

# Царскосельский лицей

школа, в которой учился А.С. Пушкин

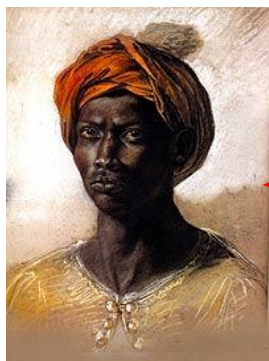


# Александр Сергеевич Пушкин



родился 26 мая (6 июня) 1799 году в Москве

# Родители Пушкина



Прадед Пушкина по линии его матери Абрам (Ибрагим) Петрович Ганнибал (1696 - 1781) – сын африканского князя, был воспитанником императора Петра Первого.



Надежда  
Осиповна Ганнибал  
(1775 - 1826)



Александр Пушкин  
в 1802 году

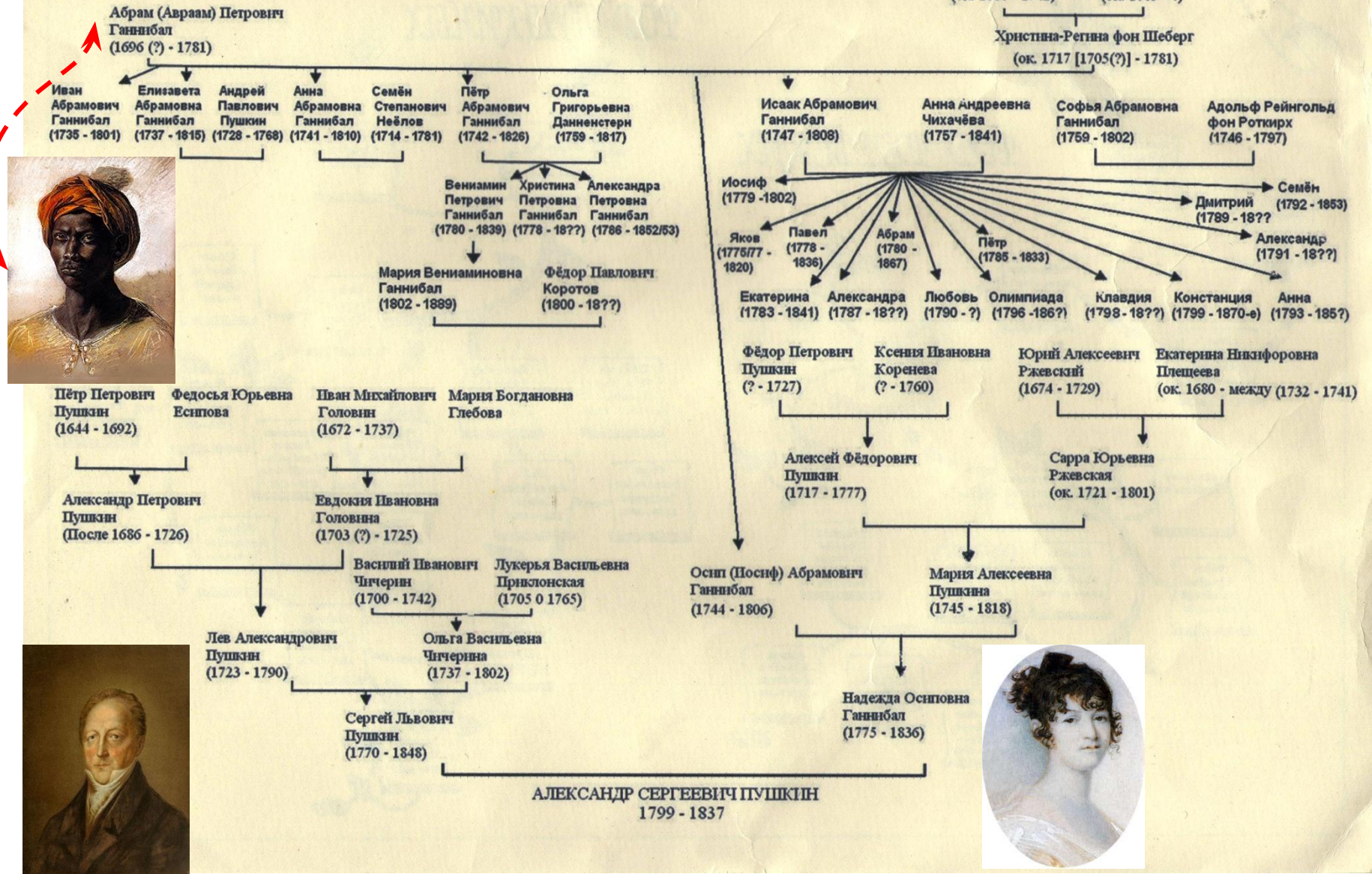


Сергей Львович  
Пушкин  
(1767 - 1848)

# Москва. Дом на Немецкой улице, где родился А. С. Пушкин



# Ганнибалы – Пушкины – Ржевские



Прадед Пушкина по линии его матери Абрам (Ибрагим) Петрович Ганнибал (1696 - 1781) – сын африканского князя, был воспитанником императора

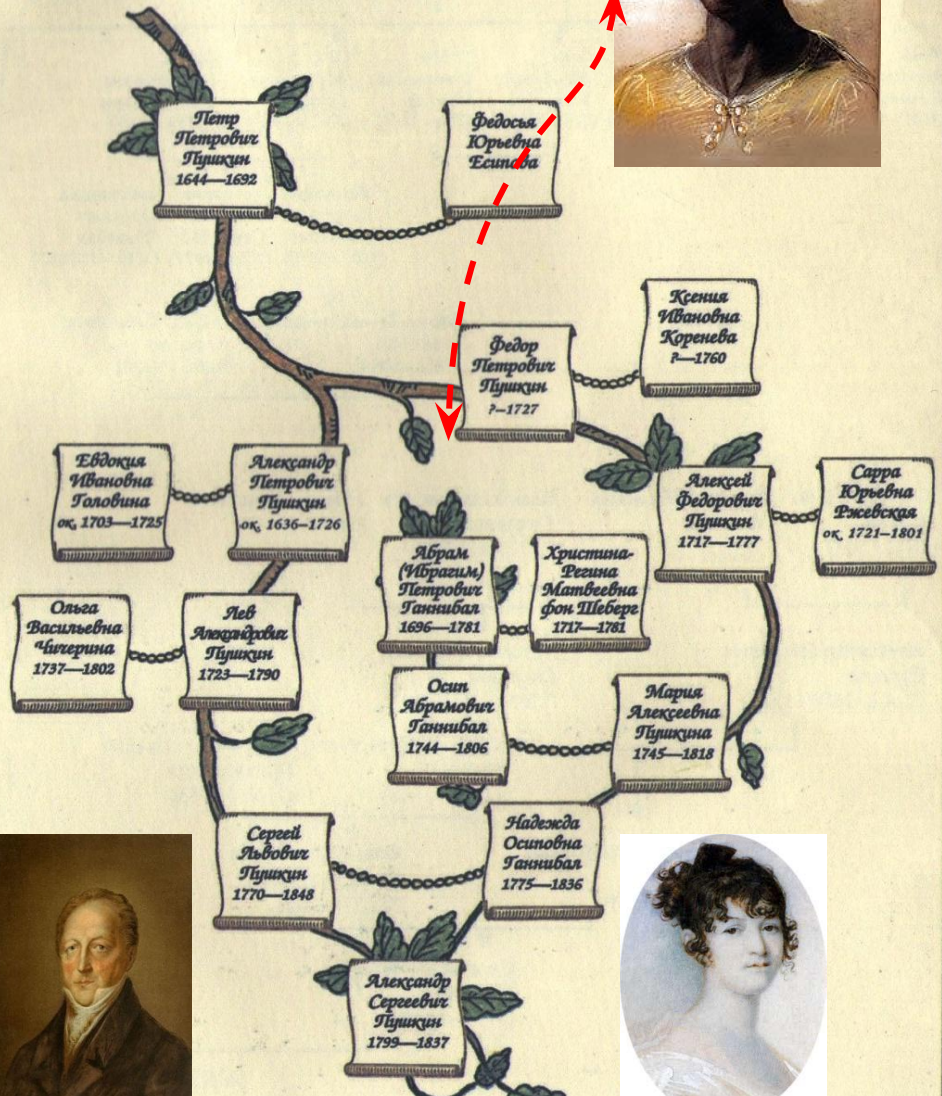
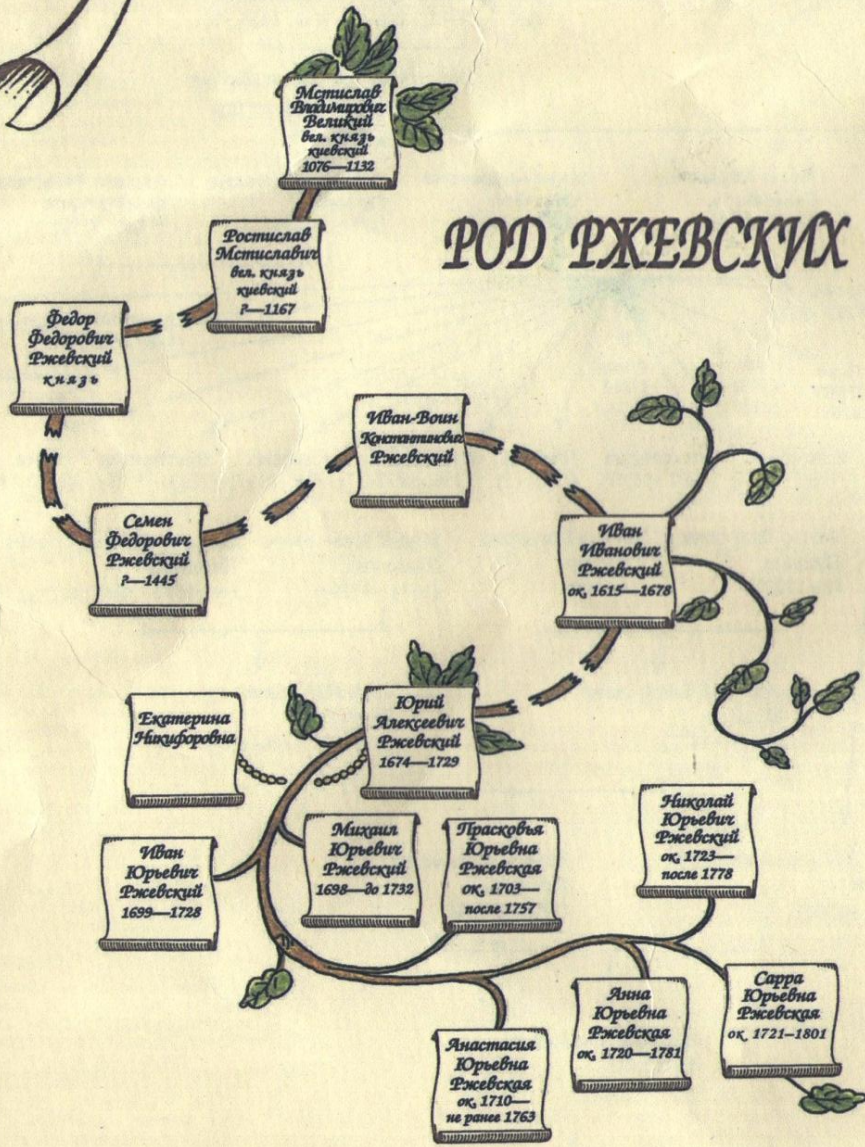
# “... бояр старинных я потомок...”

“Бояр старинных я потомок...”

“Мы ведем свой род...”

## РОД РЖЕВСКИХ

## РОД ПУШКИНЫХ





В детстве Пушкина обучала его няня  
Арина Родионовна Яковлева (Матвеева)



**Мастерица ведь была, и откуда что брала. А куды разумны  
шутки, приговорки, прибаутки, небылицы, былины**



# Из поэмы "Руслан и Людмила" (1818 – 1820 г. г.)

У лукоморья дуб зелёный; златая цепь на дубе том:  
И днём и ночью кот учёный всё ходит по цепи кругом;



# Сказки Пушкина



Сказка о попе и работнике его Балде (1830)

# Сказки Пушкина

## *Сказка о царе Салтане*



1831

# Сказки Пушкина



Сказка о мертвой царевне и семи богатырях (1833 год)

# Сказки Пушкина



Сказка о рыбаке и золотой рыбке (1833)

# Сказки Пушкина

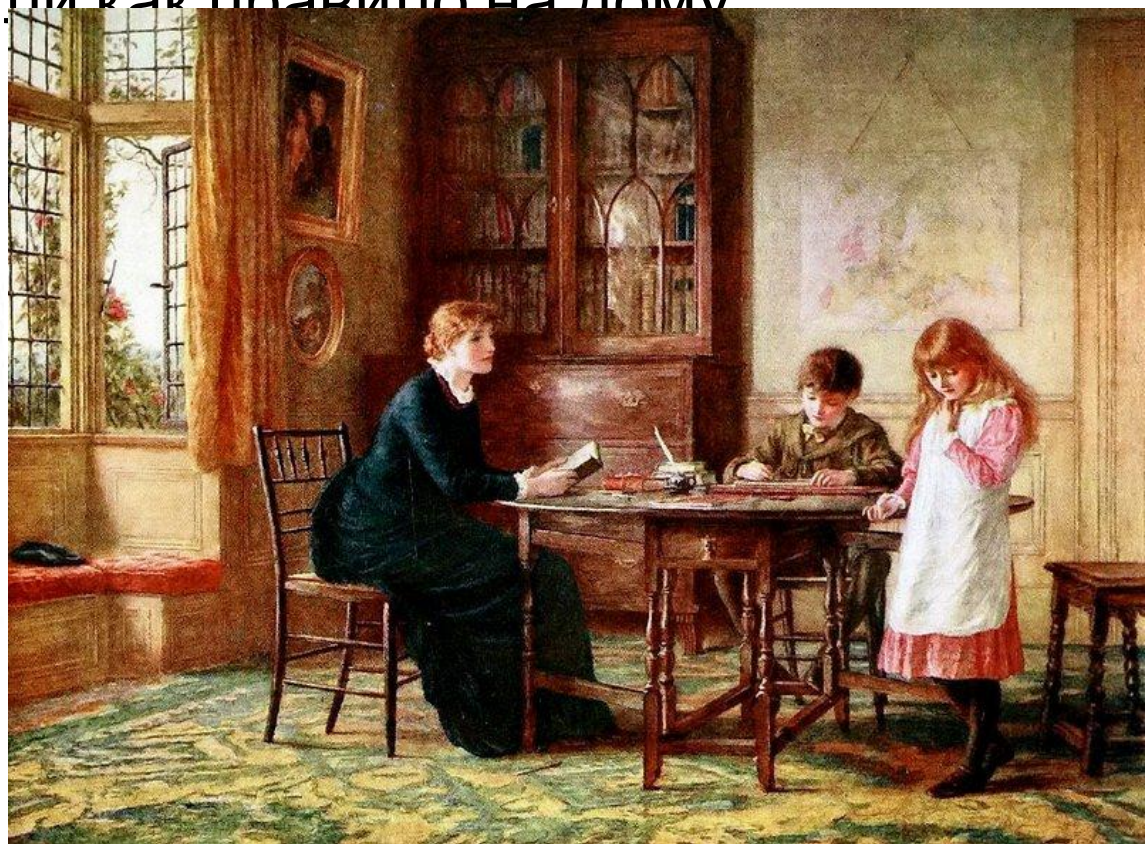


Сказка о золотом петушке (1834 год)

# Образование на Руси

В конце 18-го, начале 19-го века возможность получать образование имели только дети дворян, купцов, помещиков.

Детей обучали как правило на дому



**“Мы все учились понемногу чему-нибудь и как-нибудь ...”**  
Системы обучения для решения государственных задач не

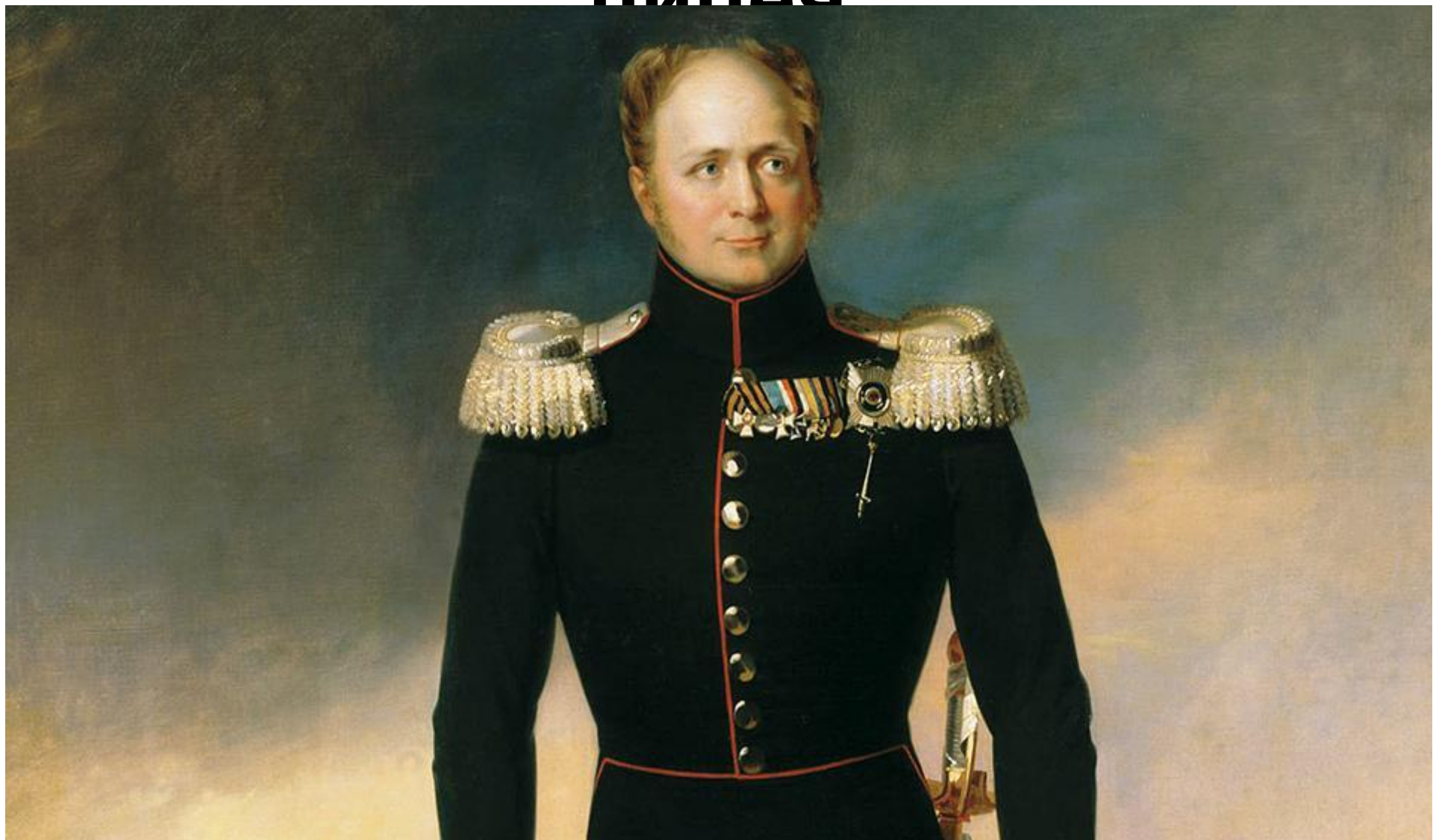
# Образование на Руси (19-й век, сельская школа)



Что изучали: Закон Божий, русский язык с чистописанием, арифметика, история, география, естество-знание, церковное пение и черчение. При наличии средств дополнительно вводились: гимнастика, ремесла для мальчиков, рукоделие для девочек, садоводство,



# Создатель Царскосельского пища



**Император Александр I (1777 - 1825).**  
**(годы правления – 1801 – 1825)**

# Царскосельский Лицей в 19-ом веке



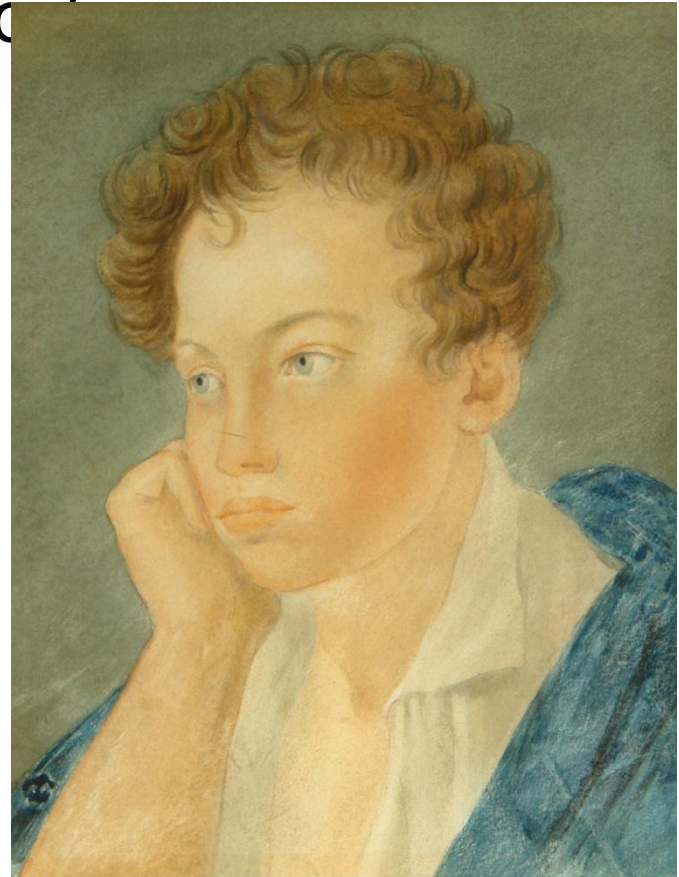
# Современный вид лицея



# Кто учился в лицее

Открытие лицея состоялось 19 октября 1811 года. Для обучения были выбраны 30 детей в возрасте 11-12 лет из дворянских семей, прошедших

осный с б



Среди них был и юный Александр Пушкин

# Порядки в Лицее



## Екатерининский парк г. Пушкин



Воспитанники постоянно проживали в Лицее. Каникулы были лишь в июле, но даже в каникулы ученики оставались в Царском Селе. Родным разрешалось посещать Лицей в праздничные и воскресные дни. Помимо учебы у детей было время для отдыха, прогулки, обязательные гимнастические упражнения, летом - купание, зимой - катание на коньках.

# Порядки в Лицее



За шалости в Лицее наказывали так: провинившегося оставляли одного, чтобы он мог подумать о своей проступке, либо он занимал самое последнее место за обеденным столом. А могли и лишить ужина.

# Расписание лицейстов

6.00 – подъем, сборы, молитва;  
7.00 – 9.00 – уроки;  
9.00 – 10.00 – чай, прогулка;  
10.00 – 12.00 – уроки;  
12.00 – 13.00 – прогулка;  
13.00 – обед;  
14.00 – 15.00 – чистописание или  
рисование;  
15.00 – 17.00 – уроки;  
17.00 – чай;  
до 18.00 – прогулка;  
18.00 – 20.30 – повторение уроков и  
вспомогательные классы (по средам и  
субботам – танцы или фехтование);  
каждую субботу – баня;  
20.30 – ужин;  
до 22.00 – рекреация;  
22.00 – молитва и сон.



# Где жили ученики-лицеисты



Каждый ученик жил в отдельной  
комнате.

Комнаты были разделены



# Где жили ученики-лицеисты



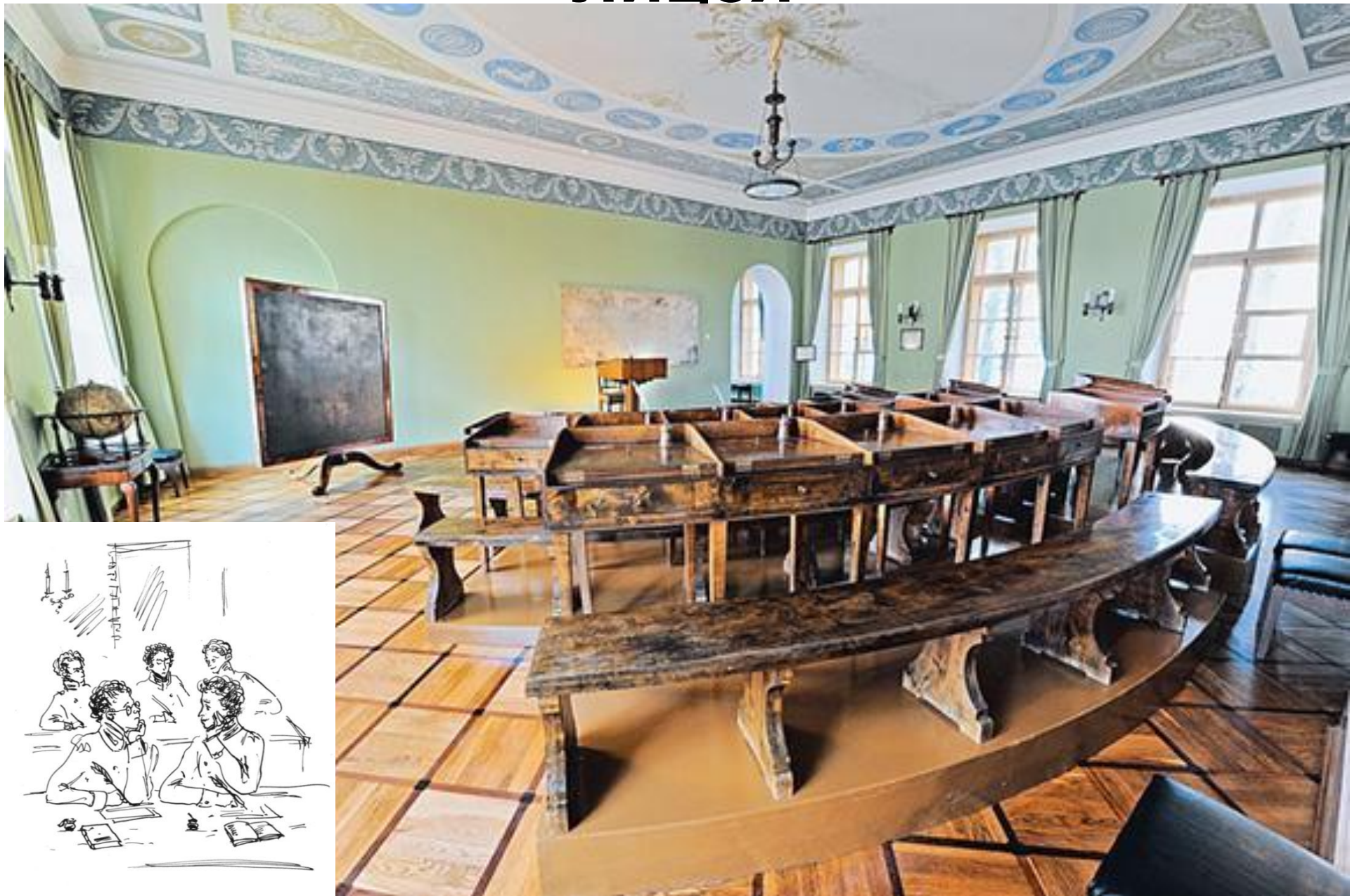
Комната, в которой жил Пушкин

# Учебный класс Царскосельского лицея



Лучшие ученики сидели в первом ряду. Пушкин сидел в среднем

# Учебный класс Царскосельского лицея



# УЧЕБНЫЙ КЛАСС ЦАРСКОСЕЛЬСКОГО ПИЩА



# Учебные предметы 19-го века.

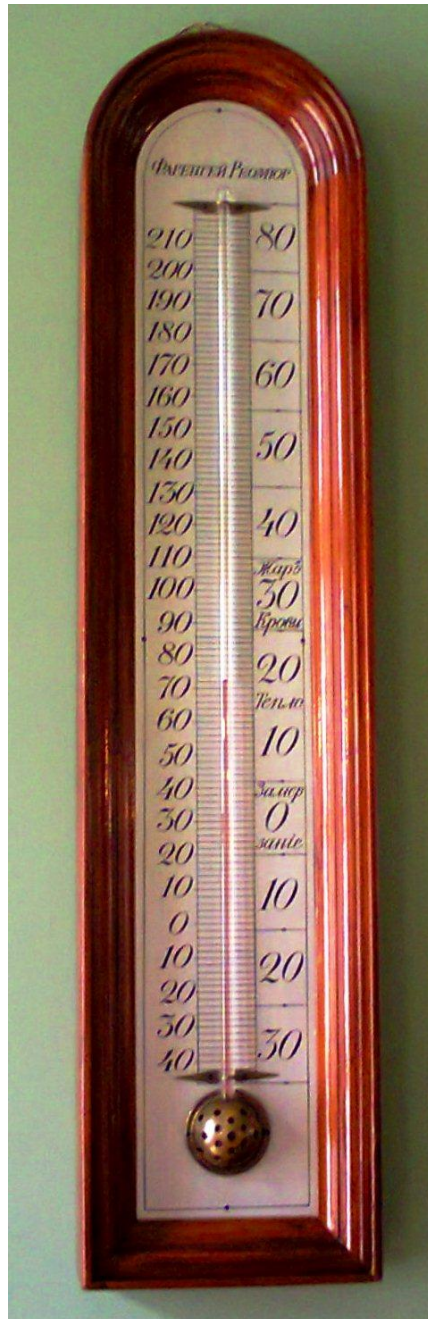
## Глобус



**И весь свой юношеский пыл  
Я бы наукам посвятил ...**

# Учебные предметы 19-го века.

## Термометр.



Показаны 2 шкалы измерений, применяемых в 18-19 веках:

□ шкала Фаренгейта (слева)

и

□ шкала Реомюра (справа)

В настоящее время в быту

# Учебные предметы 19-го века. Электростатическая машина.



Современный вариант  
электростатической машины есть в

# Что изучали лицеисты.

Продолжительность обучения первоначально составляла

6 лет (два трёхгодичных курса).

За это время изучали следующие дисциплины:

## **нравственные**

- ❖ Закон Божий,
- ❖ этика,
- ❖ логика,
- ❖ правоведение,
- ❖ политическая экономия;

## **словесные**

- ❖ российская, латинская, французская, немецкая словесность и языки,
- ❖ риторика;



# Что изучали лицеисты.

Продолжительность обучения первоначально составляла 6 лет (два трёхгодичных курса). За это время изучали следующие дисциплины:

## **исторические**

- ❖ российская и мировая история,
- ❖ физическая география;

## **физические и математические**

- ❖ математика,
- ❖ начала физики и космографии,
- ❖ математическая география,
- ❖ статистика;

# Что изучали лицеисты.

Продолжительность обучения первоначально составляла 6 лет (два трёхгодичных курса). За это время изучали следующие дисциплины:

## **изящные искусства и гимнастические упражнения**

- ❖ чистописание,
- ❖ рисование,
- ❖ танцы,
- ❖ фехтование,
- ❖ верховая езда,
- ❖ плавание.

# Система оценки знаний в лицее.

| Фамилия          | Законод. основы | Экономика      | Политология    | История | Приклад. Математика | Отдых и физика | Всеобщая история | Статистика | Литература     | Русский язык | Итого |
|------------------|-----------------|----------------|----------------|---------|---------------------|----------------|------------------|------------|----------------|--------------|-------|
| 18. Пуцунь.      | 2               | 2              | 2              | 4/4     | 1                   | 2              | 2                | 2          | 4              | 2            |       |
| 19. Крюков-Бекер |                 | 1              | 1              |         | 3                   | 2              | 1                |            |                | 1            |       |
| 20. Ржевский.    | 3               | 4              | 4              | 33      | 4                   | 4              | 0                | 0          | 4              | 3            |       |
| 21. Карпилов     | 3               | 4 <sup>3</sup> | 4 <sup>3</sup> | 2+      | 2                   | 2              | 2                | 2          | 2              | 2            |       |
| 22. Карсаков     | 2               | 1              | 1              |         | 2                   | 2              | 2                | 2          | x <sup>2</sup> | 1            |       |
| 23. Мырков.      | 3               |                |                | 4       | 4                   | 4              | 3                | 3          | 4              | 4            |       |
| 24. Бродило.     |                 | 0              | 0              | 0       | 0                   | 0              | 4                | 4          | 0              | 4            |       |
| 25. Малиновский  | 2               | 3              | 3              | 3       | 2                   | 2              | 2                | 3          | x <sup>3</sup> |              |       |
| 26. Мурашкин     | 3               | 3              | 3              | 0.2     | x <sup>0</sup>      | x <sup>0</sup> | 4                | 4          | x <sup>3</sup> | 1            |       |
| 27. Мясоедов     | 4               | 4              | 4              | 0       | 0                   | 0              | 4                | 4          | 0              | 4            |       |
| 28. Давыдов      |                 | 0              | 0              | 14      | 4                   | 4              | 4                | 4          | 0              | 4            |       |
| 29. Бар Давыдов  | 3               | 3              | 3              |         | 0                   | 0              | 4                | 4          | x <sup>3</sup> |              |       |

# Система оценки знаний в лицее.

|                    |    |                |                |      |                 |                 |                |                 |                |
|--------------------|----|----------------|----------------|------|-----------------|-----------------|----------------|-----------------|----------------|
| 20. Ржевский.      | 3  | 4.             | 4              | 33-  | 4               | 4               | 0              | 0               | 4              |
| 21. Карпиловъ      | 3  | 4 <sup>3</sup> | 4 <sup>3</sup> | 42+  | 2               | 2               | 2              | 2               | 2              |
| 22. Карсаковъ      | 2  | 4 <sup>1</sup> | 4 <sup>1</sup> |      | 2               | 2               | 2              | 2               | x <sup>2</sup> |
| 23. Мырковъ.       | 3  | 4              | 4              | 4    | 4               | 4               | 3              | 3               | 4              |
| 24. Бродило.       |    | 0              | 0.             | 0    | 0               | 0               | 4              | 4               | 0              |
| 25. Малиновский    | 2  | 3.             | 3.             | 33   | 2               | 2               | 2              | 3               | x <sup>3</sup> |
| 26. Пушкинъ.       | 3  | 3.             | 3              | 0.0. | x <sup>0</sup>  | x <sup>0</sup>  | 4              | 4               | x <sup>3</sup> |
| 27. Мясоедовъ.     | 4  | 4.             | 4.             | 00   | 0               | 0               | 4 <sup>4</sup> | x <sup>11</sup> | 0              |
| 28. Банзаевъ.      |    | 0              | 0.             | 114. | x <sup>11</sup> | x <sup>11</sup> | 4              | 4               | 0              |
| 29. Бар. Дельвичъ. | 3. | 3.             | 3.             |      | 0               | 0               | 4              | 4               | x <sup>3</sup> |

# Система оценки знаний в лицее.

Оценка «**1**» – соответствовала современной оценке «**5**»

«**2**» (двойка) – соответствовала современной оценке «**4**»

«**3**» (тройка) – соответствовала современной оценке «**3**»

«**4**» – соответствовала современной оценке «**2**»

Оценка «**5**» не ставилась, но иногда ставилась оценка «**0**», что означало, что ответ ученика был блестящим

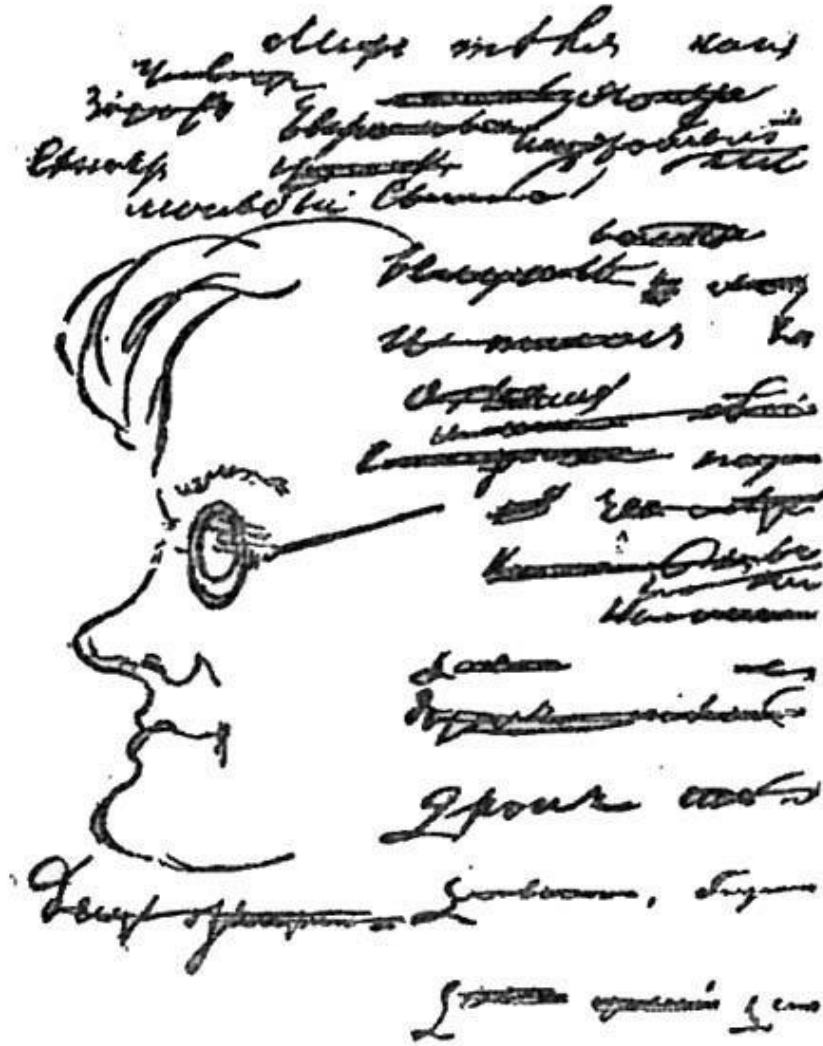
# Система оценки знаний в лицее.

A handwritten report card for Alexander Gorchakov (under No. 1). The card lists 17 subjects and their corresponding grades. The majority of grades are '1', but there are two '0's in 'Музыка' (Music) and 'История' (History).

| Предмет            | 1 | 2 | 3 | 4 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 | 12 | 13 | 14 | 15 | 16 | 17 |
|--------------------|---|---|---|---|---|---|---|---|---|----|----|----|----|----|----|----|----|
| 1. Русский язык    | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  |
| 2. Литература      | 2 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1  | 1  | 2  | 2  | 0  | 1  | 1  | 1  |
| 3. Математика      | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1 | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  |
| 4. Биология        | 2 | 1 | 2 | 4 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2 | 2  | 2  | 2  | 3  | 3  | 2  | 1  | 1  |
| 5. Физика          | 2 | 2 | 2 | 4 | 3 | 1 | 1 | 3 | 1 | 2  | 2  | 1  | 0  | 1  | 1  | 1  | 1  |
| 6. История         | 1 | 2 | 2 | 4 | 3 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1  | 2  | 2  | 0  | 0  | 1  | 1  | 1  |
| Музыка             | 1 | 2 | 2 | 3 | 2 | 1 | 1 | 1 | 2 | 3  | 2  | 2  | 2  | 2  | 4  | 2  | 1  |
| 7. География       | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 1 | 1 | 1 | 2  | 2  | 2  | 2  | 0  | 1  | 1  | 1  |
| 9. Физкультура     | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 1  | 2  | 2  | 1  | 1  | 1  | 1  | 1  |
| История            | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  |
| 10. Обществознание | 1 | 1 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  |
| 13. Математика     | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 1 | 2 | 2 | 1 | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  |
| 14. Математика     | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  |
| 15. Математика     | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  |
| 16. Математика     | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  |
| 17. Математика     | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2 | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  | 2  |

Оценки ученика Александра Горчакова (под №1). Почти все отметки «1», но встречается и оценка «0»

# Лучшие ученики лицея



**Горчаков Александр Михайлович (1798 – 1883 г.г.)**

**Министр иностранных дел (1856 - 1882), канцлер (1867 – 1883)**

# Царскосельский лицей





# Царскосельский лицей

Воображаю день счастливый,  
Когда средь вас возник лицей,  
И слышу наших игр я снова шум  
игривый  
И вижу вновь семью друзей. (1814  
год)



С14  
www.istomart.ru

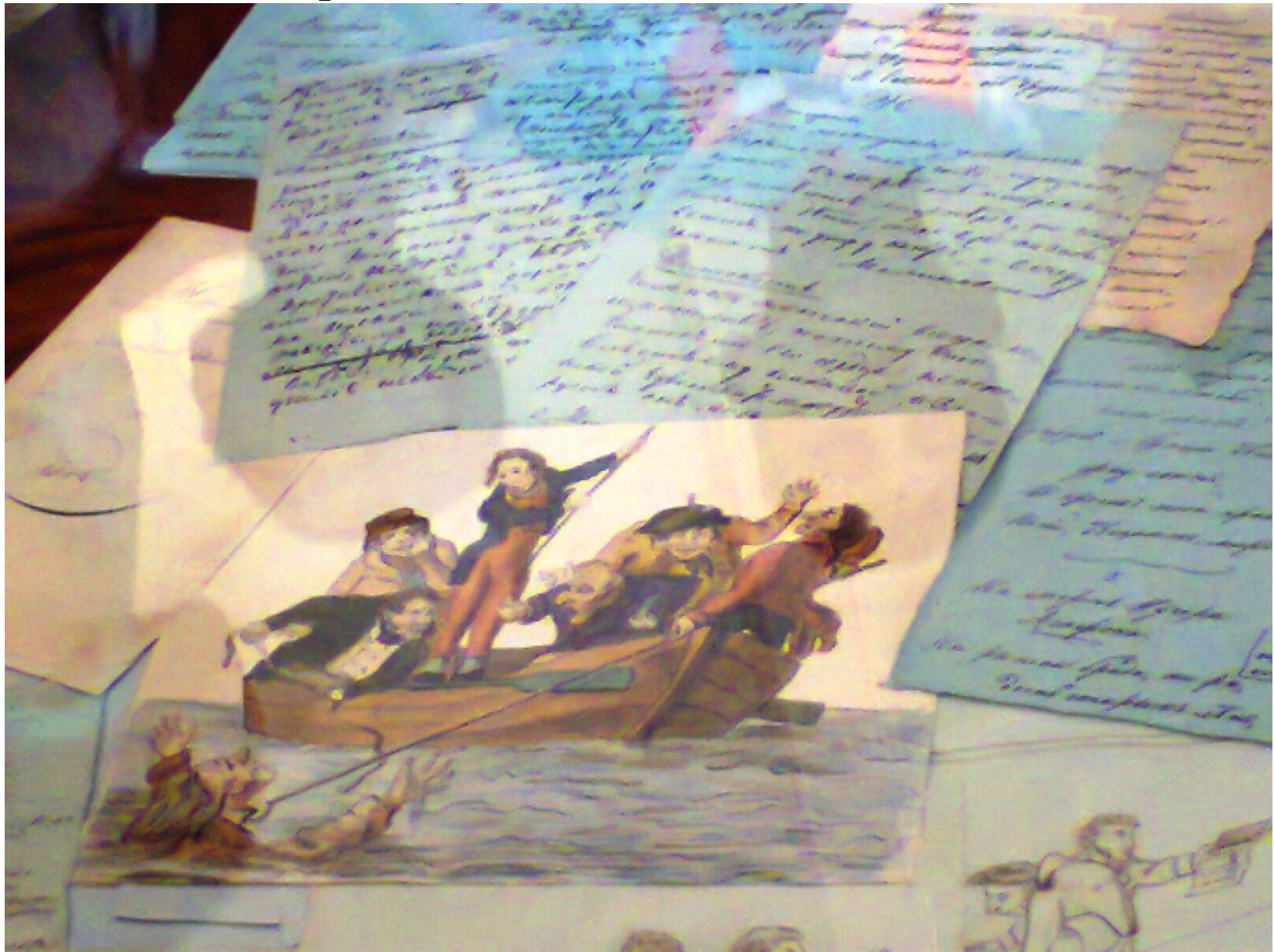
Пушкин на экзамене в Царском селе читает стихотворение «Воспоминания в Царском селе». Картина И. Репина (1911 год).

# Творчество лицеистов



Журнал «Лицейский мудрец» №2, 1813 г. Спасение

# Творчество лицейстов



Журнал «Лицейский мудрец». Спасение Кюхельбекера.

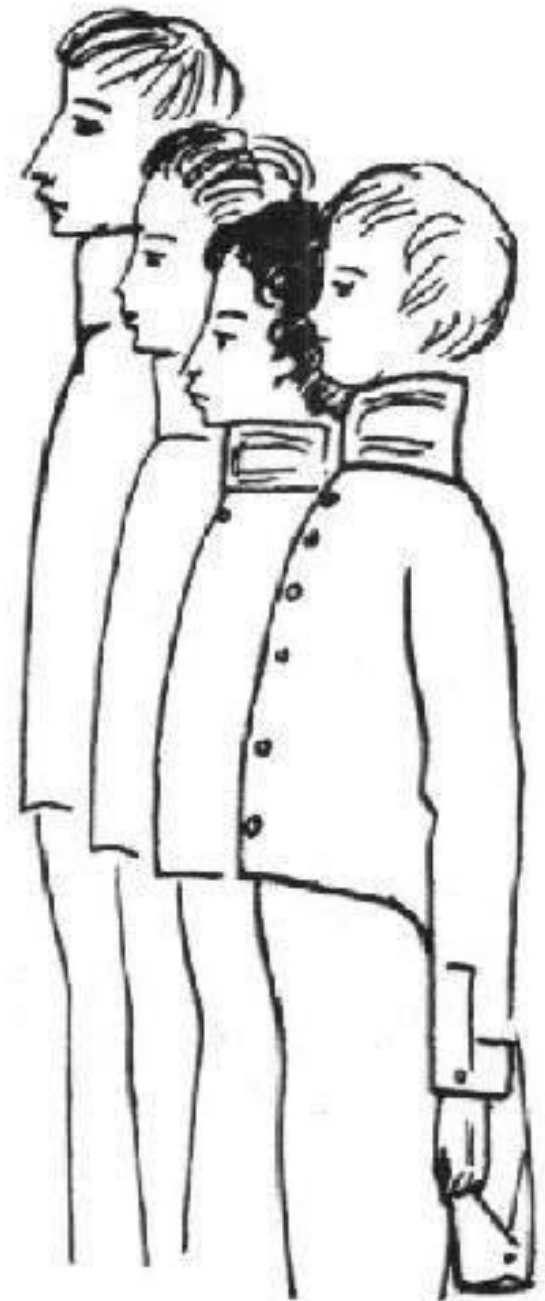
# Творчество лицейистов.

## Рисунки



# Творчество лицейстов.

—

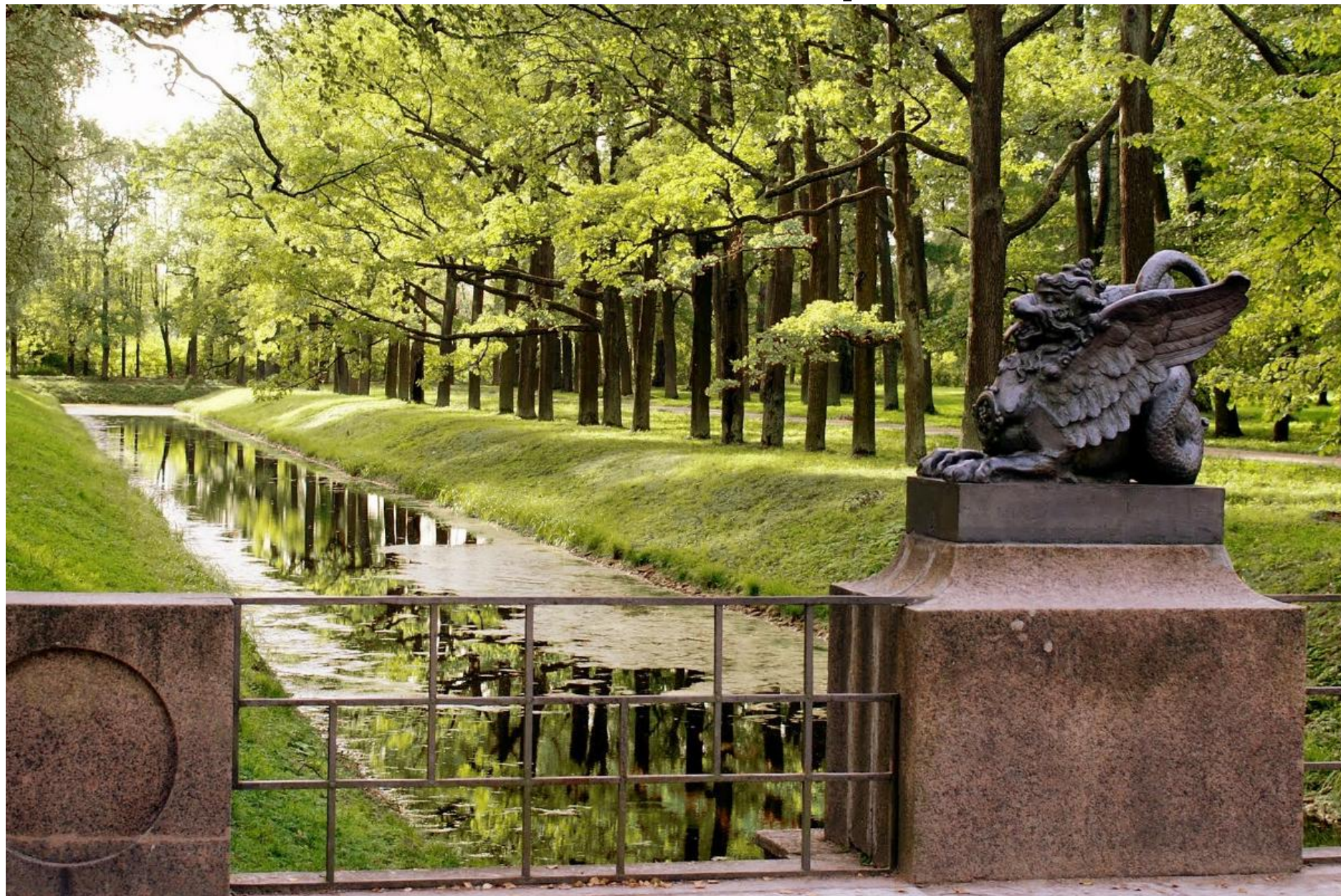


# Жизнь в лицее.



Царскосельский парк

# Жизнь в лицее.



Царскосельский парк

# Жизнь в лице.



Царскосельский парк



# Жизнь в лице.



Царскосельский парк

# Жизнь в лице.



Царскосельский парк

# Жизнь в лице.



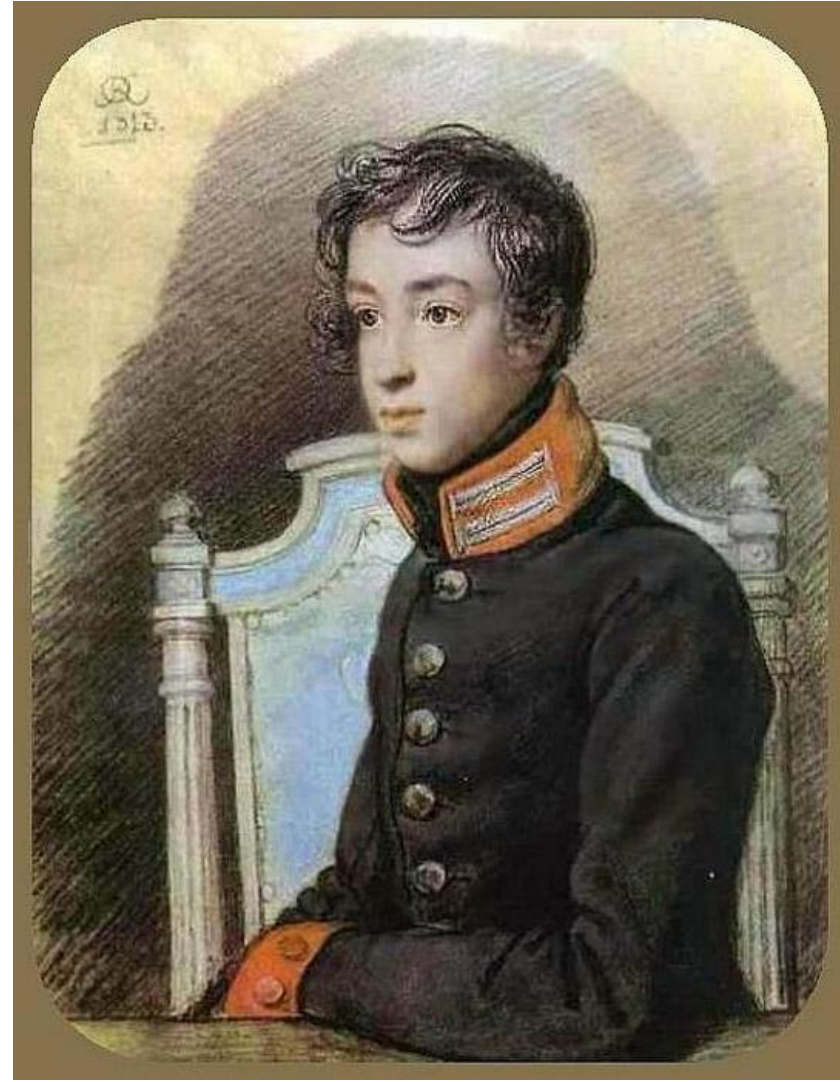
В Царскосельском парке Александр Пушкин (француз), Иван Пущин (Иван Великий), Антон Дельви́г (Тося), Вильгельм

# Друзья Пушкина в лице.



**Кюхля**

**Кюхельбекер Вильгельм**



**Жанно**

**Пуцин Иван**

# Друзья Пушкина в лицее.



**Тося**

**Дельвиг Антон**



**Франт**

**Горчаков Александр**

# Жизнь в лицее. Посетители.



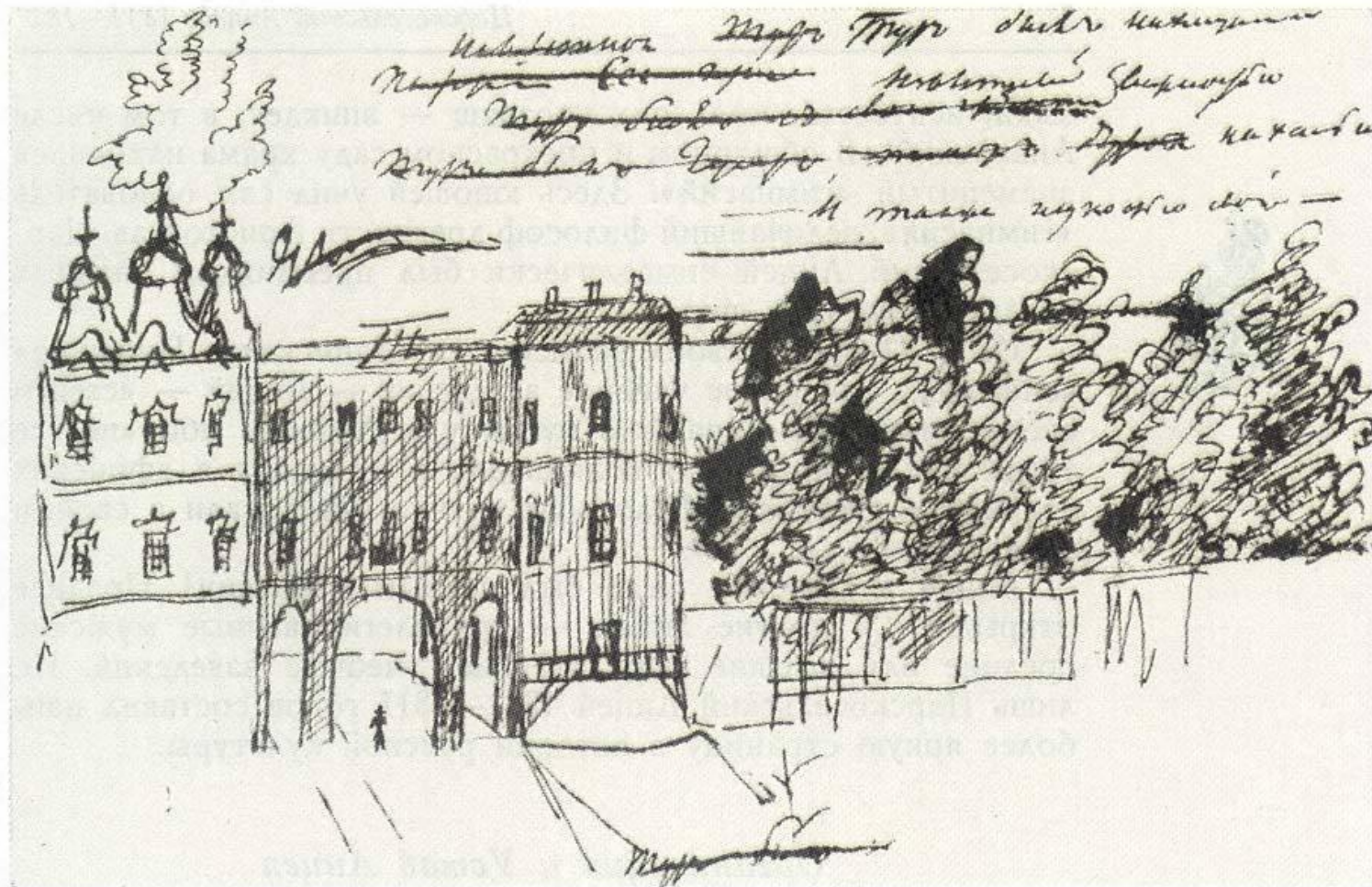
# 1-й выпуск лицейстов (1811 – 1917 г.)





Лицей Пушкин окончил в июне 1817 года и в чине коллежского секретаря был определён в Коллегию иностранных дел.





**“Куда бы нас ни бросила судьбина,  
И счастье куда б ни повело,  
Всё те же мы: нам целый мир чужбина,  
Отечество нам Царское Село”.**

# Как погиб Пушкин



Дуэль с Дантесом у Черной речки 27 января 1837 года

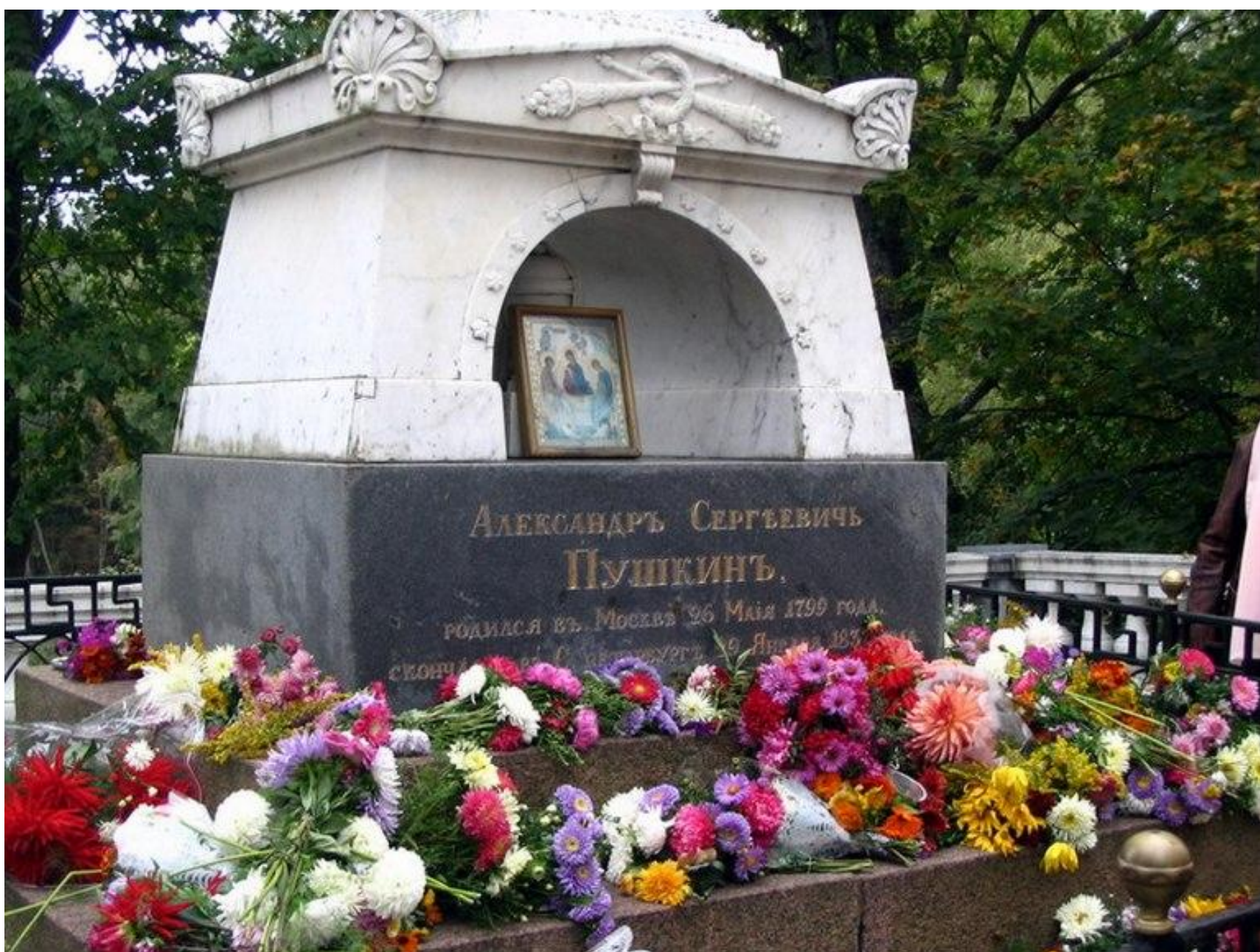
# Как погиб Пушкин



**27 января 1837 года. Раненого Пушкина увозят домой.  
Художник Наумов А.А. (1884 год).**

# Черная речка. Место дуэли.





**Могила Пушкина у Святогорского монастыря  
в районе села Михайловское (Псковская область)**

13 июля 1944 г. при разминировании  
Святогорского монастыря и могилы А.С.Пушкина  
погибли саперы 12-й Инженерной бригады РВГК

|               |               |                    |
|---------------|---------------|--------------------|
| СТ. СЕРЖАНТ   | АКУЛОВ Н.О.   | МОСКВА             |
| СТ. СЕРЖАНТ   | КАЗАКОВ М.А.  | МОСКВА             |
| РЯДОВОЙ       | КОЗЛОВ Е.И.   | ЧЕЛЯБИНСКАЯ ОБЛ.   |
| СТ. СЕРЖАНТ   | КОМБАРОВ И.А. | ТАМБОВСКАЯ ОБЛ.    |
| СТ. ЛЕЙТЕНАНТ | КОНОНОВ В.П.  | АРХАНГЕЛЬСКАЯ ОБЛ. |
| ЛЕЙТЕНАНТ     | ПОКИДОВ С.Е.  | ТАМБОВСКАЯ ОБЛ.    |
| РЯДОВОЙ       | ТРАВИН И.Ф.   | ИВАНОВСКАЯ ОБЛ.    |
| ЕФРЕЙТОР      | ТРЕНОВ В.С.   | КОСТРОМСКАЯ ОБЛ.   |
| РЯДОВОЙ       | ЯРЦЕВ И.В.    | ТАМБОВСКАЯ ОБЛ.    |

ВЕНА ДА ДАМЪ ТЕРОМ

Мемориальная табличка рядом с могилой Пушкина  
у Святогорского монастыря



9

8

7

6

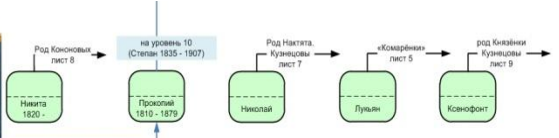
5

4

3

2

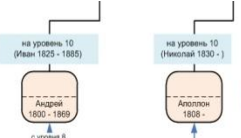
1



Все ссылки на №№ листов в нумерации Кузнецова М.И.

на уровень 10 (Александр 1820 - 1898)

Примечание:  
 1. Название рода «Богачёнки» идет от Федора Аверьянова Кузнецова 1673 – 1740 (см. лист 1). После встречи его с Петром Великим в мае 1709 г. на Тотемских варницах и вернувшегося в деревню Глазаново богато одаренным. В 1711 г. его сын Иван Федорович 1712 – 1749 (см. лист 1) имел указ Устюжской четверти за подписью Анны Иоанновны на постройку мельницы на р. Соденьге от 1733 г. и от 1736 г.  
 2. «Обращение» к потомкам. Смотрите и знайте, откуда идет ваш род. Следите и старательно продолжайте! М.И. Кузнецов

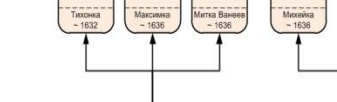
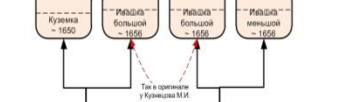
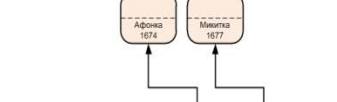
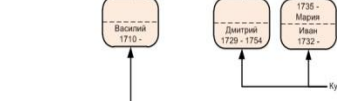
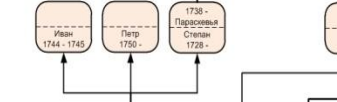
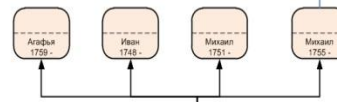


Все ссылки на №№ листов в нумерации Кузнецова М.И.

## РОДОСЛОВИЕ

деревни ГЛАЗАНОВА Устьянской Соденьской волости периода 1585 – 1755 г.г. (ветвь «Богачёнки» обобщенные листы 1 и 2) по писцовым и переписным книгам архива древних актов 1635-1645-1678-1745-1769 г.г. составил уроженец деревни 1904 г.р. Кузнецов Михаил Ильич (в 1980-х г.г.)

В электронном формате оригинальные листы №1 и №2 РОДОСЛОВИЯ переведены Цыгановым Михаилом Васильевичем 1952 г.р. (см. ветвь «Богачёнки», поколение 15). Электронный адрес для связи [m.tsiganov@gmail.com](mailto:m.tsiganov@gmail.com), тел. +7-962-045-7877, +7-908-119-2675 и 8(3812) 580-670, скайп [m.tsiganov](https://www.skype.com/name/m.tsiganov)



Кузнецовы



Анна Иоанновна



Петр Первый



монеты начала 18-го века



Рыма река Соденьги с устьем родника. Фото 29.10.1977 сделал Кузнецов М.И.

| ДАТА             | Количество    | Количество дворов крестьянских | Количество людей | Количество дворов богатильских |
|------------------|---------------|--------------------------------|------------------|--------------------------------|
| Перепись 1635 г. | 25            | 211                            | 255              | 3                              |
| Перепись 1645 г. | 25 и 1 пустая | 200                            |                  | 8                              |
| Перепись 1678 г. | 23            | 176                            |                  | 8                              |

Название рода «Богачёнки» идет от Федора Аверьянова Кузнецова 1673 – 1740. После встречи его с Петром Великим в мае 1709 г. на Тотемских варницах и вернувшегося в дер. Глазаново богато одаренным, в 1711 г. Его сын Иван Федорович 1712 – 1749 имел указ Устюжской четверти за подписью Анны Иоанновны на постройку мельницы на р. Соденьге от 1733 г. и от 1736 г.

9

8

7

6

5

4

3

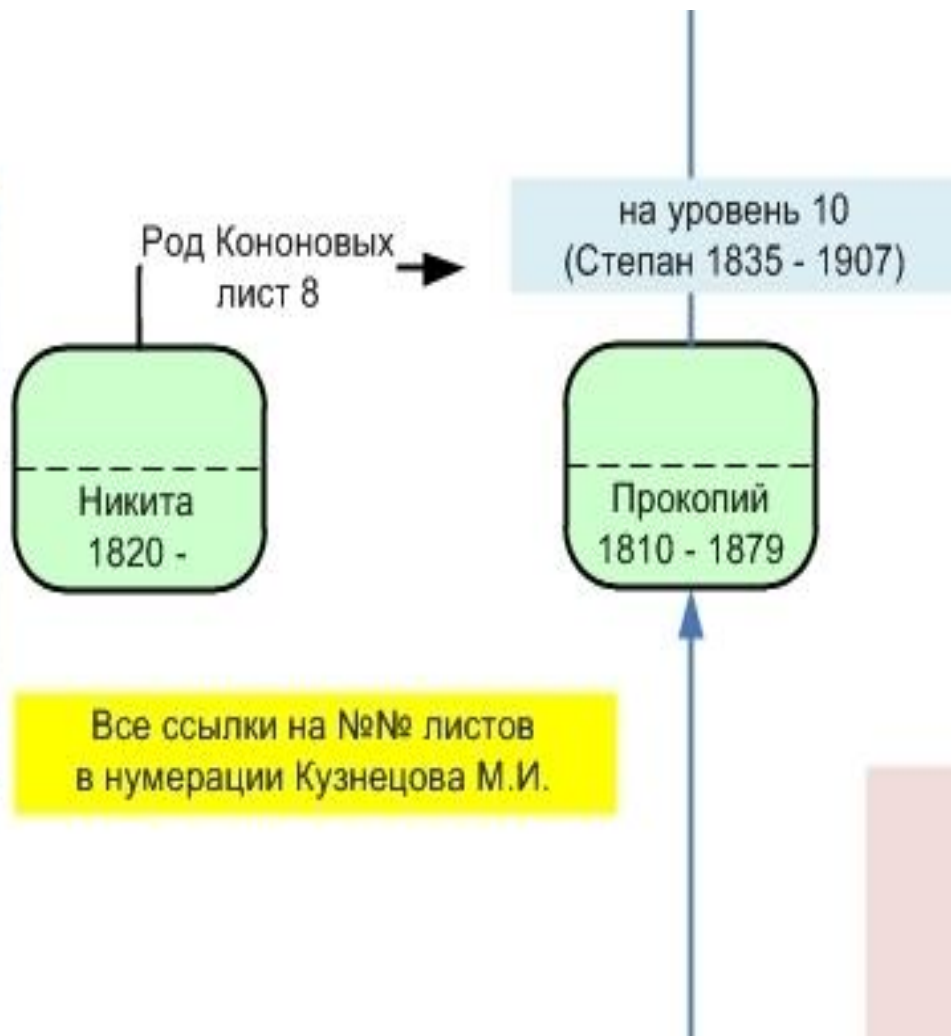
2

1

9



Кононов В.П. - род Кононовых ?



Мемориальная табличка рядом с могилой Пушкина



# Заключение



**«Лицейская» система обучения хорошо  
зарекомендовала себя и получила  
распространение**

Омскъ

в России. № 8 Сибирскій кадетскій корпусъ

# Заключение

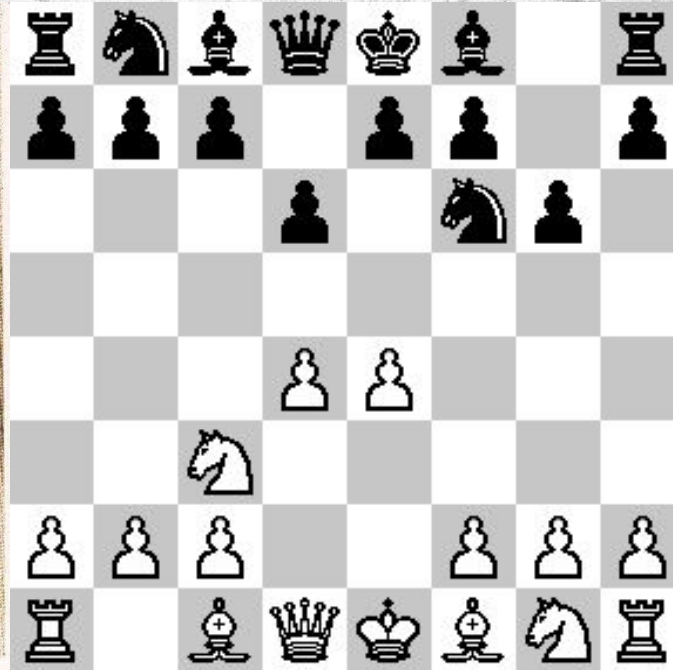


Омский кадетский корпус окончили Чокан Валиханов, Валерий Куйбышев, Гавриил Уфимцев, и другие выдающиеся люди

Сибирский кадетский корпус в начале XX века



Чокан  
Валиханов



Защита  
Уфимцева



Валерий  
Куйбышев

# Заключение



Воронцовский дворец в Санкт-Петербурге. Построен в 1757 году . С 1802 по 1918 годы в нём располагался Пажеский корпус — самое привилегированное военно-учебное заведение России.

# Заключение

**ТОЛМАЧЕВА НАДЕЖДА ВАСИЛЬЕВНА**

**ЧИТАТЕЛЬ ЦЕНТРАЛЬНОЙ ГОРОДСКОЙ БИБЛИОТЕКИ**



*Н.В. Толмачева*

Наша читательница, постоянная участница библиотечных мероприятий Надежда Васильевна Толмачева родилась 4 сентября 1930 года в городе Ташкенте Узбекской ССР. Училась в средней школе № 46 города Омска. В 1954 году окончила экономический факультет Омского сельскохозяйственного института, стала инженером-экономистом. Работала ведущим экономистом по ценообразованию в Омском облстатуправлении (1964-1979 гг.). Ветеран труда. Председатель клуба пушкинистов «Надежда» (с 1994 г.) и автор 4-х книг: «500 невероятных случаев» (Омск, 1994 г.) «Я вас любил» (Пушкин и женщины) (Омск, 1997 г.), «Вечерний звон» (истории знаменитых романсов) (Омск, 2008 г.), «Пока горит свеча» (2011 г.). Четырежды награждена Благодарственными письмами Президента Российского Фонда культуры Н.С. Михалкова. Надежда Васильевна – замечательная рассказчица, и сегодня мы предлагаем вашему вниманию ее воспоминания о своем детстве и об Омске военного времени:

«Мы допрашиваем свое прошлое, чтобы оно объяснило нам наше настоящее и осветило бы путь в будущее», – так было сказано почти два столетия назад В. Г. Белинским. Прошлое возвращает память. Она, как живой маленький ручеек каждого, сливаясь воедино с такими же, образует уже большую реку памяти народной, которая, продлеваясь во времени, становится ИСТОРИЕЙ. Об одном таком ручейке памяти, бегущем из военного времени в нашу современность, это повествование.

Омский литератор  
**Толмачева Надежда  
Васильевна,**  
автор нескольких книг  
о Пушкине,  
руководитель клуба  
пушкинистов  
«Надежда» (Омск,  
Красный Путь, 9)

*О, сколько нам открытий чудных  
Готовят просвещения дух,  
И опыт, сын ошибок трудных,  
И гений, парадоксов друг, ...*

**Спасибо за внимание !**

Презентацию подготовили:

Янкус София Максимовна, Цыганов Михаил Васильевич