в XIX веке в Подушкино провели железную дорогу — здесь появились дачники.

(5) Сейчас, прогуливаясь по парку, можно увидеть двухсотлетние дубы, однако большая часть сохранившихся на сегодня деревьев появилась 50–80 лет назад.

(6) По оценкам биологов, в Подушкинском лесу обитает 73 вида животных, причём помимо привычных белок и зайцев в лесной глуши можно увидеть норы барсука и встретить орешниковую соню — небольшого грызуна, занесённого в Красную книгу.

(7) Зелёные дятлы, глухари, рябчики, чёрные коршуны и сапсаны — эти редкие птицы также обитают на территории Подушкинского лесопарка.

1236  
прил

# ОДНОРОДНЫМИ

## называются члены

### предложения, ...

- отвечающие на один и тот же вопрос,

- относящиеся к одному и тому же члену

предложения,

- выполняющие одинаковую синтаксическую

функцию **Не являются однородными ...**

- повторяющиеся слова, которые используются

для выражения усиления: *И всюду – песок, песок...;*

*едва-едва*

- сочетание 2 глаголов в одинаковой форме:

*ступай возьми, сказал так сказал... (, не ставится)*

- ФЕ с повторяющимися союзами: *о том о сём, ни*

# **ОЧП** могут быть связаны:

1. ***И** пращ, **и** стрела, **и** лукавый  
кинжал щадят победителя  
годы....*

с помощью **СОЧИНИТЕЛЬНЫХ** союзов **И, А, НО,**  
**ДА...**

2. *Мне хочется безгласной  
тишины, безветрия,  
бесстрастия...*

**без помощи союзов**

# ОДНОРОДНЫЕ ЧЛЕНЫ ПРЕДЛОЖЕНИЯ

## ЗНАКИ ПРЕПИНАНИЯ

⊖, ⊖, ⊖

⊖, а ⊖

⊖, но ⊖

⊖ и ⊖

и ⊖, и ⊖, и ⊖

⊖, и ⊖, и ⊖

⊖ и ⊖, ⊖ и ⊖



**А  
НО  
ДА (= НО)  
ОДНАКО  
ЗАТО  
ТЕМ НЕ МЕНЕЕ  
ХОТЯ (УСТУПКА)**

**(противительные  
союзы)**

**ДА (=И)  
ИЛИ  
ЛИБО**



**(неповторяющиеся  
соединительные  
и  
разделительные  
союзы)**

И ъ, И ъ, И ъ

# повторяющиеся

## СОЮЗЫ:

ДА ..., ДА

НИ ..., НИ

ИЛИ ..., ИЛИ

ЛИ ..., ЛИ

ТО ..., ТО

НЕ ТО ..., НЕ ТО

ЛИБО ..., ЛИБО

**Союзы **ЛИ ... ИЛИ**,  
стоящие при ОЧП,  
не являются  
повторяющимися**

*Пойдёт **ЛИ** он на это **ИЛИ**  
не пойдёт?*



От соединительных союзов  
следует отличать  
**ПРИСОЕДИНИТЕЛЬНЫЕ**  
одиночные союзы **И, ДА, ДА**  
**И,**  
перед которыми запятая  
ставится:

В лесу, **ДА И** во всей  
природе, чувствовалось  
обновление...

**НЕ ТОЛЬКО...., НО И  
НЕ СТОЛЬКО ...., СКОЛЬКО  
КАК ...., ТАК И  
(двойные союзы)**

**НЕ ТО\_ЧТО...., А  
НЕ ТО\_ЧТОБЫ ...., А (НО)  
(сопоставительные  
союзы)**

**Знаки препинания при  
однородных и  
неоднородных  
ОПРЕДЕЛЕНИЯХ**

**ЗАПЯТАЯ СТАВИТСЯ**

**между однородными  
определениями, не связанными  
союзами**

**ОДНОРОДНЫМИ** являются

**определения:**

**1. обозначают отличительные  
признаки разных предметов:**

*белые, розовые, темно-вишневые  
пионы...*

**2. обозначают различные  
признаки одного и того же  
предмета, характеризуя его  
с одной стороны:**

*крупный, короткий,  
благодатный дождь...*

**3. являются контекстными  
синонимами или выполняют  
роль эпитетов:**

*бледно-голубые,  
стеклянные глаза...*

## **4. образуют смысловую градацию**

**(каждое последующее слово  
усиливает выражаемый  
определениями признак):**

*темная, мрачная, душная  
комната...*

**5. Выражены причастным оборотом и помещаются за одиночным определением:**

*Пожилая, гладко причесанная на прямой пробор женщина...*



**б. следуют после  
определяемого имени  
существительного:**

*Лицо Максима, бледное,  
одухотворенное,  
говорило о высокой душе  
мальчишки.*

**7. противопоставлены  
другим определениям при  
том же существительном:**

*Поляна пестрела цветами  
яркими, красочными,  
но неестественно крупными  
и благоухающими.*

**ЗАПЯТАЯ НЕ СТАВИТСЯ**

**между неоднородными  
определениями,  
не связанными союзами**

**НЕОДНОРОДНЫМИ  
являются определения,  
которые:**

**1. характеризуют предмет с  
разных сторон:**

*большая железная печь*

**2. Выражены сочетанием  
КАЧЕСТВЕННОГО и  
ОТНОСИТЕЛЬНОГО  
прилагательных:**

*кожаные большие сапоги*

**3. имеют предшествующее  
определение, которое  
относится не непосредственно  
к определяемому имени  
существительному,  
а к сочетанию последующего  
определения и определяемого  
существительного:**

*новенький кожаный портфель*

**Знаки препинания при  
однородных и  
неоднородных  
ПРИЛОЖЕНИЯХ**

# ПРИЛОЖЕНИЕ - ...

**определение, выраженное  
именем существительным,  
согласующимся с  
определяемым словом в  
падеже**

*жуки* - **ВОДОМЕРЫ**



**ОДНОРОДНЫМИ** называются  
приложения, ...  
стоящие перед определяемым  
словом и обозначающие близкие  
признаки предмета,  
характеризующие его с одной  
стороны:

*доктор исторических наук,  
профессор И.К. Ступин  
(учёная степень и учёное звание)*

**НЕОДНОРОДНЫМИ**

**называются приложения, ...**

**обозначающие разные признаки  
предмета и характеризующие  
его с разных сторон:**

***командир дивизии генерал-  
майор И.В Панфилов***