

# The Passive Voice

The background of the slide is a dark gradient, transitioning from deep red at the top to black at the bottom. It is decorated with numerous thin, glowing lines that curve and sweep across the frame. On the left side, a series of lines radiate outwards from a point near the top. On the right side, a similar series of lines curves upwards. At the bottom, there are horizontal bands of glowing lines, with a prominent cyan/blue line on the left and a series of orange/red lines on the right, creating a sense of dynamic movement and energy.

**Залог** - это форма глагола, которая показывает: сам предмет или лицо выполняют действие (действительный залог) или действие производится над предметом или лицом (страдательный залог).

Таким образом, есть 2 залога: **Active Voice**  
**Passive Voice**

Ann painted a picture yesterday. (Active voice)

The picture was painted by Ann yesterday. (Passive voice)



# Passive Voice

**be+V3**

**Somebody cleans this room** every day. (*active*)

*object*

**This room**

*subject*

**is cleaned** every day. (*passive*)



Катя послала письмо на прошлой  
неделе. (Катя сама выполнила  
действие - **активный залог**).

Kate sent a letter last week.  
(Active Voice)



# Passive Voice

*We use passive forms when:*

- a) we don't know **WHO** did it;

The window was broken an hour ago.

- b) we are interested in **WHAT** happens, not **WHO** it is done by;

His watch was stolen in the street.

- c) the situation is rather formal.

Smoking is not allowed.



В страдательном залоге, чтобы сказать кем или с помощью чего было совершено действие используются предлоги:

*By* – кем-то;

*With* – с помощью чего-то.



MyShared



*Много работы было дано нам  
нашим учителем.*

*A lot of homework was given to  
us **by** our teacher.*



MyShared





*Облака двигаются с помощью  
ветра.*

*Clouds are moved **by** / **with** the  
wind.*





# Образование пассивного залога

Пассивный залог образуется с помощью глагола - помощника to be, который изменяется по временам, и **третьей формы основного глагола**, которая остается неизменной.

to be + V<sub>3</sub> (ed)



Образование временных форм

## **Passive Voice**

**to be + V3**

**Present Simple**

**am / is / are + V3**

**Past Simple**

**was / were + V3**

**Future Simple**

**will be + V3**

**Present Continuous**

**am / is / are being + V3**

**Past Continuous**

**was / were being + V3**

**Present Perfect**

**have / has been + V3**

**Past Perfect**

**had been + V3**

**Future Perfect**

**will have been + V3**

# PASSIVE VOICE

Пассивный залог с модальными глаголами:

**must be + V-III**

**can be + V-III**

**may be + V-III**

**It must be done.** – Это **нужно** сделать.

**It can be done.** – Это **можно** сделать.



Одной конструкции в действительном залоге могут соответствовать две в страдательном, т.е. прямое и косвенное дополнение могут стать подлежащими с глаголами:

to pay - платить

предлагать

to send – посылать

обещать

to give – давать

Например:

показывать

to tell - рассказывать

оставлять

to offer -

to promise -

to show -

to leave –

косвенное

дополнение

кому?

прямое

дополнение

что?

The teacher gave him a book.

Tom gave **Mary** a **book**

**Mary** was given a book

A **book** was given to  
Mary

## Как работать над пассивом:

- 1) Прочитай предложение и переведи его на русский язык.
- 2) Найди в предложении дополнение.
- 3) Перескажи предложение на русском языке, сделав дополнение подлежащим.
- 4) Определи грамматическое время глагола и выбери нужную форму глагола-связки **to be**. Составь предложение в пассиве.
- 5) Если нужна информация, кем или с помощью чего было совершено действие, используй предлоги **by** (кем) или **with** (чем).





В страдательной конструкции с предложным дополнением предлог сохраняет своё место после глагола. Например:

They **sent for** the doctor.

**Make passive constructions. Use the verbs:**

The doctor was **sent for**

to laugh at – **смеяться над**  
**за**

to send for - **посылать**

to wait for – **ждать**

to look for - **искать**

to refer to – **ссылаться на**

to listen to - **слушать**

to speak to- **говорить с**

to ask for - **спросить о**

to remind of- **напомнить о**

to think of- **подумать о**

Transform the sentences. Use the Passive Voice.

1. My mother washes our clothes on Saturdays.
2. The pupil on duty will clean the blackboard during the break.
3. Vasnetsov painted nice pictures.
4. Mr Bell listens to the radio in the evenings.
5. We take tests in English regularly.
6. I will visit my relatives next week.
7. Helen collected her classmates' photos for her new album.
8. They built the theater in 1970.
9. The mechanic will fix the car tomorrow.
10. I gave a nice present to my friend on his birthday.

## Active voice

The teacher gave **him a book**. –  
Учитель дал ему книгу.

## Passive voice

**A book** was given to him. –  
**Книга** была дана ему.

**He** was given a book. –  
**Ему** дали книгу.

Переведи:

**I was phoned yesterday.**

**Мне позвонили вчера.**

**We were shown a film.**

**Нам показали фильм.**

**You were sent a letter.**

**Тебе послали письмо.**

**They were told a story.**

**Им рассказали историю.**

**Kate was offered help.**

**Кате предложили помощь.**



My mother makes tasty cakes every Sunday.

Моя мама печёт вкусные торты каждое воскресенье.

Вкусные торты выпекаются каждое воскресенье.

Tasty cakes **are** made every Sunday.

Tasty cakes are made **by my mother** every Sunday.

