

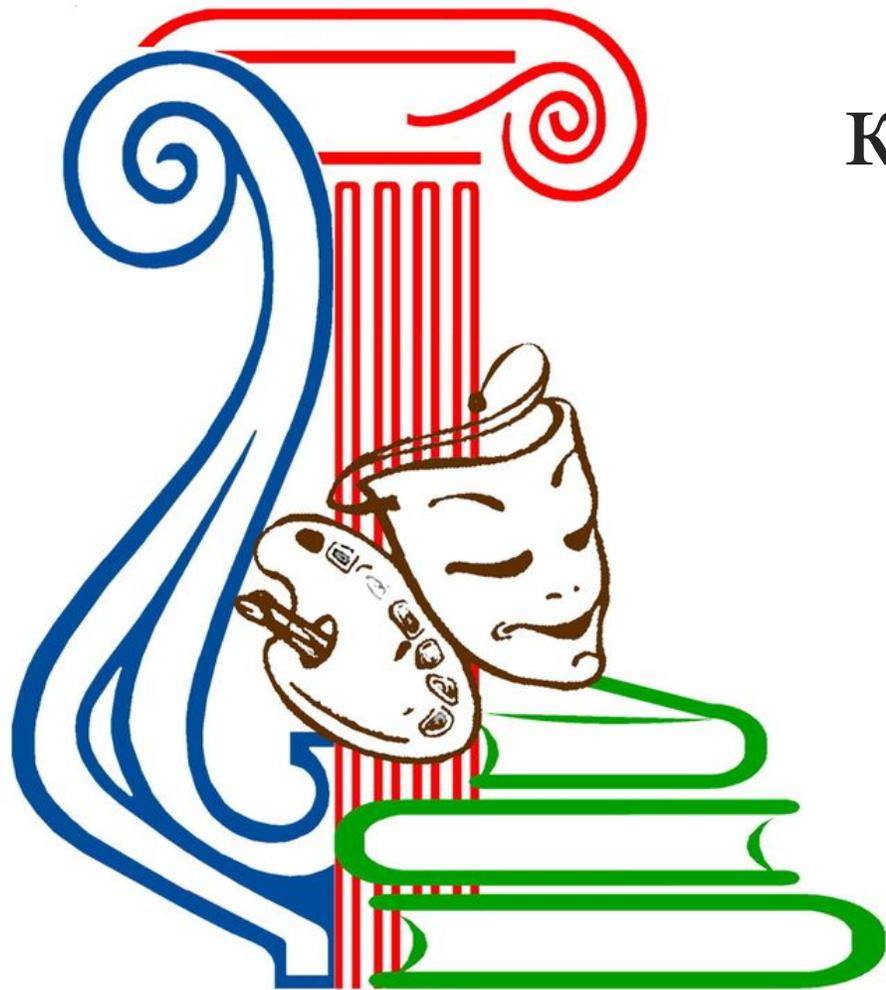
Федеральное государственное образовательное бюджетное учреждение высшего образования  
«Финансовый университет при Правительстве Российской Федерации»  
(Финуниверситет)

Калужский филиал Финуниверситета

# Развитие института культуры

Подготовила:  
студентка 1-го курса группы 1ЭМУз2  
Семко Е.С.

Калуга 2016



# Культура как социальный институт

---

исторически сложившаяся устойчивая форма организации совместной деятельности людей, определяющие жизнеспособность любого общества в целом, включающая в себя школы, высшие учебные заведения, среднее профессиональное образование, театры, музеи, клубы, библиотеки, церковь, монашество, исповедь и тому подобное..

# Признаки культуры как социального института:

---

- включает в себя совокупность учреждений, социальных групп, целью которых является удовлетворение культурных, духовных, моральных потребностей общества;
- включает в себя систему культурных образцов, норм, ценностей, символов;
- включает в себя систему поведения в соответствии с этими нормами и образцами;
- включает в себя материальные и человеческие ресурсы, необходимые для решения задач;
- имеет общественно признанную миссию, цель, идеологию.

# Признаки института культуры на примере школьного кружка по этикету

Включает:

- 1) педагогов, администрацию учебных заведений и т.д.;
- 2) нормы поведения посетителей учащихся, отношение общества к системе дополнительного образования;
- 3) сложившуюся практику отношений между педагогами и учащимися;
- 4) здания, учебные классы, тематическая учебная литература;
- 5) миссия — удовлетворение потребности общества в людях со знанием этикета.



# Функции института культуры

---

- адаптационная (подготовка к жизни и труду в обществе);
- профессиональная (обучение специалистов);
- гражданская (подготовка гражданина);
- общекультурная (приобщение к культурным ценностям);
- гуманистическая (раскрытие личностного потенциала) и т.д.
- мировоззренческая (определяет взгляды на мир);
- компенсаторная (предлагает утешение и примирение);
- интегрирующая (объединяет людей с общими интересами);
- общекультурная (приобщает к культурным ценностям) и проч.
- познавательная (способствует познанию мира);
- объяснительная (интерпретирует знания);

# Система стимулов института культуры

---

## Системы стимулов позитивных

Вознаграждения за следование определенным правилам - особо отличившихся деятелей культуры представляют к государственным наградам и званиям

## Система стимулов негативных

Наказания, которого люди ожидают за нарушение определенных правил -  
– порицание социума за использование нецензурной лексики в текстах песен

# Механизмы регулирования института культуры

Формальные

Неформальные



Закреплены законом, например, Федеральный закон от 15 апреля 1998 г. № 64-ФЗ «О культурных ценностях, перемещенных в Союз ССР в результате Второй мировой войны и находящихся на территории Российской Федерации»

Складываются из общественного мнения

# Вывод:

---

- функционирование института культуры определяется, культурными традициями и многими другими факторами, в числе которых эффективность является далеко не определяющим параметром. Перемены чаще происходят с ним потому, что меняются те ценности, которые обуславливают его существование, или он сам становится несовместимыми с другими ценностями и институтами, но никак не по соображениям эффективности.

---

*Благодарю за внимание!*