

• Детский сад «Планета
Детства»
корпус №7



Группа
«Знайки»



Родительское собрание

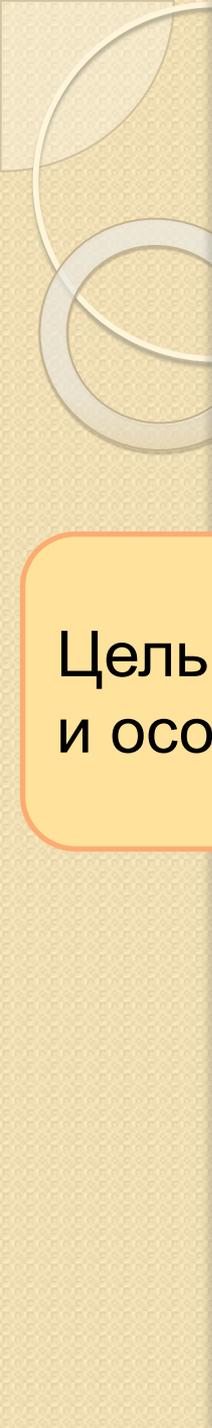
***Что такое Краткосрочная
Образовательная Практика?***

КОП – Что это такое

Краткосрочная - рассчитанная на короткий срок.

Образовательная - служащая для образования, содействующая получению знаний.

Практика - целесообразная и целенаправленная деятельность.



Цель организации практик: научить детей самостоятельно и осознанно делать выбор.

Не отказывайте, если Вас попросят принести бросовый материал (коробочки, баночки и др.) для изготовления поделки на КОП.

Некоторые КОП совершенно не требуют вложений. Например, КОП «Веселая скакалка» - обучение прыжкам на скакалке.

Для некоторых КОП требуется покупка материала (бисер, полоски для квилинга, акриловые краски, фетр и др.). Если Ваш ребенок выберет такой КОП, нужно будет заплатить за материал (поделку ребенок заберет домой).

Уважайте выбор своих детей. Для нас и для них это очень важно. Надеемся и для Вас тоже.

Краткосрочная практика - это организованная совместная деятельность, причем, имеющая конкретный образовательный результат.

КОП в ДОУ могут быть использованы как вариативные формы непосредственно-образовательной деятельности по пяти образовательным областям. Например, в области «художественное творчество» в изобразительной деятельности, обучая ребенка определенным приемам и технике предложить несколько вариантов конечного продукта. Продуктивных видов деятельности много и вариантов тоже может быть много.

Развивая у ребенка навыки музыкального творчества, могут быть предложены практики «простые ритмы», «игра на металлофоне». В области «познавательное развитие» - это может быть практика – исследование или конкретный опыт. В образовательной области «физическое развитие» возможны варианты обучения детей какому-либо, соответствующему возрастным особенностям, конкретному навыку.

Источники тем для КОП

- Интерес ребенка
- Хобби педагога и детей

Механизм выбора:

«Выбираем вместе» - выбирают совместно родители и дети.

«Я выбираю сам(а)» (ребенок). Предлагаем ребенку выбрать то дело, которым бы он хотел заняться. Последовательно ребенок может сделать 2 выбора практик, одна из которых должна иметь техническую направленность.

Краткосрочная образовательная практика «Радужная соль»

- **Цель: развитие творческих способностей у детей через окрашивание соли цветными мелками и создание из неё композиций.**

I занятие

Тема	Задачи	Содержание	Результат
Солёные тайны	<p>Познакомить детей с солью и ее свойствами.</p> <p>Формировать умения использовать соль, как средство для творчества.</p>	<p>1 Ритуал приветствия «Собрались все дети в круг»</p> <p>2. Загадка про соль</p> <p>3. Рассказ детям откуда и когда появилась соль.</p> <p>4 Свойство соль (кристаллическая, растворяемая, твердая)</p> <p>3 Познакомить с правилом обращения с солью</p> <p>4 Рассматривание кристаллики соли под лупой</p> <p>5 Демонстрация аппликаций из соли.</p> <p>6 Рефлексия «Что узнал нового о соли</p> <p>7 Ритуал прощания «Спасибо за приятное занятие»</p>	<p>Дети познакомились с материалом и его свойствами.</p> <p>Сформировалось представление о том, что из соли можно сделать аппликации.</p>

2 занятие

Цветная соль	Сформировать навыки окрашивания соли (мелками) Изготовление цветной соли	<ol style="list-style-type: none">1 Ритуал приветствия «Собрались все дети в круг»2. Игровая ситуация «Я волшебник»3. Продемонстрировать как с помощью мелков окрашивается соль.4. самостоятельная деятельность детей.5. Рефлексия «Что узнал нового о соли6. Ритуал прощания «Спасибо за приятное занятие»	Дети научились окрашивать соль с помощью мелков.
---------------------	--	--	--

3 занятие

Солёные композиции
Оформление выставок
и

Развивать воображение, творческую фантазию через создание радужного стаканчика с помощью соль.

- 1 Ритуал приветствия «Собрались все дети в круг,»
 2. Игровая ситуация «Радуга для Куклы Кати»
 3. показ работы воспитателем
 4. самостоятельная деятельность детей
- Ритуал прощания «Спасибо за приятное занятие».
- 5.Рефлексия «Настоящие волшебники»

Сформировались творческие способности у детей через окрашивание соли цветными мелками и создание из неё композиций.
Оформление выставки