

**«Самое
дорогое у
человека –
это жизнь...»**





«Жизнь даётся человеку только один раз, и прожить её надо так, чтобы не было мучительно больно за бесцельно прожитые годы, чтобы не жёг позор за подленькое и мелочное прошлое и чтобы, умирая, мог сказать: вся жизнь и все силы были отданы самому прекрасному в мире - борьбе за освобождение человечества. И надо спешить жить. Ведь нелепая болезнь или какая-нибудь трагическая



**Николай с
матерью**

Николай Алексеевич Островский родился 29 сентября 1904 года в небольшом селе Вилии в Волынской губернии, на западной границе Российской империи (сейчас территория Украины).

Отец Николая был отставным военным, работавшим на производстве.

В семье Островских росли шестеро детей: у Николая были две старшие сестры, старший брат и две младшие сестры.



**Семья
Островских**



Николай учился в церковно-приходской школе.

В учебном заведении сразу отметили незаурядные способности Островского: мальчик на лету схватывал любой материал.

Уже в 9 лет Николай получил аттестат об окончании школы с отличием и похвальный лист.

После этого семья Островских переехала в город Шепетовку, где Николай смог поступить в училище.

Через два года, в 1915-м, юноша получил диплом и отправился работать.



Н.А. Островский в юности

Железнодорожная станция в Шепетовке

Трудовая деятельность Николая Островского началась с 12 лет. В 1916 году, он работал в буфете при железнодорожной станции в Шепетовке, а через год в 1917 году – помо



Вокзаль.

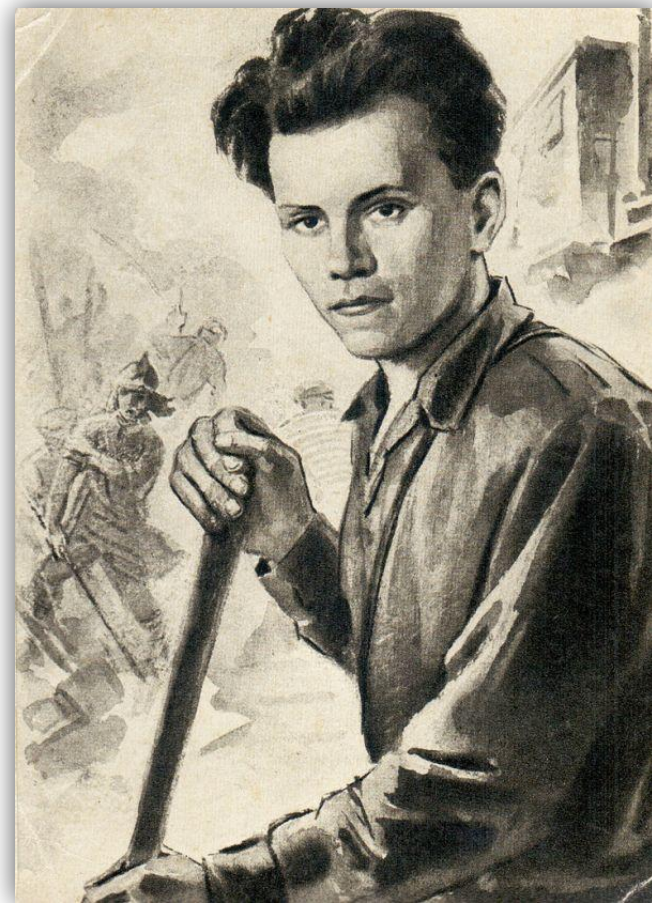
Однако, молодой человек не оставлял намерений учиться дальше и в 1918-м году в Шепетовке Островский закончил Городское двухклассное училище.



**Н.А. Островский с
однокурсниками**

Студенческие знакомства утвердили Николая в справедливости большевистских идей, юноша стал активистом и даже участвовал в подпольной деятельности, распространяя листовки и выполняя роль связного.

Революционные настроения полностью захватили Островского, и в 1919-м юноша вступил в ряды комсомольской





«Вместе с комсомольским билетом мы получали ружье и двести патронов».

Н.А. Островский



9 августа 1919 года ушел добровольцем на фронт Гражданской войны.

Воевал в кавалерийской бригаде Г. И. Котовского и в 1-й Конной армии.



**1-я Конная
армия**



Тогда же Николай был тяжело ранен в живот и голову, а упав с лошади, сильно повредил позвоночник. Состояние здоровья не позволило Николаю остаться в армии, и юношу демобилизовали.

Однако не таким был Островский, чтобы жаловаться на судьбу и сидеть без дела. В тылу молодой человек помогал органам ВЧК, а затем перебрался в Киев, где нашел работу помощника электромонтера. Параллельно

К сожалению, ранениями злоключения Островского не ограничились: в 1922 году молодой человек, спасая лесосплав, несколько часов провел в ледяной воде.



Н.А. Островский во время болезни

Это не прошло бесследно для здоровья Николая Алексеевича, на следующий день он слег с лихорадкой, затем начал страдать от ревматизма, а позднее ослабленный организм подхватил тиф, который едва не свёл Островского в

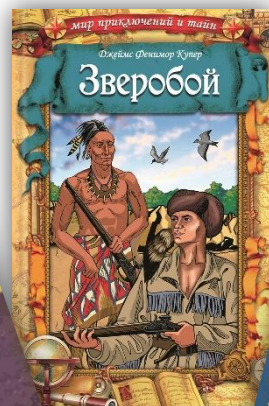
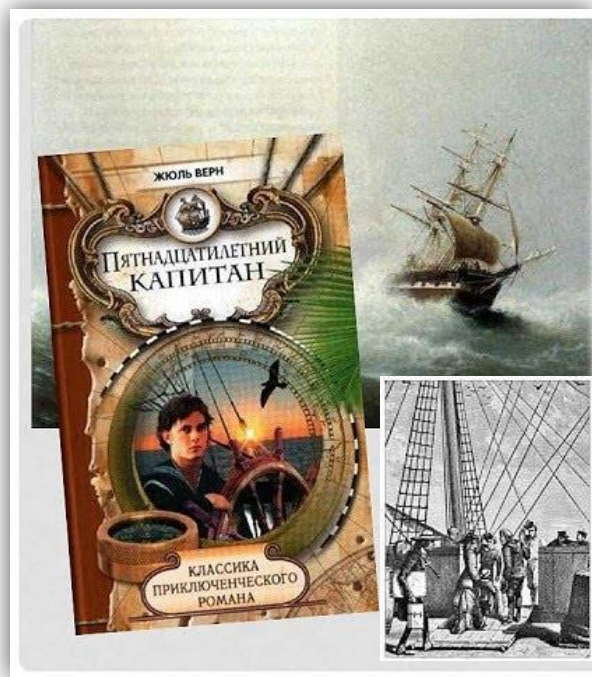
К счастью, Николай Алексеевич оправился от тифа и лихорадки, но перенесённые травмы и болезни окончательно подкосили здоровье молодого человека. У Островского начал развиваться паралич мышц, который осложнялся болезнью суставов. Двигаться становилось сложнее и сложнее. Прогнозы.



**Николай
Островский на
лечении в
санатории
«Манайки» в
Баден-Вейлере**

Творческая биография Николая Островского началась в прямом смысле слова на больничной койке.

С детства Николай Алексеевич любил читать: произведения Ф. Купера, Ж. Верна и В.Скотта буквально «проглатывались» жадным до книг мальчиком

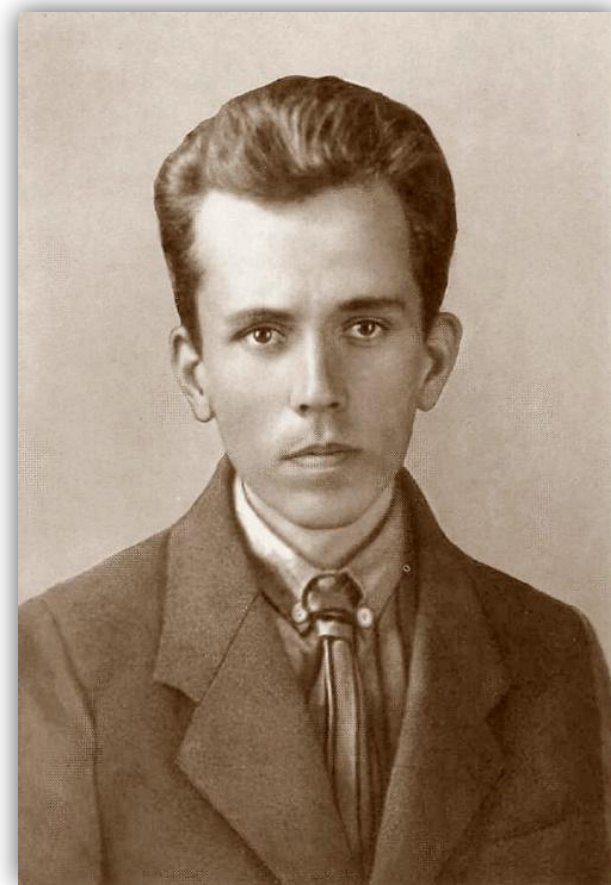


Позднее Островский называл своими любимыми произведениями: романы «Овод» Этель Войнич и «Спартак» Рафаэлло Джованьоли. Постепенно хобби переросло в собственное творчество: Островский, чтобы скоротать время в больницах, начал писать короткие рассказы и пьесы, следуя путем своего именитого писателя-о



С 1927 года Островский не мог самостоятельно ходить. Николай Алексеевич перенес несколько операций, но даже это уже не облегчало его состояние. Вскоре стало понятно, что улучшения не будет.

Писателю в тот момент исполнилось только 23 года.



Мобилизуя все душевные силы, Островский борется за жизнь, занимается самообразованием, учится в заочном коммунистическом университете, готовя себя к литературной работе.



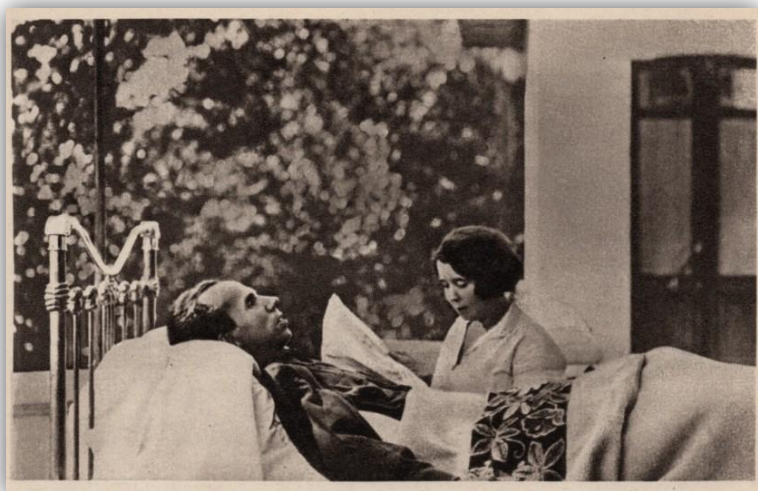
«Физически я потерял почти всё,
остались только непотухающая
энергия молодости и страстное
желание быть чем-нибудь

В 1930 году Островский ^{полезным} приступил к созданию романа «Как
закалялась сталь», но тут его поджидала новая беда.
писатель начал терять зрение. Это всерьез подкосило
моральные силы Николая Алексеевича, прозаик даже
задумывался о самоубийстве, но стальная воля победила,
и Островский прод

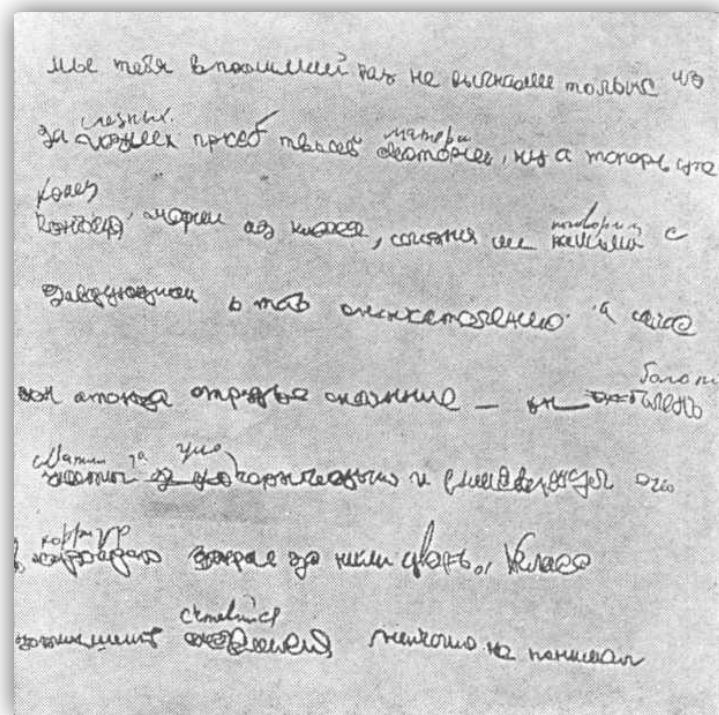
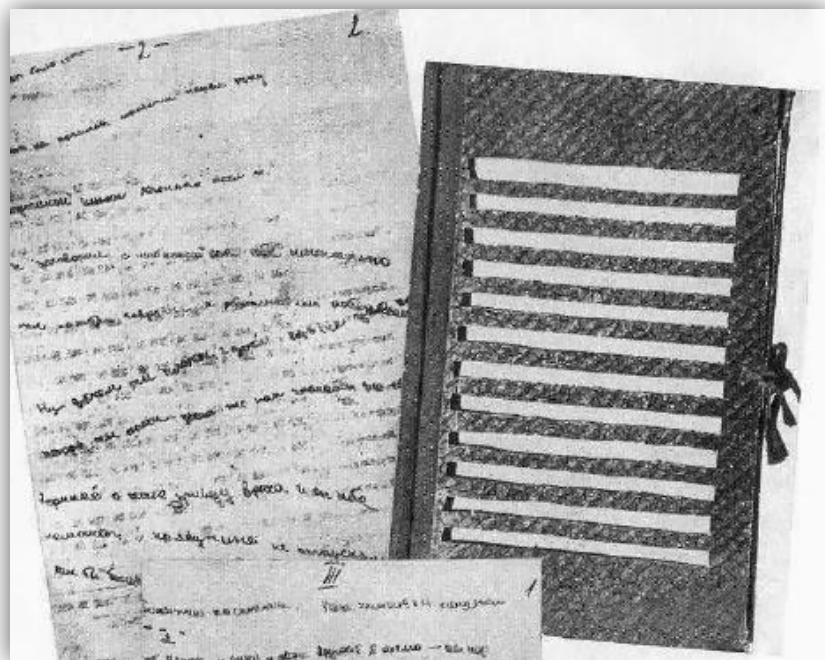
Н.А. Островский



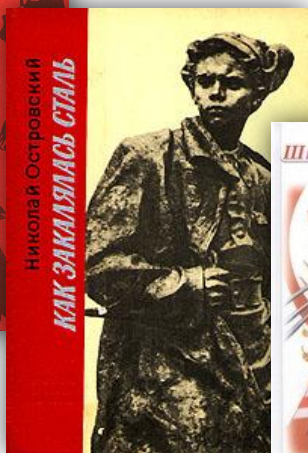
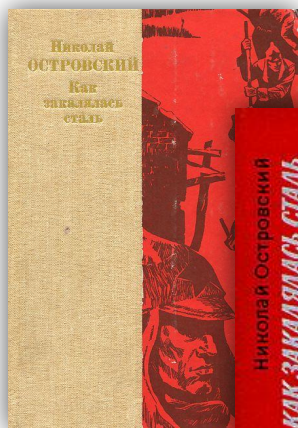
Книга создавалась вслепую, периодически Николай Алексеевич диктовал текст родственникам и близким друзьям, которые ухаживали за ним.



А затем Николай Алексеевич придумал трафарет, позволивший работать немного быстрее.



Трафарет и рукописи Н.А. Островского



В 1934 году был опубликован роман «Как закалялась сталь». Успех превзошел даже самые смелые ожидания Островского: в библиотеках начали появляться очереди за его произведением, люди собирались группами и вслух перечитывали любимые отрывки.

При жизни Николая Алексеевича

Его произведение было переведено на английский, чешский и японский языки. В итоге за рубежом книгу издавали в 47 странах мира на 75 языках. Книга перестала быть просто литературным произведением, став учебником мужества для тех людей, кто даже в самые тяжелые моменты своей жизни искал и мог найти в ней необход



Роман неоднократно экранизировался:

- в 1935 году режиссёром Моисеем Зацем;

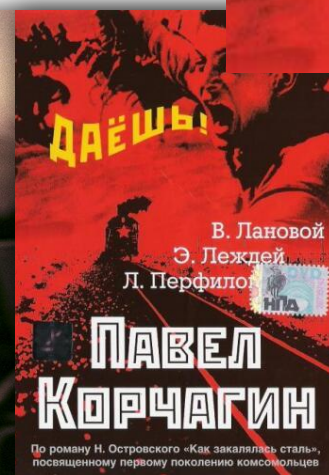
- в 1942 году режиссёром Марком Донским;

- в 1957 году вышла совместная режиссёрская работа Владимира Наумова и Александра Алова «Павел Корчагин», в которой главного героя сыграл Василий Лановой;

- в 1973 году режиссёром Николаем Мащенко был создан шестисерийный телефильм «Как закалялась сталь» в

кот
Ко
Фи

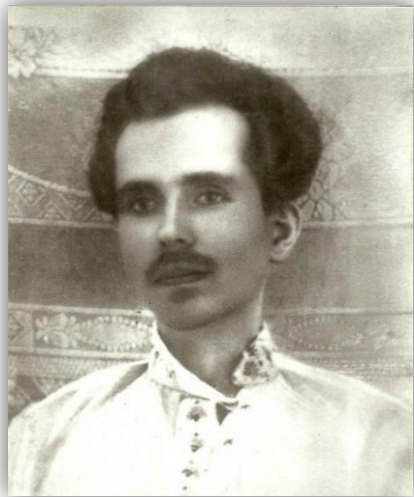
а во
ии и





ДОВЕРИЕ





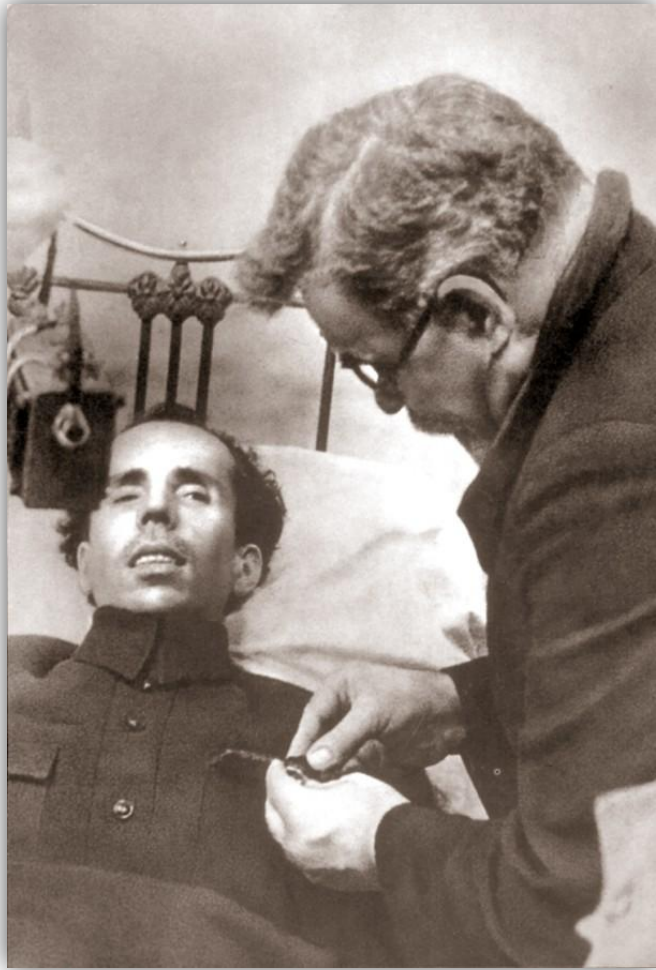
В 1935 году к Островскому пришли признание, слава и достаток. В том же году ему была предоставлена квартира в Москве, машина, началось строительство дачного дома в Сочи, в котором писатель смог отдохнуть лишь одно лето 1936 года.



Дачный дом Н.А. Островского в
Сочи



Квартира Н.А.
Островского в Москве



**Награждение Н.А.
Островского орденом
Ленина**



1 октября 1935 года Николай Островский был награжден высшей государственной наградой страны - орденом Ленина, став пятым среди советских писателей, удостоенных этой высокой награды.

Для своих современников он стал на одну ступеньку с Чапаевым, Чкаловым, Маяковским.

В 1936 году Островский был зачислен в состав Политуправления Красной Армии в звании бригадного комиссара, чему немало радовался. Своим друзьям он писал: «Теперь я вернулся в строй и по этой, очень важной для гражданина Республики



**Совещание политработников в
Главном политическом
управлении Красной Армии**

Николай Островский был окружён всеобщим почётом, принимая на дому читателей, писателей и политических деятелей



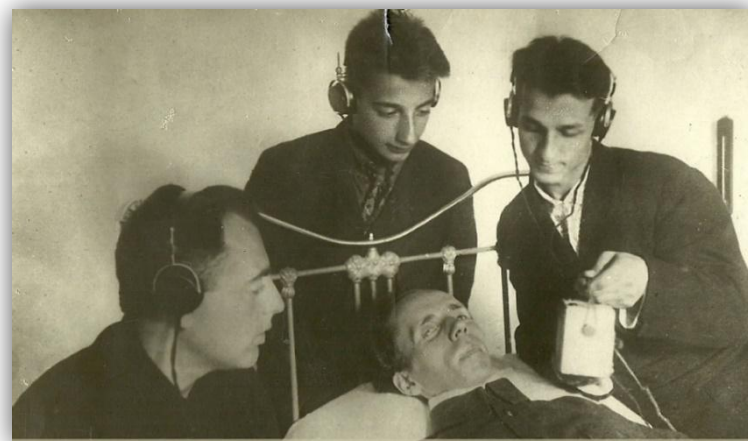
С писателем Александром Серафимовичем



Со студентами Новочеркасского индустриального института



С членами Комсомольской организации



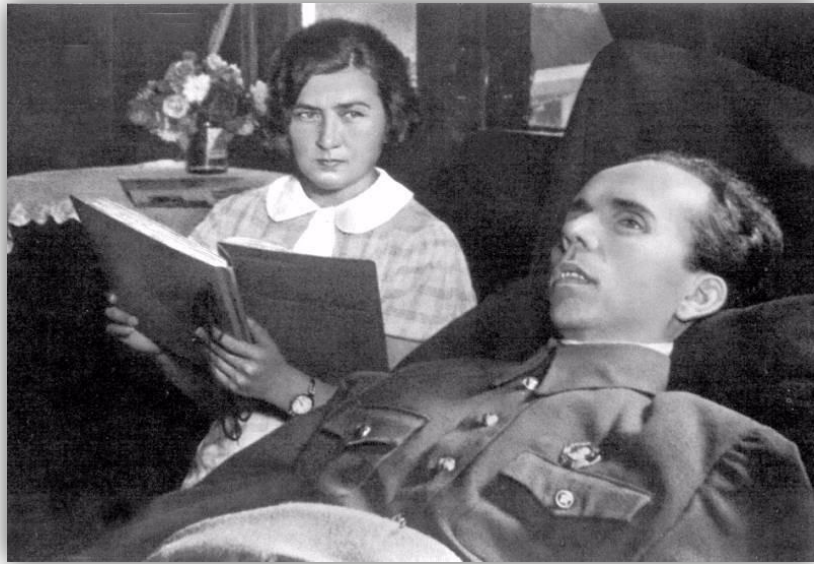
Николай Островский выступает по радио



Несмотря на болезнь, личная жизнь Николая Островского сложилась счастливо. Женой писателя стала давняя знакомая семьи Островских - Райса М.



Николай Островский с женой



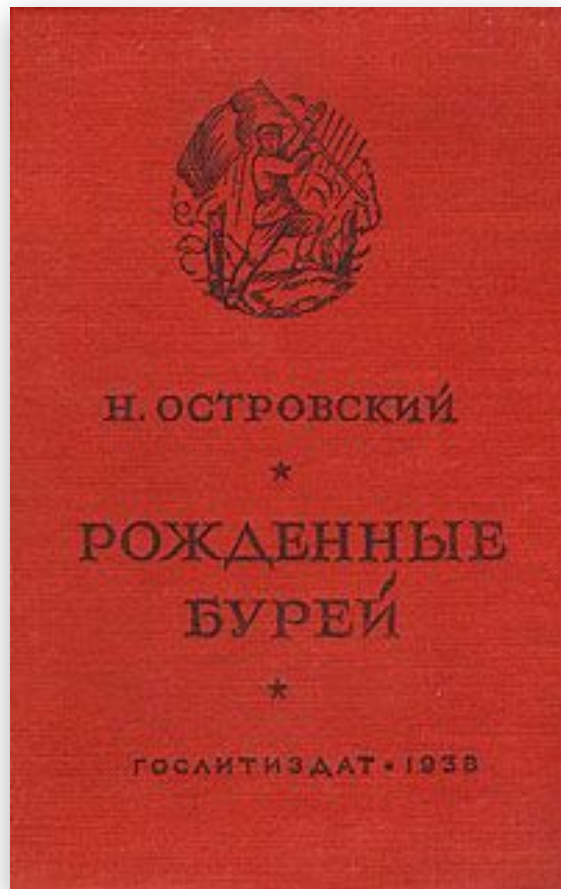
Женщина поддерживала
возлюбленного в самые
сложные моменты и
помогала Николаю
Алексеевичу продолжать
работать и не терять веру в
себя.



После смерти мужа Раиса
Порфирьевна возглавляла
музей Островского в Москве,
сохраняя подробности
биографии, редкие фото и

Писатель Николай Островский и
женой Раисой в Сочи. 1930-е
писателя.
годы.

**«Я хочу, я обязан дописать
«Рождённые бурей». Вот почему я
дрожу над каждым своим часом...»**



**В последние годы жизни Николай
Островский работал над новым
романом о Гражданской войне -
«Рожденные бурей», первая книга
которого вышла в свет в день
похорон её автора.**

**Рабочие типографии набрали и
напечатали рукопись в рекордные
сроки, узнав о смерти любимого
писателя.**

По мотивам романа снято два художественных фильма:

- в 1957 году, режиссёры-постановщики Эдуард Базелян и Артур Войтецкий.

- 1981 году, режиссёр и автор сценария Георгий Николаенко







**Умер Николай Алексеевич
Островский 22 декабря 1936
года в Москве.
Похоронен на Новодевичьем
кладбище.**

**Приглашаем принять участие в
тестировании и проверить свои
знания о жизни и творчестве
писателя.**



I. Когда родился Н.А. Островский?

- а) 29 сентября 1905 года;
- б) 29 сентября 1904 года;
- в) 28 сентября 1904 года.

II. Кем был отец Н.А. Островского?

- а) отставным чиновником;
- б) отставным учителем;
- в) отставным военным.

III. С какого возраста лет начал работать Н.А. Островский?

- а) с 12 лет;
- б) с 13 лет;
- в) с 14 лет.

IV. В каком году Н.А. Островский вступил в ряды комсомольской организации?

- а) в 1918 году;

V. В какой войне принимал участие Н.А. Островский?

- а) в Первой Мировой войне;
- б) в Гражданской войне;
- в) во Второй Мировой войне.

VI. Где началась творческая биография Н.А. Островского?

- а) на фронте;
- б) на работе;
- в) на больничной койке.

VII. В каком году Н.А. Островский приступил к созданию романа «Как закалялась сталь»?

- а) в 1930 году;
- б) в 1920 году;
- в) в 1929 году.

VIII. Что придумал Н.А. Островский, для того, чтобы быстрее написать роман?

IX. Сколько раз был экранизирован роман «Как закалялась сталь»?

- а) 1;
- б) 3;
- в) 4.

X. Чем был награжден 1 октября 1935 года Н.А. Островский?

- а) орденом Сталина;
- б) орденом Ленина;
- в) орденом Жукова.

XI. Над каким романом о Гражданской войне работал в последние годы жизни Н.А. Островский?

- а) «Рожденные бурей»;
- б) «Рожденные летать»;
- в) «Сломленные бурей».

XII. Когда умер Н.А. Островский?

- а) 21 декабря 1936 года;
- б) 22 декабря 1936 года ;