

Философия Гегеля

Общая характеристика творчества Гегеля.

Георг Вильгельм Фридрих Гегель (1770 – 1831) – профессор Гейдельбергского, а затем Берлинского университетов, один из самых авторитетных философов своего времени как в Германии, так и в Европе, яркий представитель немецкого классического идеализма.

Вклад Гегеля в философию

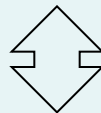
- ✓ теория объективного идеализма (стержневым понятием которой является абсолютная идея – Мировой дух);
- ✓ диалектика как всеобщий философский метод.

Важнейшие философские труды

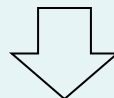
- ✓ «Феноменология духа»
- ✓ «Наука логики»;
- ✓ «Философия права».

Диалектика Гегеля

Диалектика – (понятие впервые чётко сформулировано Гегелем) – *основополагающий закон развития и существования Мирового духа и сотворённого им окружающего мира*



Смысл диалектики



- ✓ всё – Мировой дух, «конечный дух» - человек, предметы и явления окружающего мира, процессы – содержит в себе противоположные начала (например, день и ночь, тепло и холод, молодость и старость, богатство и бедность, черное и белое, война и мир т.д.);
- ✓ данные начала (стороны единого бытия и Мирового духа) находятся в противоречии по отношению друг к другу, но одновременно едины по своей сути и взаимодействуют;
- ✓ единство и борьба противоположностей – основа развития и существования всего в мире (то есть основа всеобщего существования и развития).