



«Ключ

К

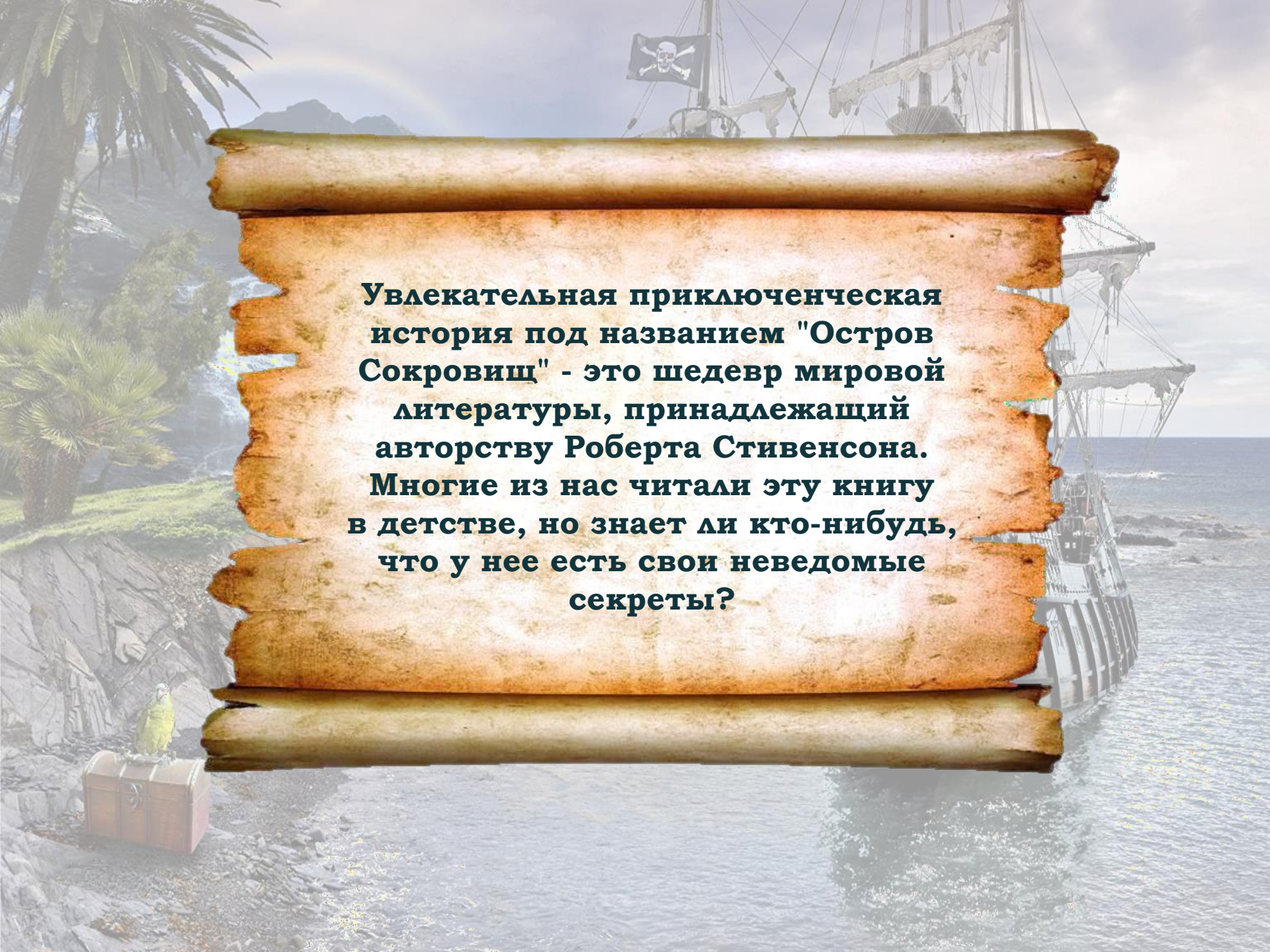
тайна

К 170-летию со дня рождения Р. Стивенсона

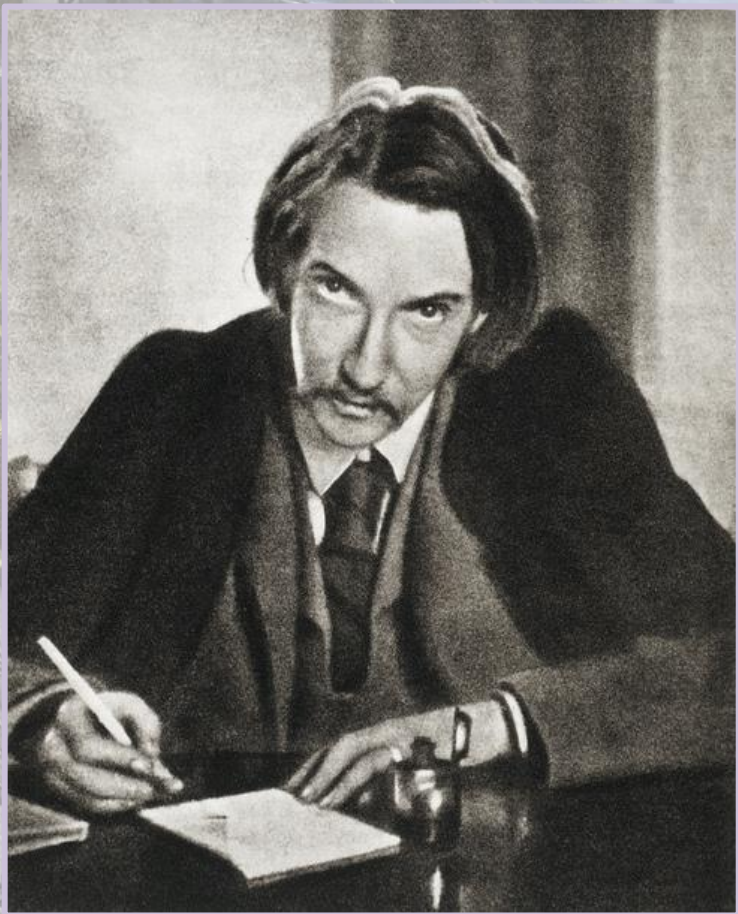
М

остро

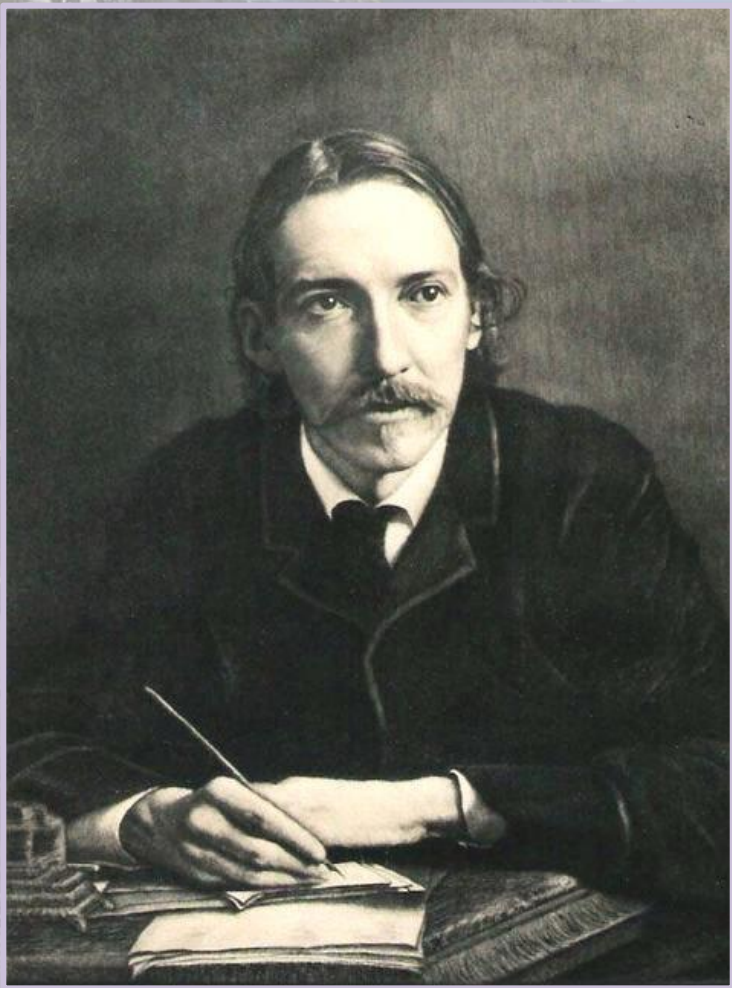
ва»



Увлекательная приключенческая история под названием "Остров Сокровищ" - это шедевр мировой литературы, принадлежащий авторству Роберта Стивенсона. Многие из нас читали эту книгу в детстве, но знает ли кто-нибудь, что у нее есть свои неведомые секреты?



**Ллойд Осборн,
тринадцатилетний
пасынок Стивенсона,
от нечего делать
принялся рисовать.
Писатель тоже взялся
за кисть и на свет
появилась мечта любого
мальчишки: загадочный
остров, холмы с
манящими морскими
названиями и, наконец,
крестик на том месте,
где зарыт пиратский
клад.**



*«Я уронил задумчивый
взгляд на карту острова,
и среди придуманных
лесов зашевелились герои
моей будущей книги...*

*Я не успел опомниться,
как передо мной очутился
чистый лист бумаги, и я
уже составлял перечень
глав».*

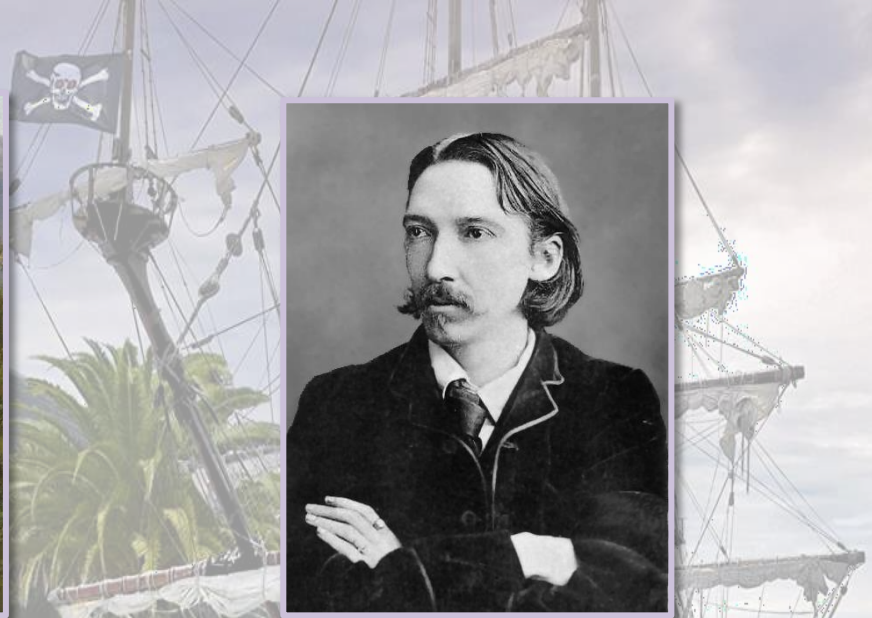
Роберт Льюис Стивенсон



Отец писателя, Томас Стивенсон, строитель маяков по профессии, был разочарован, что сын не пошел по его стопам, и, тем не менее, всячески поддерживал его и даже помогал придумывать «Остров сокровищ».



**Увлеченный своей идеей,
Стивенсон писал
по главе каждое утро,
а после обеда показывал
готовый материал своей
жене Фанни
— маленькому
Ллойд. По словам
писателя,
восторг мальчика
побуждал его писать
дальше.**

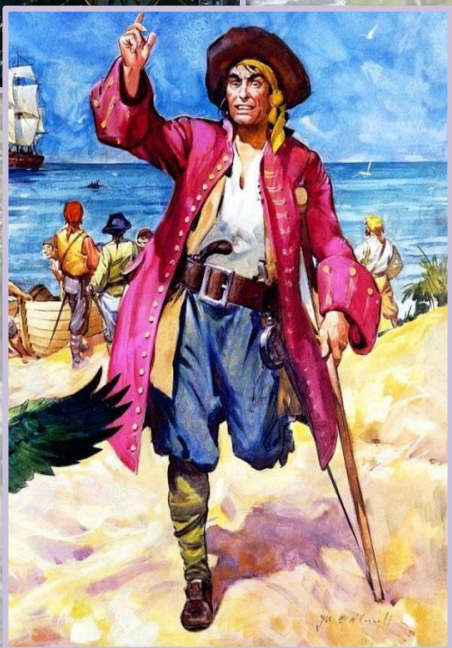
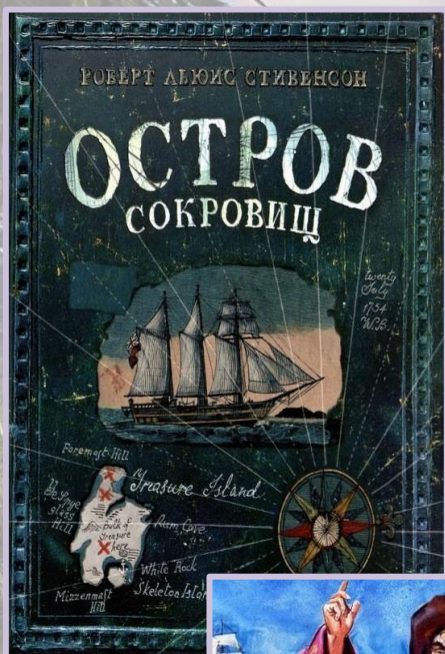


Приступив к 15 главе, Стивенсон понял, что у него закончились идеи. Он не мог понять, как должна развиваться история Джима после высадки на остров. После нескольких недель поисков новых идей Стивенсон перебрался из Шотландии в маленький домик в Швейцарских Альпах. Перемена места благоприятно сказалась на здоровье писателя и вернула ему вдохновение.

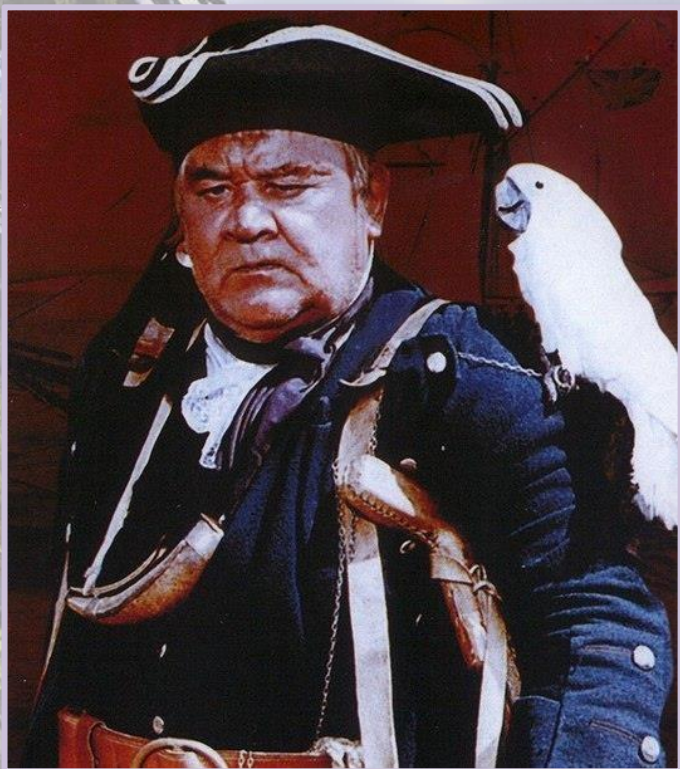


**Не все знают,
что знаменитый остров
сокровищ из одноименного
романа
Роберта Льюиса Стивенсона
в действительности
существует. Это остров
Пинос, который находится
в 70 километрах южнее
Кубы; на протяжении
примерно 300 лет он служил
пристанищем пиратов.**



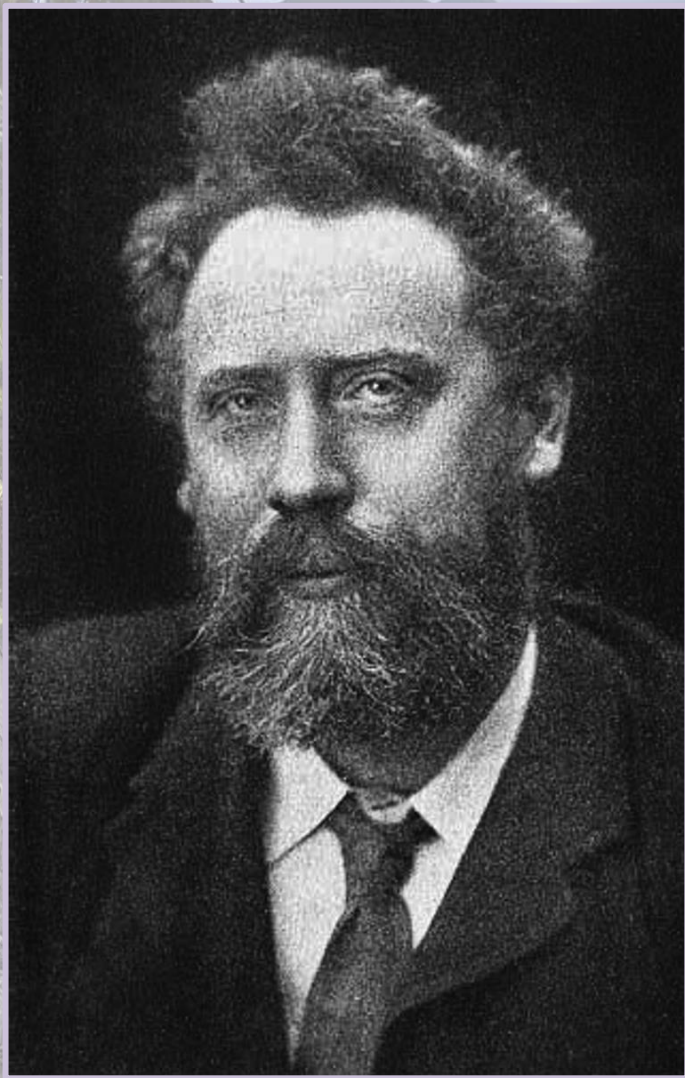


Первоначально книга называлась «Судовой повар» Это название относится — Долговязому Джону Сильверу, который служил коком на «Эспаньоле». Несомненно, такое название говорило о том, что автору очень нравился этот обаятельный пират. А еще это название отражало парадоксальность натуры персонажа, так как должность повара делала злодея более человечным. Издатель убедил Стивенсона изменить название романа, который был опубликован как «Остров сокровищ».

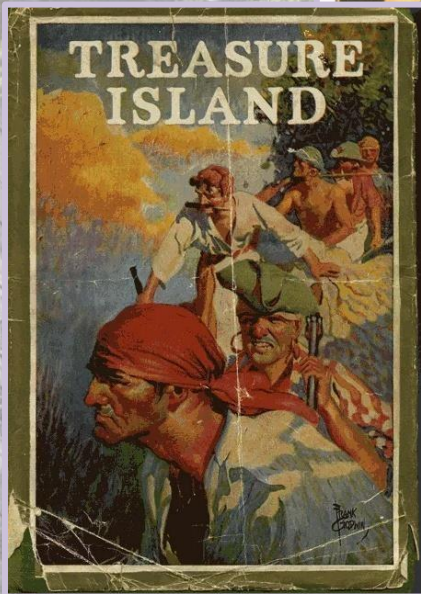
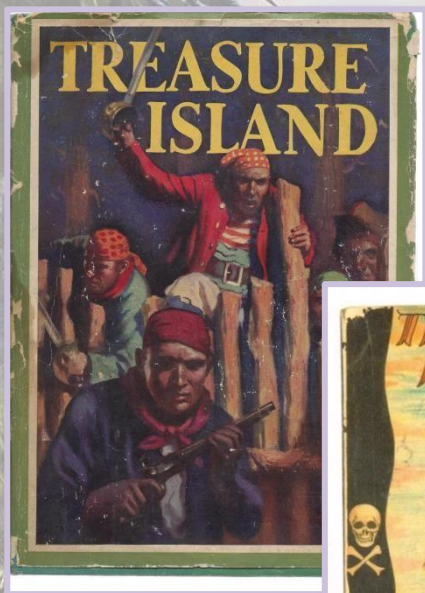


«Одни боялись Пью,
другие
боялись меня
Джон Сильвер»

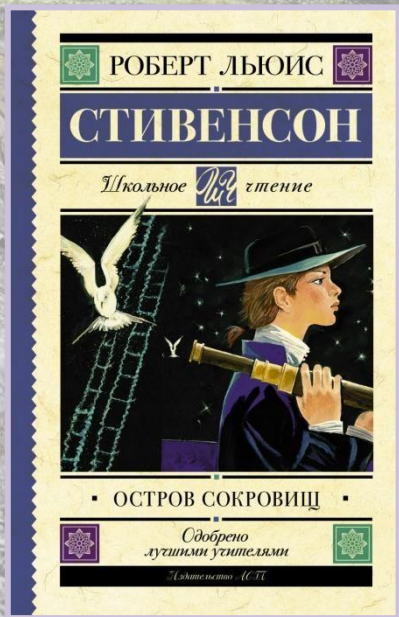
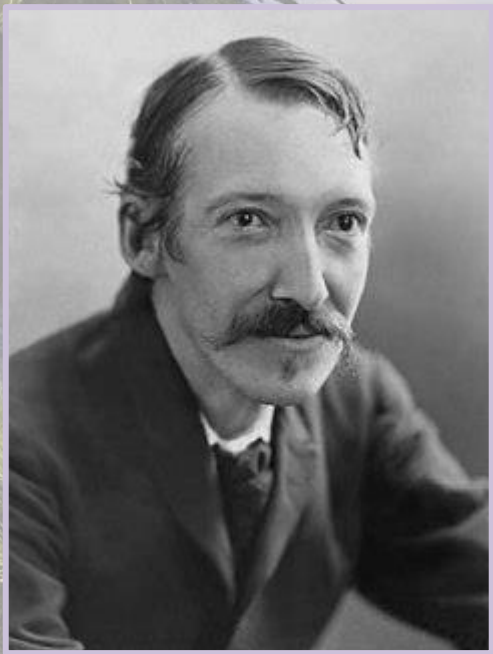
Почему двуногого
Сильвера «боялся
сам Флинт»?
Должность
Сильвера
называлась
квартэрмастер.
Он был командиром
абордажной
команды. При бунте
только она решала,
кто будет жить



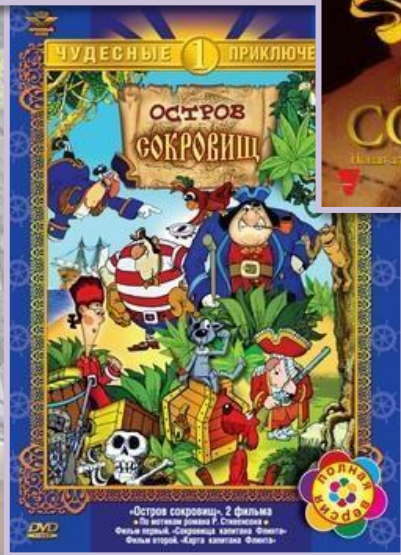
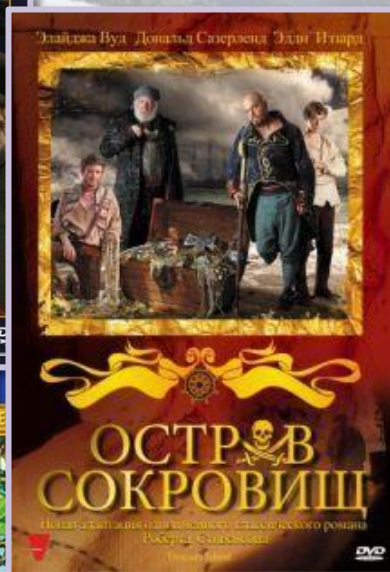
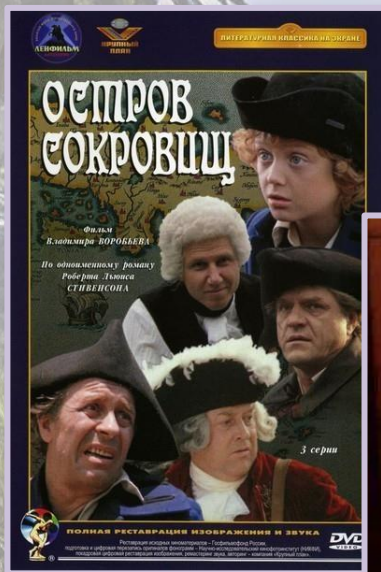
**Прототипом Долговязого
Джона Сильвера стал друг
Стивенсона. Так же как
— Джон Сильвер, друг
писателя Уильям Хенли был
высоким, энергичным
— очень обаятельным
мужчиной. Он потерял ногу
из-за осложнений
перенесенного в детстве
туберкулеза.
После публикации романа
Стивенсон признался
в содеянном своему другу,
который был известным
писателем и издателем.**



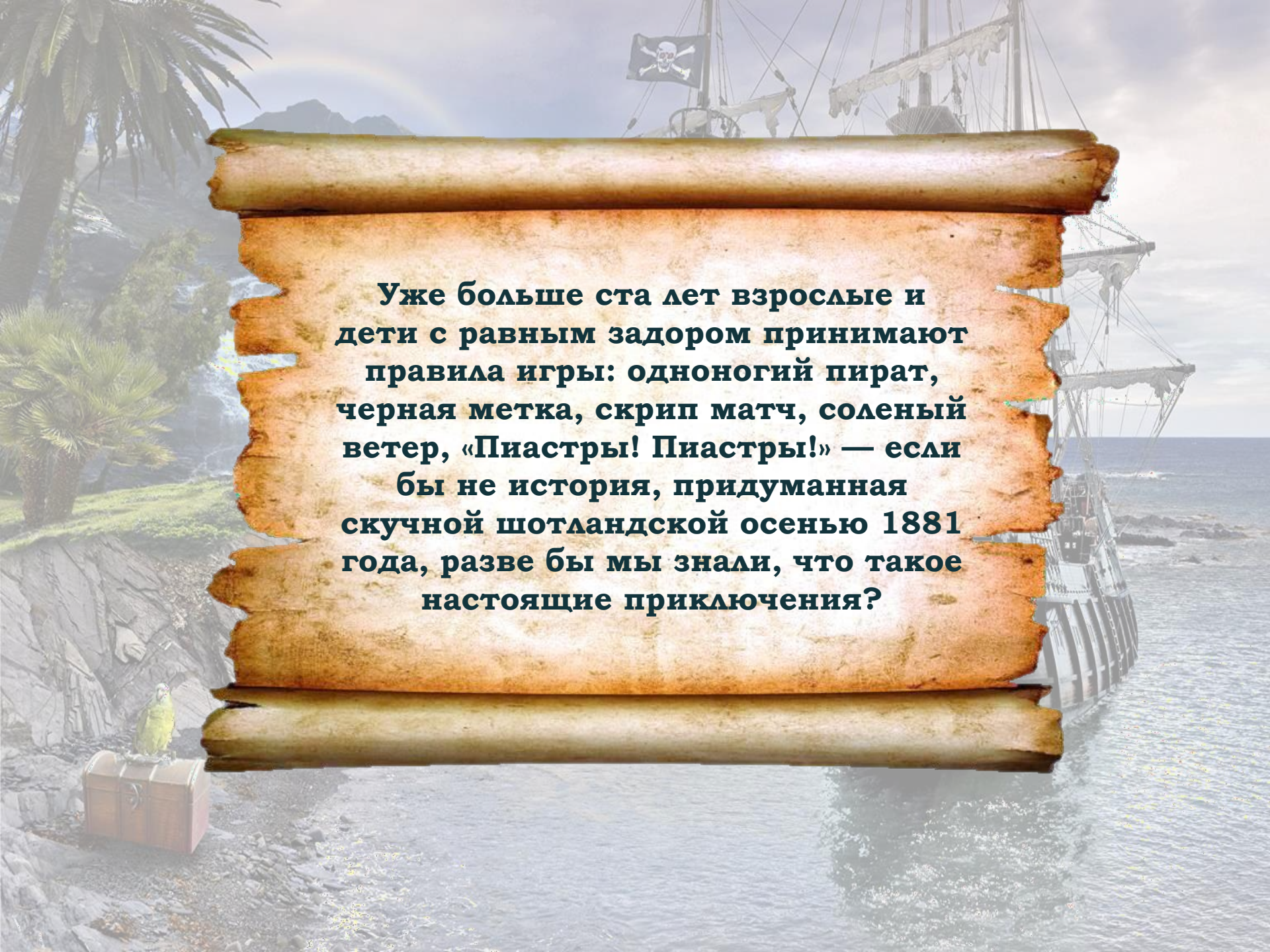
Издатель еженедельного литературного журнала для детей «Young Folks» согласился напечатать роман «Остров сокровищ», поделив его на 18 частей. Несмотря на то, что Стивенсону эта идея пришла по душе, он решил издавать роман под псевдонимом «капитан Джордж Норт».




Для подписчиков журнала «Young Folks» события романа развивались слишком медленно. Только после того, как «Остров сокровищ» был опубликован в виде книги — попал в руки более терпеливых читателей, он стал по-настоящему популярным.



**Существует более 50
полнометражных
и телевизионных
экранизаций романа.
Классическое произведение
Роберта Льюиса Стивенсона
очень популярно
в мире кинематографа.**



Уже больше ста лет взрослые и дети с равным задором принимают правила игры: одноногий пират, черная метка, скрип матч, соленый ветер, «Пиастры! Пиастры!» — если бы не история, придуманная скучной шотландской осенью 1881 года, разве бы мы знали, что такое настоящие приключения?



*МБУК «Централизованная
система общедоступных библиотек»
города Брянска*

**Библиотека №12
имени А.К.
Толстого**

*Материал
подготовила:
Макеева Д.В.*