

# Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:  
«Проектная и исследовательская деятельность как способ  
формирования метапредметных результатов обучения в  
условиях реализации ФГОС»

Лачиной Светланы Владимировны

*Фамилия, имя, отчество*

---

МБОУ «Каменногорский центр образования»

Выборгского района Ленинградской области

*Образовательное учреждение, район*

**На тему: «Проектно-исследовательская  
деятельность как средство формирования  
картины мира у младших школьников»**

- Младший школьный возраст - благоприятный и значимый период для выявления и развития творческого потенциала личности. В этом возрасте формируются психологическая база продуктивной деятельности и комплекс ценностей, качеств, способностей, потребностей личности, лежащих в основе ее творческого отношения к действительности.
- В начальной школе закладываются основы формирования картины мира у школьников. Под картиной мира в педагогике понимают целостную систему научных, философских, социально-политических, нравственных, эстетических взглядов на мир (т.е. на природу, общество и мышление) [3, с. 319].

- Проектно-исследовательская деятельность в рамках реализации Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования (ФГОС НОО) - эффективное средство познания мира учащимися, решающий фактор развития творческого потенциала и формирования исследовательских навыков младших школьников (наблюдение, выявление сходств и различий, обобщение полученных данных и другие).
- Учебный проект представляет собой систему учебно-познавательных приёмов, которые позволяют решить ту или иную проблему в результате самостоятельных и коллективных действий учащихся и обязательной презентации результатов их работы. Это совокупность приемов, операций овладения определенной областью практического или теоретического знания, той или иной деятельности. Это путь познания, способ организации процесса познания. [2, с. 23]

- В основу метода проектов положена идея о направленности учебно-познавательной деятельности школьников на результат (внешний и внутренний), который получается при решении той или иной практически или теоретически значимой проблемы. Внешний результат можно увидеть, осмыслить, применить в реальной практической деятельности. Внутренний результат – это опыт деятельности, который становится бесценным достоянием учащегося, соединяя в себе знания и умения, компетенции и ценности.
- Метод проектов – это одна из конкретных возможностей использовать жизнь для воспитательных и образовательных целей. Метод проектов позволяет перейти от словесного воспитания к воспитанию в самой жизни и самой жизнью.

- Включение школьников в проектную и исследовательскую деятельность учит их размышлять, прогнозировать, формирует самооценку, обогащает опыт совместной деятельности со сверстниками и взрослыми.
- Отметим значительный педагогический эффект проектной деятельности, который заключается в формировании у школьников умения и мотивов самообразовательной деятельности, а также в развитии необходимых для этого личностных качеств: целеустремленности, настойчивости, умения считаться с мнением других людей, сотрудничать, сопереживать.

- Охарактеризуем наш опыт реализации проекта «Весенние цветы зимой – это возможно!», осуществлённого совместно с учащимися 4 класса в течение учебного года.
- Учебная цель проекта: получить зимой цветы тюльпанов в комнатных условиях.
- Педагогические задачи проекта: обогатить детей знаниями о луковичных растениях и способах их выгонки; сформировать умения и навыки по выращиванию и уходу за луковичными растениями, созданию оптимальных условий для выгонки растений; научить вести наблюдения, измерения, сравнивать, делать выводы; научить фиксировать, обобщать и презентовать результаты проекта.

- В разработке содержания проекта «Весенние цветы зимой – это возможно!» мы ориентировались на формирование картины мира у школьников (научного мировоззрения), а также на формирование эстетической культуры, положительного отношения к труду, культуры самоопределения. [3]
- *Формирование картины мира* как системы научных взглядов на мир, на природу является одной из ведущих задач воспитания базовой культуры личности. В процессе работы над проектом пониманию младших школьников в силу их возрастных особенностей становятся вполне доступны некоторые существенные связи и зависимости в явлениях природы, носящие мировоззренческий характер. К ним можно отнести начальные представления о сезонных изменениях в жизни природы, материальном единстве мира и его постоянном развитии [3, с. 321].

- В ходе проекта школьники научились воссоздавать природный климат для выращивания в зимний период весенних цветов, убедились в том, что соблюдая все правила выгонки, можно управлять сроками цветения растений и вырастить тюльпаны.
- *Эстетическое восприятие* природы является одним из составляющих элементов эстетической культуры личности. По мнению В.А. Сластенина, эстетическое отношение к природе формирует нравственное отношение к ней. Природа, не являясь носителем общественной морали, в то же время учит ребенка нравственному поведению благодаря гармонии, красоте, вечному обновлению, строгой закономерности, пропорциям, разнообразию форм, линий, красок, звуков. [3, с.344]



- Собственноручное выращивание тюльпанов в процессе участия в проекте создаёт условия для развития у детей эстетических чувств, наблюдательности и воображения.
- Формированию *положительного отношения к труду*, пониманию важности и необходимости добросовестного труда в процессе реализации проекта способствовали непосредственное участие детей в посадке и уходе за высаженными растениями. Учащиеся на практике убеждались, что результаты их усилий зависят от добросовестного и ответственного исполнения необходимых операций. В процессе данного проекта школьники получили навыки самостоятельной экспериментальной работы с живыми растениями, а также начальные представления о профессиональной деятельности цветовода, садовника, озеленителя, ландшафтного дизайнера.

- При разработке методики реализации проекта мы ориентировались на точку зрения Пахомовой Н.Ю., которая определяет учебный проект как деятельность учащихся, направленную на решение интересной для них проблемы, результат решения которой носит практический характер, имеет прикладное значение, интересен и важен для самих открывателей. [2, с.49]

## Приведём краткое содержание проекта и ход его реализации

- *Первый, постановочный этап* проекта включал в себя сбор и изучение информации о возможности вырастить цветы в зимний период. С помощью учителя детьми была собрана и обобщена следующая информация.
- Выгонка — это комплекс мероприятий, направленный на то, чтобы заставить растения цвести в несвойственное для них время года. Воздействуя на луковицы тюльпанов определенными факторами, можно вывести растения из состояния покоя и заставить их цвести. Под действием определенных температур во время хранения и следующего затем процесса выгонки цветение тюльпанов начинается на несколько месяцев раньше обычного. Поскольку в природе тюльпаны зацветают, только пройдя период зимнего охлаждения (низкая температура способствует образованию в луковице веществ, влияющих на дальнейший процесс роста и цветения растения), то и в процессе выгонки необходимым условием является воздействие на

- Второй, практический *этап*, включал непосредственную деятельность детей по выгонке луковиц луковичных растений: подготовку к посадке, укоренение (при пониженных температурах), собственно выгонку (выращивание тюльпанов в отапливаемом помещении до момента цветения). Учащиеся вели дневник наблюдений и фото фиксацию процесса.
- При подготовке к посадке учащиеся получили следующую инструкцию: «Для выгонки лучше всего брать луковицы диаметром более 4 см. Они должны быть круглыми, упругими, весом 30-40 гр. Для посадки луковиц тюльпанов на выгонку используют чистые горшки. На дно горшков помещают дренаж. Ёмкости заполняют на 2/3 объёма субстратом (смесь садовой земли и речного песка в соотношении 1:1), глубина посадки луковиц около 3-4 см, расстояние между луковицами около 1,5 см друг от друга. Луковица тюльпана слегка вдавливается при посадке, а сверху присыпается по верхушку субстратом. В горшки высаживают от 1 до 3 луковиц. После полива субстрата горшки с посадками тюльпанов помещают на охлаждение

- Обучающиеся купили луковицы в магазине и собственноручно высадили их в горшки. Для эксперимента один горшок с двумя луковицами тюльпанов был оставлен в стенном шкафу в классе в темноте, при температуре +18..+20 градусов. Цель эксперимента - узнать, зацветут ли тюльпаны, которые не будут находиться в холоде.
- На этапе укоренения растений (при пониженных температурах) учащиеся соблюдали ряд условий и фиксировали процесс прорастания. Температура содержания посадок тюльпанов далее должна быть в пределах +5...+9 градусов, но не ниже +2. В подвале, где хранились горшки с высаженными луковицами, температура была +3. Укоренение на холоде и прорастание происходило 10 недель (правильнее 16-20 недель). Тюльпаны, которые в порядке эксперимента оставались в классе, в темноте в стенном шкафу при температуре +18, +20 градусов, начали прорасти через две недели.

- На этапе выгонки посадки из подвала поэтапно были перенесены в слабо освещённое помещение с температурой не выше 18-20 градусов (на лестничную площадку школы), затем в класс на светлое место – на подоконник. Перед переносом посадок в тепло у луковиц развился хороший крепкий росток (высотой 5-7 см) с бутоном в основании ростка. Ребята ежедневно поливали тюльпаны водой, дважды подкармливали их комплексным удобрением, фиксировали изменения. Цветение началось через две недели после появления бутонов. В связи с тем, что сорта цветов были разные, цветение длилось в течение месяца. Сначала зацвели ранние сорта тюльпанов, затем поздние. Растения зацвели дружно (в течение 2-3 дней) и цвели 7-10 дней, некоторые до 14 дней. Тюльпаны, которые находились ранее в стенном шкафу, зацвели, но позднее, бутоны были мельче, чем у тех тюльпанов, которые находились в подвале. Период цветения был короче на 7 дней, а сами бутоны быстро засохли. Экспериментальным путём учащиеся установили, что растения, не прошедшие необходимый

- Третий, заключительный этап проекта включал обобщение результатов и их презентацию: полностью распустились 30 из 33 тюльпанов, цветы торжественно вручены родителям, учащимися подготовлена презентация о ходе и результатах деятельности.
- Таким образом, в ходе проектно-исследовательской деятельности школьники получили практический опыт выращивания тюльпанов зимой методом выгонки, опытно-экспериментальным путём установили, что соблюдая все правила выгонки, можно управлять сроками цветения растений. Расширился кругозор детей, активизировалась мыслительная деятельность. Процесс и результат проекта принёс детям удовлетворение, радость переживания, успеха, осознание собственных умений.









**Спасибо  
за внимание!**



# Литература

- [Василовская А.И.](http://festival.1september.ru/articles/501897/) Метод проектов на уроках в начальной школе // Фестиваль педагогических идей «Открытый урок». URL: <http://festival.1september.ru/articles/501897/>
- Пахомова Н.Ю. Учебное проектирование в образовательном процессе современной школы: Монография /Н.Ю. Пахомова. М. Изд-во СГУ, 2011, 144.
- Сластенин В.А. Педагогика: Учебник для студентов средних педагогических учебных заведений / В.А. Сластенин, И.Ф. Исаев, Е.Н. Шиянов. – М.: Академия, 2014.