

Информация





# Информация

Н. Винер,

У. Эшби,

К. Шеннон,

А. Урсул,

А. Моль,

В. М. Глушков

# Информация

*зрительная информация* (визуальная, от англ. *visual*)

*звуковая информация* (аудиальная, от англ. *audio*)

*вкусовая информация*

*обонятельная информация* (запахи)

*тактильная информация*

«мышечного чувства»

# Формы представления информации

- **текстовая информация** — последовательность символов (букв, цифр, других знаков); в тексте важен порядок их расположения, например, КОТ и ТОК — два разных текста, хотя они состоят из одинаковых символов;
- **числовая информация**;
- **графическая информация** (рисунки, картины, чертежи, карты, схемы, фотографии и т. п.);
- **звуковая информация** (звучание голоса, мелодии, шум, стук, шорох и т. п.);
- **мультимедийная информация** объединяет несколько форм представления информации (например, видеоинформация).

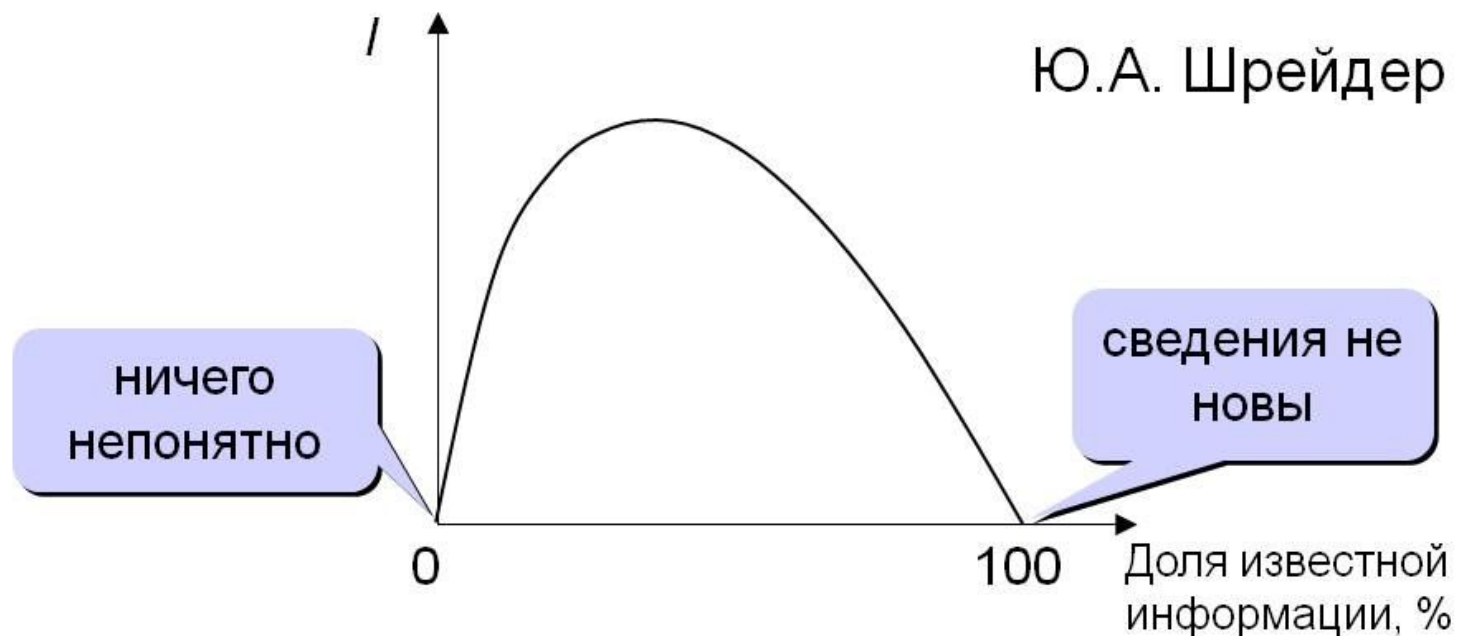
# Информация

**«Учет вибронных взаимодействий  
континуализирует моделирование  
диссипативных структур»**

## Информация и знания

**Знания** — представления человека о природе, обществе, самом себе («модель мира»).

**?** Всегда ли информация увеличивает знания?





# Знания

- «Я знаю, что...» - декларативные
- «Я знаю, как...» - процедурные
- информацию, зафиксированную (закодированную) в какой-то форме, называют **данными**
- чтобы данные стали **информацией**, их нужно понять и осмыслить, а на это способен только человек

# Свойства информации

Дуализм

Полнота

Достоверность

Адекватность

Доступность

Актуальность

# Вопросы по теме

- 1. Как связана неопределенность знания с получением информации?
- 2. Как связана информация и сложность объекта?
- 3. Объясните, почему термин «информация» трудно определить.
- 4. Согласны ли вы с «определением» информации, которое дал Н. Винер?  
Как вы его понимаете?
- 5. Как человек воспринимает информацию?
- 6. Чем отличается текст от набора символов?
- 7. К какому виду информации относятся видеофильмы?
- 8. Что такое тактильная информация?
- 9. Всякая ли информация увеличивает знания? Почему?
- 10. Какими свойствами должна обладать «идеальная» информация?
- 11. Приведите примеры необъективной, непонятной, бесполезной, недостоверной, неактуальной и неполной информации.
- 12. Может ли информация быть достоверной, но бесполезной? Достоверной, но необъективной? Объективной, но недостоверной? Актуальной, но непонятной?
- 13. Приведите примеры обработки информации в технических устройствах.