
Искусство и мифология Древнего Египта

РАБОТА НЕМАНОВОЙ АЛЕКСАНДРЫ
II КУРС, 625 ГРУППА

Содержание

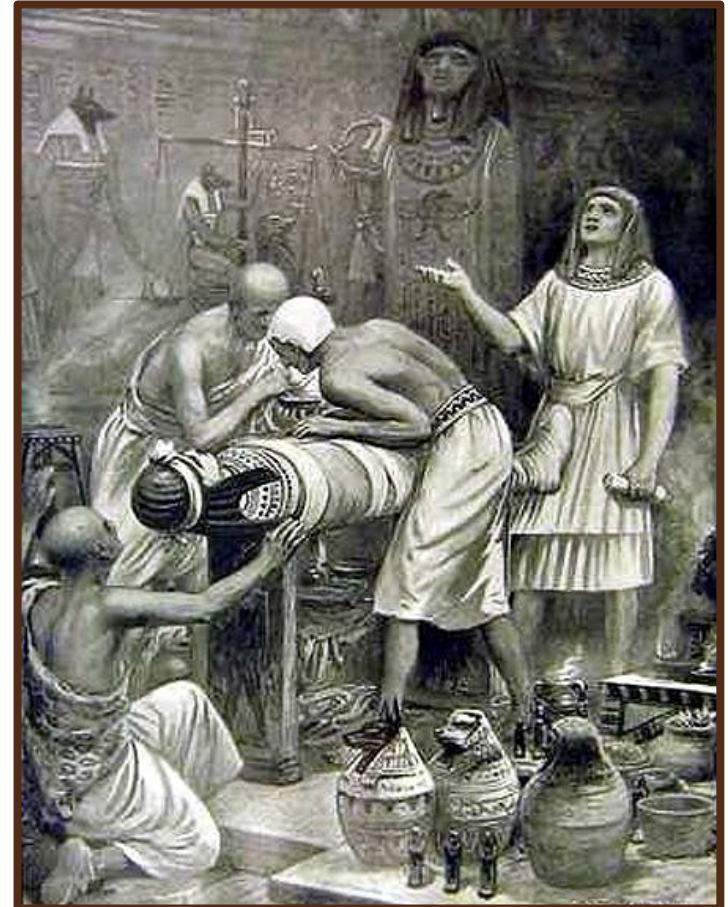
□ Искусство Древнего Египта

- Архитектура
- Влияние египетского искусства на современный облик мировой художественной культуры

□ Мифология Древнего Египта

□ Заключение

Погребальные сооружения и бальзамирование



Пирамида Джосера в Саккаре



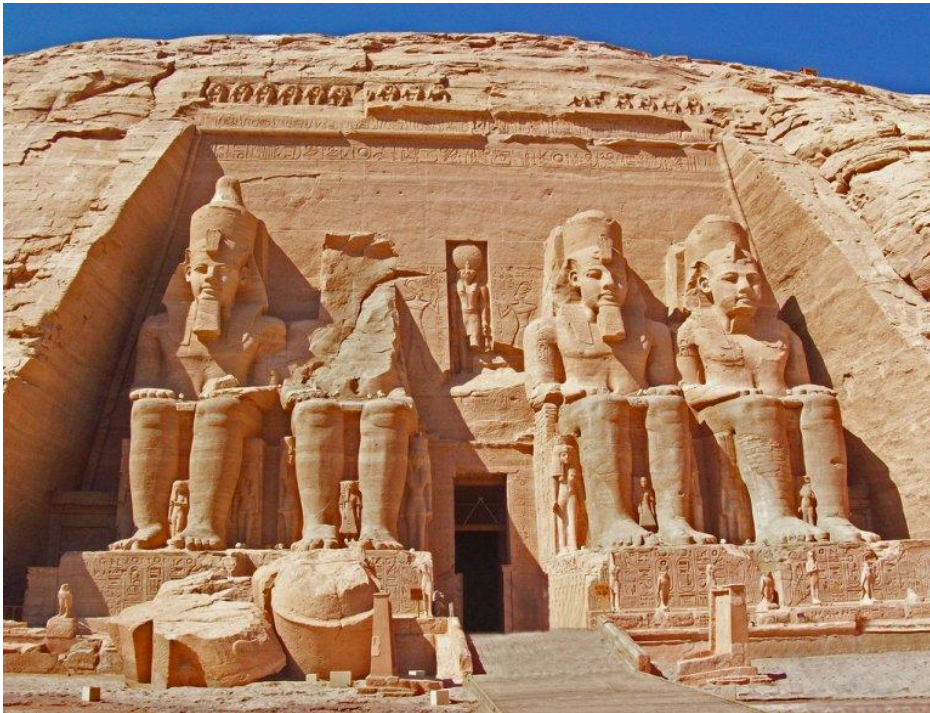
Пирамида Хеопса



Гробница Тутанхамона

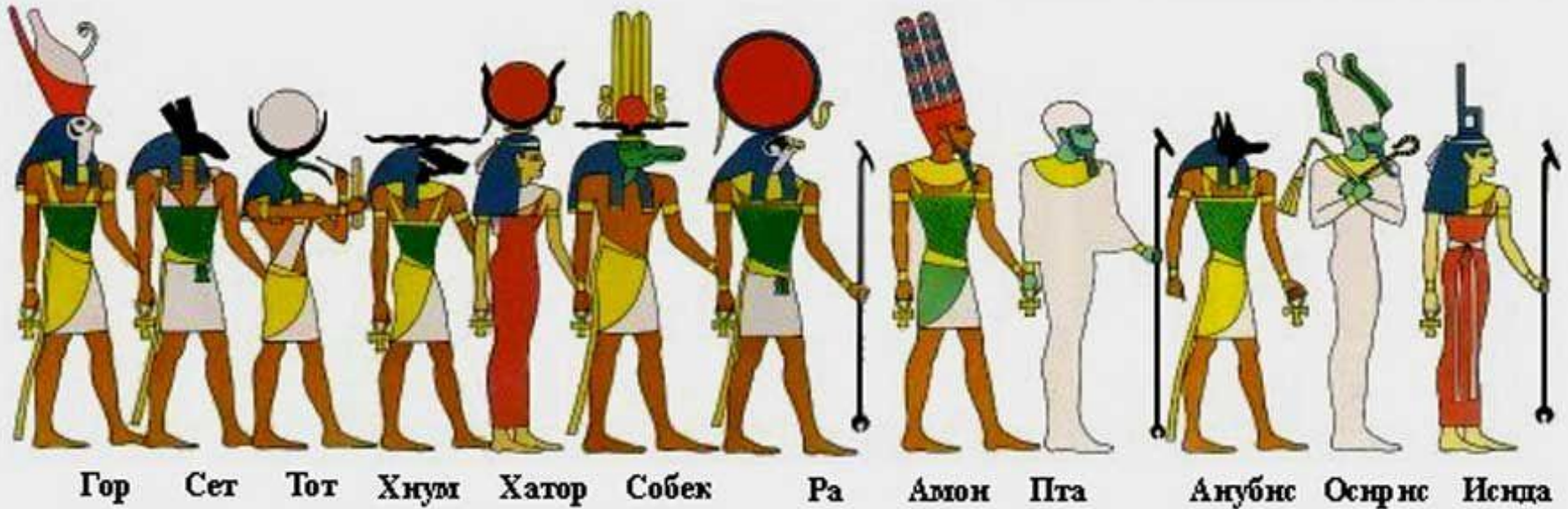


Храмы на берегу Нила



- Самые ранние храмы Древнего Египта появились в середине 4-го тысячелетия до н.э и напоминали тростниковые хижины. Последним из построенных египетских храмов был Храм в Филах, который прекратили использовать в 6-м веке нашей эры.

Мифология Древнего Египта



Заключение

- Религия древнего Египта была собранием различных культов, которые подвергались в продолжение многих веков многочисленным изменениям.

Египтяне верили, что душа человека после его смерти продолжает существовать и время от времени посещает тело



Гробница Меренптаха

Спасибо за внимание!

- Материал частично взят с ресурсов:

<https://lifeglobe.net/entry/7564>

<https://works.doklad.ru/view/Nbk-Lyxodko.html>

