

ОТ ВЕРТИНСКОГО ДО ЦОЯ: ПРИМЕНЕНИЕ ТЕХНОЛОГИЙ КОНТЕНТ-АНАЛИЗА ДЛЯ ИССЛЕДОВАНИЯ ТЕКСТОВ ПЕСЕН XX СТОЛЕТИЯ

Мастер-класс Ткаченко С.Н.

БФУ им. И.Канта

Гипотеза

Популярные в народе песни, той или иной эпохи, отражают потребности людей данного периода времени.

Объектом исследования выступают 10 песен одной из двенадцати эпох двадцатого столетия.

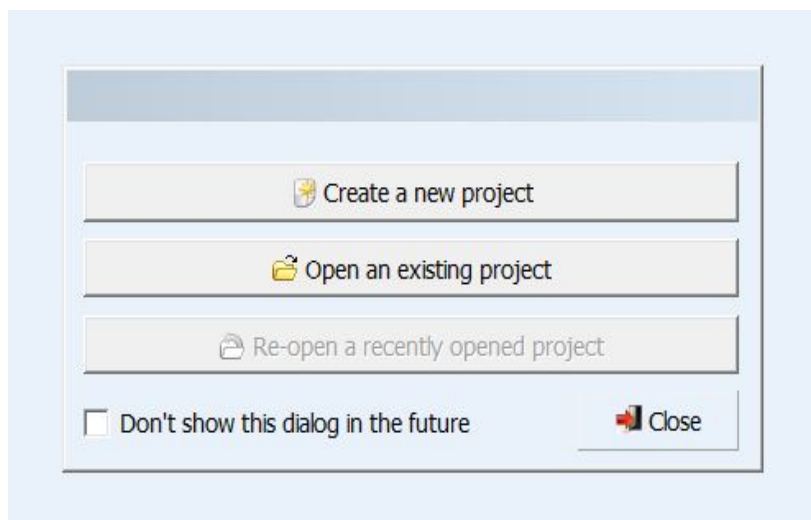
Категории исследования определены согласно пирамиде потребностей А.Маслоу.

Программное обеспечение

Работа выполняется в свободно распространяемом программном продукте QDA Miner Lite v.2.0.2 от компании Provalis.

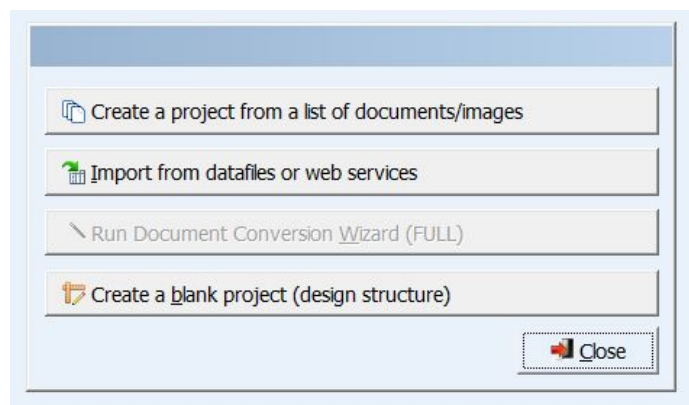


При запуске программы появится следующее окно:



Создайте новый проект, нажав кнопку Create a new project.

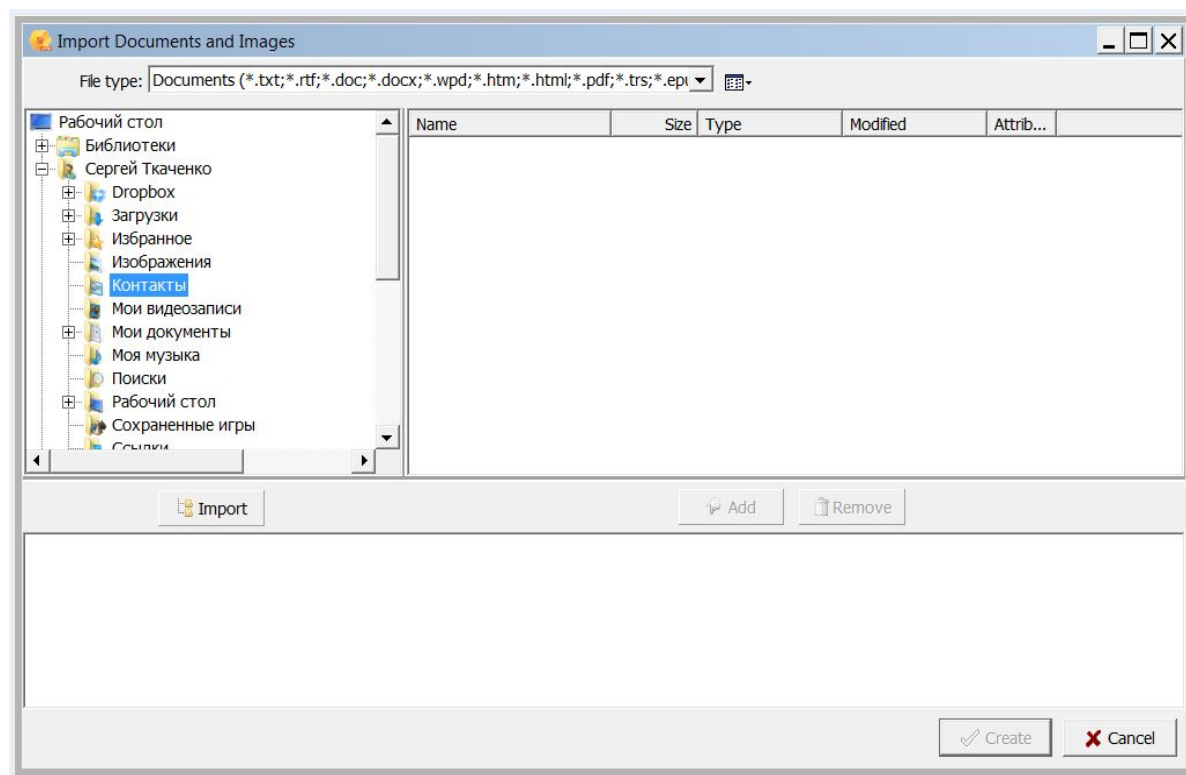
Выберите источник создаваемого проекта:



Поскольку файлы с текстами песен уже есть, то создадим проект из выданного вам файла:

Create a project from a list of documents/images



После нажатия на данную кнопку должно появиться диалоговое окно для загрузки файлов в проект:





Необходимо найти в дереве папок ту, в которой расположены файлы с текстами песен.


Выделите необходимые файлы и добавьте их в проект, нажав кнопку Add.


Можно добавить несколько файлов сразу или добавлять их по одному. Порядок не имеет значения.

Name	Size	Type	Modified	Attrib...	
 Emin - Если ты рядом	13KB	Документ Micro...	17.11.2017 15:49	A	
 Ольга Бузова - Прив...	13KB	Документ Micro...	17.11.2017 15:50	A	

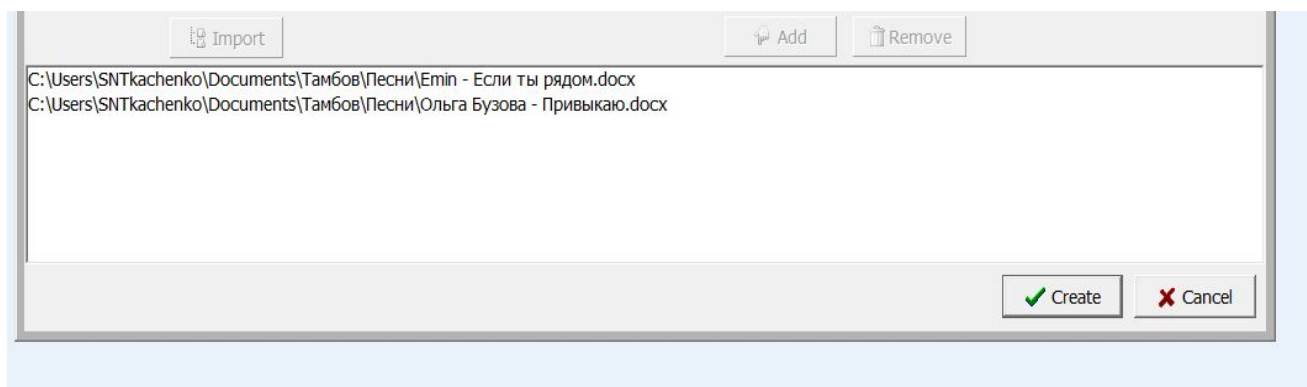
 Add

 Remove

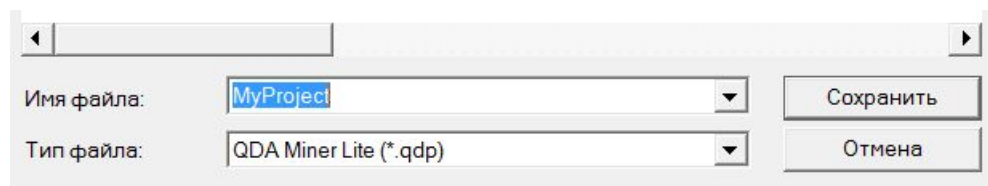
 Create

 Cancel

После того, как необходимые тексты были добавлены в проект, нажмите кнопку Create. Свойства импортирования можно оставить без изменений.



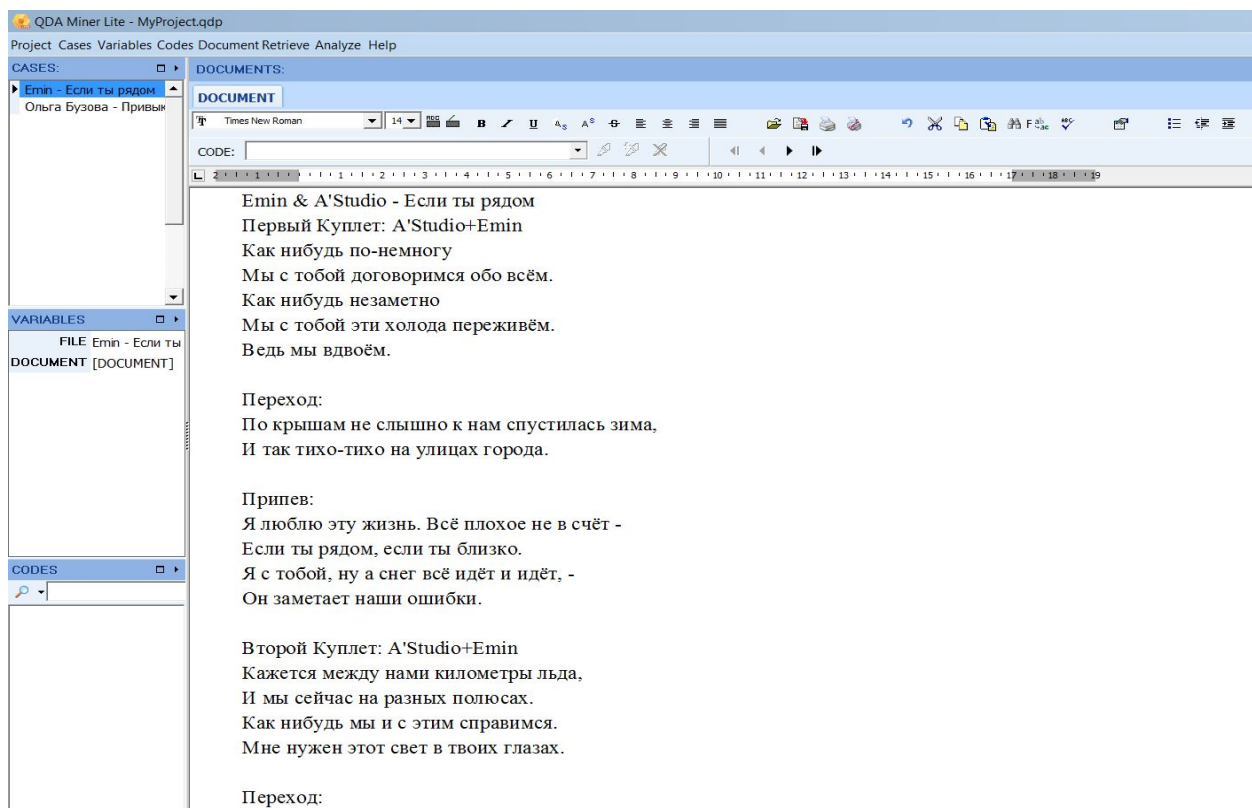
В появившемся окне введите имя проекта:



A screenshot of a file save dialog box. At the top is a path bar with left and right navigation arrows. Below it are two labels: 'Имя файла:' and 'Тип файла:'. The 'Имя файла:' label is followed by a text input field containing 'MyProject' and a dropdown arrow. The 'Тип файла:' label is followed by a dropdown menu showing 'QDA Miner Lite (*.qdp)' and a dropdown arrow. To the right of these fields are two buttons: 'Сохранить' (Save) and 'Отмена' (Cancel).

И сохраните его.

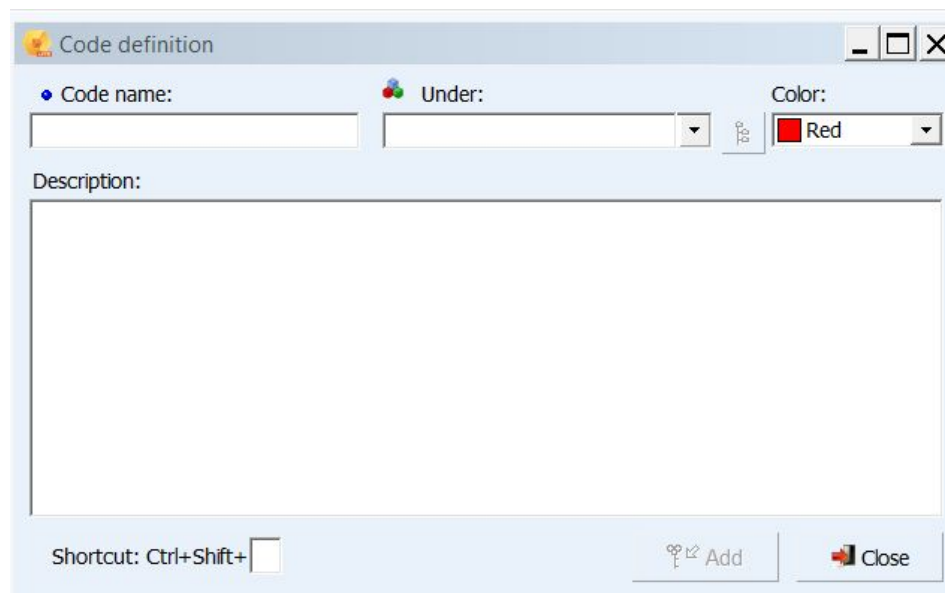
После этого откроется рабочее окно:



Далее нам необходимо ввести те категории, по которым мы и будем проводить анализ текстов песен.

Согласно ранее высказанной гипотезе, мы можем использовать широко известную пирамиду потребностей Абрахама Маслоу из 5 уровней: физиология, безопасность, любовь, признание и самоактуализация.

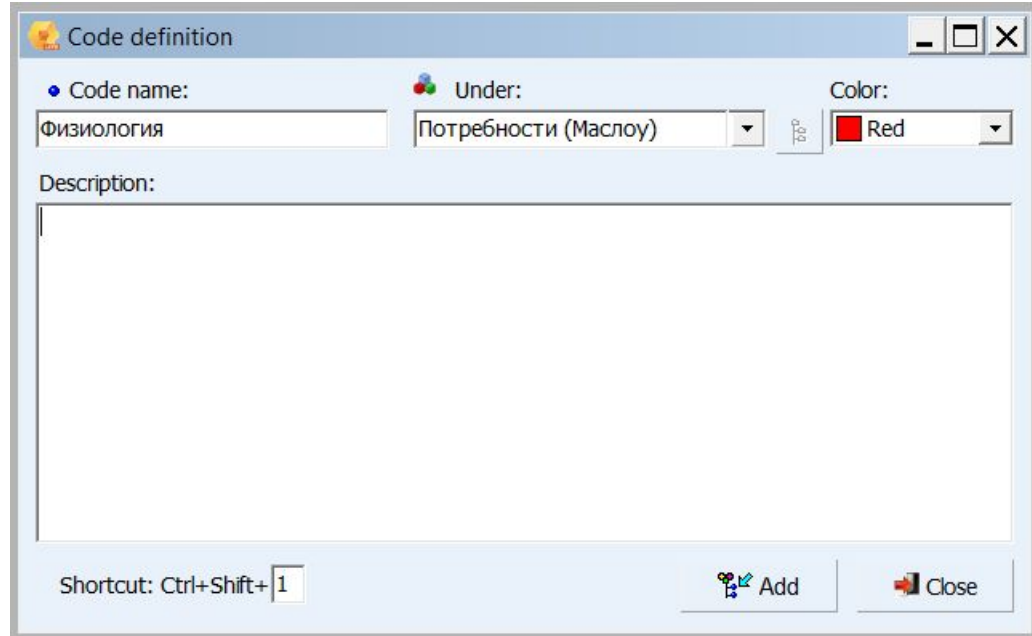
Далее нужно ввести эти 5 категорий в наш проект. Для этого во вкладке CODES выбираем команду ADD (только она и доступна).
Должно появиться следующее окно:



The image shows a software window titled "Code definition". It contains the following elements:

- Code name:** A text input field.
- Under:** A dropdown menu with a small icon to its left.
- Color:** A dropdown menu showing a red color swatch and the text "Red".
- Description:** A large, empty text area.
- Shortcut:** A label "Shortcut: Ctrl+Shift+" followed by a small icon.
- Buttons:** "Add" (with a key icon) and "Close" (with a red X icon) buttons at the bottom right.

Вводим первый уровень пирамиды Маслоу. Также для удобства дальнейшей работы назначаем горячую клавишу Ctrl+Shift+1 (первый уровень).



Code definition

• Code name: Физиология

Under: Потребности (Маслоу)

Color: Red

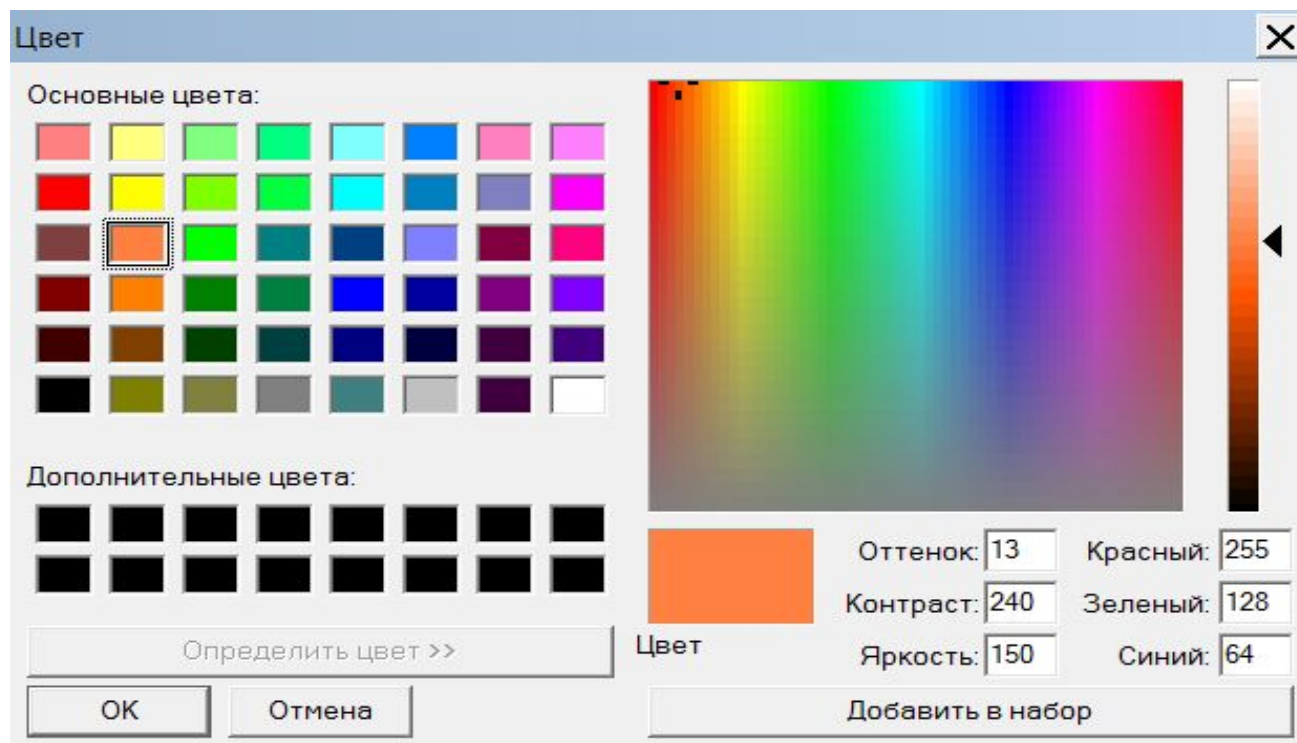
Description:

Shortcut: Ctrl+Shift+1

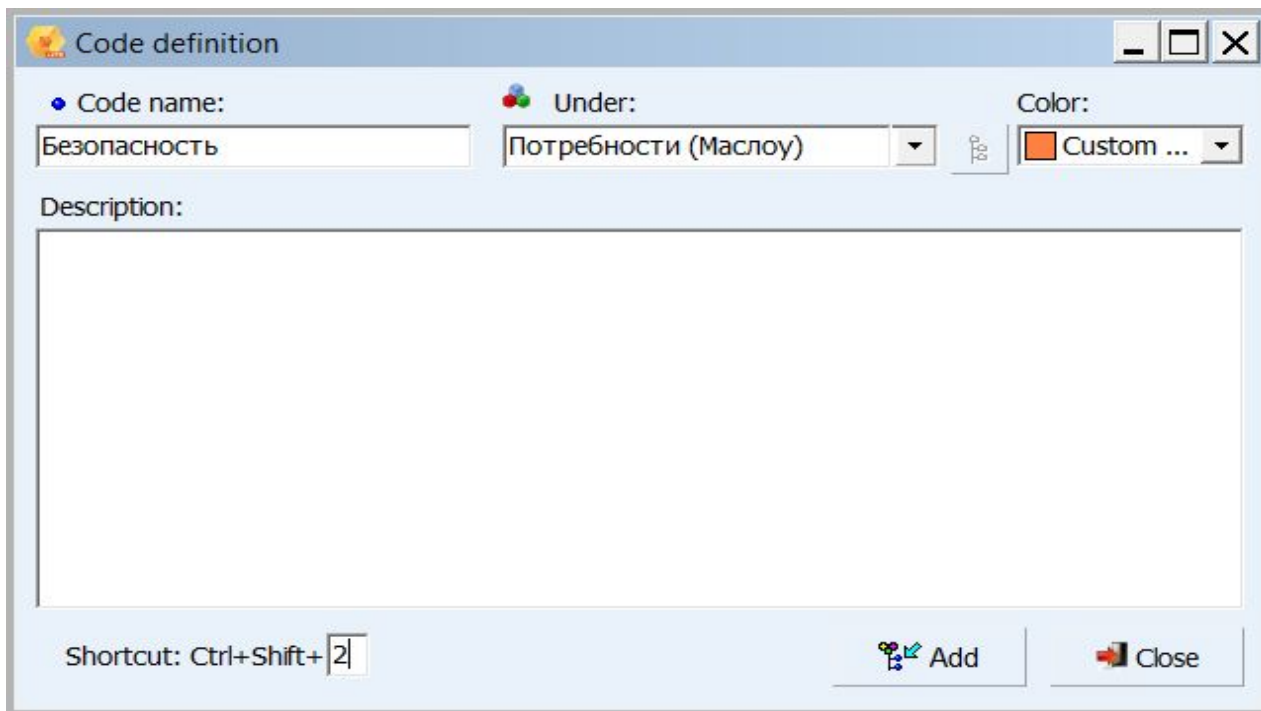
Add Close

Далее вводим остальные уровни.

Для простоты восприятия можно использовать различные цвета для каждой из категорий анализа. Например, я хочу, чтобы у потребности «безопасность» был оранжевый цвет, поэтому иду в ручную настройку цветов и выбираю/создаю необходимый мне цвет.



Также не забываем назначать горячие клавиши.



The image shows a 'Code definition' dialog box with a light blue header and a white body. The header contains a small icon and the title 'Code definition'. The body has three main sections: 'Code name:', 'Under:', and 'Color:'. The 'Code name:' section has a text box containing 'Безопасность'. The 'Under:' section has a dropdown menu showing 'Потребности (Маслоу)'. The 'Color:' section has a color picker showing an orange square and the text 'Custom ...'. Below these sections is a large text area labeled 'Description:'. At the bottom, there is a 'Shortcut:' field showing 'Ctrl+Shift+2', an 'Add' button with a plus icon, and a 'Close' button with a minus icon.

Code definition

Code name:


Under:


Color:

Description:

Shortcut: Ctrl+Shift+



Add Close

 Code definition _ □ ×

• Code name: Under:  ⌵ Color: ⌵

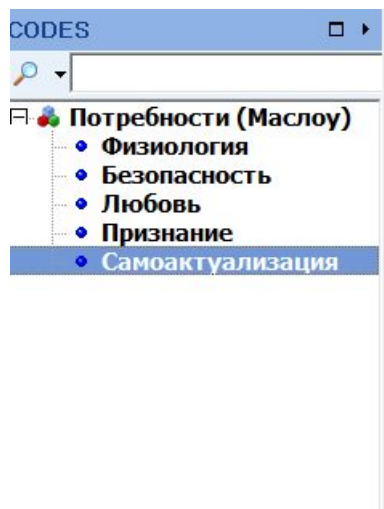
Description:

Shortcut: Ctrl+Shift+

 Add  Close

И так далее для Признания и Самоактуализации.

После добавления всех кодов они все появятся в дереве кодов в левой нижней части экрана.



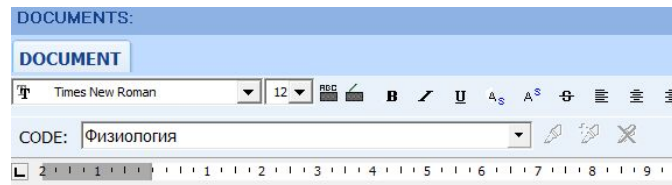
Каждый код при необходимости можно отредактировать, удалить, также можно всегда добавить недостающий.

Далее необходимо выполнить кодирование текстов песен. Для этого переходим в окно с песней и пользуемся горячими клавишами (один из возможных вариантов работы).

НО перед этим необходимо определить для себя отношение к повторам строчек в песне, например, считать ли Припев несколько раз или один раз.

Также в тексте могут присутствовать лишние включения, которые лучше удалить до начала работы.

Пример исходного текста песни



Emin & A'Studio - Если ты рядом
Первый Куплет: A'Studio+Emin
Какнибудь по-немногу
Мы с тобой договоримся обо всём.
Какнибудь незаметно
Мы с тобой эти холода переживём.
Ведь мы вдвоём.

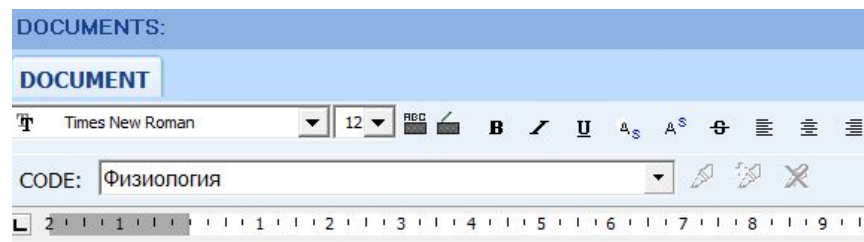
Переход:
По крышам не слышно к нам спустилась зима,
И так тихо-тихо на улицах города.

Припев:
Я люблю эту жизнь. Всё плохое не в счёт -
Если ты рядом, если ты близко.
Я с тобой, ну а снег всё идёт и идёт, -
Он замечает наши ошибки.

Второй Куплет: A'Studio+Emin
Кажется между нами километры льда,
И мы сейчас на разных полюсах.
Какнибудь мы и с этим справимся.
Мне нужен этот свет в твоих глазах.

Переход:
По крышам не слышно к нам спустилась зима,
И так тихо-тихо на улицах города.

Пример текста после предварительного редактирования (до начала категорирования)



Emin & A'Studio - Если ты рядом

Как нибудь по-немногу
Мы с тобой договоримся обо всём.
Как нибудь незаметно
Мы с тобой эти холода переживём.
Ведь мы вдвоём.

По крышам не слышно к нам спустилась зима,
И так тихо-тихо на улицах города.

Кажется между нами километры льда,
И мы сейчас на разных полюсах.
Как нибудь мы и с этим справимся.
Мне нужен этот свет в твоих глазах.

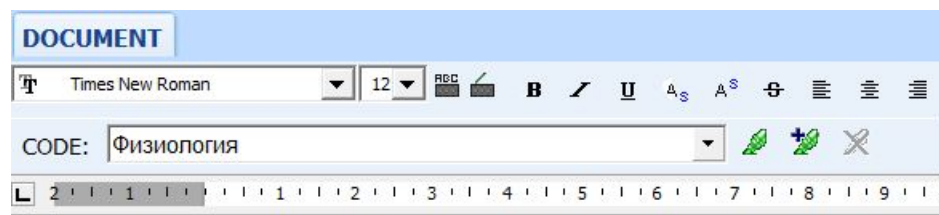
Я люблю эту жизнь. Всё плохое не в счёт -
Если ты рядом, если ты близко.
Я с тобой, ну а снег всё идёт и идёт, -
Он замечает наши ошибки.
Он укрывает нашу любовь!

Далее начинаем разметку текста, ее проще всего выполнить при помощи горячих клавиш, которые мы назначили в процессе создания кодов.

Каким образом размечать текст решаете, прежде всего, вы сами. Возможны варианты:

- в строчке вообще нет упоминания о потребностях – ничего не делаем
- в строчке одно упоминание одной потребности – выделяем всю строчку и нажимаем соответствующие горячие клавиши Ctrl+Shift+N (N = 1..5).
- в строчке несколько упоминаний одной и той же потребности – выделяем одно слово в строчке и помечаем его как соответствующую потребность, потом выделяем другое слово и также помечаем его.
- В строчке несколько упоминаний, причем разных потребностей – действия аналогично предыдущему случаю, только с учетом правильных горячих клавиш.

Если вам неудобно пользоваться клавишами, то можно воспользоваться панелью, которая расположена прямо над текстом, функции разметки текста становятся активны после выделения хотя бы одного слова.

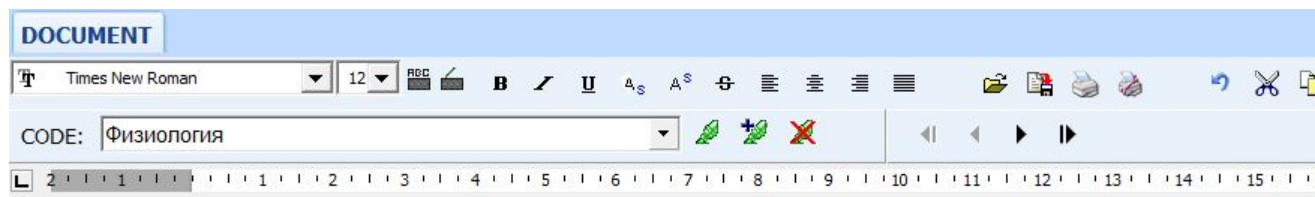


Emin & A'Studio - Если ты рядом

Как нибудь по-немногу

Мы с тобой договоримся обо всём.

Если вы случайно неверно разметили текст, то всегда можно удалить сделанную вами разметку. Для этого нужно лишь повторно выделить размеченный текст:



Emin & A'Studio - Если ты рядом

Какнибудь **по-немногу**

Мы с тобой договоримся обо всём.

Какнибудь незаметно

Мы с тобой эти холода переживём.

Ведь мы вдвоём.

По крышам не слышно к нам спустилась зима,

И так тихо-тихо на улицах города.

Кажется между нами километры льда,

И мы сейчас на разных полюсах.

Какнибудь мы и с этим справимся.

Мне нужен этот свет в твоих глазах.

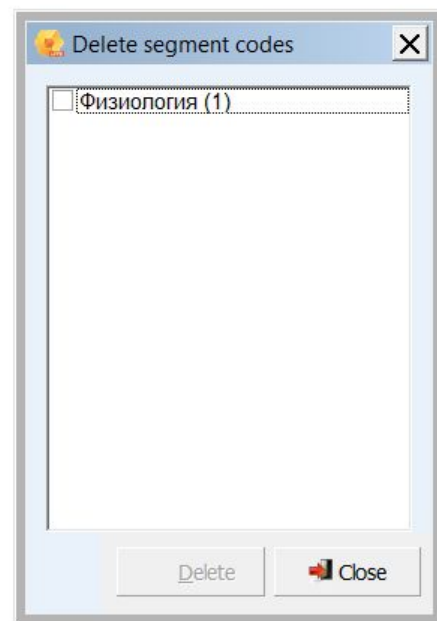
Я люблю эту жизнь. Всё плохое не в счёт -

Если ты рядом, если ты близко.

Я с тобой, ну а снег всё идёт и идёт, -

Он замечает наши ошибки.

Он укрывает нашу любовь!



Или нажать правой кнопкой в правой колонке.

Выполним разметку.

Вид документа после разметки (обратите внимание на правую часть экрана – здесь видны проставленные категории):

DOCUMENTS:

DOCUMENT

Times New Roman 12

CODE: Любовь

Emin & A'Studio - Если ты рядом

Как нибудь по-немногу
Мы с тобой договоримся обо всём.
Как нибудь незаметно
Мы с тобой эти холода переживём.
Ведь мы вдвоём.

По крышам не слышно к нам спустилась зима,
И так тихо-тихо на улицах города.

Кажется между нами километры льда,
И мы сейчас на разных полюсах.
Как нибудь мы и с этим справимся.
Мне нужен этот свет в твоих глазах.

Я люблю эту жизнь. Всё плохое не в счёт -
Если ты рядом, если ты близко.
Я с тобой, ну а снег всё идёт и идёт, -
Он замечает наши ошибки.
Он укрывает нашу любовь!

Любовь

Физиология
Любовь
Любовь

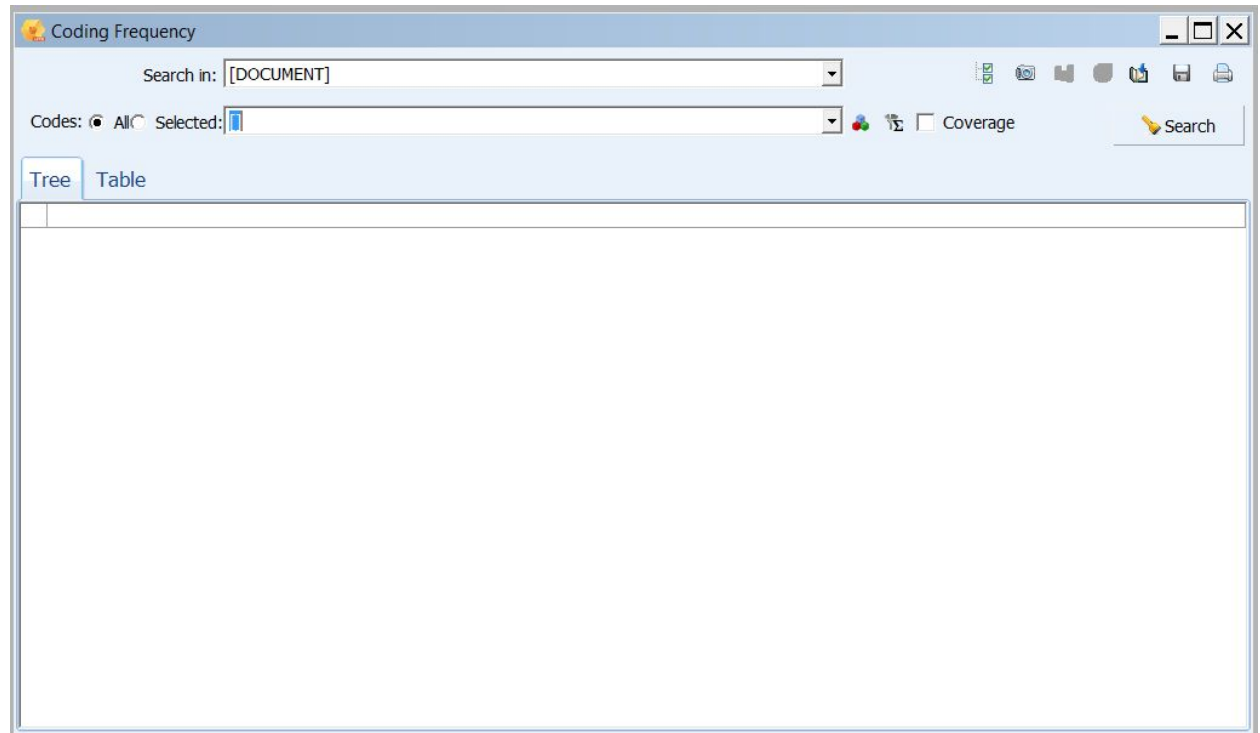
Безопасность

Любовь
Любовь

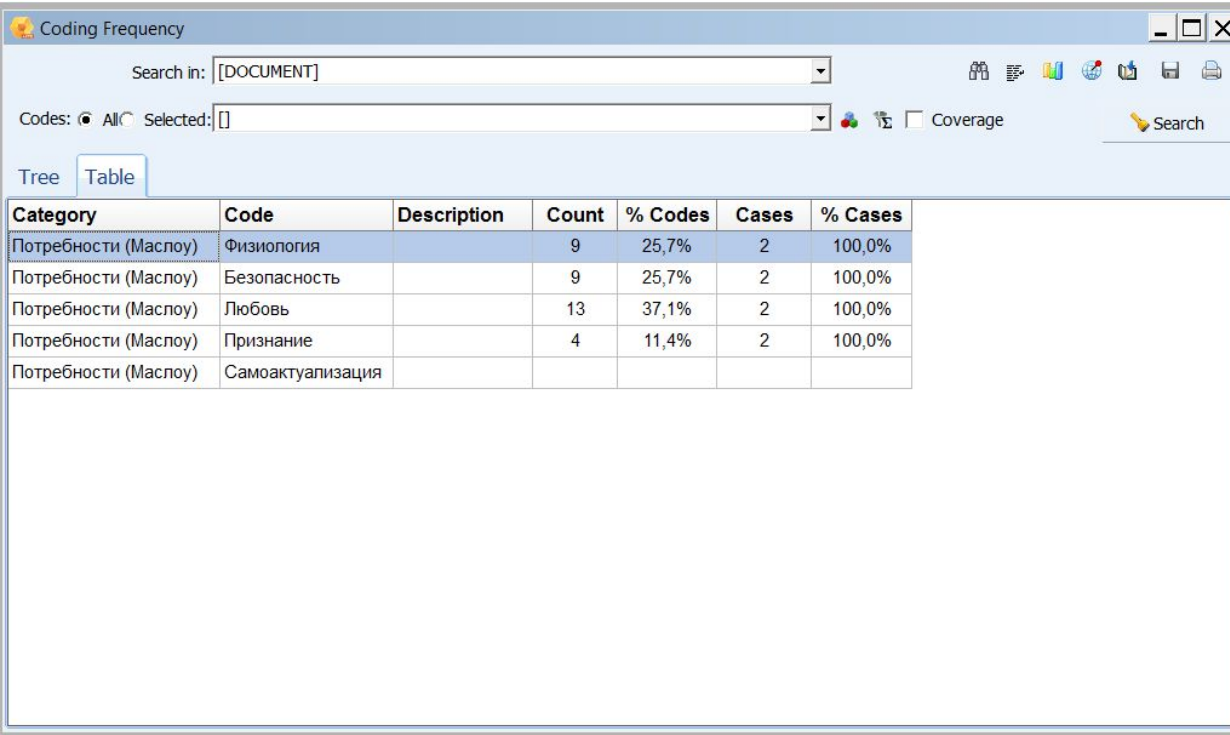
Признание

Любовь
Любовь
Любовь
Признание
Любовь

Чтобы узнать, как сильно себя проявляет та или иная категория идём в меню ANALYSE/CODING FREQUENCY



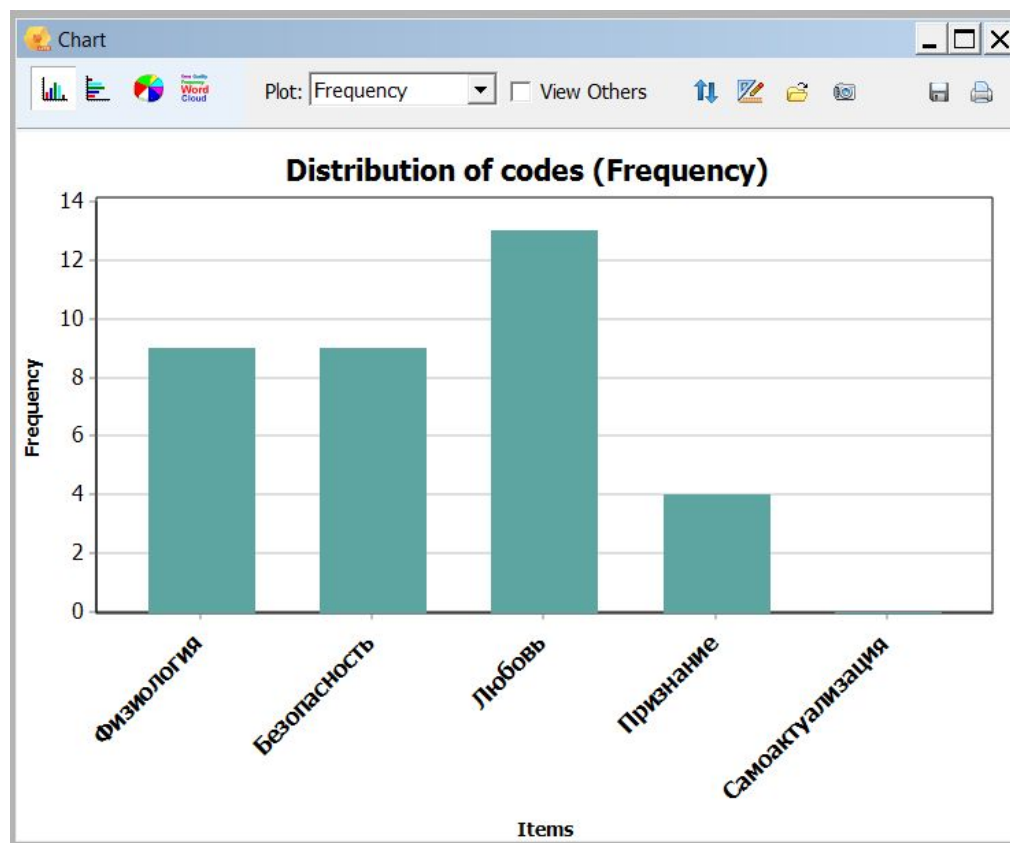
После выполнения поиска получаем результаты:



The screenshot shows a software window titled "Coding Frequency". At the top, there is a "Search in:" dropdown menu set to "[DOCUMENT]". Below it, a "Codes:" section has radio buttons for "All" (selected) and "Selected", followed by an empty list box. To the right of this are icons for various functions and a "Coverage" checkbox. A "Search" button with a magnifying glass icon is on the far right. Below the search controls are two tabs: "Tree" and "Table", with "Table" being the active tab. The main area of the window contains a table with the following data:

Category	Code	Description	Count	% Codes	Cases	% Cases
Потребности (Маслоу)	Физиология		9	25,7%	2	100,0%
Потребности (Маслоу)	Безопасность		9	25,7%	2	100,0%
Потребности (Маслоу)	Любовь		13	37,1%	2	100,0%
Потребности (Маслоу)	Признание		4	11,4%	2	100,0%
Потребности (Маслоу)	Самореализация					

Полученные результаты можно выгрузить для дальнейшей обработки, можно представить в виде диаграммы:



Диаграмму можно отредактировать прямо в QDA и выгрузить в виде рисунка или метафайла.

Полученные результаты также можно выгрузить в виде файла Excel.

Для этого необходимо нажать значок дискеты в правом верхнем углу.

Результаты после открытия файла Excel:

Результаты - Microsoft Excel

Файл Главная Вставка Разметка страницы Формулы Данные Рецензирование Вид Разработчик

Вставить Буфер обмена Шрифт Выравнивание Число Стили Ячейки Редактирование

Calibri 11 A A

Ж К Ч

Общий

Условное форматирование

Форматировать как таблицу

Стили ячеек

Вставить

Удалить

Формат

Σ

Сортировка и фильтр

Найти и выделить

A9

	A	B	C	D	E	F	G
1	Category	Code	Description	Count	% Codes	Cases	% Cases
2	Потребности (Маслоу)	Физиология		9	25,7%	2	100,0%
3	Потребности (Маслоу)	Безопасность		9	25,7%	2	100,0%
4	Потребности (Маслоу)	Любовь		13	37,1%	2	100,0%
5	Потребности (Маслоу)	Признание		4	11,4%	2	100,0%
6	Потребности (Маслоу)	Самоактуализация					
7							
8							
9							
10							
11							

Sheet1 Sheet2 Sheet3

Готово

100%

Выводы

В конце работы необходимо подтвердить или опровергнуть выдвинутую гипотезу. Но сделать это лучше всего вам самим.