Женские лики 1812 года

"Женщины творят историю, хотя история запоминает лишь имена мужчин."

Генрих Гейне

Зарыли в землю много ржавой стали
Все, кто у нас пировал в гостях!
Как памятник стоит на пьедестале,
Так встала Русь на вражеских костях
К нам, древней славы неусыпным ст
Взывает наше прошлое, веля,
Чтоб на заржавленном железе враж
И впредь стояла Русская земля!

Д.Кедрин

В 2012 году исполняется 200 лет с момента знаменательной битвы на Бородинском поле.

Все мы знаем имена великих героев войны 1812 года: Раевский, Багратион, Кутузов, Платов, Дибич, Паскевич, Барклай де Толли и многие другие, имеем их галерею в Зимнем дворце, но а как же женщины? Может быть только троим из них - Маргарите Тучковой, кавалерист- девице Надежде Дуровой, да крестьянке Василисе Кожиной - оказана честь остаться в истории Великой Отечественной войны 1812 года, а как же остальные, те которые ждали? Они принадлежали к абсолютно разной среде, и мотивы их появления в войне носили абсолютно разный характер, но получилось так, что их имена в контексте той эпохи всегда стоят рядом.

Надежда Дурова родилась 17 сентября 1783 года в Киеве в семье отставного гусарского ротмистра А.В.Дурова. Мать Нади очень хотела сына и сразу невзлюбила новорожденную дочь. Девочка стала тянуться к отцу и быстро приобщилась к "мужским забавам". Ее наставником стал гусар Астахов.

"Воспитатель мой, Астахов, по целым дням носил меня на руках, ходил со мной в эскадронную конюшню, сажал на лошадей, давал играть пистолетом, махать саблею", — будет вспоминать она.

В то время мать активно приучала девушку к рукоделию и хозяйству, но Надежду ничего из этих занятий не привлекало… А уж когда ей подарили черкесского коня Алкида, она поняла, что езда на нем – то, что увлекает ее больше всего в жизни. В 18 лет она вышла замуж — за чиновника Сарапульского суда, а в 1803 году родила сына Ваню. Но когда мужа перевели служить в Ирбит, она вернулась с сыном к родителям…

В 1806 году, в день своих именин, она отправилась с Алкидом на реку, предварительно захватив с собой старую казацкую одежду. Переодевшись в мужское платье, Надежда присоединилась к направлявшемуся на войну с французами донскому казачьему полку. Она назвалась именем "помещичьего сына Александра Дурова". Родители тогда решили, что она утонула. Потом она напишет письмо отцу, прося прощения за свой поступок и требуя "позволить идти путем, необходимым для счастья".

"Дивный феномен нравственного мира". В. Белинский

Уединяясь на биваках, Дурова кипела необыкновенной энергией в сражениях, - она ходила вместе с товарищами в тяжелейшие атаки на французов. Командир выговаривал ей даже, что она ходит в бой со всеми эскадронами полка поочередно, а не только со своим, как полагается. Журили ее и за то, что она, рискуя жизнью, стремится спасать “встречного и поперечного”, выводит раненых из боя. За подлинный подвиг, за спасение от гибели русского офицера (женщина с пикой в руке бросилась на нескольких французских кавалеристов) ей был дан самый почетный воинский орден - Георгиевский крест.

А.Ю.Сомин
НАДЕЖДА
ДУРОВА
ГЕРОИНЯ
ОТЕЧЕСТВЕННОЙ
ВОЙНЫ
1812 г.

Василиса Кожина

В 1813 году художник Александр Смирнов написал ее портрет — единственный портрет народной героини. На нем Кожина изображена в национальном русском костюме, расшитом жемчугом кокошнике и жемчужном ожерелье.

Ее муж - староста одной деревни Сычевского уезда повел в город партию пленных, забранных крестьянами. В отсутствие его поселяне поймали еще несколько французов и тотчас же привели к старостихе Василисе для отправления куда следует. Сия последняя, не желая отвлекать взрослых от главнейшего их занятия бить и ловить злодеев, собрала небольшой конвой ребят и, севши на лошадь, пустилась в виде предводителя препроважать французов сама. В сем намерении, разъезжая вокруг пленных, кричала им повелительным голосом: “Ну, злодеи французы! во фрунт! стройся! ступай, марш!” Один из пленных офицеров, раздражен будучи тем, что простая баба вздумала им повелевать, не послушался ее. Василиса, видя сие, подскочила к нему мгновенно, и ударя по голове своим жезлом - косою, повергла его мертвым к ногам своим, вскричавши: “Вам всем, ворам, собакам, будет то же, кто только чуть осмелится зашевелиться. Я уже двадцати семи таким озорникам сорвала голову! Марш в город!”

Ве
Ма

няжны
льство
дан музей,
поэтов и
иланда и
военных
вловна
, чтобы на
ь госпитали
твенной ей
диняла эти
ельных

Великая княгиня Екатерина Павловна

Благотворительная забота о раненых, уход и попечение за ними великой княгини Екатерины Павловны – это продолжение традиции ее матери, императрицы Марии Федоровны. В 1812 году Екатерина Павловна горячо поддерживала мысль о созыве народного ополчения и из своих удельных крестьян сформировала Егерский великой княгини Екатерины Павловны батальон, участвовавший почти во всех главных сражениях той эпохи.
В 1813-1815 гг. она сопровождала императора Александра в походах и не оставалась без влияния на ход совещаний во время Венского конгресса.
Руководствуясь девизом "Экономь сейчас – не будешь нуждаться в беде", она основала первые и по сей день существующие сберегательные кассы.

Екатерина Павловна Багратион (Скавронская)

Выдающийся русский полководец Петр Иванович Багратион был известен своими ратными подвигами и неудавшейся семейной жизнью. Единственным, что его сближало с супругой, Екатериной Павловной Скавронской, было, как ни странно, чувство патриотизма. Оба они сыграли свою ... роль в победе России над Наполеоном. Петр Иванович был отважным полководцем, а Екатерина Павловна - очаровательной шпионкой, занималась *дипломатическим шпионажем* в пользу России. Архивы на этот счет по большей части хранят молчание. Однако существуют косвенные подтверждения. Первым частным праздником, который посетил в оккупированной русскими войсками Вене Александр I, был бал, данный графиней в честь государя императора…

Дамы, приближенные к царскому двору тоже не оставались в стороне от военных событий. Интересные письма, характеризующие общественное настроение оставила нам **Волкова Мария Аполлоновна** (1786-1859 гг.) – фрейлина императрицы Марии Федоровны. А также **Ланская Вера Федоровна** (1787-1844 гг.) – дочь князя Ивана Ивановича Одоевского. Они вели между собой патриотическую переписку…

30 сентября

«Мы готовим корпию и повязки для раненых; их множество в губерниях Рязанской и Владимирской и даже здесь, в близких городах. Губернатор посылает наши запасы в места, где в них нуждаются… »

22 октября

«О! Как дорога и священна родная земля! Как глубока и сильна наша привязанность к ней! Как может человек за горсть золота продать благосостояние отечества, могилы предков, кровь братьев, словом, все то, что так дорого каждому существу, одаренному душой и разумом».

Императрица Елизавета Алексеевна, жена императора Александра I

Разыгравшиеся драматические события 1812 вызвали в Елизавете Алексеевне небывалый подъем духа и подвигли ее к совершенно новой деятельности.

По ее инициативе возникает патриотическое общество ***("Общество патриотических дам")***, которое официально начало свою деятельность 12 ноября 1812 года. Членами общества были жена Г.Р.Державина Дарья Алексеевна, Прасковья Толстая - дочь фельдмаршала М.И.Кутузова, графиня Наталья Зубова - дочь полководца А.В.Суворова, Зинаида Волконская, Екатерина Трубецкая - жена будущего декабриста С.П. Трубецкого, жена обер-камергера Мария Алексеевна Нарышкина, жена президента Академии художеств Елизавета Марковна Оленина , воспитанница Смольного института княгиня Татьяна Васильевна Голицына. Она считала, что *«быть полезной для других - единственное оправдание нашего земного существования».*

Его задачи были многообразны: выдача пособий, размещение больных и раненых в больницах, создание сиротских домов и казенных школ для обучения детей погибших офицеров. В этом же году было создано Сиротское училище и при нем Дом трудолюбия для обучения и содержания на казенный счет дочерей офицеров, павших на войне. Впоследствии это учебное заведение, постоянное опекаемое императрицей, стало называться Елизаветинским институтом. Общество и после окончания войны не прекратило своей работы - оно нашло новое поле приложения сил в организации дома Трудолюбия и частных школ.

Использованные ресурсы

- http://www.superstyle.ru/07sep2011/zhenskie_liki_1812_goda?page=2
- http://www.a-z.ru/women/texts/jukovar.htm
- http://www.borodino2012.net/?p=7021
- http://natural-medicine.ru/1522-filatovskaya-detskaya-bolnica.html
- http://ru.wikipedia.org/wiki/%D0%9F%D0%B0%D1%82%D1%80%D0%B8%D0%BE%D1%82%D0%B8%D1%87%D0%B5%D1%81%D0%BA%D0%BE%D0%B5_%D0%BE%D0%B1%D1%89%D0%B5%D1%81%D1%82%D0%B2%D0%BE
- http://www.liveinternet.ru/users/barucaba/post183639405/

Источник шаблона:

Шумарина Вера Алексеевна, учитель-дефектолог ГС(К)ОУ С(К)ОШ №11 VIII вида г.Балашова Саратовской области

- http://pedsovet.su/

- Для шаблона использованы источники:
- *www.artgalery.ru/?id=300&ir=1&sm=95*
- *mozeltexl.narod2.ru/google-1269.htm*