Отцы и дети

Конфликт

КОНФЛИКТ

– от лат conflictus – означает столкновение противоположных мнений, сторон, сил, серьезное разногласие, острый спор.

危機

危機
«Опасность»
«Возможность»

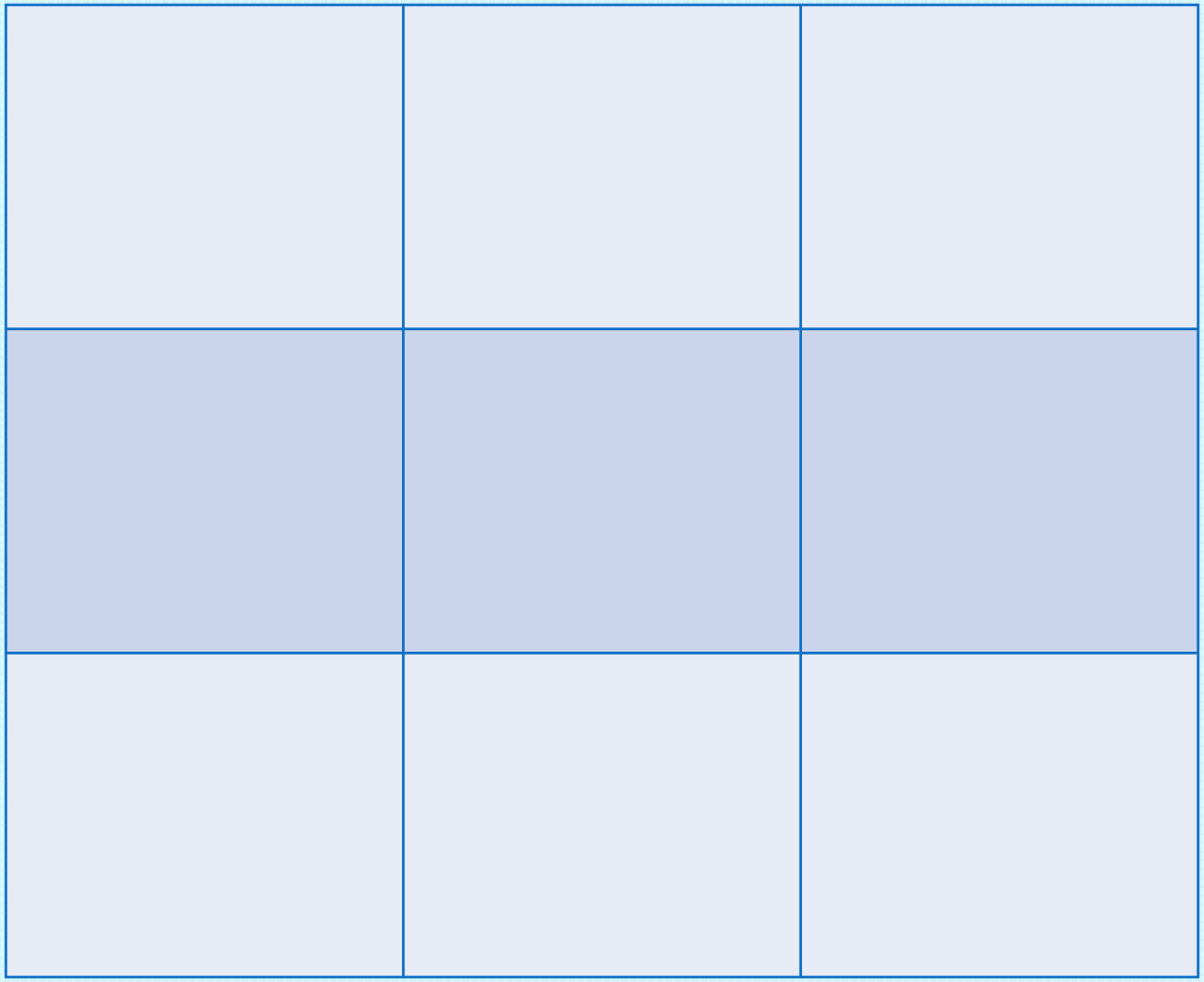
«Конфликт – это разрушающая сила»

«Конфликт – толчок к развитию»

Последствия конфликта

ПОЛОЖИТЕЛЬНЫЕ	ОТРИЦАТЕЛЬНЫЕ
➢ ослабление психологического напряжения, ➢ стимуляция активности, ➢ улучшение качества деятельности.	➢ вред здоровью, ➢ ухудшение эмоционального фона, ➢ разрушение межличностных отношений.

КРЕСТИКИ-НОЛИКИ



Причины конфликта

- Непонимание
- Распределение свободного времени
- Плохая успеваемость
- Непослушание
- Бытовые проблемы
- Опека и запреты во многих сферах жизни детей («Я жизнь прожил, мне лучше знать…)
- Повышенные требования к детям, частое применение угроз, осуждений
- Возрастные кризисы ребенка (кризисы 1 года, 3 лет, 7 лет, 12-14 лет, 15-17 лет)
- Личностные особенности родителей (консервативный способ мышления, авторитарность, приверженность вредным привычкам; приверженность устаревшим правилам поведения)

Способы выхода из конфликта

Избегание - стремление выйти из конфликтной ситуации, не разрешая ее (стратегия «проигрыш/ проигрыш».)

Приспособление – подстройка под собеседника, отказ от своих интересов (стратегия «проигрыш/выигрыш»).

Компромисс – решение конфликта через взаимные уступки (стратегия «частично проиграть/проиграть» и «частично выиграть/выиграть»).

Соперничество – это открытая борьба за свои интересы, отстаивание своей позиции с полным игнорированием интересов партнера (стратегия «выигрыш/проигрыш»).

Сотрудничество – предполагает поиск решения, которое бы не только удовлетворило интересы обеих сторон, но и позволило бы им извлечь пользу из конфликта (стратегия «выигрыш/выигрыш»).

«Внутренний мир – начало всех внешних мирских конфликтов»

Н.Уваров

Конфликт

«Шесть шляп»

НАДЕНЬТЕ ШЛЯПУ – ДАЙТЕ ФОРМУ МЫСЛЯМ

Эмоции. Интуиция, чувства и предчувствия. Не требуется давать обосно- вание чувствам. Какие у меня по этому поводу возникают чувства?

Информация. Вопросы. Какой мы обладаем информацией? Какая нам нужна информация?

Осторожность. Суждение. Оценка. Правда ли это? В чем недостатки? Что здесь неправильно? С какими трудностями столкнулись??

Преимущества. Почему это стоит сделать? Каковы преимущества? Почему это можно сделать? Почему это сработает?

Творчество. Различные идеи. Новые идеи. Предложения. Каковы некоторые из возможных решений и действий? Каковы альтернативы?

Организация мышления. Мышление о мышлении. Чего мы достигли? Что нужно сделать дальше?

«… все взрослые были сначала детьми, только мало кто об этом помнит… Им всегда нужно все объяснять. Взрослые никогда ничего не понимают сами, а для детей очень утомительно без конца все им объяснять и растолковывать. Дети должны быть снисходительны к взрослым».

Антуан де Сент-Экзюпери. Маленький Принц.