Русская народная сказка «Царевна-лягушка»

Автор работы
учитель русского языка и литературы
Решетникова Анна Петровна

Prezentacii.com

Где ветер шумит камышами высокими,
Где солнце бывает частенько в гостях,
Болото разлилось с трясиной глубокою,
Смертельным неверный окажется шаг,

Лягушка сидит на кувшиночном листике,
С тоскою глядит на печальную даль,
Где ветер шумит камышами высокими,
Где солнце бывает частенько в гостях,
Болото разлилось с трясиной глубокою,
Смертельным неверный окажется шаг,

Лягушка сидит на кувшиночном листике,
С тоскою глядит на печальную даль,
И верит, наивная, сказочной мистике,
Ах, сказка, стать снова царевною дай...

Златая корона горит, словно солнце,
А дурень Иван не пускает стрелу,
Не буду сидеть, видно, я у оконца,
На этом болоте лягушкой помру...

Как хочется снова царевной прекрасной
Из топких болот, словно феникс, восстать,
Ах, дурень Иван, ты не медли напрасно,
Давай, бери лук, начинай же стрелять.
И верит, наивная, сказочной мистике,
Ах сказка, стать снова царевною дай...

Златая корона горит, словно солнце,
А дурень Иван не пускает стрелу,
Не буду сидеть, видно, я у оконца,
На этом болоте лягушкой помру...

Как хочется снова царевной прекрасной
Из топких болот, словно феникс, восстать,
Ах, дурень Иван, ты не медли напрасно,
Давай, бери лук, начинай же стрелять

Ворота в сказочную страну
открыты.
Сказочное времечко,
Времечко желанное,
Тихо начинается
Сказка долгожданная.
Поведут тропиночки
Нас в края далекие
Через чащи темные
И моря глубокие.
Царство тридесятое
Чудесами славится,
Но со злыми чарами
Мы сумеем справиться.
Пусть чинят препятствия
Силы зла старательно,
Победит все доброе
В сказке обязательно!

Лягушка квакала в пруду:
«Куа-ква-ду! Куа-ква-ду!»
Мне надоела, взял я прут
И запустил с размаху в пруд.
Вдруг слышу: «Ква, ты не балуй!
Меня ты лучше поцелуй!
Коль поцелуешь ты меня,
Квасавицею стану я!»
Гляжу, уж предо мной она:
Огромноглаза, зелена.
Квакушку я поцеловал.
И тут же земноводным стал!
Я придушить её хотел.
Но поглядел и обомлел:
Квасива до чего ж она!
Квак хороша, квак зелена!
Ну, что за ротик, что за глазки!
Расквазывать так прямо в сквазке!
«Люблю тебя! - я квакнул ей:
Ты будешь суженой моей?»
«Кванечно! - был её ответ:
У нас прекваснейший дуэт!»

Обложку к сказке нарисовал художник И. Я. Билибин. С этой обложкой издавались многие русские народные сказки.

ЛЮБОПЫТНАЯ СТРАНИЧКА

Известно, что у сказки «Царевна лягушка»24 варианта, значит, она совершенствовалась со временем и народом считается одной из лучших народных сказок. Она посвящена прославлению творческого труда.

Попробуем восстановить события

1. Наказ царя сыновьям о сватовстве.
2. Сватовство царевичей.
3. Встреча Ивана-царевича с лягушкой.
4. Испытание невесток:
   а) испечь каравай хлеба;
   б) выткать ковёр за ночь;
   в) приехать на царский пир.
5. Пир у царя.
6. Встреча Ивана-царевича со старичком.
7. Встречи Ивана-царевича с медведем, зайцем, селезнем, щукой.
8. Иван-царевич у Бабы-Яги.
9. Иван-царевич у Кощеева дуба.
10. Счастливое завершение сказки.

fppt.com

Задумал тогда Царь-батюшка женить своих сыновей…

- Возьми, Иван-царевич, жалеть не будешь

fppt.com

За что разгневался Кощей на Василису и приказал ей три года лягушкой быть?

«Не тужи, Иван-царевич. Ложись-ка лучше спать-почивать: утро вечера мудренее!»

fppt.com

Через некоторое время царь опять позвал сыновей: „Пускай ваши жёны испекут мне к завтрему хлеб. Хочу знать, которая лучше стряпает".

Иван-царевич преподносит царю-батюшке хлеб

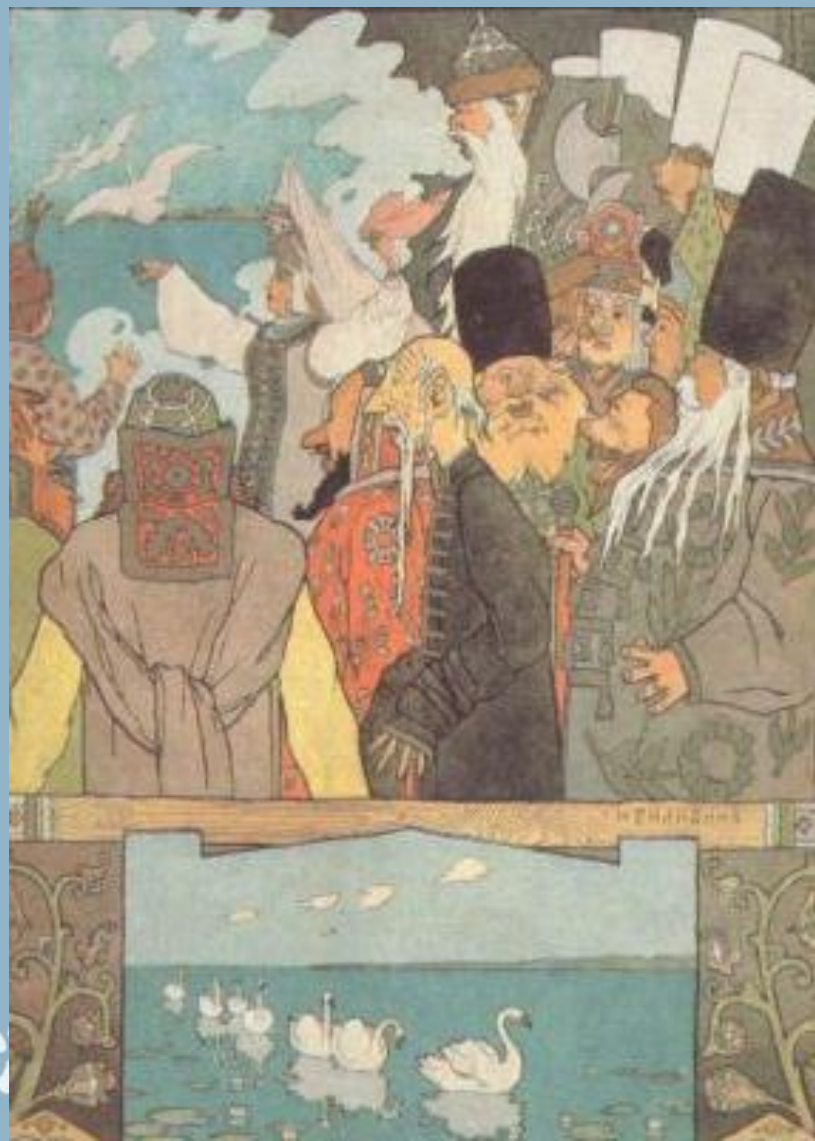
Взяла она белые решета, мелкие сита, просеяла муку пшеничную, замесила тесто белое, испекла каравай – рыхлый да мягкий, изукрасила разными узорами мудрёными:по бокам – города с дворцами, садами да башнями, сверху – птицы летучие,снизу – звери рыскучие

fppt.com

«Не тужи, Иван-царевич. Ложись-ка лучше спать-почивать: утро вечера мудренее!»

Где кольнет иглой
раз —цветок зацветет,
где кольнет другой
раз — хитрые узоры
идут, где кольнет
третий —птицы
летят.

Танец Василисы Премудрой



Сказочные помощники

Красота – соединение истины и добра рождает премудрость в образе красоты.

В.И. Даль

fppt.com

Вот и сказке конец…

Главные герои и сам сюжет сказки знакомит нас с народными нравственными заветами. А мысли, пронизывающие текст, учат не судить о человеке только по внешнему виду, а оценивать его по делам и внутренним достоинствам.

Сказка родилась с человеком, и покуда жив человек, будет жива и сказка.

СПАСИБО ЗА ВНИМАНИЕ

fppt.com