

**Гамир Насрый – язучы
һәм драматург
1916 - 1959**

Әнисе Нагимә абыстай



Этисе Гариф мулла



Гамир Насрыиның туган йорты, хэзерге балалар бакчасы



“Ялкау Бикмөхәммәт” комедиясен язганда



Энисе һәм туганнары белән



Казанда белем алган Нуриманов исемендәге мәктәп



Колхозда эшлэгэн еллары



Фронтта Ш.Мөдәрис белән



Казах язучысы белән



Бөөк Ватан сугышы елларында



Бөек Ватан сугышында катнашкан татар язучылары белән



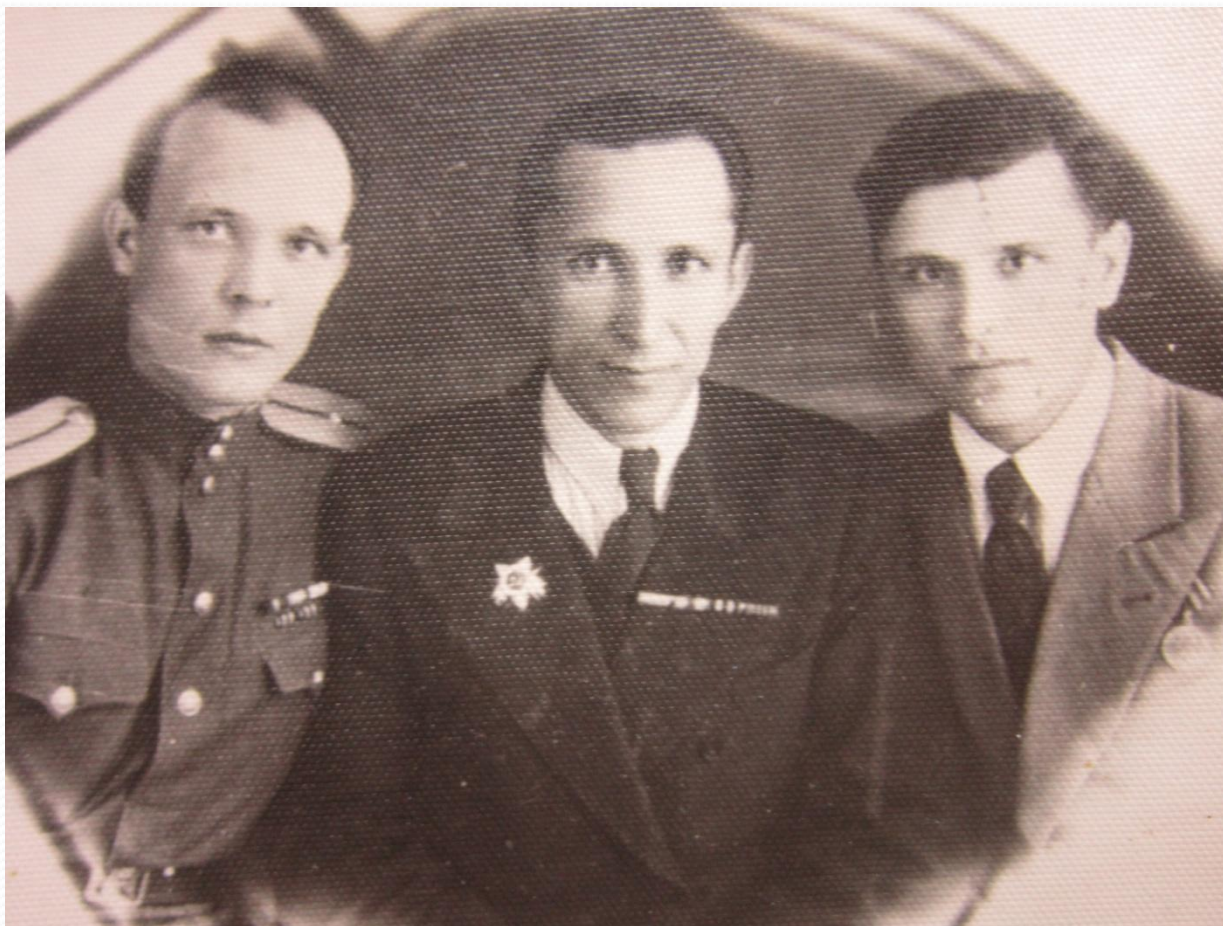
Гамир Насрый әнисе һәм туганнары белән



Балалары һәм тормыш иптәше К.Саттарова



Абыйлары Зәкәрия һәм Барый белән



Яшътәше һәм иң якын дустаны М.Фатхиев



Бер төркем татар язучылары арасында



“Яшел эшләпә”

КОМЕДИЯСЕННЭН КҮРЕНЕШЛӘР



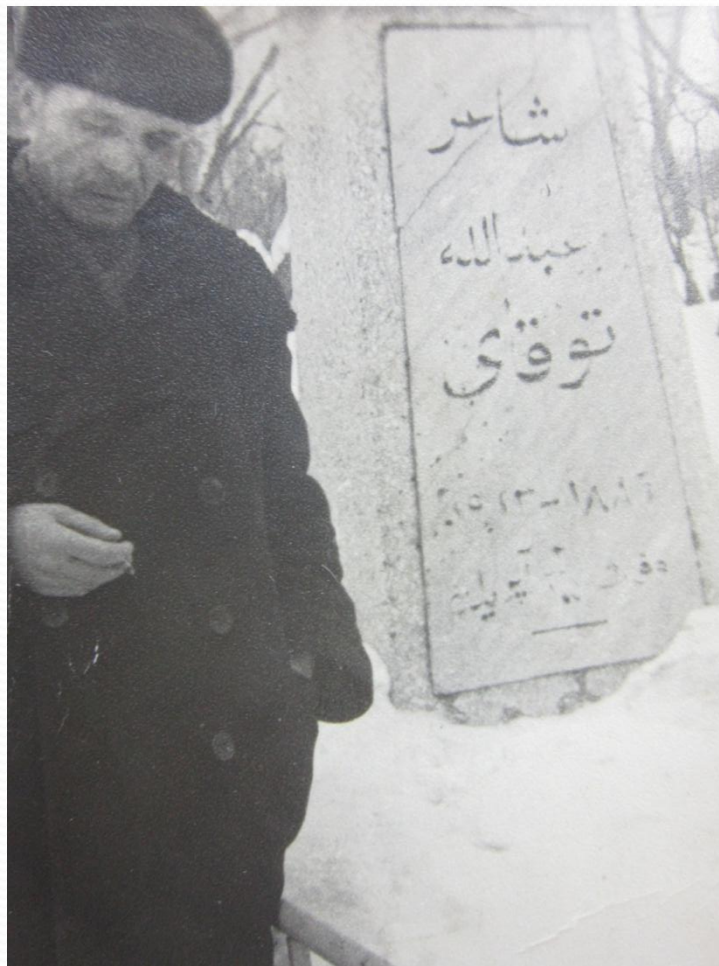




Гамир Насрыйның абыйсы Кави Насретдинов



Г.Тукай кабере янында



Ял вакытында



Әнисе һәм дуслары белән



Туганнары һәм балалары



Басылып чыккан кайбер китаплары

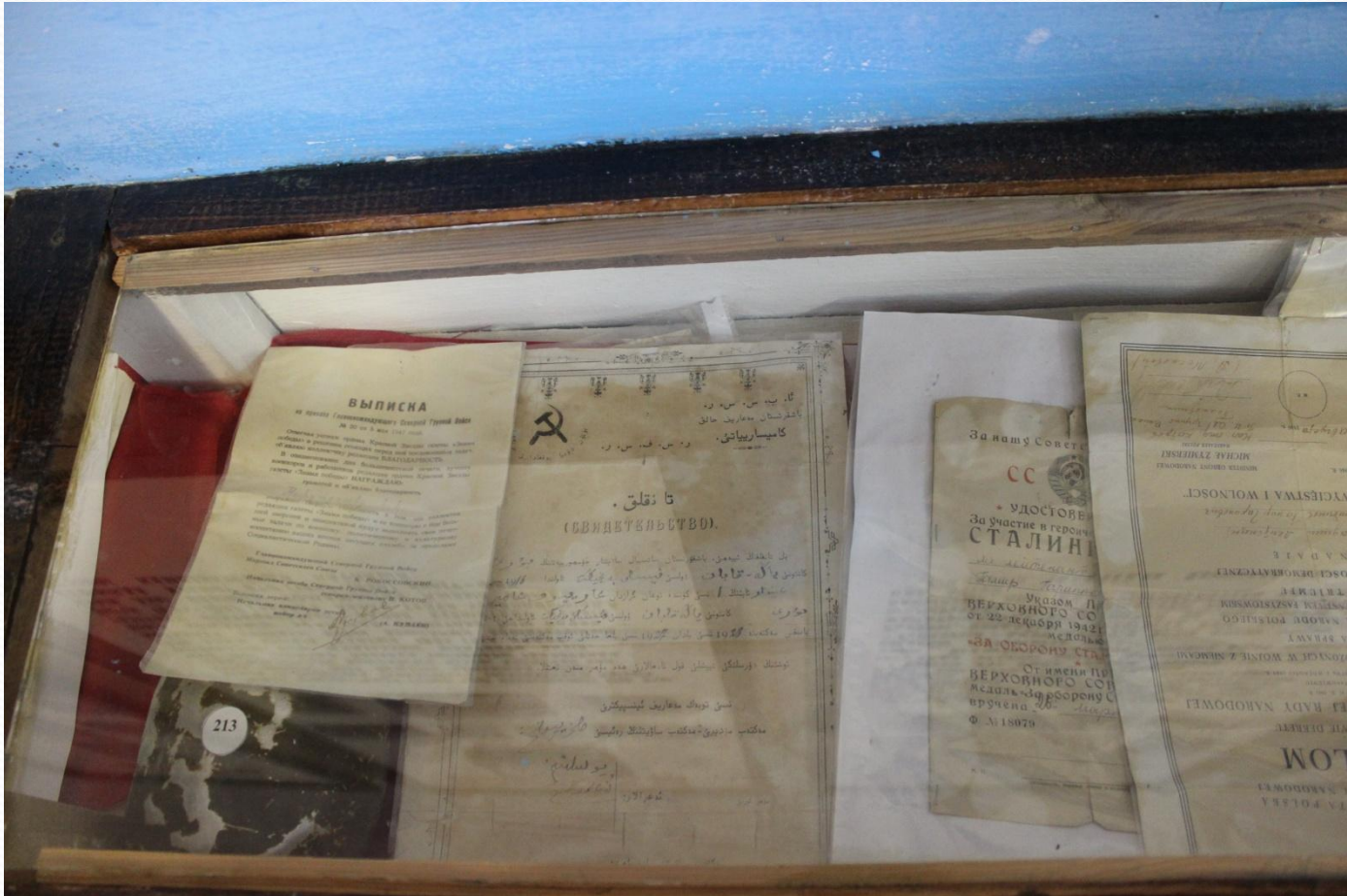








Эти выкладки -
Домашние утюги.







**Абылдашыбыз, язучы һәм
драматург Гамир Насрый**



1916 - 1959..



Гамир Насрый (Гамир Гариф улы Насруллин) 1916 елның 3 сентябрендә Башкортстан республикасы Казыма Кама районы Иске Бижектер авылында туган. Аның мектепкәдә башлангыч белем алганын соң, 1928-1931 елларда Казанда туганлары гонасында чорына өлкө һәм жазгеллык мектептө өлкө. 1932 елда аныкта кайтып, 1934 елга кадәр колхозда хисапчы, район башкарма комитетиниң, анып хужалыгы аңдегендә секретарь һәм район газетасы редакциясендә адып кезмөткөр булып эшли. 1934-1937 елларда Казан театр техникуминда өлкө, аны өлкөшлы тәмамлагач, Кызыл Армия сарфинда кезмөтү (1937-1940), совет-фин сугышы кампаниясендә катнаша.

1942 елны Г.Насрый фронтка китә, Сталинград янындагы һәм аңчан фронтлардагы сугышларда катнаша, ике тапкыр ялланы, күрсөткөн шәүсчә батырлыклары өчен Кызыл Илалды орданы. „Батырлык өчен“ медале белән аңланган. Булан сугышның соңгы чорында ул фронт газеталарында хөрән корреспондент булып кезмөтү итә, сугышчыларнык батырлыклары тырында ады аңлаткан. Фронт хакынкыте “Соңиннан „Икнчә багарып“ газетасын аңтараендә нозарлар хуварлар, очерклар, шигырьлар астыра.



1947 елда армияден кайтып, Г.Насрый 1948 елга кадәр Татарстан радиокomiteстында драматург һәм мизанитар тәләшүрүләр редакторы булып эшли. 1948 елдан профессионал язучылык кезмөтүгө күчкән гонаменчә, соңгы көпкөтенгә кадәр (Г.Насрый 1958 елның 27 декабрендә адыфат елалды) адып өлкөп ижрат эше белән тәпә шатылган.

Г.Насрый бик ашан калам тырәтә башлып, 1932 елда аңлатып шыдеп өлкөр малай чатында, анык „Яккы Бикмөхәммөт“ һәмелә дүрт пардагә пьесасы матыуатта чыга. Г.Насрый - дүрт диктөтө өлкөп соңгы өлкөр авторы, кындапек матыуатта һәм арарым шиянтүкнларда анык шияп өк күл санлы сатырлык шигырьләре һәм поэмалары, хукавалар, очерклары басылган, бик күл шигырьләренә композиторлар көп азын.

Г.Насрый 1948 елдан Казанлар соңгы чакны була

Басылган киталлары:

1. Салтанат асарлар (Пьесалар, шигырьлар) - Казан, Таткиталнөшүр, 1966.
2. Яккы Бикмөхәммөт (Пьеса) - Казан, Таткиталнөшүр, 1934.
3. Колхоз театры - Казан, Таткиталнөшүр, 1936.
4. Делегат (Пьеса) - Казан, Таткиталнөшүр, 1936.
5. Ил чытандә (Шигырьләр) - Казан, Таткиталнөшүр, 1941.
6. Комедиялар - Казан, Таткиталнөшүр, 1958.
7. Пьесалар - Казан, Таткиталнөшүр, 1953.
8. Кадрлар микитлар (Пьеса) - Казан, Таткиталнөшүр, 1955.
9. Чытан абыдып (Пьеса) - Казан, Таткиталнөшүр, 1958.
10. Яшәп эшләп (Комедиялар) - Казан, Таткиталнөшүр, 1958.
11. Дорогке микиты (Пьеса) - М. Искитөтө, 1957.
12. Зөләнкә шыкы (Комедия) - М. Булар, 1958.

Анык тырында:


Гыксызот Б.Тамилтан драматургы-Соц.Тат. 1966. 4.01.
Күреленкә драматург Г.Насрыйның тырыны 60 ел - Казан ктлары, 1976. №1
Гыксызот Т.Г.Насрый ижраты тырында - Кит...
Гыксызот Т. Асарлар. 4 т. Казан, 1978 ел.



Язучының музееенда







Игътибарыгыз

өчен зур рәхмәт!