

Цели и

1. **задачи.** Ознакомить учащихся с понятиями «типы фигур», «пропорции», «размер одежды», «силуэт в одежде».

2. Научить определять тип фигуры, размер одежды.

3. Способствовать развитию познавательных интересов, творческого и художественного мышления, эстетического вкуса учащихся.

4. Воспитывать настойчивость в достижении цели, уважение к своей и чужой работы.

5. Создать условия по воспитанию самостоятельности, трудолюбия, аккуратности, ответственности за результаты своей работы через организацию самостоятельной работы учащихся.



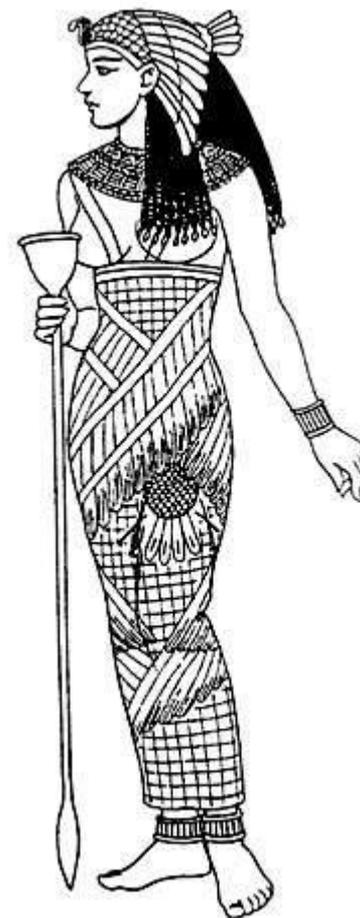
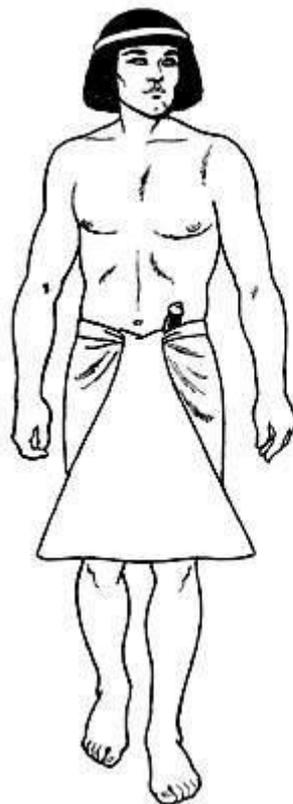
Тема: «Силуэт. Типы фигур.
Пропорции и размер
одежды»

Первобытное общество



Египте

Т





АНТИЧНОСТ

ь



Раннее Средневековье



Высокое

Ср

зе



Новое время



Древняя Русь



Сорочиц
а



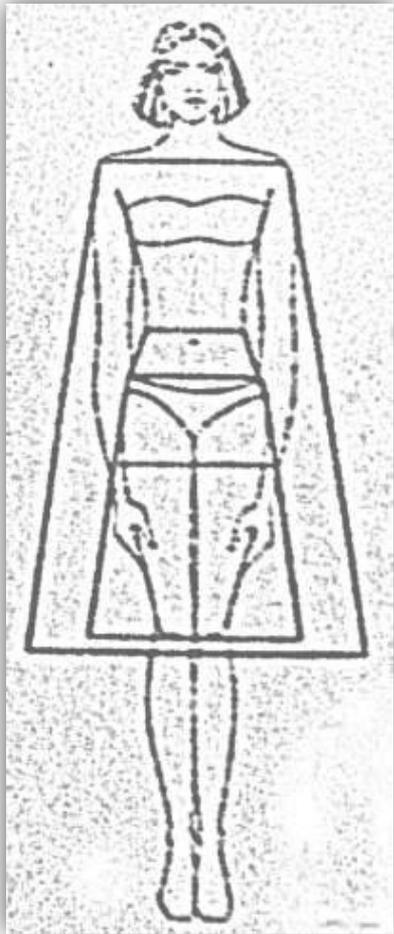
Белорусская одежда



Новейшее время



Силуэт – это французское слово, которым называют внешние очертания любого предмета, его “тень”.





СИЛУЭ

Т



Прямой



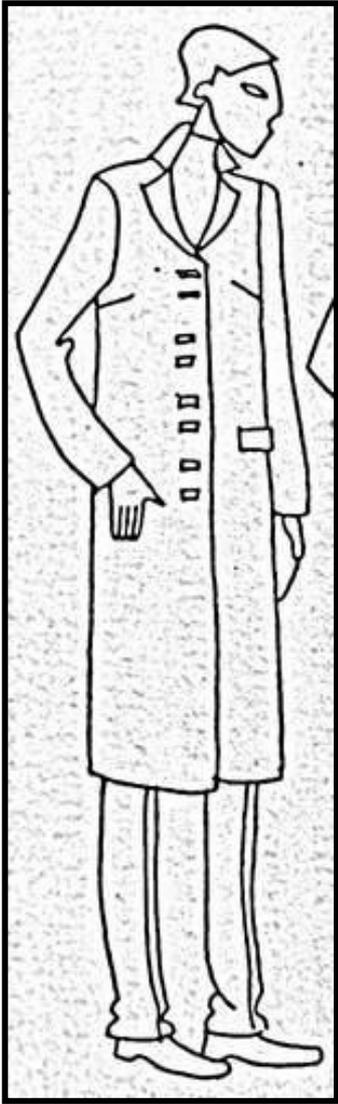
Полуприлегаю
щий



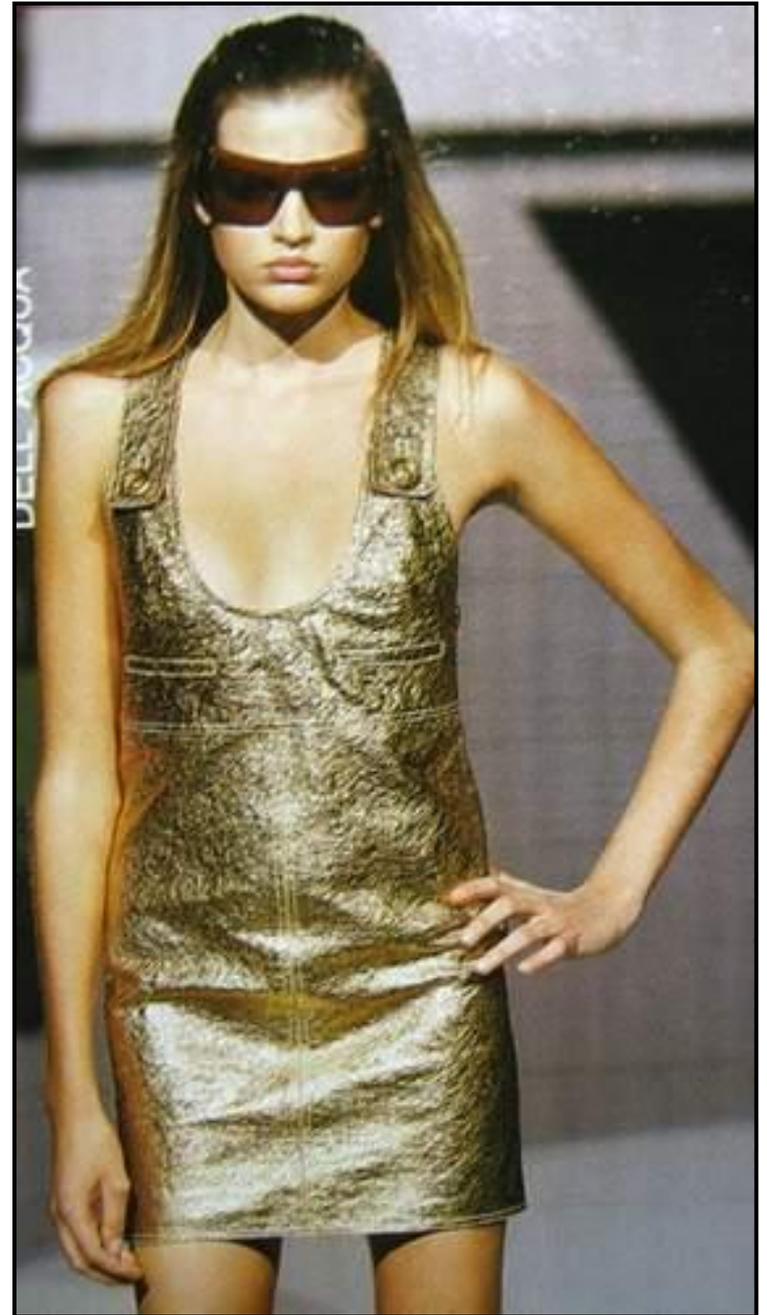
Придателны
й



Графически
я



прямой

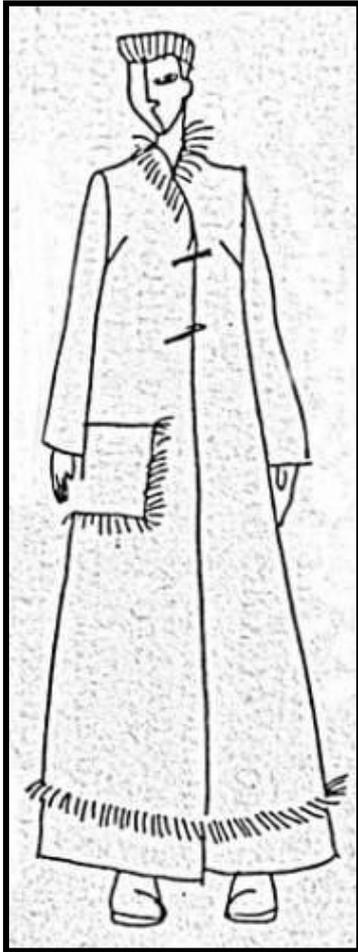




полуприлегаю
щий



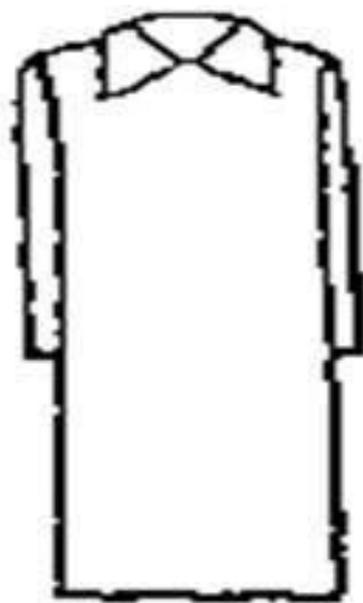
приталенн
ый



«Трапеция»



а



б



в



г

Основные группы

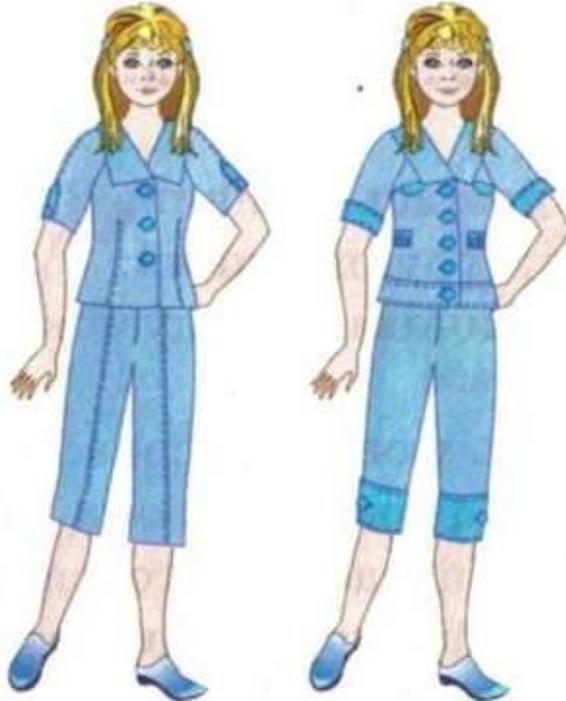
линий

внешние

внутренние

силуэтные (контурные)

ограничивают силуэт
костюма



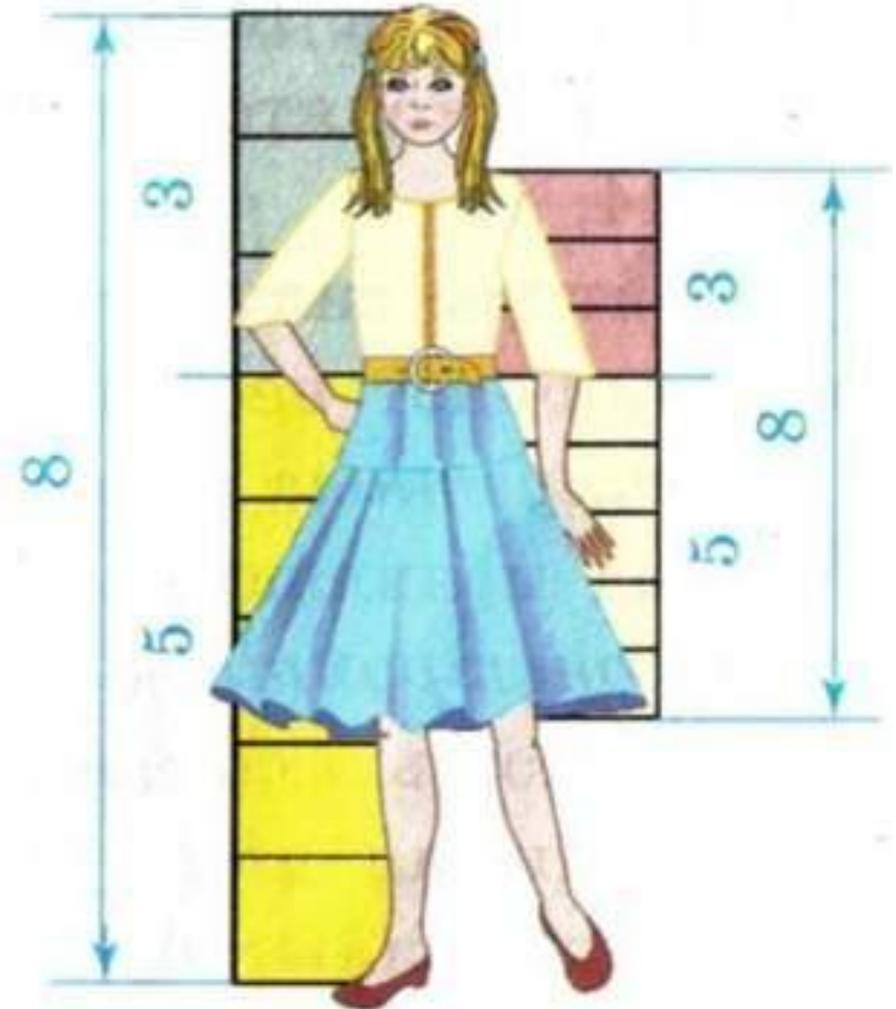
конструктивные

являются основой фасона. С их помощью создается объемная форма костюма (плечевые, боковые швы, швы проймы)

декоративные

дополнительные, для украшения, выделения частей костюма (складки сборки карманы)

Пропорции — это соотношение костюма по величине между собой и в сравнении с фигурой человека.



Пропорции
«золотого сечения»

Осанка – это привычное положение тела, манера держать свою фигуру, корпус, голову.

Три типа осанки:

1 тип

нормальн

ая
Отклонения от прямой линии на уровне седьмого шейного позвонка — 2 см, на линии талии — 1 см

2 тип

перегибис

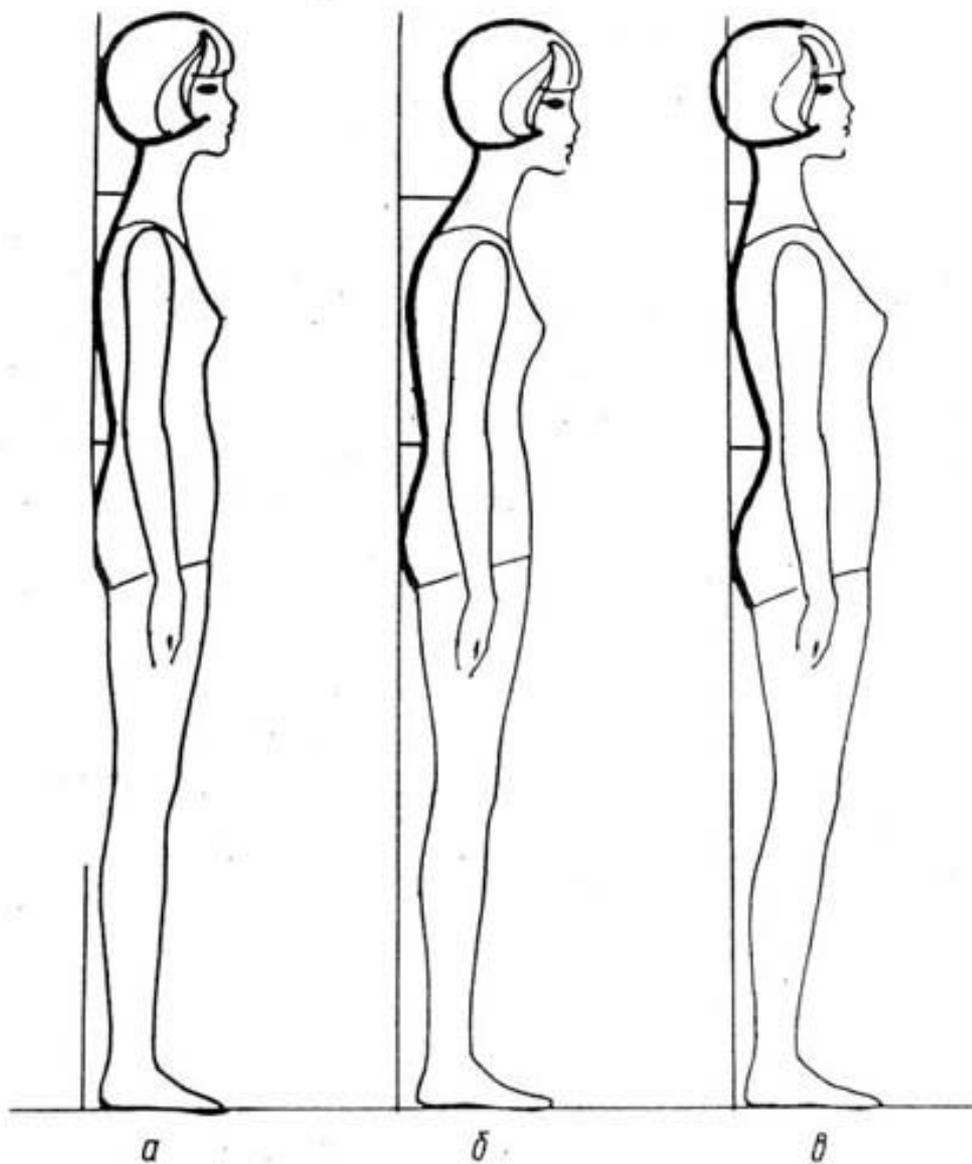
тая

Отклонения от прямой линии на уровне седьмого шейного позвонка — 1 — 1,5 см, на линии талии — 4 — 7 см

3 тип

сутула

я
Отклонения от прямой линии на уровне седьмого шейного позвонка — 3 — 4 см, на линии талии — 2 — 3 см



Осанки фигуры человека:

Рост — измерение от пола до высшей точки головы (определяет длину изделия).

Размер — это измерение, равное обхвату груди в сантиметрах.

Полнота — определяет тип телосложения и возрастные особенности фигуры взрослого человека.

Практическая работа № 15
«Определение типа
фигуры
и размера одежды ».

1. Работая в паре, поочередно измерьте друг у друга рост, объем груди, объем бедер.
2. Запишите полученные данные.
3. Определите необходимый размер одежды и запишите его.
4. Определите тип вашей фигуры по осанке одним из двух способов.

Размеры		Обхват груди	Обхват талии	Обхват бедер	Рост	
40	S	78-82	56-62	86-90	164-170	
42		82-86	62-66	90-94		
44	M	86-90	66-70	94-98		
46		90-94	70-74	98-102		
48	L	94-98	74-78	102-106		170-176
50		98-102	78-82	106-110		
52	XL	102-106	82-86	110-114		

ДЕТСКИЕ РАЗМЕРЫ

Яселька	3 м	6 м	9 м	12 м	18 м	24 м
Рост, см (Е)	62	68	74	80	84	86
Объем груди (А)	42	46	48	50	51	53
Размеры российские	-	-	-	24	24-26	26
Размеры европейские	50-56	62-68	74-80		86-92	
Средняя группа	2 г.	3 г.	4.	5 л.	6 л.	7 л.
Рост, см (Е)	92	98	104	110	116	122
Объем груди, см (А)	53	55	57	59	61	63
Объем талии, см (В)	52	53	54	55	56	57
Объем бедер, см (С)	54	57	60	62	64	66
Длина пошагового шва, см (D)	35	39	42	46	50	54
Размеры российские	26	28	30	30-32	32-34	34
Размеры европейские	86-92		98-104	110-122		
Старшая группа	8	10	12	14	16	18
Рост, см (Е)	128-134	140-146	152	158	164	170-176
Объем груди, см (А)	68-72	72	76	80	84-88	88
Объем талии, см (В)	58-60	60-62	62-65	66-70	70-74	74-82
Объем бедер, см (С)	68-70	72-78	78-82	83-88	88-92	92-96
Длина пошагового шва, см (D)	58-60	60-64	64-70	74-78	80-82	82-84
Размеры российские	34-36	36	38	40	42-44	44
Размеры европейские	128-136					

<https://www.liveinternet.ru/users/natalulechka72/>

Рефлекс

- **Красный** - все отлично, с заданием справилась

СИЯ

- **Синий** - что-то получилось, что-то не успела, но настроение хорошее

- **Желтый** - у вас что-то не получилось, вы расстроены.