

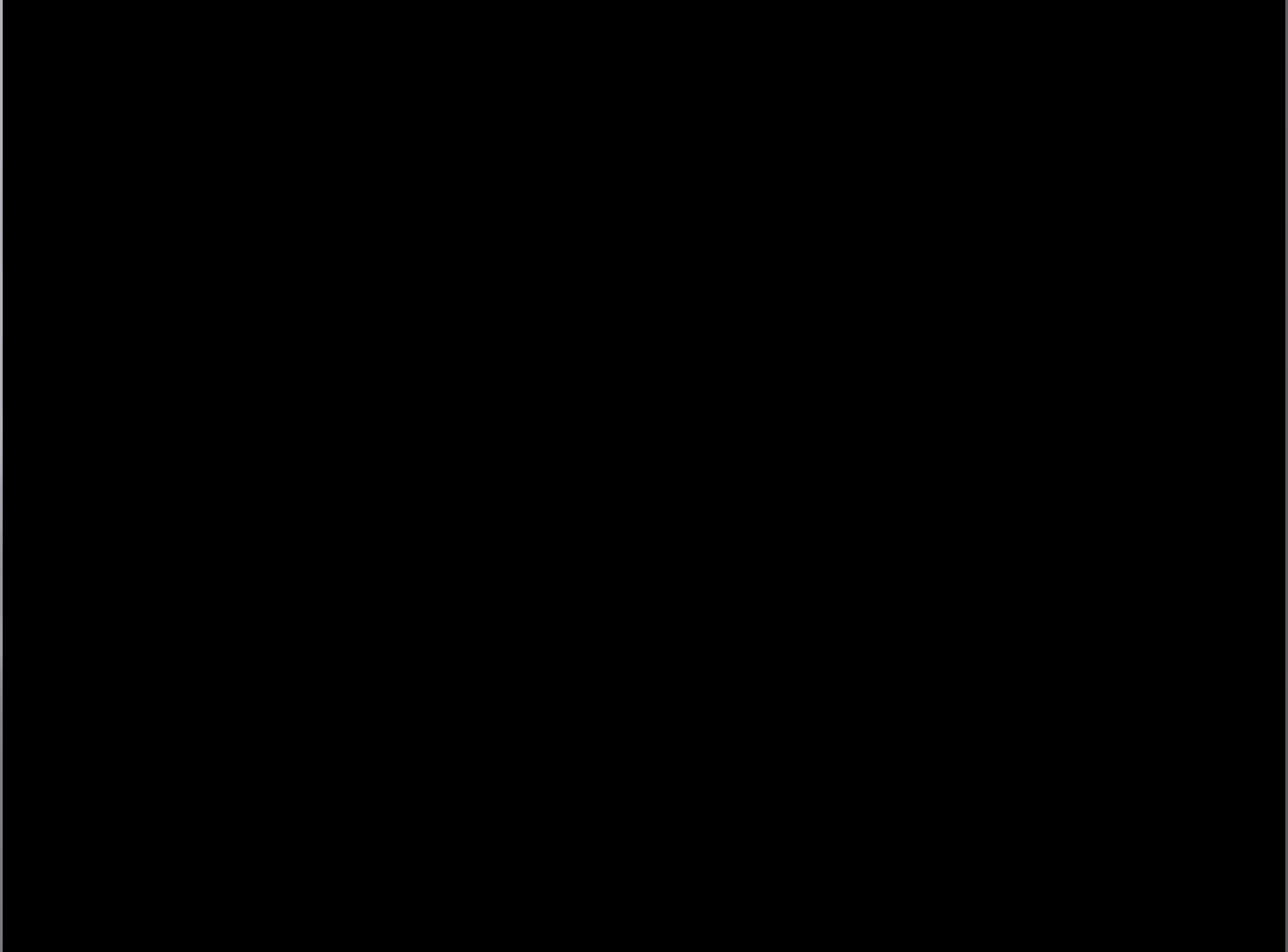


Муниципальное автономное дошкольное
образовательное учреждение « Детский сад
№183 общеразвивающего вида с
приоритетным осуществлением деятельности
по социально-личностному направлению
развития детей

Мой край родной

Педагог: Межевая Лариса

Владимировна





Елена Крутовская



Были и сказки
Заповедного леса



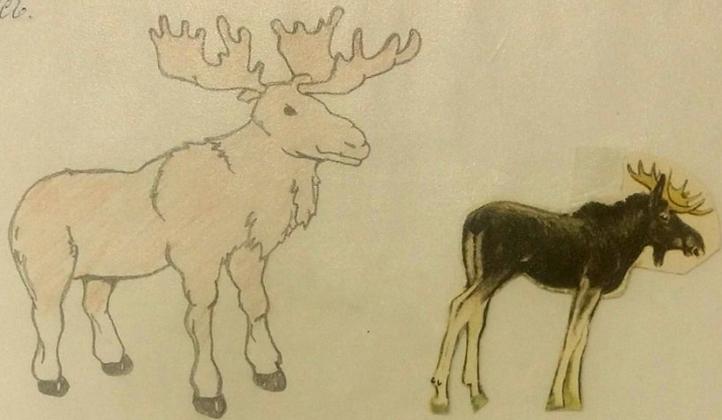
Елена Крутовская



Были и сказки
Заповедного леса



лось.



лось - это самое крупное животное сибери.
Он относится к классу травоядных. В природе
обитает в смешанных лесах. Для жизни ему нужны
высокие подростки, осинники и смешанные берёзки. Так-
же может обитать вдоль рек. лось поедает травой, а
зимой корой деревьев и лишайными веточками. Он тем-
нокоричневой окраски, передние конечности длиннее чем
зад. На спине как горб, ноги длинные, голова
выпуклообразная, широкая. Передвигается шагом
при опасности рысью или галопом. Самец лось
во время гона трубят, а самка тихонько по-
хрюкивает когда зовёт детёнышей.

МЕДОУН 783

Костюченко Саша

Я ходил в зоопарк вместе с мамой, воспитателем Ларисой
Владимировной, другими детьми из группы «Капельки» и их родителями.
Там мы видели разных животных и птиц Красноярского края:
- копытных - козлю, лося, оленей, горных коз;
- хищников - волка, медведя, росомуху, лесного кота, рысь, харзу;
- грызунов - белочку, зайцев;
- птиц - сову, сычиков, орлов, филинов, чаек, уток, цаплю.

Мне больше всего запомнилась росомуха, потому что, когда мы
смотрели на росомуху, она показывала нам «трюки» - она спустилась с
верхней части клетки на доску, быстро перепрыгнула через нее и спрыгнула
с доски вниз.

Росомуха относится к хищным животным. Чтобы добывать пищу, ей
нужны сильные челюсти и острые когти. Росомуха очень сильный и
страшный зверь. Она может задрать лосенка, отогнать волка от добычи, и
даже медведь при встрече с росомухой старается обойти ее стороной. Рысь
тоже боится росомухи. Охотится росомуха на разных зверей и птиц:
тетеревов, рябчиков, зайцев, косулей. Я считаю, что росомуха такая же
хитрая и опасная, как дикобраз: ведь лев боится дикобраза, и при встрече с
дикобразом, отступает от него, хоть тот и меньше ростом.

Отличается от других животных росомуха очень маленькими и
руглыми ушками, густым и теплым мехом, пушистым хвостом. У нее очень
ильные лапы, чтобы бегать по снегу и хватать добычу. Она очень хорошо
злит по деревьям, ловко прыгает и бегаёт. Живет она в глухой тайге и
транивает логово среди поваленных деревьев. Росомуха - молчаливый
рь и очень редко издает звуки, похожие на лисье тьякване. Очень редко,
да росомуха злится, то может хрюкать и рычать.

Мне понравилось в зоопарке: и экскурсия, и звери. Я люблю ходить в
в ручей».





Информационная карта участника
конкурса «Лучшее дидактическое пособие»
в 2017 году

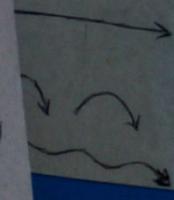
Мужская
(Фамилия)

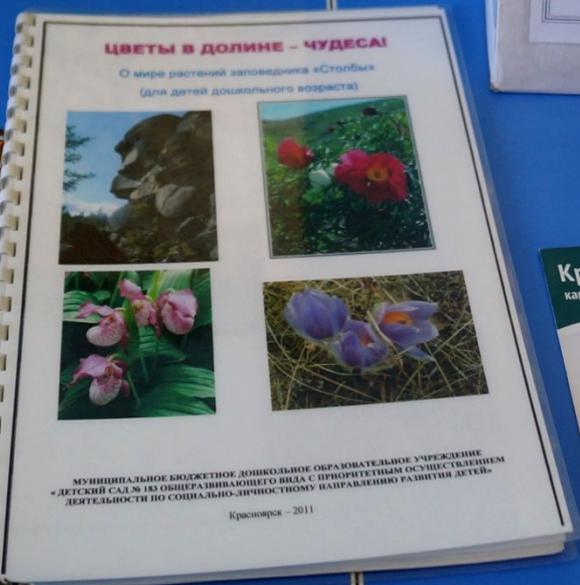
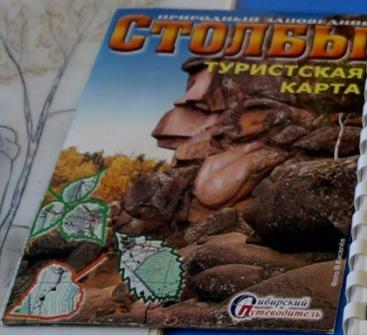
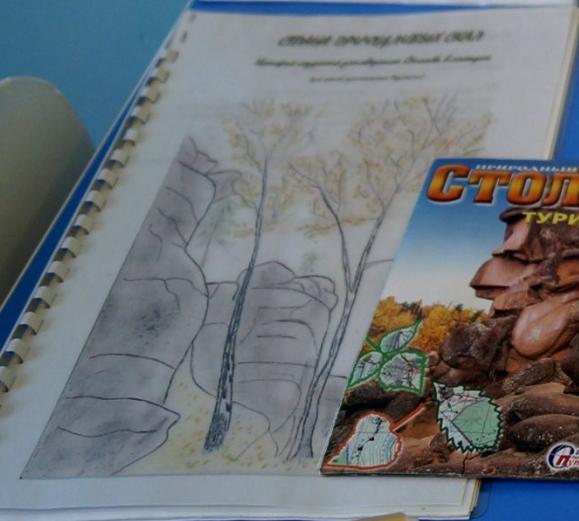
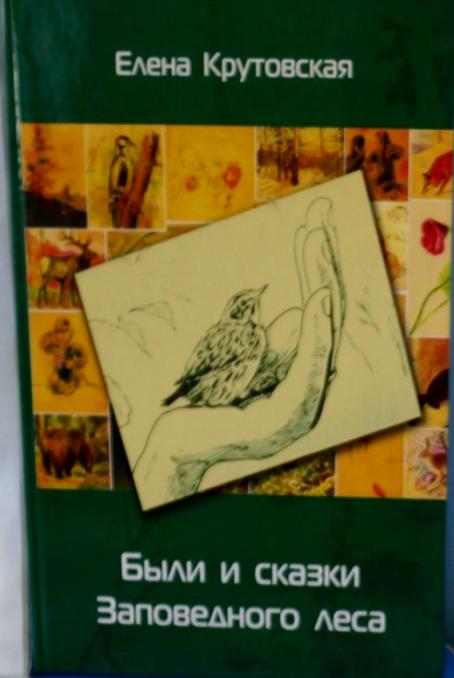
Датчик И.
Сестра описатъ сьного
рассказа о животном

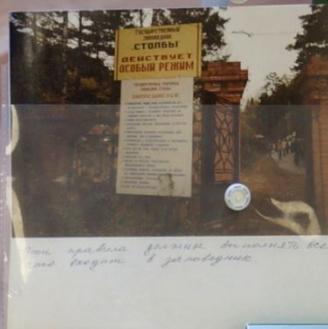


Место работы (наименование
организации, реализующей
дошкольного образования)

1. Кто это?
2. Каким образом он связан с животным?
3. Кто живет?
4. Что едят?
5. Какого цвета?
6. Как он выглядит?
7. Как он живет?
8. Как он выглядит?



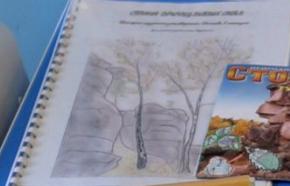












СТРАНА ПРИЧУДЛИВЫХ СКАЛ

История создания замечательных Скал в лесу

(для детей дошкольного возраста)



Составители

Идея книги: Мезина Лариса Владимировна

Авторы рисунков – воспитанники МДОУ № 183:

Зайцев Жена, Карпова Алена, Горнов Саша, Сибирцева Лена, Зайцева Олеся,
Михайлова Жена, Гореловцев Паша, Романенко Пагина, Зайцева Вика, Фетикова Люда.

Авторы легенд: Бабилева А., Устинов Н.С., Лиастова Л., Новиков В.

Даркина Ю., Чарова А., Гаврилов Л.

Стихи: Узлов Я.

Автор гимна заповеднику Столбы: Богомазова О.А.

Содержание.

I. Легенды и сказания предков

1. О происхождении Столбов
2. Каменная сказка
3. Легенда о Такмаке
4. Сибирская легенда

II. Легенды детей.

1. Легенда о Столбах.
2. Легенда о Такмаке
3. Легенда о скале «Дед»
4. Легенда о скале «Беркут»
5. Легенда «Львиные ворота»

III. Дети о заповеднике «Столбы». Мысли... Рисунки...

Гимн заповедника «Столбы».

Список литературы.

Гимн заповедника Столбы. Слова Босмановой О.А., музыка

Город Красноярск мы очень любим,
Нашу с тобой родину – Сибирь.
Енисей могучий – радость людям –
Протекает здесь, он – богатырь!

И поем мы песнь о чудном крае
Ведь нигде такого в мире нет!
Великаны в камне дружной стайей
Спят в тайге, а главный – мудрый «Дед».

Мы славим тебя, край причудливых скал,
Богатство Земли и подарок судьбы!
И тот, кто в гости хоть раз приезжал,
Запомнит поход в заповедник «Столбы».

По тайге тропинка вьется, вьется.
Елей, кедров и осин не счесть!
Как столбистам храбрым удаётся
На вершины гордых скал залезть!

Смотрят в небо «перья» - так высоко!
Рядом «Лев» на лапах мирно спит.
По легенде древней одиноко
Лишь «Такмак», задумавшись, стоит.

Мы славим тебя, край причудливых скал,
Богатство Земли и подарок судьбы!
И тот, кто в гости хоть раз приезжал,
Запомнит поход в заповедник «Столбы».

Ты пройди сквозь «Львиные ворота»,
Тайное желание загадай,
Чтобы труд людей, любовь, забота
Помогли сберечь природный рай.

Пусть потомки к скалам прикоснуться,
В тишине побродят не спеша,
Пусть они друг другу улыбнуться –
Станет чище и светлей душа.

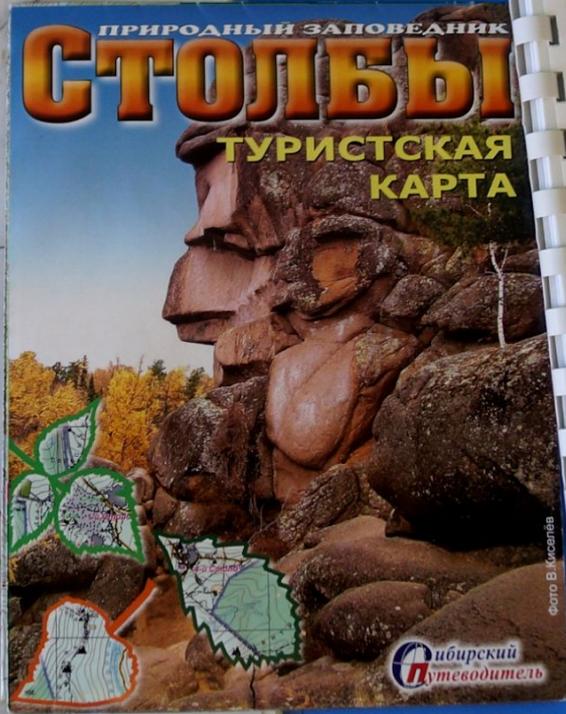
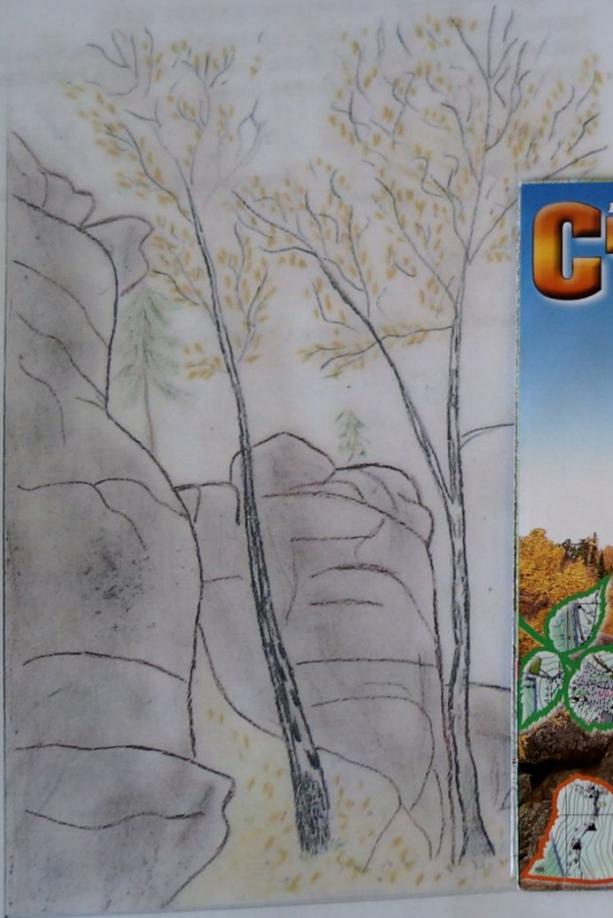
Мы славим тебя, край причудливых скал,
Богатство Земли и подарок судьбы!
И тот, кто в гости хоть раз приезжал,
Запомнит поход в заповедник «Столбы».

Гимн заповедника «Столбы»

Музыка
муз. руководителя МБДОУ №183
Шафеевой Анфисы Николаевны.

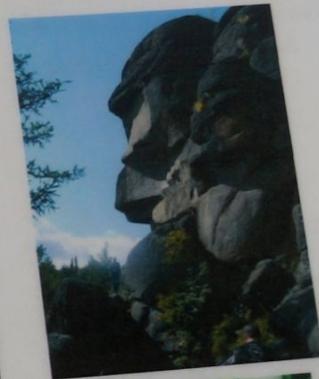
СТРАНА ПРИЧУДАЛИВЫХ СКАЛ

История создания заповедника Столбы в лесной
(для детей дошкольного возраста)



ЦВЕТЫ В ДОЛИНЕ – ЧУДЕСА!

О мире растений заповедника «Столбы»
(для детей дошкольного возраста)



Белый медведь

Белый медведь - млекопитающее отряда хищных. Их масса достигает тонны, а длина - 3 метра.

Встречаются в области плавучих льдов Северного ледовитого океана.

Окраинки они в белый или желтовато-белый цвет. В течение всего года мех у них жесткий, длинный и теплый. Поскольку белые медведи круглый год живут при низких температурах, они не линяют мех в зависимости от сезона. Даже подошвы ног у них покрыты жесткой шерстью, а хвост маленький и полностью скрыт в меху.

Белые медведи бродят. Их жизнь связана с льдами и плавучими льдами. Весь год они переминаются по поверхности или во льдах в поисках добычи. Основу питания медведей - тюлени, ловят они и рыбу. В год одной медведице трудно поймать не менее 50 тюленей. Белые медведи могут плавать со скоростью плывущими они практически не едят растительные корма.

Зимней союзи, готовят приютители потешество, устраивают бурлои, которые выкапывают в снегах норы-убежища. В них они проводят 5-6 месяцев. В снежной бурлои у медведицы рождается один или два медвежонка.

Белых медведей осталось очень мало, поэтому они занесены в Международную Красную книгу.



Полярная сова.

Белая или полярная сова - крупная птица, массой до 2,5 кг. Размах крыльев - до 160 см. Держится обычно на земле, неохотно присаживаясь на деревья. Полет быстрый. Довольно осторожна. Голос - звонкий и резкий крик 'ки-ки-ки', а так же звук вроде 'крац-ау', напоминающий карканье.

Белая сова - птица осёдлая. Живет на севере, в основном в тундре.

Оперение у совы снежно-белое, с темными пестринами. Чисто белыми бывают лишь старые самки. Чем моложе птица, тем больше у них в оперении темных пестрин. Перья мягкие и пушистые. Густое оперение хорошо защищает сову от холода. На огромных лапах перья длинные, прикрывают даже кончики пальцев.

Полярная ночь длится долго, но долг и полярный день. Летом солнце в тундре светит круглые сутки, поэтому полярную сову можно назвать дневной птицей. Но в часы соответствующие ночи, совы более активны.

Основу питания совы составляют мелкие грызуны - лемминги и полёвки. Этот крупный хищник запросто справится с зайцем, куропаткой, ежом и даже гусем. Мелкую добычу совы проглатывают целиком. Крупную или неудобную, например ежей, измельчают клювом. Переваренные остатки - шерсть, перья, кости отгивают в виде комков. Если есть возможность охотиться на этих животных, то совы остаются в тундре и на зиму.





Лисица - обыкновенная или рыжая.

Широкое местообитание семейства лисовых, наиболее распространенной и самой крупной вид рода лисиц. Длина тела 60-90 см, хвоста 40-60 см, масса 6-10 кг.

Обитание лисиц довольно широко, обитают на всей территории нашей страны за исключением тундры. Основные места обитания леса, пойма рек, склонах оврагов и холмов, валежник, грядки с полегшими деревьями, заросли ольхи, розовыми и грушевыми деревьями. Ночью лисица издает свистящие, канючие звуки, днем шумит. В больших количествах охотятся лисицы обычно хорошо покрыто растительностью.

Питаются лисицы, очень разнообразными кормами. Его основу чаще всего составляют полевые и лесные, но при скуде лисицы охотно полакомится мышевидными на земле птичьей или разорит ее гнездо. В холодное время года охотятся и дождевые черви, а осенью поедает поросль всевозможных пород. В зимний период когда лисица живет в первую очередь охотой на полевых мышей: зверь, уйдя под снежным покровом тундры, прислушивается к его шороху, а потом боковыми прыжками и прыгает под снег или разбрасывает его лапами чтобы поймав добычу.

Наиболее распространен окрас: ярко-рыжий спина, белая грудь, темные лапы. Общая окраска белая шерсть: темная ушная и белая кончик хвоста. Внешне лисица представляет собой зверя среднего размера с удлиненным туловищем на не вросших лапах с вытянутой мордой, острыми ушами и длинным пушистым хвостом.

Передвигается чаще всего мелкими белыми или шагами. Ростом хорошо вылезает и способная влезти на сложенное дерево. На местности ориентируется с помощью охота и обоняния, зрения у нее слабое. Лисица лабы как собака, но очень редко.



Недавно мы с группой ходили в парк флоры и фауны "Роев ручей". Нам очень понравился серый волк и черная волчица. В лесу они бы ни когда не были вместе, а в зоопарке подружились.

Это животное фигурирует в мифах и сказках многих народов: от римской волчицы, которая вскормила Рема и Ромули, основателей Рима до "Красной шапочки". Сегодня этот хищник находится на грани исчезновения.

Волк принадлежит к семейству псовых, то есть к собачьим. Его размер зависит от места обитания: южные породы меньше, чем северные. мех также соответствует местности: белый или светло серый, всегда густой и длинный у волков Арктики, рыжеватоый и короткий у индийских. Тем не менее большая часть волков имеет темно-серую густую шерсть, рыжеватуую на животе и вокруг лап. У них большие головы, удлиненная морда и раскосые, очень выразительные глаза. Их уши покрыты шерстью, заострены на концах и чрезвычайно подвижны. Хвост длиной от 30 до 50 см с густой шерстью. Довольно длинные мощные лапы заканчиваются острыми невтягивающимися когтями.

Волки общаются между собой благодаря обширному диапазону голосовых средств. Обитания служит привлечением или знаком подчинения, рычание передает агрессию, лай-тревогу, протест, а иногда и возбуждение. но самое известное-это легендарный вой. В одиночку или всей стаей, на рассвете или в сумерках волки воют, чтобы оповестить о своем присутствии и таким образом предостеречь другие стаи не заходить на их территорию. слышимые на 10 км, эти звуки также служат ориентиром для отставших или заблудившихся. Наконец, они играют важную роль тогда, когда надо сплотить стаю, например, согласовать начало охоты.

Волки живут преимущественно в стае, состоящей из 7-20 особей, согласно размеру и количеству доступной пищи. Во главе стаи-доминирующая пара(только им можно плодиться), затем их потомство и несколько взрослых волков. Вожака принимает все решения, остальные подчиняются и постоянно выражают ему свое уважение. Внутри стаи устанавливается иерархия, от более старых к более молодым, от более сильных к слабым, но она постоянно пересматривается, в зависимости от здоровья и способности драться.

Когда волки перемещаются в группе, они ходят цепочкой. Каждый ставит свои лапы на след предыдущего, образуя таким образом единый след, узнаваемый по специфическому волчьему виду. Только когда они удаляются друг от друга, появляется все разнообразие следов.

Когда стая прекращает скитаться по лесу, каждая особь находит себе убежище: прот, норку, поваленное дерево, так называемое логово.

Волк как и его сородич лиса, не особо избирателен в питании. Он бросается на всех млекопитающих от мышей до парнокопытных, а также ест птиц, земноводных, пресмыкающихся, рыб и насекомых. Еще волк питается падалью и ничего не имеет против лишайников, фруктов и ягод.

Кедровка



Кедровка - это не белая птица обитающая в кедровых лесах. Она относится к классу травоядных. Яиче жидкая и ей нужен короткий уличный срок. Она питается семенами ели и сосны. Кедровка имеет редуцированную форму в распространении кедровых лесов. Кедровка предпочитает кедровый орех, семена трав и ягод. Окраска у неё черно-белая цвета. Кедровка не предназначена для дальних перелётов, но может перелетать через горы. Звук издаёт похожий на карканье ворона.



лягушку – будет дождь», «убьешь паука – сорок грехов простится» и т.д. Неправильные представления потом трудно искоренить.

Бывает, что ребенок пытается сам узнать то, что его интересует. «Сможет ли летать жук, если у него не будет крыльев?». И ребенок отрывает у жука крылья, а потом наблюдает за ним. Это не жестокость, в которой часто упрекают детей, а неудовлетворенное любопытство.

Мир огромен, а ребенок еще мал, и опыт его ограничен. Поэтому нужно знакомить его с природой постепенно, показывать сначала близкие и доступные его пониманию явления, помочь ему накопить факты, полученные от общения с природой, направить его интерес, создать условия, чтобы ребенок мог получить правильные представления о ней. Для этого не нужно специально везти ребенка за город. И в городе, во дворах, на площадях, в скверах и парках можно знакомить ребенка с родной природой. А если вы все-таки решили побыть на природе – идите на «Столбы». Большое наслаждение и море впечатлений оставляют у детей прогулки по этому заповеднику.

Во время прогулок на природу можно всесторонне развивать ребенка, воспитывать у него многие положительные качества, которые будут нужны ему в жизни. Прежде всего, на прогулках ребенок закаляется. Чем больше он бывает на воздухе, тем крепче он становится физически. Ни открытое окно или балкон не заменят ему «воздушный купол», как говорят врачи, когда ребенка на прогулке воздух омывает со всех сторон. Движения во время игр и труда на свежем воздухе развивают мышцы ребенка, укрепляют его нервную систему.

Итак, дорогие родители, возьмите своих детей и пойдите с ними на прогулку. Сначала посетите двор, ближайший сквер или парк, затем побывайте на речке у







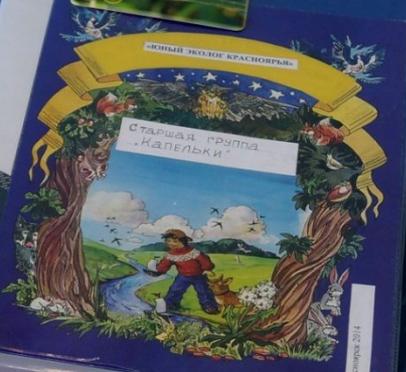


Игра для детей 5-7 лет
Путешествие по «Розовую ручью»

ПАРК «СЕРЫЕ И БЕЛЫЕ РУЧЬИ»
«РОЗОВЫЕ РУЧЬИ»
Pink and White Parks "Rosov Ruchey"



«НОВЫЕ ЗЕМЛИ КРАСНОЯРЬЯ»
Старшая группа
«КАПЕЛЬКИ»



В ЧЕСТИ КОГО?

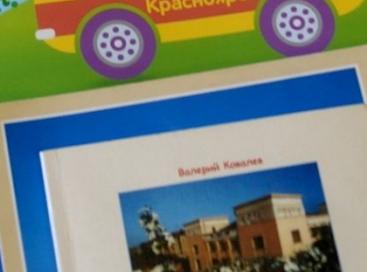
Что это?

Отношение

История



ставление города
у Красного Яра



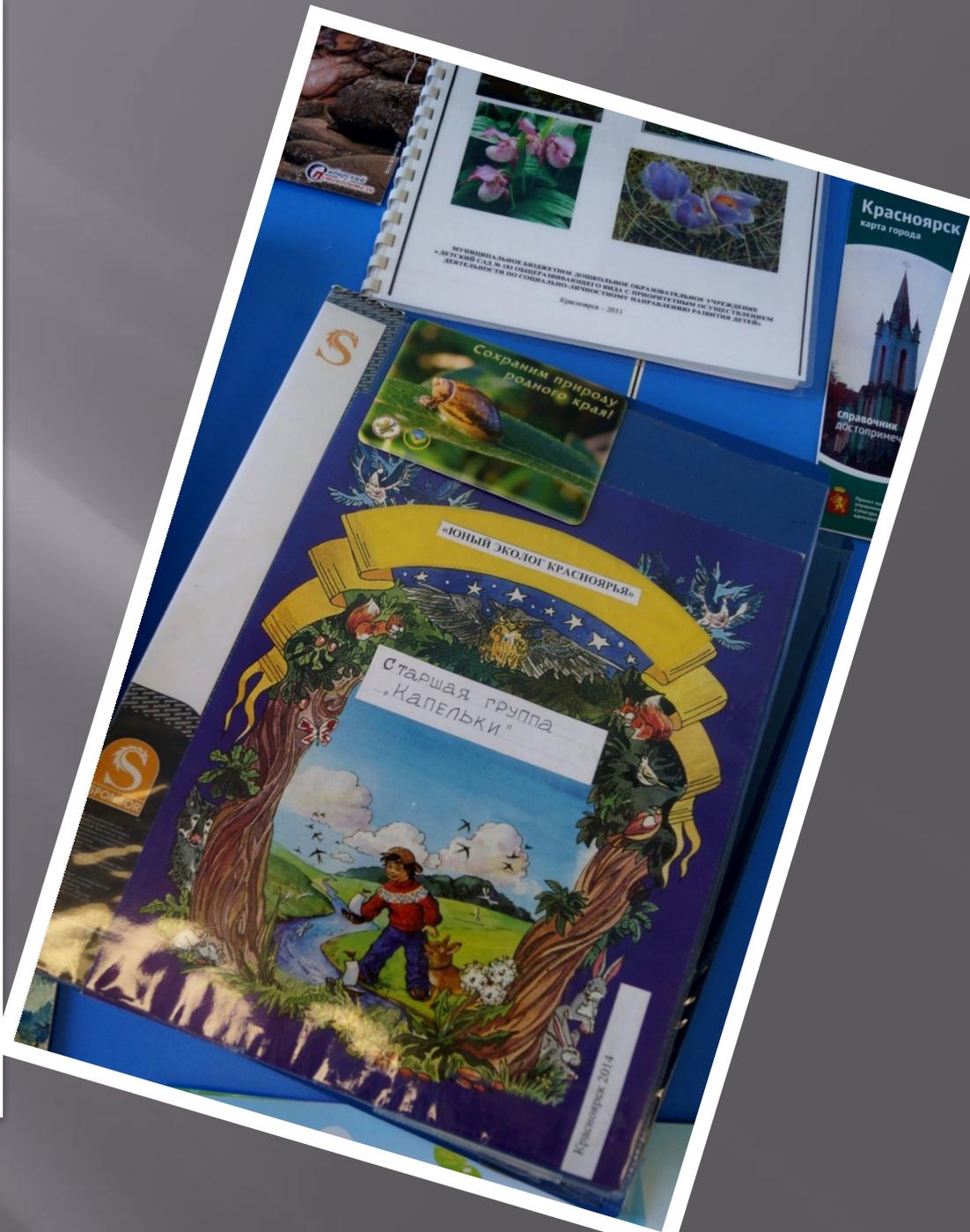
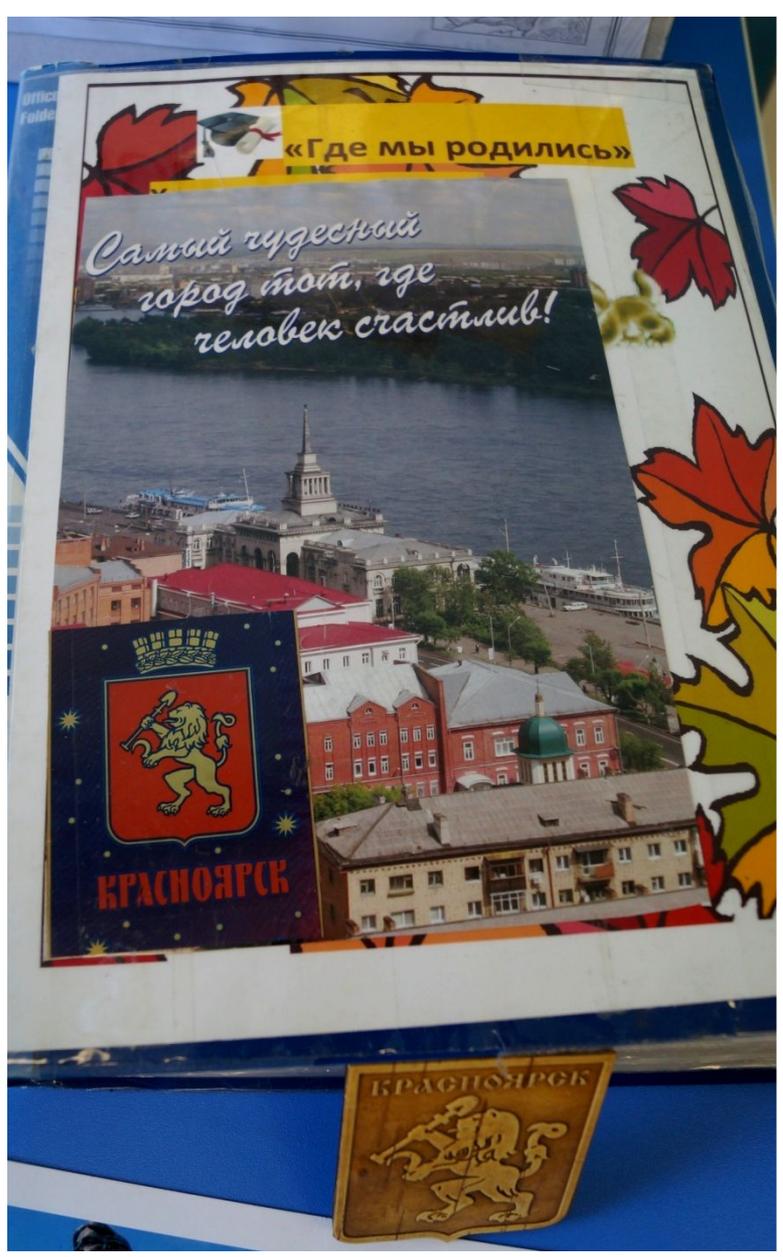


**ЕДИНАЯ
РОССИЯ**



Большое путешествие
по Красноярскому краю

Г. В. Раицкая





Баба Яга и черная смородина

Авторы: Дмитриевы Костя
и Ольга Петровна

В некотором царстве, в славном государстве, возле речки древней у большой деревни стоял дремучий бор. Грибов и ягод водилось там видимо-невидимо, да только местным жителям радости от этого не было совсем, потому, как обитала в чаще леса старая корга, злобная Яга. Жадна была не в меру и никому в лес ступать не дала: кого в трясину заведет, кого и вовсе изведет.

Как-то летом, в самую ягодную пору задумала она полакомиться черной смородиной, да вот не задача: не хотят ягоды в корзинку к старой яге идти, прячутся за веточками и листочками. Той же порой по лесу ходила маленькая девочка, еще затемно из дома вышла, корзинку ягод набрать, да малость покушать. Уж ей ягоды на показ выставляются: «Здесь мы, бери нас скорей!» Наелась девочка ягод, набрала полную корзинку и хотела уже домой идти, как повстречалась ей баба Яга. Ухватила своей клюшкой, да как зашипит: «Вот почему мне ни одной ягоды не попало - ты их все собрала». Отняла у девочки корзинку и отправилась к себе в избушку, радуясь неожиданной добыче. А девочка присела на пенек и горько заплакала от обиды. Идет баба Яга корзинкой размахивает, а ягоды оттуда прыг да скок на травку и так все повыпрыгивали и покатались обратно. Сидит девочка плачет и вдруг слышит из травы: «Готовь-ка милая платочек!» Сняла она косынку, расстелила перед собой, ягоды туда и закатились. Связала их девочка в узелок и радостная побежала домой. А баба Яга пришла к себе в избушку, глядь, а ягод и нету, один запах остался. Швырнула она в сердцах корзинку, затопала ногами. Ругалась, ругалась и от злости - лопнула. И появилось в этом месте болото, а по его краям выросло много кустов черной смородины, где деревенские ребятки каждый год лакомятся спелой ягодой. Тут и сказке конец.



КАМЕННАЯ СКАЗКА

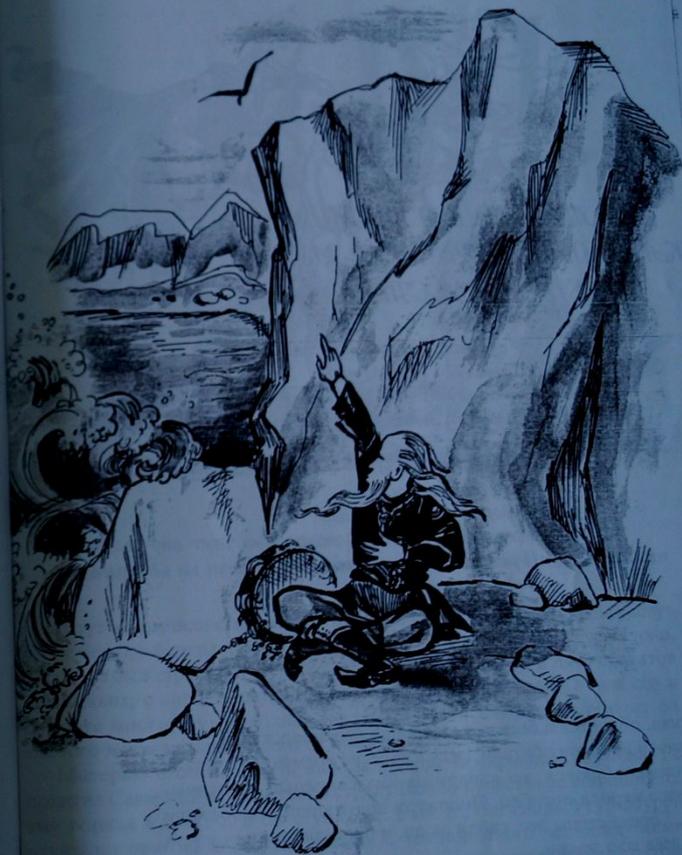
Было это в глубокой древности. Жил в Сибири своенравный могучий царь Енисей. На гордо поднятой голове носил он прекрасную ледовую корону Саян. Много дочерей имел Енисей, но самыми прекрасными были *Базаиха* и *Лалетина*.

Однажды приехал к царю со свитой богатырь князь *Такмак* сватать *Лалетину*. А Енисей хотел выдать сначала *Базаиху* – старшей она дочерью была. Но наотрез отказался князь *Такмак* от невесты *Базаихи* – слишком уж сварливой и капризной слыла она.

Рассердился тогда царь Енисей и, поднявшись во весь свой богатырский рост, сказал: «Коль так – быть тебе, князь *Такмак*, и всем твоим богатырям *каменными столбами*. Сделаю я своих дочек речками, и будете вы стоять подле них веки вечные».

Сказал – и так свершилось. Но слишком высоко к солнцу поднял свою гордую голову царь. Растаял от солнца его ледяной шлем, и сам Енисей превратился в могучую реку...

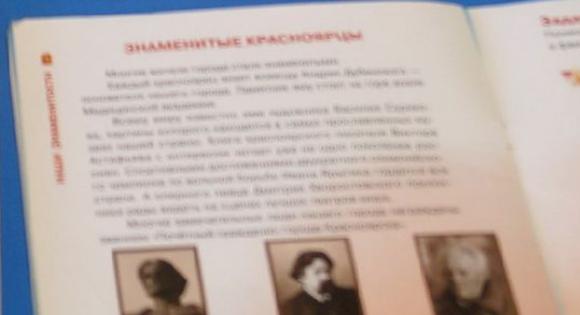
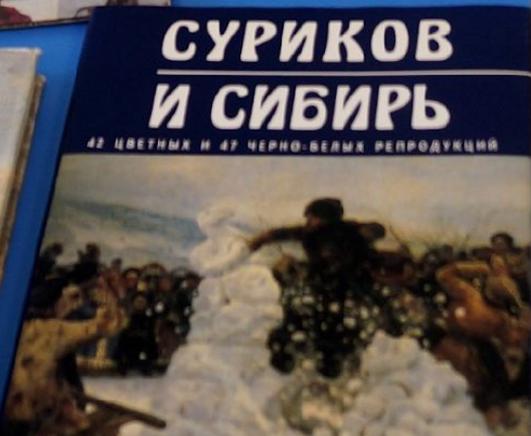
Так о происхождении «Столбов» рассказывается в народной легенде, обработанной известным красноярским писателем Николаем Станиславовичем Устиновичем⁴.



Белел шаман горы вокруг Байкала возвести такте,
чтобы ни один зверь не перешел, ни одна птица не перелетела

⁴Сборник «Енисей в стихах и легендах» (Из материалов собирательницы сибирского фольклора М.В. Красноженовой). Красноярск, 1940.

В. Суриков



мала - дубки, иконы и
деня еще не окультуренных сил
природного гения. К такому
по своей натуре принадлежал и

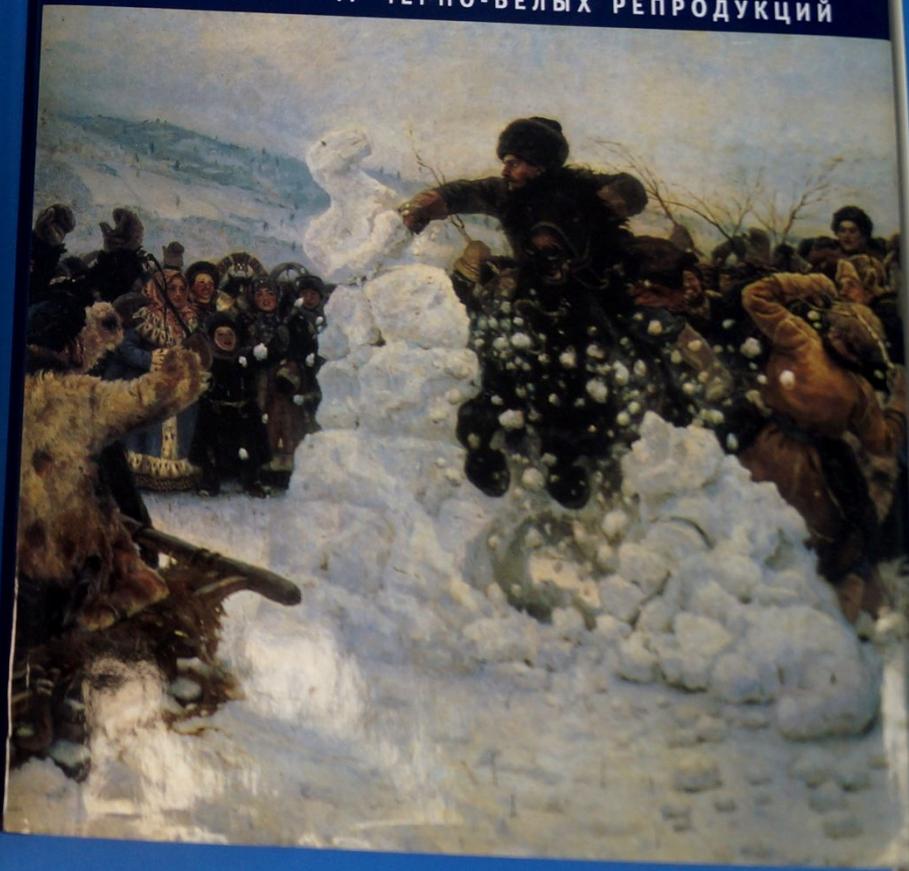
Произведения Василия Сурикова

В
Музее-усадьбе
художника
в Красноярске



СУРИКОВ И СИБИРЬ

42 ЦВЕТНЫХ И 47 ЧЕРНО-БЕЛЫХ РЕПРОДУКЦИЙ



Демонстрационные материалы

КАРТИНЫ русских художников

репродукции
и описания



Василий СУРИКОВ

Василий ПЕРОВ



РАИЦАЯ Г.В.
ЛОЖКИНА Р.П.



ХУДОЖЕСТВЕННАЯ КУЛЬТУРА КРАСНОЯРСКОГО

КРАСНОЯРСК

ЗВЁЗДНЫЙ СЛЕД «Я СТЕНЫ ДО»



Василий Суриков
слышал прошлое
и ломал реальность.



100 лет назад, 19 марта 1916 г., в номере Московской гостиницы «Дрезден» один человек, в разгаре при смерти, прошептал в газете «Русские ведомости» повеление императора Суриков умер. От нас ушел в мир иной торжественный, потрясающий слезы талант, великий русский художник.

Москва Государственная Кремлевская галерея

Санкт-Петербург Государственный Русский музей

Тверь Музей-квартира Николая Сурикова

Симферополь Музей Сурикова

Астрахань Астраханский краеведческий музей

ГДЕ В РОССИИ ХРАНЯТСЯ КАРТИНЫ ВАСИЛИЯ СУРИКОВА

Эти строки были написаны историком Михаилом Нестеровым



В ЧЕСТИ КОГО?



Что это?



Отношение



История

МОЙ ГОРОД КРАСНОЯРСК



Объект № 155
Древняя Ново-Александровская и Старая Крестовская.
Памятник архитектуры. Кирпич. Сложная планировка местной
застройки с наличием отдельных зданий, имеющих связь

КРАСНОЯРСКИЙ КРАЕВЫЙ МУЗЕЙ



Алексей Черкасов,
писатель
(1915-1973)



Родился в деревне
Поталово Енисейской гу-
бернии. Автор трилогии,
позволившей людям тай-
ги, - «Мальч», «Чёрный то-
поль», «Кольчатый».

Иван Фриггин,
спортсмен
(1948-1997)



Родился в посёлке
Усть-Камасе Камеровской
области. Заслуженный
мастер спорта по вольной
борьбе. Двукратный
олимпийский чемпион, па-
тикатриный обладатель
Кубка мира.

Борис Фоктистов,
музыкант
(1911-1990)



Родился в Краснояр-
ске. Выступал балетче-
ник, заслуженный артист
РСФСР, награжден семью
медалками и орденом
Красной Звезды.

Александр Бушков,
писатель
(1956)



Родился в Минусин-
ске. Автор серии детстве-
ных и фантастических ро-
манов, в том числе «Юнга
на паранорм», и историко-
философской книги «Фро-
сия, которой не было».

Юрий Кузнецов,
актер
(1946)



Родился в Абакане.
Самая запоминающаяся
роль - полковник Петро-
ко в сериале «Улицы раз-
битых фонарей».

**Сергей Ломанов-
старший,** хоккеист-тренер
(1957)



Родился в Красноярске.
Сибирский хоккеист, че-
реда банди, международный
ас тинни - так писал о нём
зарубежные газеты. Пяти-
кратный чемпион мира по хо-
ккею с мячом. Сегодня тренит
красноярский «Сибирь».

Виктор Астафьев,
писатель
(1924-2001)



Родился в селе Осин-
ка. Лауреат Государст-
венной премии России.
Автор знаменитого ро-
мана «Посыпьте и убейте»,
повестей «Шар-рыбка»,
«Последний полком», «Пь-
еса».

Ксения Князева,
актриса
(1983)



Родилась в Краснояр-
ске. «Мисс Красноярск-
1996». Модель, спонсорно
активно строит
актёрскую карьеру. Сыг-
рала в фильме «От 180 и
выше». «Слуга государю» и
в сериале «Курсынты».

Евгений Абаляков,
спортсмен
(1907-1948)



Родился в методичку
от Енисейска. Похоронен
в Абакане, после чего
стал альпинистом № 1 в
Советском Союзе. Его
имена названы три горе-
ные вершины.

Дмитрий Логинов,
модельер
(1876)



Родился в Красноярске.
Работал с коллективами
«Мумий Троль», «Братья
Гимн», «Слава». Делал ко-
стюмы для сериала «Не
родись красивой». Неодра-
кратно представлял свои мо-
дели на мировых подиумах.

**Сергей Ломанов-
младший,** хоккеист
(1980)



Родился в Красноярске.
Заслуженный мастер
спорта. Четырёхкратный
чемпион России. В выс-
шей лиге чемпионатов
страны провёл 294 матча.
Самый результативный
игрок «Енисей».

Всеволод Крутовский,
общественный деятель
(1863-1945)



Родился на приiske
Преображенском в Ени-
сейской губернии. Учёный
и журналист, создатель
уникального плодового
сада. Ему принадлежат от-
крытые сплавящиеся
формы деревьев.

Василий Суриков,
художник
(1849-1896)



Родился в Красноярске.
Прославился монументальными историчес-
кими полотнами «Затем-
нение солнца», «Пере-
езд Суворова через Аль-
пы», «Борьба Морозова
«Тро стравящей казан».

Дмитрий Харюстовский,
оперный певец
(1862)



Родился в Красноярске.
Народный артист Рос-
сии, самый востребован-
ный баритон мира. Его
сборник «Мне черныш
был признан одним из
наиболее успешных в Ев-
ропе и США».

Ольга Медведева,
спортсменка
(1975)



Родилась в городе Бо-
родино. Шестикратная
чемпионка мира по биат-
лону, олимпийская чемпи-
онка, обладательница ор-
дена «За заслуги перед
Отечеством».

Светлана Мастеркова,
спортсменка
(1968)



Родилась в Аниске.
Легкоатлетка, двукратная
олимпийская чемпионка
и чемпионка мира в беге на
средние дистанции. Луч-
шая спортсменка России
1996 года.

Марина Ладьянина,
актриса
(1908-2003)



Родилась в селе Назаро-
во. Народная артистка
СССР. Звезда фильмов
«Трактористы», «Сажера
и пастух», «Кубские ка-
зачи», «Сказание о земле
Сибирской».

Андрей Подзаев,
художник
(1926-1998)



Родился в посёлке
Нижний Ингаш. Награж-
ден дипломом и серебря-
ной медалью Российской
академии художеств. Се-
годня издано 12 perso-
нальных альбомов худо-
жника.

«Если бы Америка была дано
прожить жизнь, я бы
выбрал ту же самую, очень
нездоровую, но такую
здоровую, по крайней
мере, здоровую, здоровую и
здоровую».

знай НАШИХ!
Красноярск XXI

Обладатель Баранного
Ордена, которому
своёвременный родной край
и сибиряки хвалят

знай НАШИХ!
Красноярск XXI

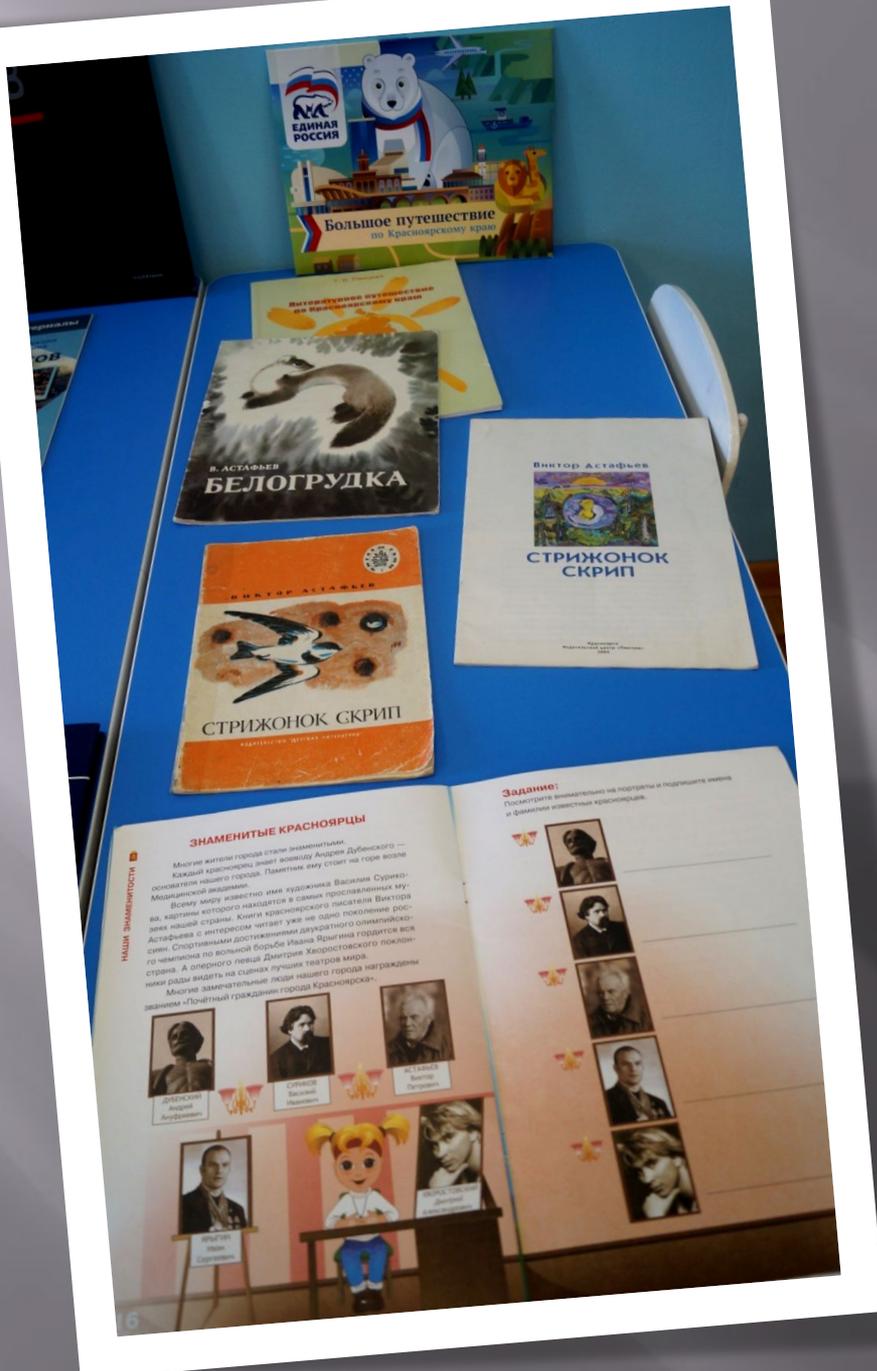
КРАСНОЯРСК

1949-2019 год
ЛИЦА

Красноярский край
75

**Родомиз
Сибири**





ЦВЕТЫ В ДОЛИНЕ – ЧУДЕСА!

О мире растений заповедника «Столбы»
(для детей дошкольного возраста)



МУНИЦИПАЛЬНОЕ БЮДЖЕТНОЕ ДОШКОЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ДЕТСКИЙ САД № 13 ОБЩЕРАЗВИВАЮЩЕГО ВИДА С ПРИОРИТЕТНЫМ ОСУЩЕСТВЛЕНИЕМ
ДЕЯТЕЛЬНОСТИ ПО СОЦИАЛЬНО-ЛИЧНОСТНОМУ НАПРАВЛЕНИЮ РАЗВИТИЯ ДЕТЕЙ»

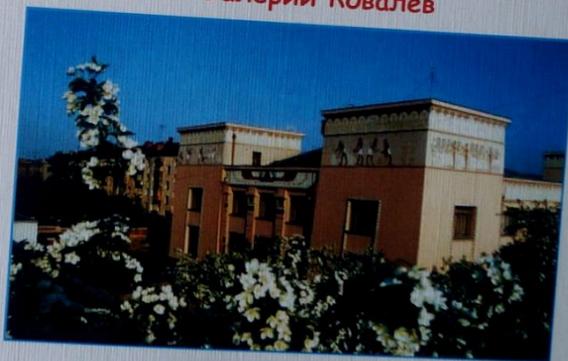
Красноярск – 2011





КРАСНОЯРСКИЙ
КРАЕВОЙ
Краеведческий
МУЗЕЙ

Валерий Ковалев



Невероятные приключения
в поисках египетского храма на берегу Енисея



атлас



Тверь

1969
1979

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28
вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб	вс	пн	вт	ср	чт	пт	сб



МОЙ КРАЙ РОДНОЙ



ЧУДЕСА!

«Столбы»
(взроста)



**Спасибо за
внимание**