

Г О Г  
В А С И Л Ь К Е В И Ч

О Л Ъ  
Л Л А Ъ  
1809 - 1851 гг.  
(43 года)



1. Одно из преданий семьи Гоголя посвящено знакомству его родителей - Василия Афанасьевича и Марии Ивановны.

Сколько лет было Марии, когда они поженились?

14 \*

16

18 \*

22

2. Гоголи дали слово, что если родится мальчик, то его нарекут Николаем.

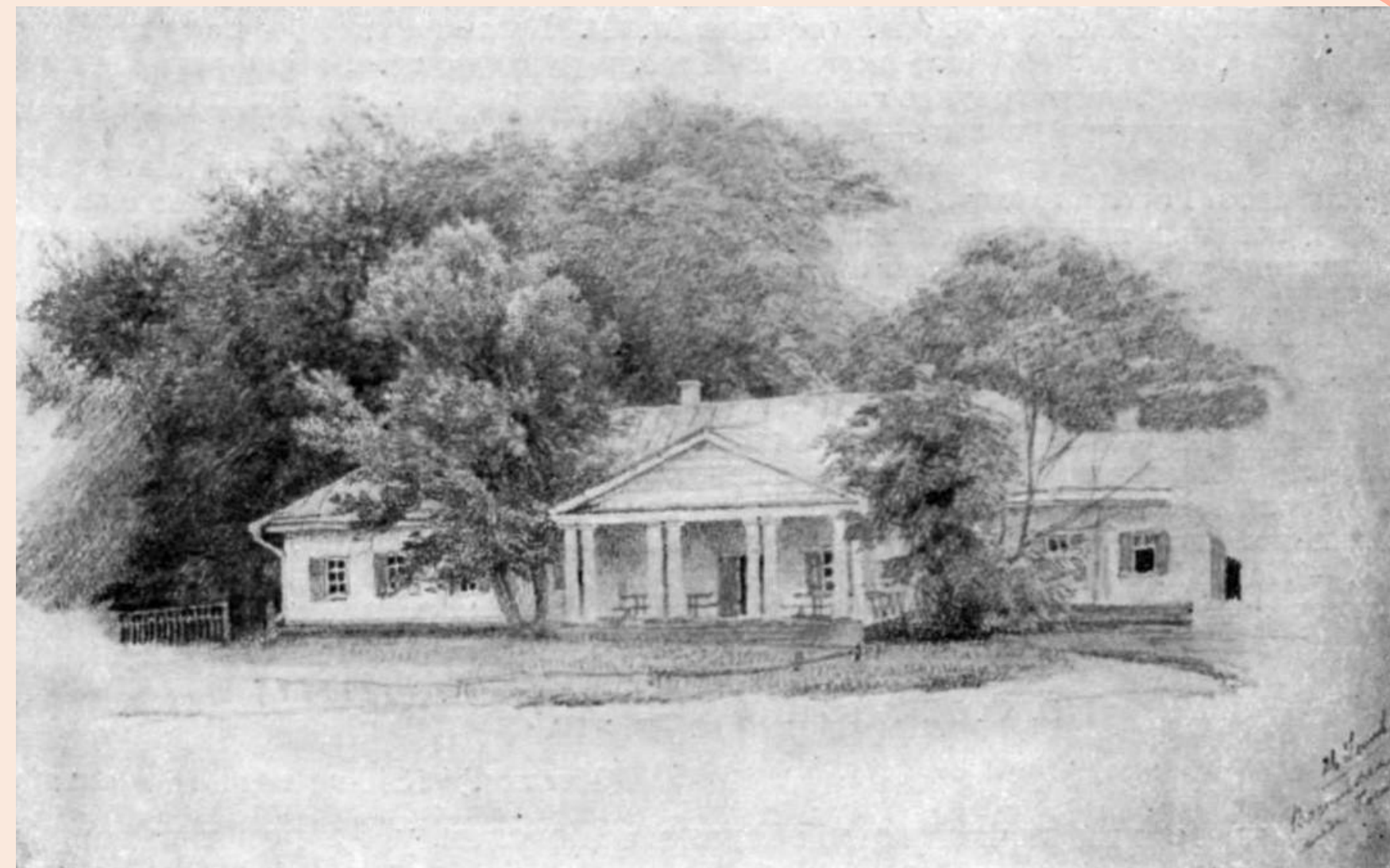
\* В честь кого называли Николая Васильевича?

В честь его деда

В честь его прадеда

В честь императора Николая I \*

В честь Святого Николая



Дом в Васильевке  
рисунок Н.  
Ярошенко



3. БУДУЩЕГО ПИСАТЕЛЯ ОКРЕСТИЛИ В ПРЕОБРАЖЕНСКОЙ ЦЕРКВИИ ТРИ НЕДЕЛИ СПУСТЯ УВЕЗЛИ С МАТЕРЬЮ В ВАСИЛЬЕВКУ.

ГДЕ РОДИЛСЯ НИКОЛАЙ ВАСИЛЬЕВИЧ ГОГОЛЬ?

- МИХАЙЛОВСКОЕ
- БОЛДИНО
- ВОРОЧИНЦЫ
- ЯСНАЯ ПОЛЯНА

4. ПО НЕГЛАСНОЙ ТРАДИЦИИ В РОДУ ГОГОЛЕЙ ПРЕДПОЧИТАЛИ ДРУГУЮ ФАМИЛИЮ.

КАКАЯ ФАМИЛИЯ БЫЛА У НИКОЛАЯ ВАСИЛЬЕВИЧА ПРИ РОЖДЕНИИ?

- ТАНСКИЙ
- ЯНОВСКИЙ
- ДЕМЬЯНОВ
- ПАЦЮК



Мария Ивановна Гоголь

Дом доктора М.Я. Трохимовского  
, где родился  
Н.В. Гоголь  
*фотография 1900-х гг.*





5. Василий Афанасьевич, отец писателя, получил духовное образование, но сана не принял.

Чем занимался отец Николая Васильевича?

- Был секретарём в министерстве
- Работал в почтовом ведомстве
- Работал переводчиком
- Писал пьесы

6. Будущий писатель тяжело переживал потерю отца. Мария Ивановна вспоминала: «Он в таком был горе, что хотел броситься в окно с верхнего этажа».

Сколько было лет Николаю Васильевичу, когда умер его отец?

- 5 лет
- 7 лет
- 10 лет
- 16 лет



М.И. Гоголь-Яновская- мать писателя



В.А. Гоголь-Яновский- отец писателя

7. ЗДЕСЬ УТВЕРДИЛСЯ КУЛЬТ КНИГИ И РАСКРЫВАЛИСЬ ТАЛАНТЫ. ОТСЮДА ВЫХОДИЛИ С ДЕРЗНОВЕННОЙ ЮНОШЕСКОЙ МЕЧТОЙ О СЛУЖБЕ НА ВЫСОКОМ ГРАЖДАНСКОМ ПОПРИЩЕ.

ГДЕ УЧИЛСЯ Н.В. ГОГОЛЬ С 1821 ПО 1828 ГОД?

- В МОСКОВСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ
- В НЕЖИНСКОЙ ГИМНАЗИИ ВЫСШИХ НАУК
- В ПОЛТАВСКОМ УЧИЛИЩЕ
- В ПОЛТАВСКОМ УНИВЕРСИТЕТЕ

8. ДРУЗЬЯ ГОГОЛЯ ПРОРОЧИЛИ АКТЁРСКОМУ ДАРОВАНИЮ ГОГОЛЯ ВЕЛИКОЕ БУДУЩЕЕ.

В ЛЮБИТЕЛЬСКОЙ ПОСТАНОВКЕ КОМЕДИИ

Д.И. ФОНВИЗИНА «НЕДОРОСЛЬ» Н.В. ГОГОЛЬ ИГРАЛ ...

- ГОСПОДИНА ПРОСТАКОВА
- ГОСПОЖУ ПРОСТАКОВУ
- МИТРОФАНА
- ЕРЕМЕЕВНУ

Гоголь-гимназист

1820-е гг.



Гимназия высших наук

литография 1830-х





9 \* Николай Васильевич был нелюдимым мальчиком. Но в "классной зале" для театральных представлений все увидели другого Гоголя: раскованного, эмоционального, радостного.

Откуда у Н.В. Гоголя появилась любовь к театру?

Передалась от отца

Передалась от матери

Появилась от впечатлений

при посещении Петербургских театров

Влюбился в известную актрису

10. \* Для писателя она всю жизнь останется литературным авторитетом и путеводной звездой.

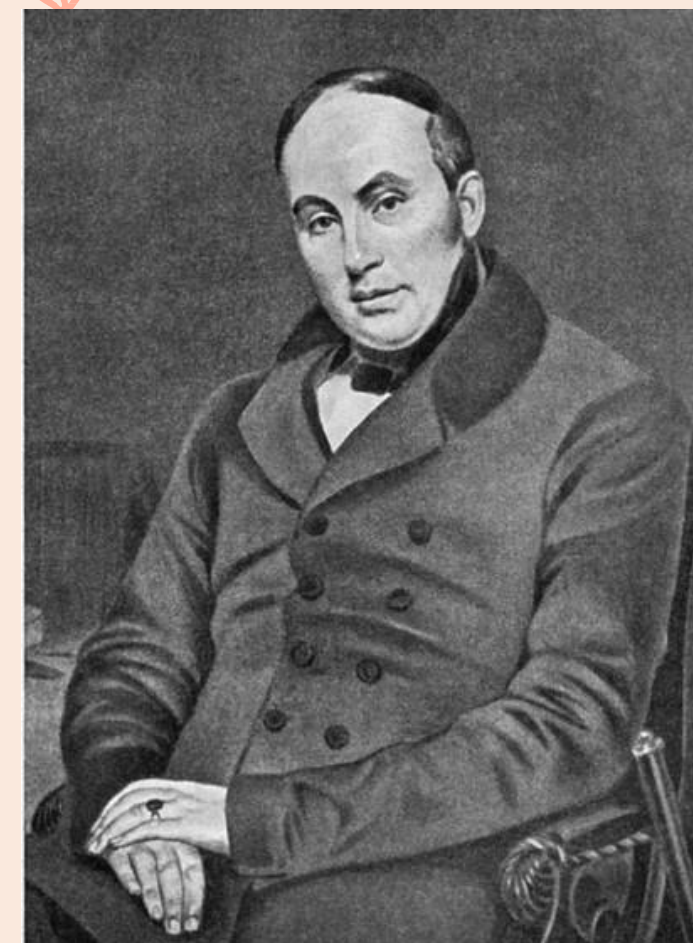
Кем восхищался Н.В. Гоголь?

А.С. Пушкиным

В.А. Жуковским

М.Ю. Лермонтовым \*

Д.И. Фонвизинным



В. А.  
Жуковский



Госпожа Простакова Д.  
И. Фонвизин "Недоросль"

11. ГОГОЛЬ ПИСАЛ МАТЕРИ: "... МНЕ ПОКАЗАЛСЯ ВО ВСЕ НЕ ТАКИМ, КАК Я ДУМАЛ, Я ЕГО ВООБРАЖАЛ ГОРАЗДО КРАСИВѢЕ, ВЕЛИКОДЕПНЕЕ, И СЛУХИ, КОТОРЫЕ РАСПУСКАЛИ ДРУГИЕ О НЕМЪ, ТАКЖЕ ЛЖИВЫЕ."

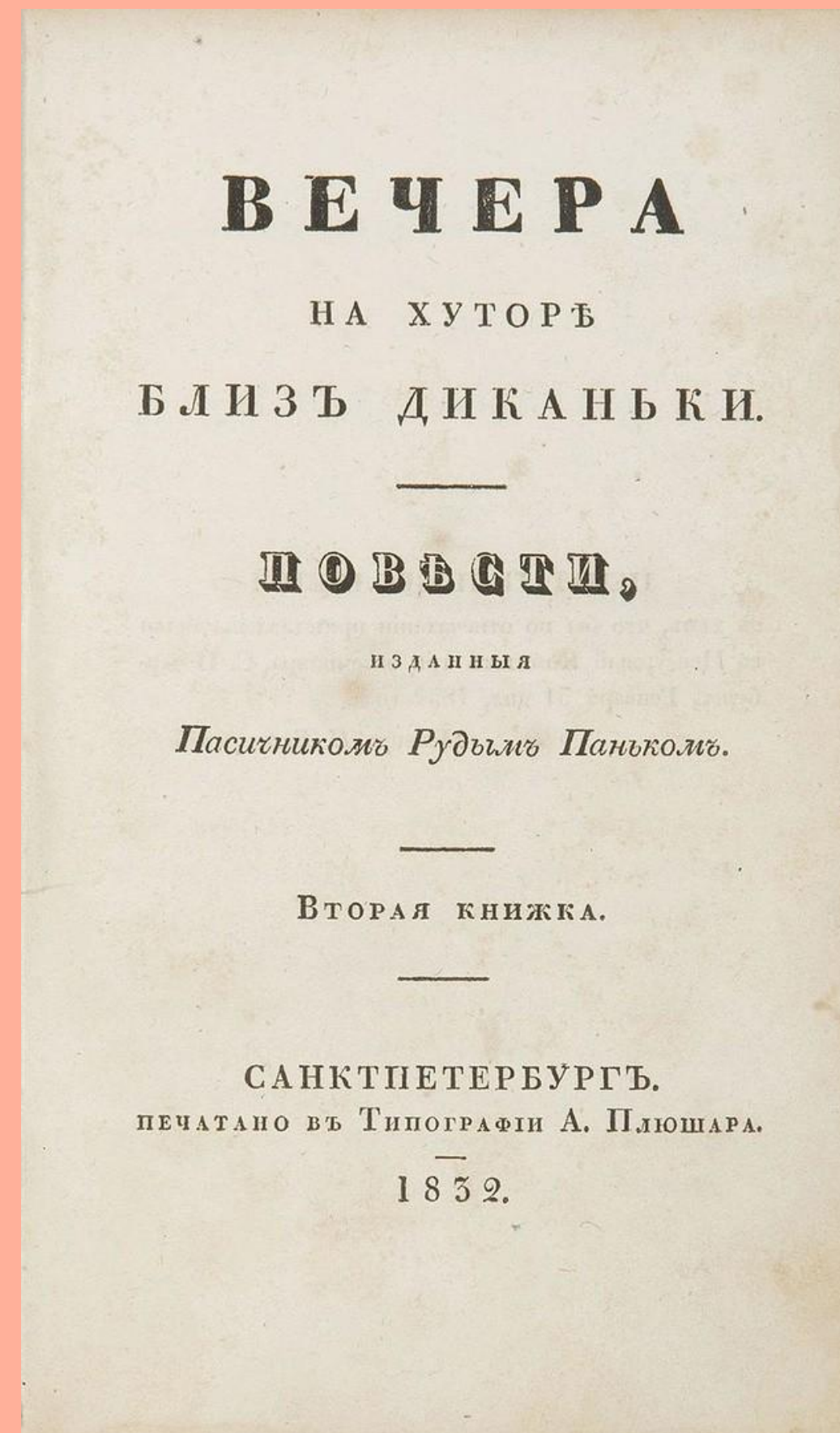
О КАКОМ ГОРОДЕ ИДѢТ РЕЧЬ?

- НЕЖИН
- ПЕТЕРБУРГ
- РИМ
- ПАРИЖ

12. В ВОЗРАСТЕ 20 ЛЕТ ГОГОЛЬ НАЧИНАЕТ СВОЙ ПУТЬ НА ЛИТЕРАТУРНОМ ПОПРИЩЕ. ПОД ПСЕВДОНИМАМИ ПУБЛИКУЮТСЯ "ГАНЦ КЮХЕЛЬГАРТЕН", "СТРАШНЫЙ КАБАН", "ВЕЧЕРА НА ХУТОРЕ БЛИЗ ДИКАНЬКИ".

УКАЖИТЕ НАИБОЛЕЕ ИЗВЕСТНЫЙ ПСЕВДОНИМ ГОГОЛЯ.

- ОООО
- П.
- ЧИК
- В. АЛОВ
- Г. ЯНОВ





13. Напечатанная на средства Гоголя поэма успеха не имела. Критика нанеё была убийственная, после чего автор скупил у книгопродавца все экземпляры и сжёг их.

О какой поэме идёт речь?

"Записки сумасшедшего"

"Ганц Кюхельгартен"

"Мёртвые души"

"Братья Твердиславичи"

14. Гоголь пишет В.А. Жуковскому: "Я родился здесь. Россия, Петербург, снега, подлецы, департамент, кафедра, театр - всё это мне снилось. Я проснулся опять на родине..."

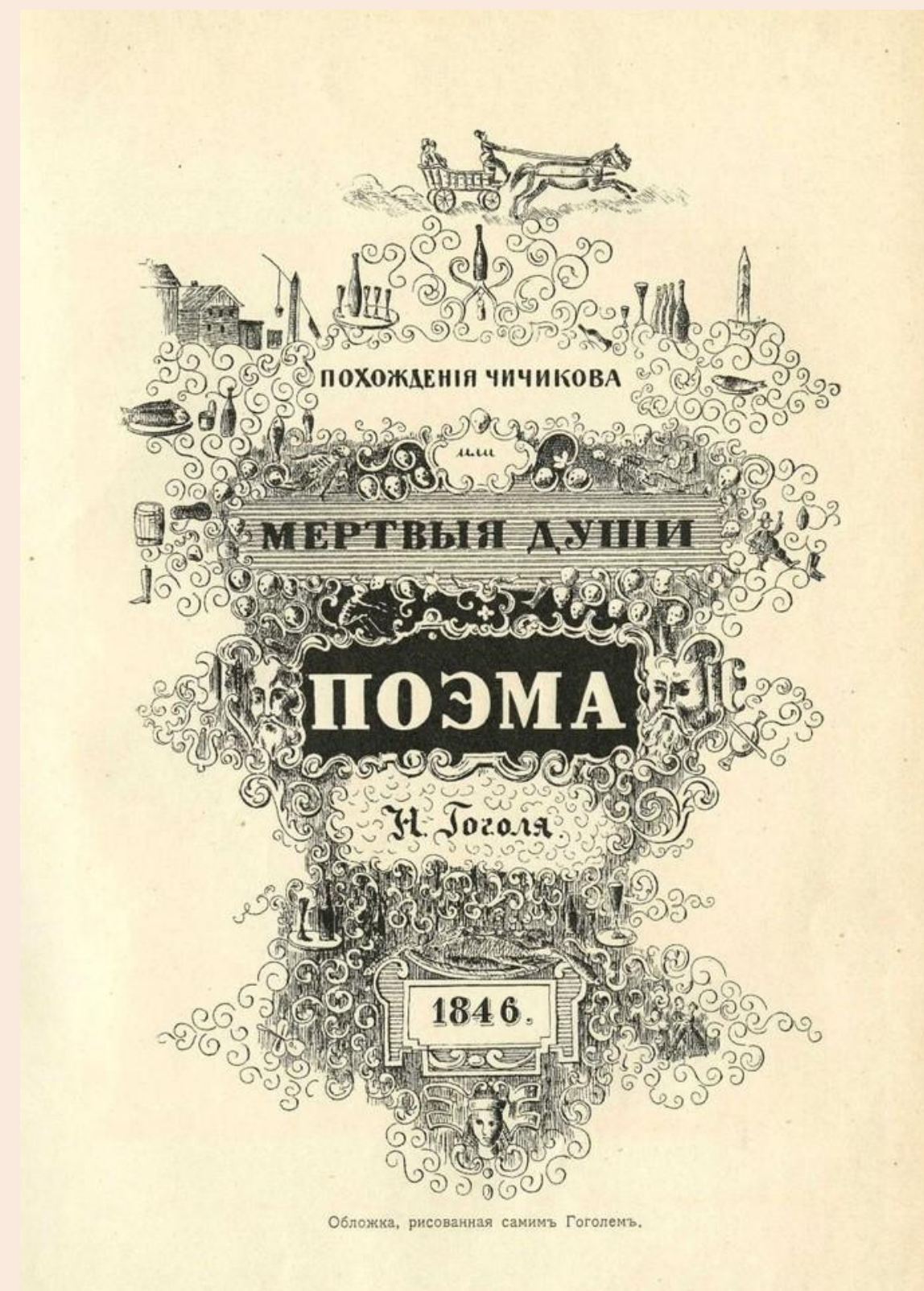
О каком городе идёт речь?

Рим

Баден-Баден

Иерусалим

Франкфурт-на-Майне



Обложка, рисованная самим Гоголемъ.

15. А.С. ПУШКИН "ПОЗДРАВИЛ" РУССКУЮ ПУБЛИКУ "С ИСТИННО ВЕСЁЛОЮ КНИГОЮ", КОТОРАЯ "ЗАСТАВЛЯЛА НАС СМЕЯТЬСЯ, НЕ СМЕЯВШИХСЯ СО ВРЕМЁН

ФОНВИЗИНА". О КАКОЙ КНИГЕ ИДЁТ РЕЧЬ?

"РЕВИЗОР"

"ВЕЧЕРА НА ХУТОРЕ БЛИЗ ДИКАНЬКИ"

"ИВАН ФЁДОРОВИЧ ШПОНЬКА И ЕГО ТЁТУШКА"

"МЁРТВЫЕ ДУШИ"

16. ГОГОЛЬ ВСПОМИНАЛ, ЧТО ЕЩЁ В ДЕТСТВЕ ОН УСЛЫШАЛ СТРАННЫЙ ГОЛОС, КОТОРЫЙ НАПОЛНИЛ ЕГО ДУШУ ПАНИЧЕСКИМ УЖАСОМ. ГОДЫ СПУСТЯ ГОГОЛЬ СТАЛ БОЯТЬСЯ БОЛЕЗНЕННЫХ МИНУТ "ЖИЗНЕННОГО ОКАМЕНЕНИЯ".

В КАКОЙ СТРАХ ГОГОЛЯ ПЕРЕРОС В ФОБИЮ?

УМЕРЕТЬ МОЛОДЫМ

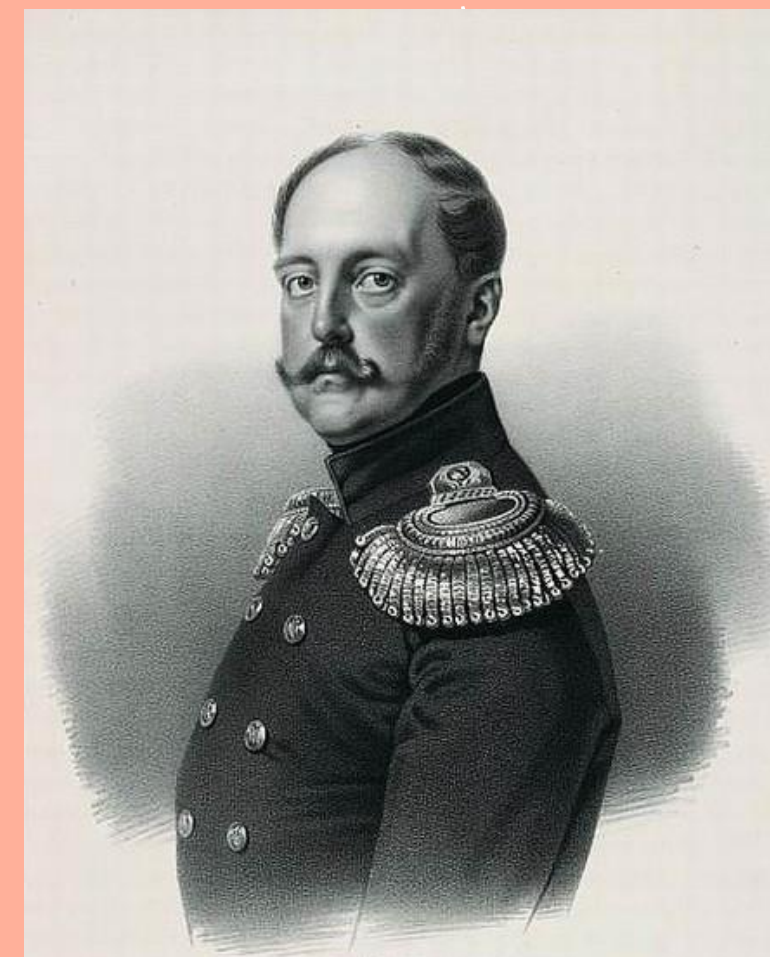
БЫТЬ ПОХОРОНЕННЫМ ЗАЖИВО

МИСТИЧЕСКИХ СУЩЕСТВ

ПУБЛИЧНОГО ПОЗОРА



Е. М.  
Хомякова



Николай I



17. С этих пор мысль о близкой смерти овладевает Гоголем. он почти ежедневно бывает в церкви. Говорит, что ему стало легче, и добавляет: "Но страшна минута смерти"

Из-за какого события начался творческий кризис у Николая Васильевича?

Из-за смерти сестры его товарища Екатерины Михайловны Хомяковой

Из-за неразделённой любви к Александре Воссет Смирновой-

Из-за смерти матери

Из-за гонений со стороны властей

18. Сжигая в ночь на 12 февраля 1852 г. свои бумаги, Гоголь отложит в сторону, не предаст огню письма этого человека. Именно он подарил Николаю Васильевичу сюжет "Мёртвых душ".

О ком идёт речь?

В.А. Жуковский

А.С. Пушкин

Д. И. Фонвизин

А. П. Толстой



Н.В. Гоголь

Портрет В. Горяева 1963-1965

гг.



19. В.А. ЖУКОВСКИЙ, ВНУТРЕННЕ БЛИЗКИЙ ГОГОЛЮ ЧЕЛОВЕК, ГЛУБОКО ЕГО ПОНИМАЮЩИЙ, ПИСАЛ: "Я УВЕРЕН, ЧТО ЕСЛИ БЫ ОН НЕ НАЧАЛ СВОИ "МЁРТВЫЕ ДУШИ", ТО ОН ДАВНО БЫ СТАЛ ... И БЫЛ БЫ УСПОКОЕН СОВЕРШЕННО".

О КАКОМ ПОДЛИННОМ ПРИЗВАНИИ ПИШЕТ ЖУКОВСКИЙ? КЕМ ДОЛЖЕН БЫЛ СТАТЬ ГОГОЛЬ ПО ЕГО МНЕНИЮ?

- АКТЁРОМ
- ПОЛИТИЧЕСКИМ ДЕЯТЕЛЕМ
- ХУДОЖНИКОМ
- МОНАХОМ

20. НАД МОГИЛОЙ Н.В. ГОГОЛЯ БЫЛ ПОСТАВЛЕН НАДГРОБНЫЙ ПАМЯТНИК СО СЛОВАМИ ИЗ БИБЛЕЙСКОЙ КНИГИ ПРОРОКА ИЕРЕМИИ.

ЧТО НАПИСАНО НА ПАМЯТНИКЕ?

- "ГОРЬКИМ СМЕХОМ МОИМ ПОСМЕЮСЯ"
- "БУДЬТЕ НЕ МЁРТВЫЕ, А ЖИВЫЕ"
- "РАБОТА - МОЯ ЖИЗНЬ. НЕ РАБОТАЕТСЯ - НЕ ЖИВЁТСЯ"
- "ПИСАТЬ ТО, ЧТО СЧИТАЛ ПОЛЕЗНЕЙШИМ ДЛЯ СВОЕГО ОТЕЧЕСТВА"



Могила Н.В. Гоголя  
на Даниловском кладбище в  
Москве  
*фотография начала XX в.*



# ГОГОЛЬ

НИКОЛАЙ  
ВАСИЛЬЕВИЧ



*Гоголь внес в нашу литературу новые элементы, породил множество подражателей, навел общество на истинное созерцание романа, каким он должен быть; с Гоголя начинается новый период русской литературы, русской поэзии...*

В. Г. Белинский

*Человек, который своим именем означил эпоху в истории нашей литературы; человек, которым мы гордимся, как одной из слав наших!*

И. С.  
Тургенев

*Дорого русскому сердцу имя Гоголя; Гоголь был первым нашим народным, исключительно русским поэтом; никто лучше его не понимал всех оттенков русской жизни и русского характера, никто так поразительно верно не изображал русского общества.*

Д. И.  
Писарев