

# ПИЛЕНИЕ ЗАГотовОК ИЗ ДРЕВЕСИНЫ



# МЫ УЖЕ ЗНАЕМ

1. ПИЛОМАТЕРИАЛЫ
2. ДРЕВЕСНЫЕ МАТЕРИАЛЫ
3. ЭСКИЗ ДЕТАЛИ
4. ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ОПЕРАЦИЯ
5. РАЗМЕТКА

Что делать дальше  
при изготовлении  
изделия?



# ТЕМА УРОКА: ПИЛЕНИЕ ЗАГОТОВОК ИЗ ДРЕВЕСИНЫ

## пиление

Распилить заготовку по заданным размерам.

- Инструменты:  
упор, ножовка.



# ПИЛЕНИЕ – ЭТО ТЕХНОЛОГИЧЕСКАЯ ОПЕРАЦИЯ ДЛЯ РАЗДЕЛЕНИЯ ЗАГОТОВКИ НА ЧАСТИ



# ПИЛЕНИЕ МОЖЕТ БЫТЬ



ручное

механическое



# ВИДЫ ПИЛ

Ножовка

широкая

Выкружная

ножовка

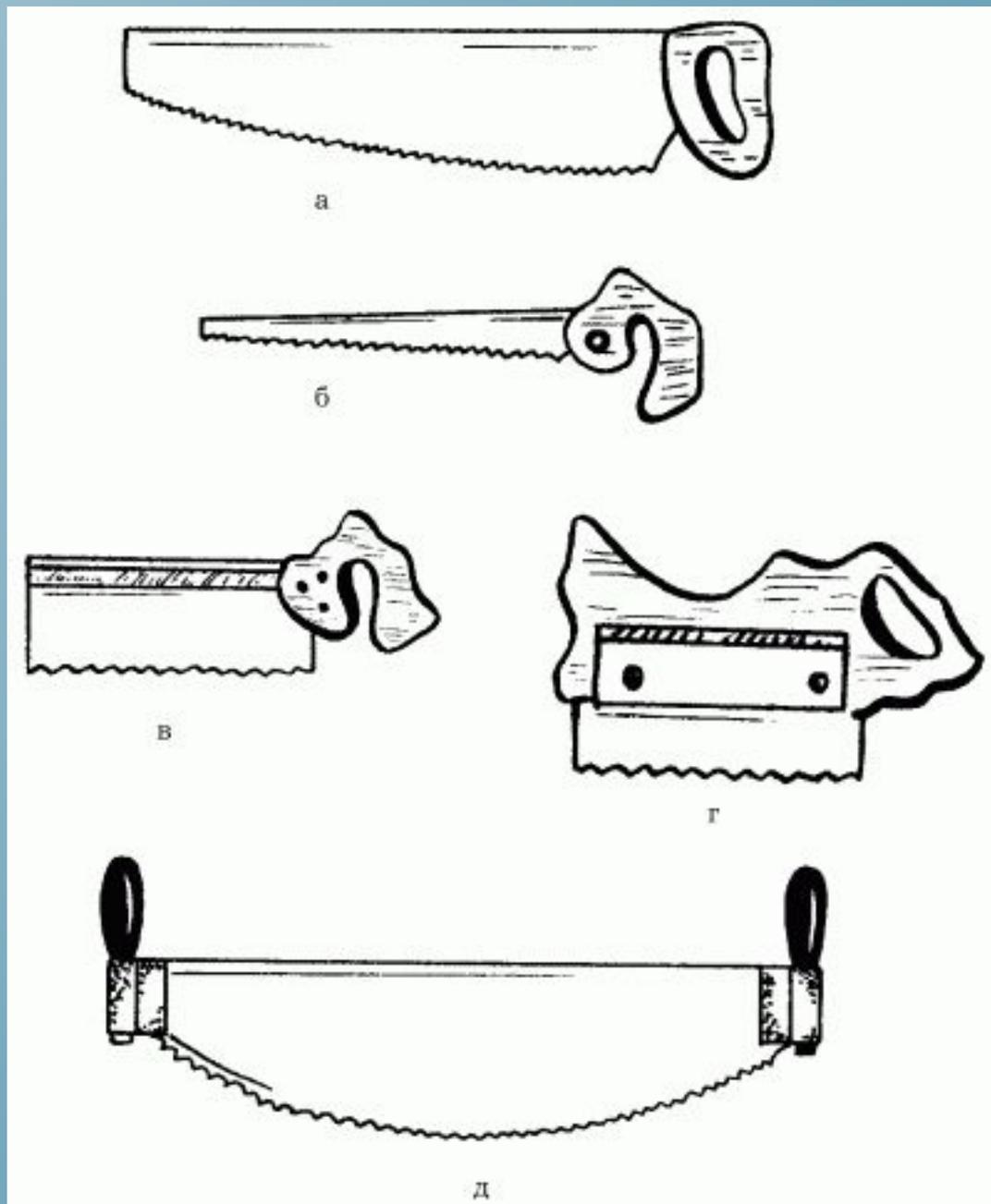
Ножовка с

обушком

Наградка

Двуручная

пила



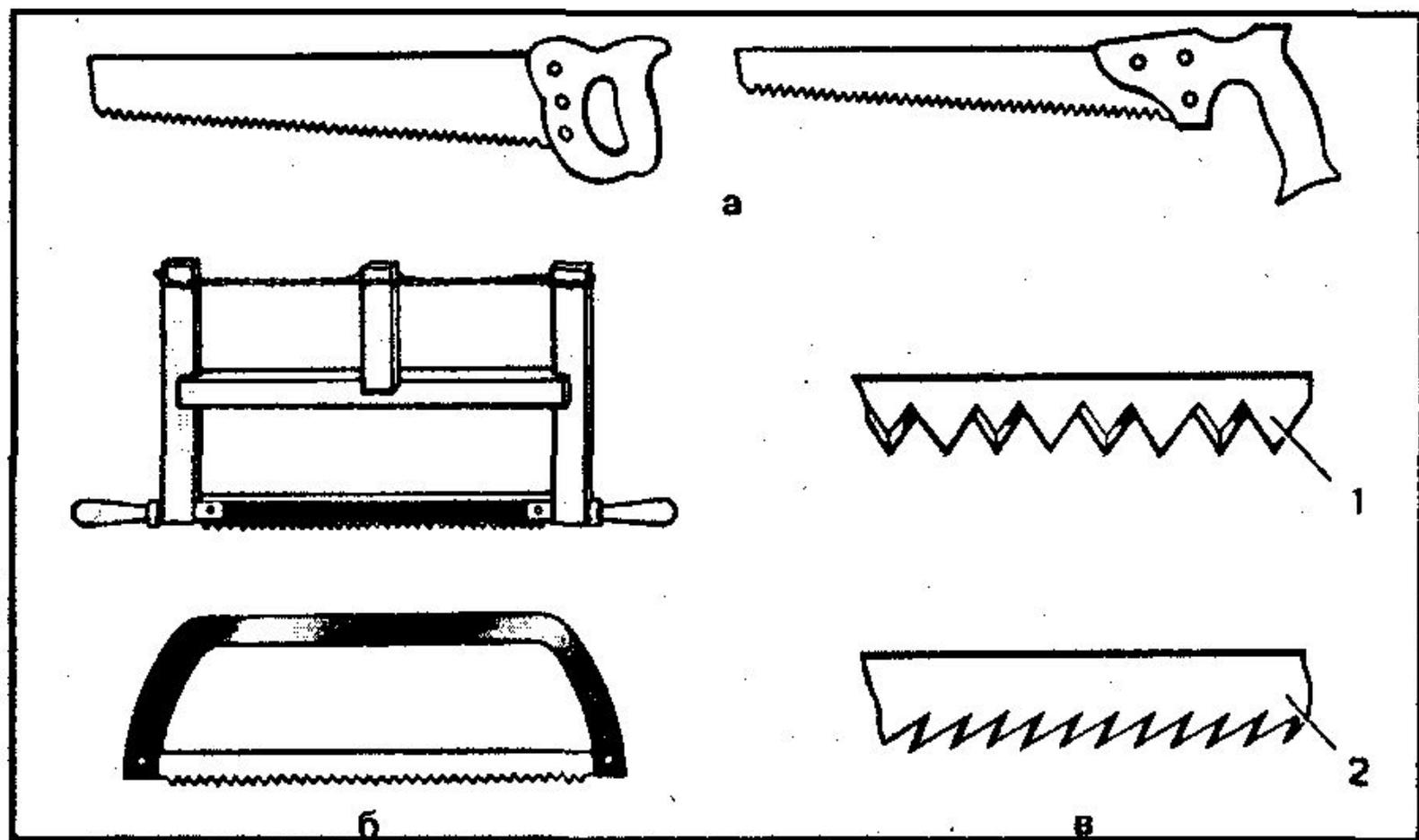


Рис. 20. Виды пил:

*а* – ножовки; *б* – лучковые пилы; *в* – зубья пил для поперечного (1) и продольного (2) пиления

# ОБОРУДОВАНИЕ ДЛЯ ПИЛЕНИЯ

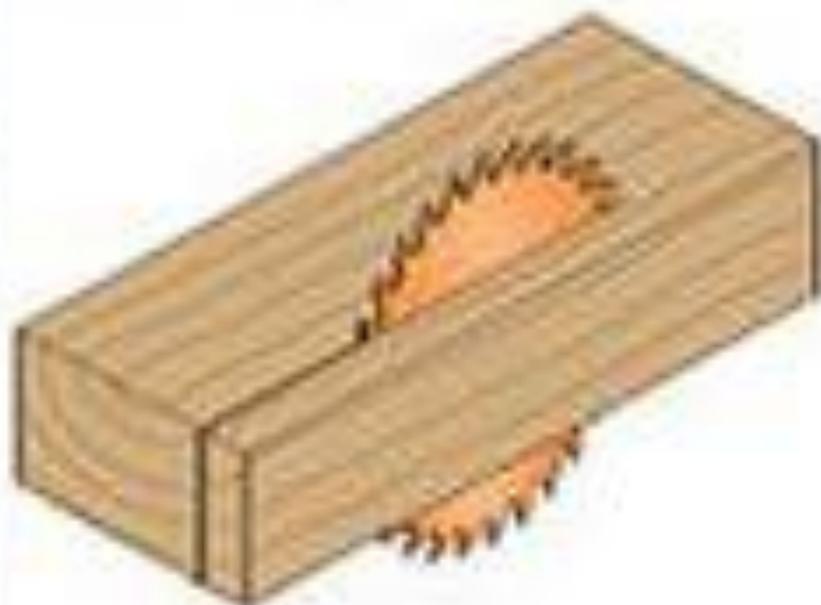


<http://iBud.ua>

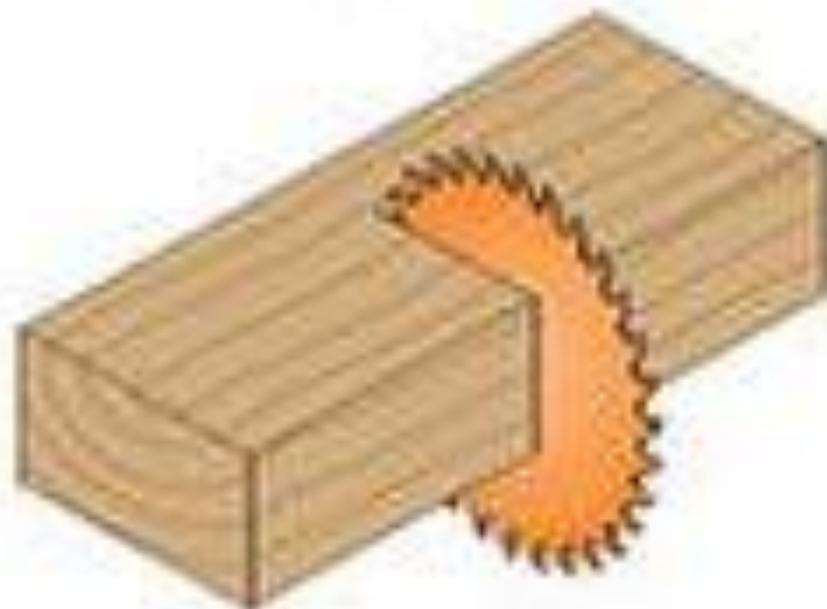


# НАПРАВЛЕНИЕ ПИЛЕНИЯ

**Продольное пиление  
(серия 250)**



**Поперечное пиление  
(серия 251)**



# Форма зубьев

**Форма зубьев пилы для резки  
древесины**

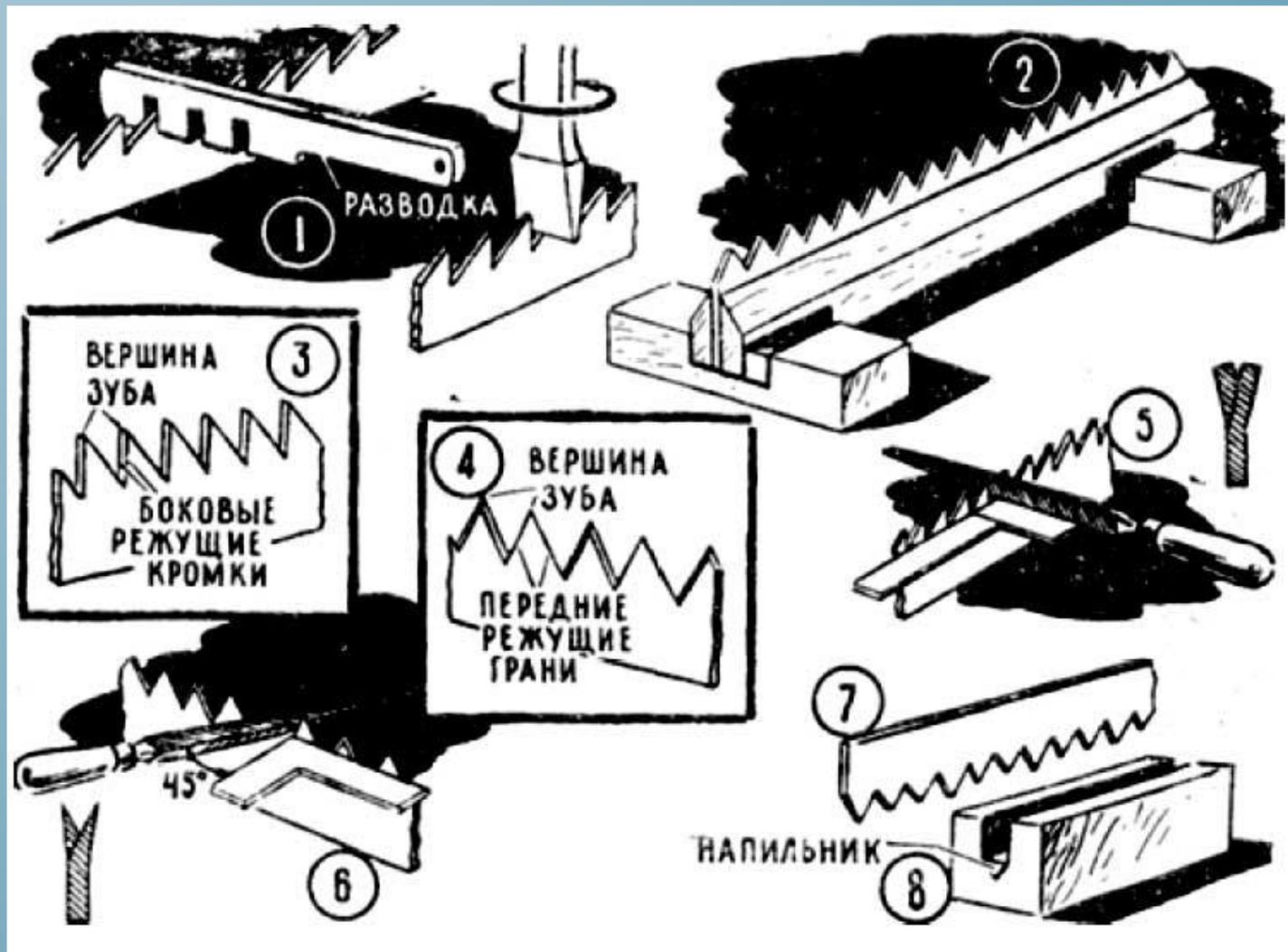


**Для  
поперечного  
разрезания**

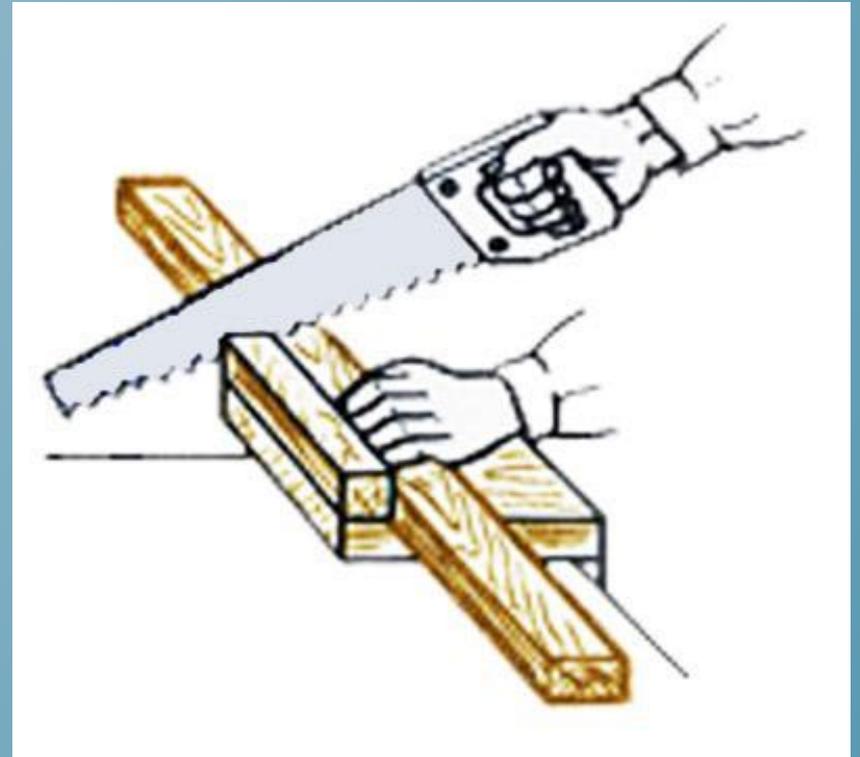
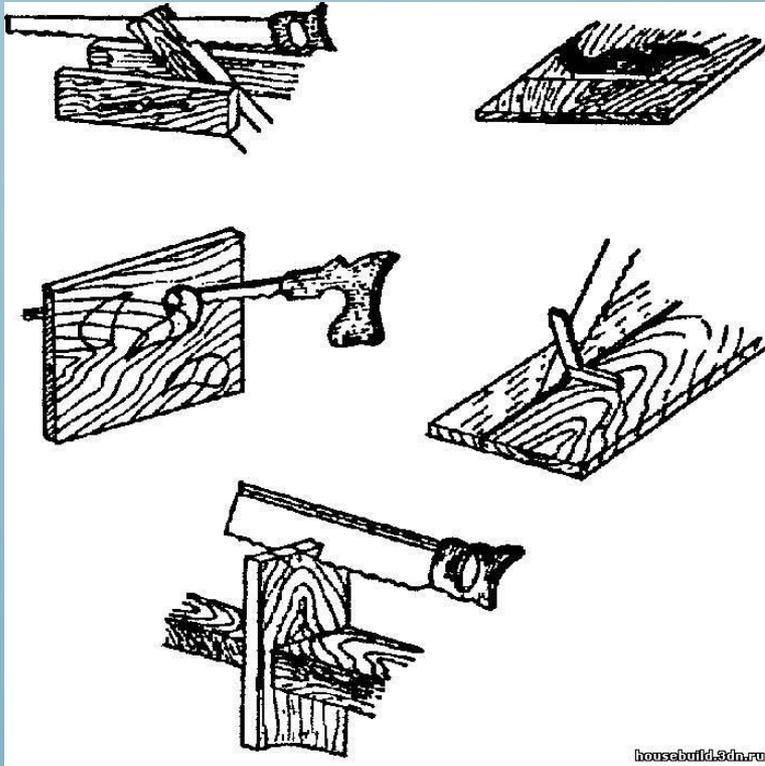


**Для продольного  
разрезания**

# РАЗВОДКА ЗУБЬЕВ



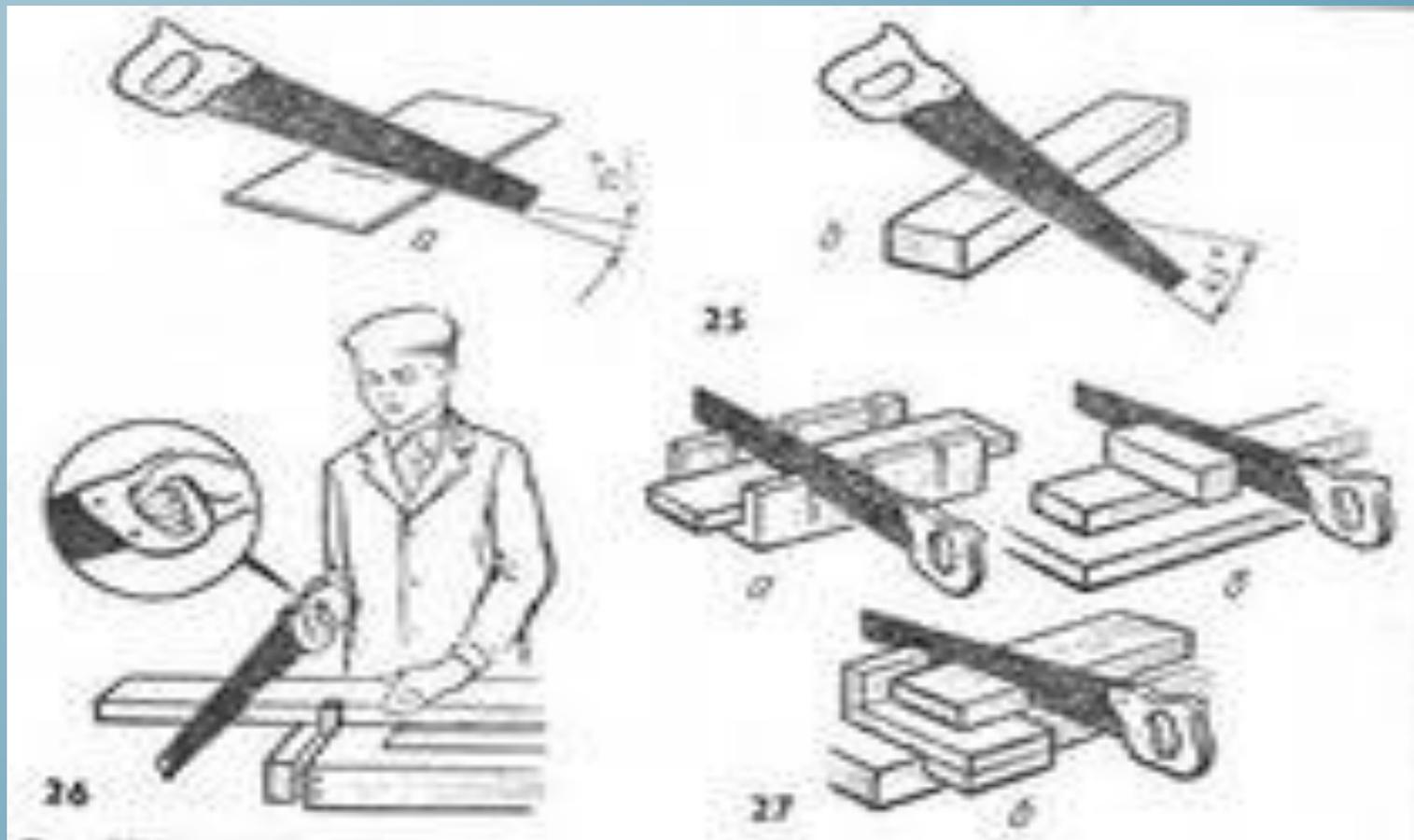
# ПРИЁМЫ ПИЛЕНИЯ



Закрепи заготовку в тисках или прижми к упору

# ПИЛЕНИЕ ФАНЕРЫ

# ПИЛЕНИЕ БРУСКА

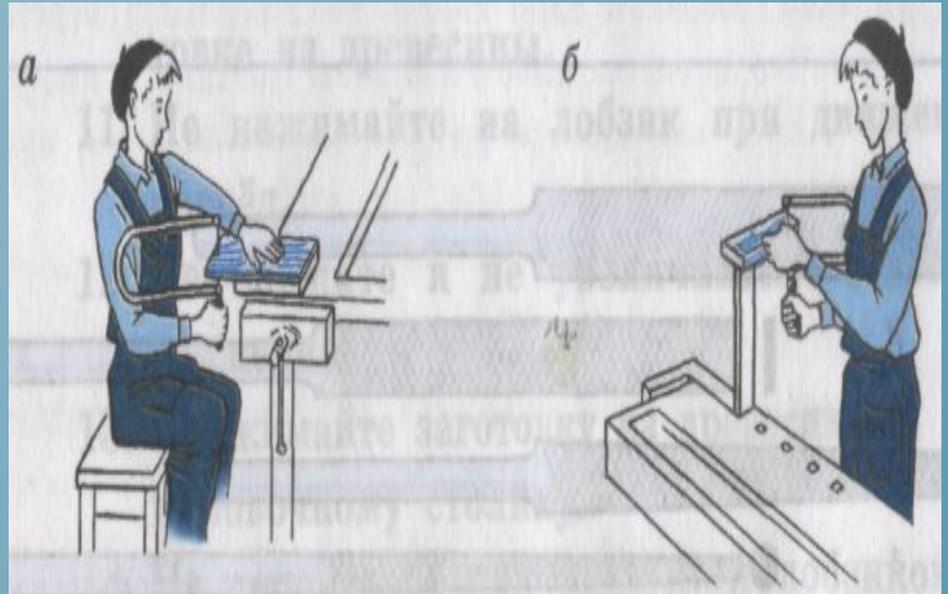


При запиливании используйте брусок-направитель

# СТУСЛО – ПРИСПОСОБЛЕНИЕ ДЛЯ ПИЛЕНИЯ ПОД УГЛОМ



# ПИЛЕНИЕ ЛОБЗИКОМ



Пили не по линии разметки, а с припуском  
1 миллиметр для работы напильником

# СОБЛЮДАЙ ПРАВИЛА БЕЗОПАСНОЙ РАБОТЫ

1. Надёжно закрепляй заготовку
2. Пользуйся только исправными инструментами
3. Не допускай перекосов ножовки. Не делай ею резких движений
4. Не держи левую руку рядом с полотном ножовки
5. Клади ножовку на верстак зубьями от себя
6. Не сдувай опилки. Пользуйся только щёткой-сметкой

# ПРОВЕРЬ СЕБЯ

1. Какие инструменты для пиления ты знаешь
2. Что такое продольное и поперечное пиление
3. Для чего нужен брусок – направитель
4. Когда при пилении применяют стусло
5. В чём разница между пилением фанеры и бруска

Ответил правильно – получи **ОТЛИЧНО**