

## 1.14 Искусство

# Искусство

- Отражение окружающего мира через художественный образ

# Особенности искусство

- Чувственное восприятия окружающего мира
- **Субъективность** (одно из главных отличий искусства от науки)
- Образность (создание определенного художественного образа)

# Функции искусства

- ❑ эстетическая функция позволяет воспроизводить действительность по законам красоты, формирует эстетический вкус;
- ❑ социальная функция проявляется в том, что искусство оказывает идейное воздействие на общество, преобразуя тем самым социальную реальность;
- ❑ компенсаторная функции позволяет восстановить душевное равновесие, решить психологические проблемы, «убежать» на время из серой повседневности, компенсировать недостаток красоты и гармонии в каждодневной жизни;
- ❑ гедонистическая функция отражает способность искусства приносить удовольствие человеку;
- ❑ познавательная функция позволяет познавать действительность и анализировать ее при помощи художественных образов;
- ❑ прогностическая функция отражает способность искусства строить прогнозы и предугадывать будущее;
- ❑ воспитательная функция проявляется в способности произведений искусства формировать личность человека.






Ценностно-ориентирующая функция – заключается в том, что искусство создает ориентиры и ценности человека

Коммуникативная функция

# Виды искусства








## ПРОСТРАНСТВЕННЫЕ

(статистические,  
зрительные)

-  Живопись
-  Графика
-  Архитектура
-  Скульптура
-  Художественная фотография


## СИНТЕТИЧЕСКИЕ

(зрительно-  
слуховые)

-  Театр
-  Кино
-  Эстрада
-  Хореография
-  Балет
-  Цирк
-  Телевидение

## ВРЕМЕННЫЕ

(слуховые)

-  Музыка
-  Литература
-  Поэзия



