

ПРАЗДНИЧНЫЙ ПИР В ТЕРЕМНЫХ



Ир-большой званый обед или ужин обильным угощением



Старичок к старухе воротился.
Что ж? перед ним царские
палаты, В палатах
видит свою старуху,
За столом сидит она царицей,
Служат ей бояре да дворяне,
Наливают ей заморские вины;
Заедает она пряником
печатным; Вкруг её
стоит грозная стража,
На плечах топорики держат.

А.С. Пушкин



ПЕТРУШКА - прозвище русского шута, потешника в красном кафтане и в красном колпаке. (В.Даль).

Петрушки известны с 17 в. Русские кукольники использовали марионеток (театр кукол на нитках) и петрушек (перчаточных кукол). Затем постепенно это прозвище получили и веселившие на пирах народ шуты.





Вот в таких палатах, под расписными сводами, проходили праздничные, гостеприимные

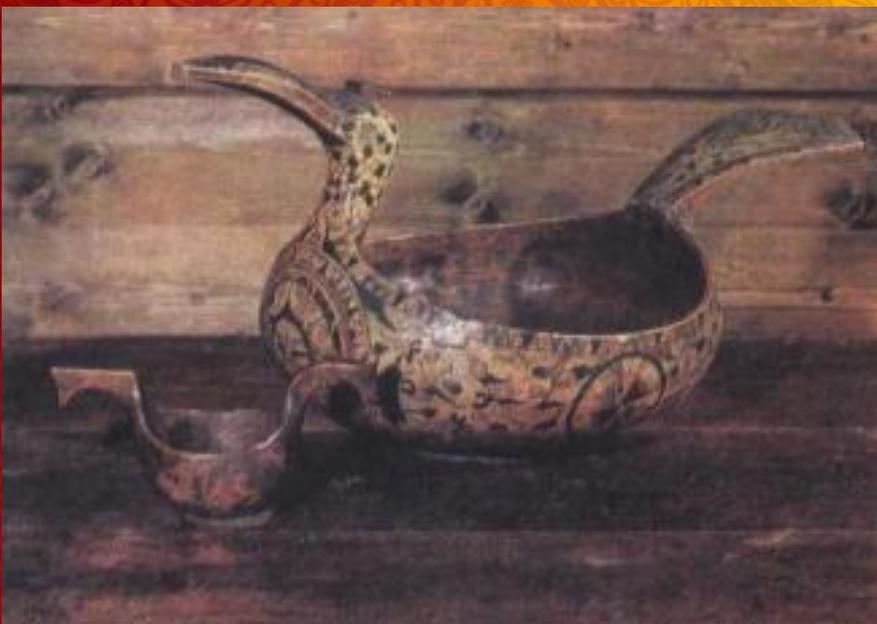


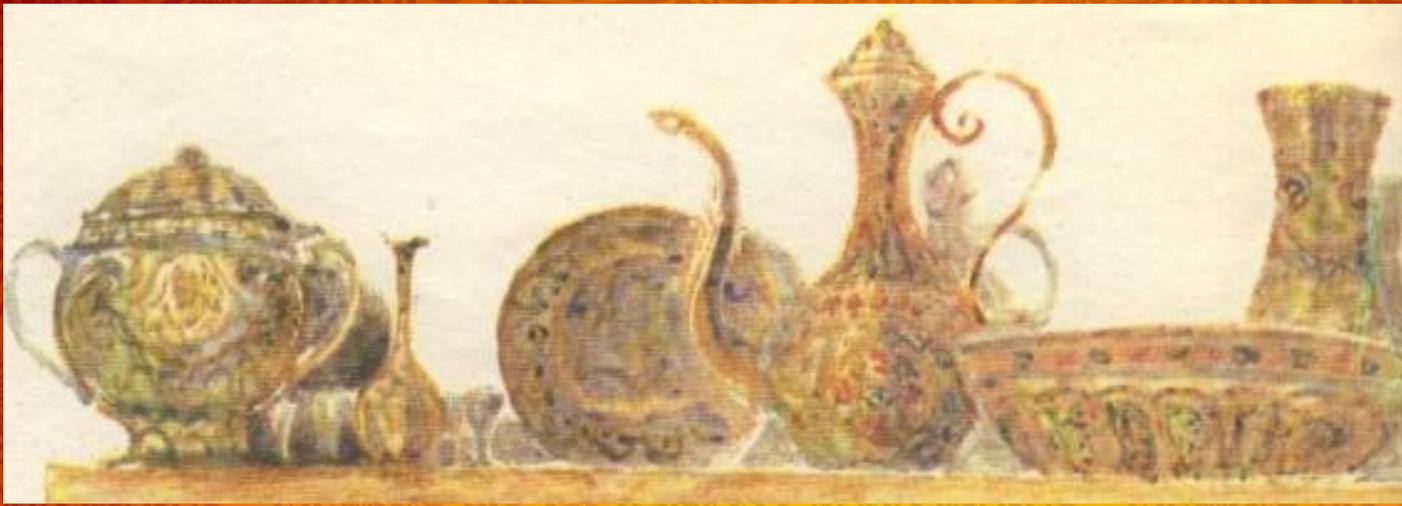
Здесь отмечали важные события. За столом, рядом с хозяином, места были заняты соответственно знатности и положению в обществе. Против царского стола усаживали послов.





На столе стояли «рассольники», плоские вазы на высоких чеканных ножках, узкогорлые серебряные фл





блюда с рельефной чеканкой, ковши и множество кубков. Была и деревянная посуда, традиционная для русского человека.



ФИЗМИНУТ КА

*Глазки видят всё
вокруг,
Обведу я ими круг.
Глазком видеть всё
дано-
Где окно, а где кино.
Обведу я ими круг,
Погляжу на мир вокруг.*

ЖЕНЩИНЫ В ПИРАХ, КРОМЕ СВАДЕБНОГО НЕ





БОЯРЕ БЫЛИ ОДЕТЫ В БОГАТО
УКРАЩЕННЫЕ ШУБЫ





Женские наряды украшались богатым узором, вышитым золотыми нитями, жемчугом. Отделка была из меха.





ОСОБО
Е
МЕСТО
НА
ПИРАХ
ЗАНИМА
ЛИ
МУЗЫК
АНТЫ-
ГУСЛЯР
Ы











*Спасибо
за
внимание*