

# ПРАЗДНИЧНЫЙ ПИР В ТЕРЕМНЫХ



# Ир-большой званый обед или ужин обильным угощением



Старичок к старухе воротился.  
Что ж? перед ним царские  
палаты,                    В палатах  
видит свою старуху,  
За столом сидит она царицей,  
Служат ей бояре да дворяне,  
Наливают ей заморские вины;  
Заедает она пряником  
печатным;                Вкруг её  
стоит грозная стража,  
На плечах топорики держат.

А.С. Пушкин



ПЕТРУШКА - прозвище русского шута, потешника в красном кафтане и в красном колпаке. (В.Даль).

Петрушки известны с 17 в. Русские кукольники использовали марионеток (театр кукол на нитках) и петрушек (перчаточных кукол). Затем постепенно это прозвище получили и веселившие на пирах народ шуты.

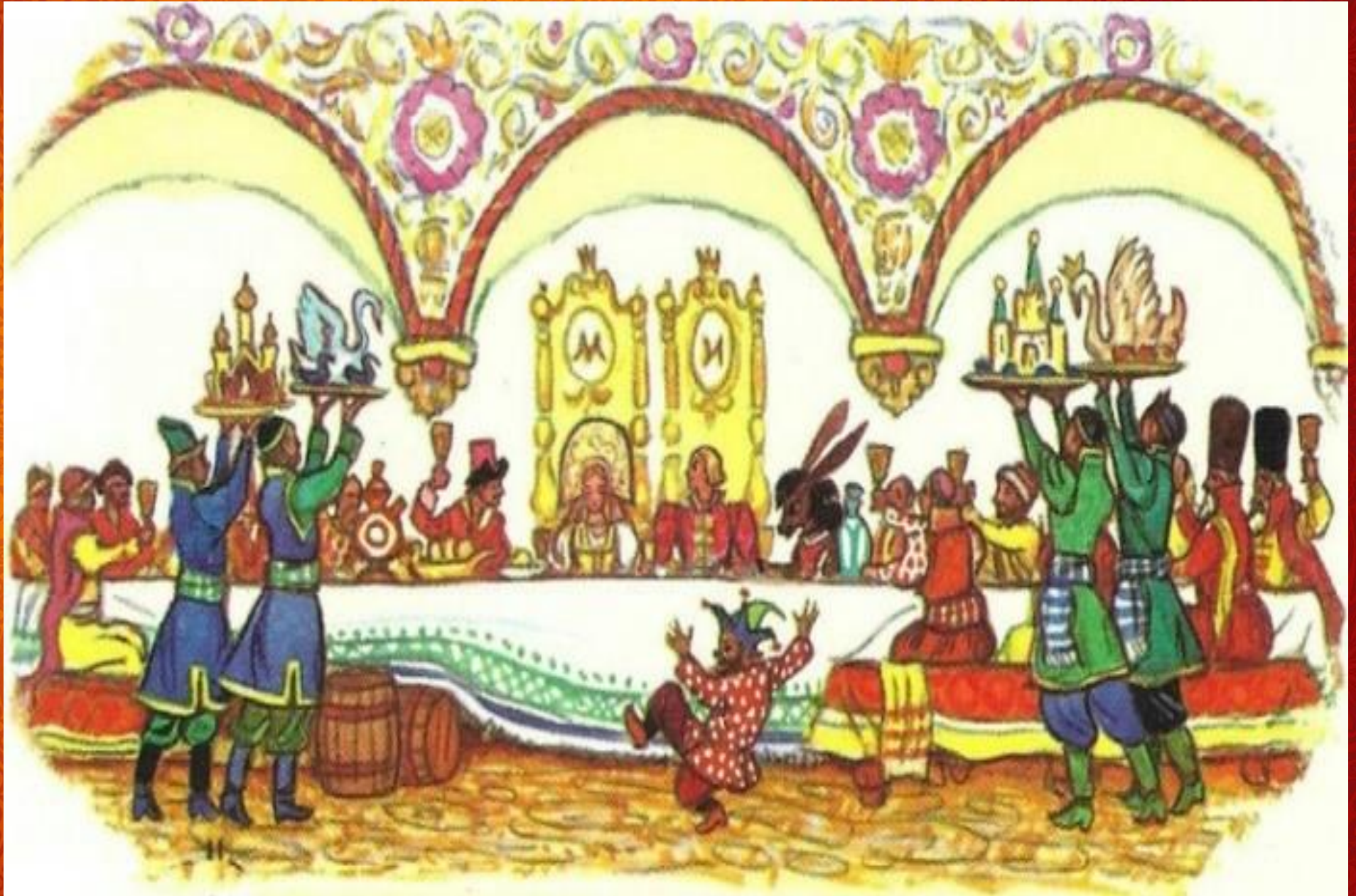




Вот в таких палатах, под расписными сводами, проходили праздничные, гостеприимные



Здесь отмечали важные события. За столом, рядом с хозяином, места были заняты соответственно знатности и положению в обществе. Против царского стола усаживали послов.





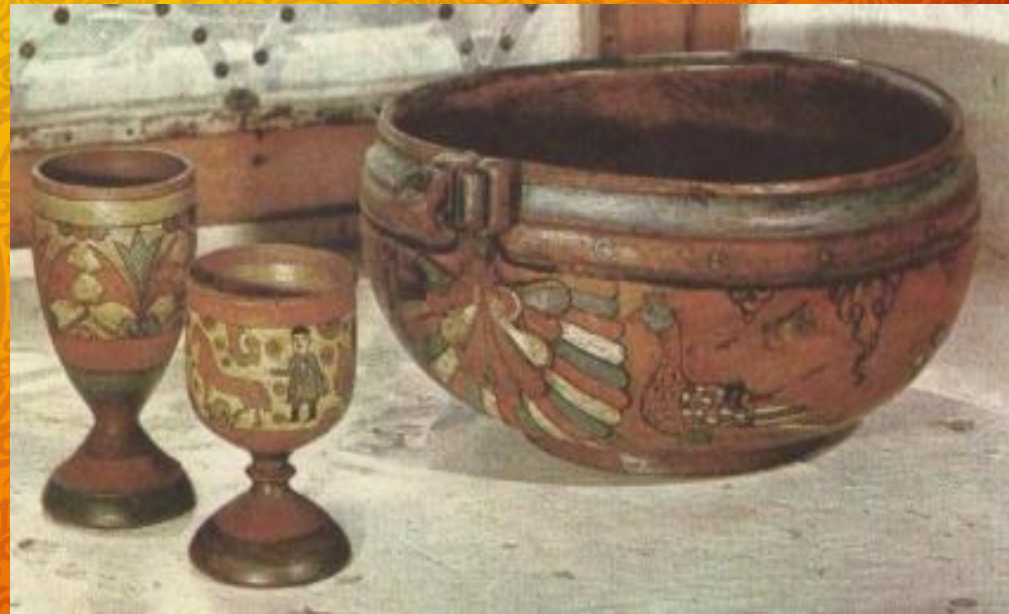
*На столе стояли «рассольники», плоские вазы на высоких чеканных ножках, узкогорлые серебряные фл*







*блюда с рельефной чеканкой, ковши и множество кубков. Была и деревянная посуда, традиционная для русского человека.*



# ФИЗМИНУТ КА

*Глазки видят всё  
вокруг,  
Обведу я ими круг.  
Глазком видеть всё  
дано-  
Где окно, а где кино.  
Обведу я ими круг,  
Погляжу на мир вокруг.*

# ЖЕНЩИНЫ В ПИРАХ, КРОМЕ СВАДЕБНОГО НЕ





БОЯРЕ БЫЛИ ОДЕТЫ В БОГАТО  
УКРАЩЕННЫЕ ШУБЫ





Женские наряды украшались богатым узором, вышитым золотыми нитями, жемчугом. Отделка была из меха.





ОСОБО  
Е  
МЕСТО  
НА  
ПИРАХ  
ЗАНИМА  
ЛИ  
МУЗЫК  
АНТЫ-  
ГУСЛЯР  
Ы













**Спасибо  
за  
внимание**