

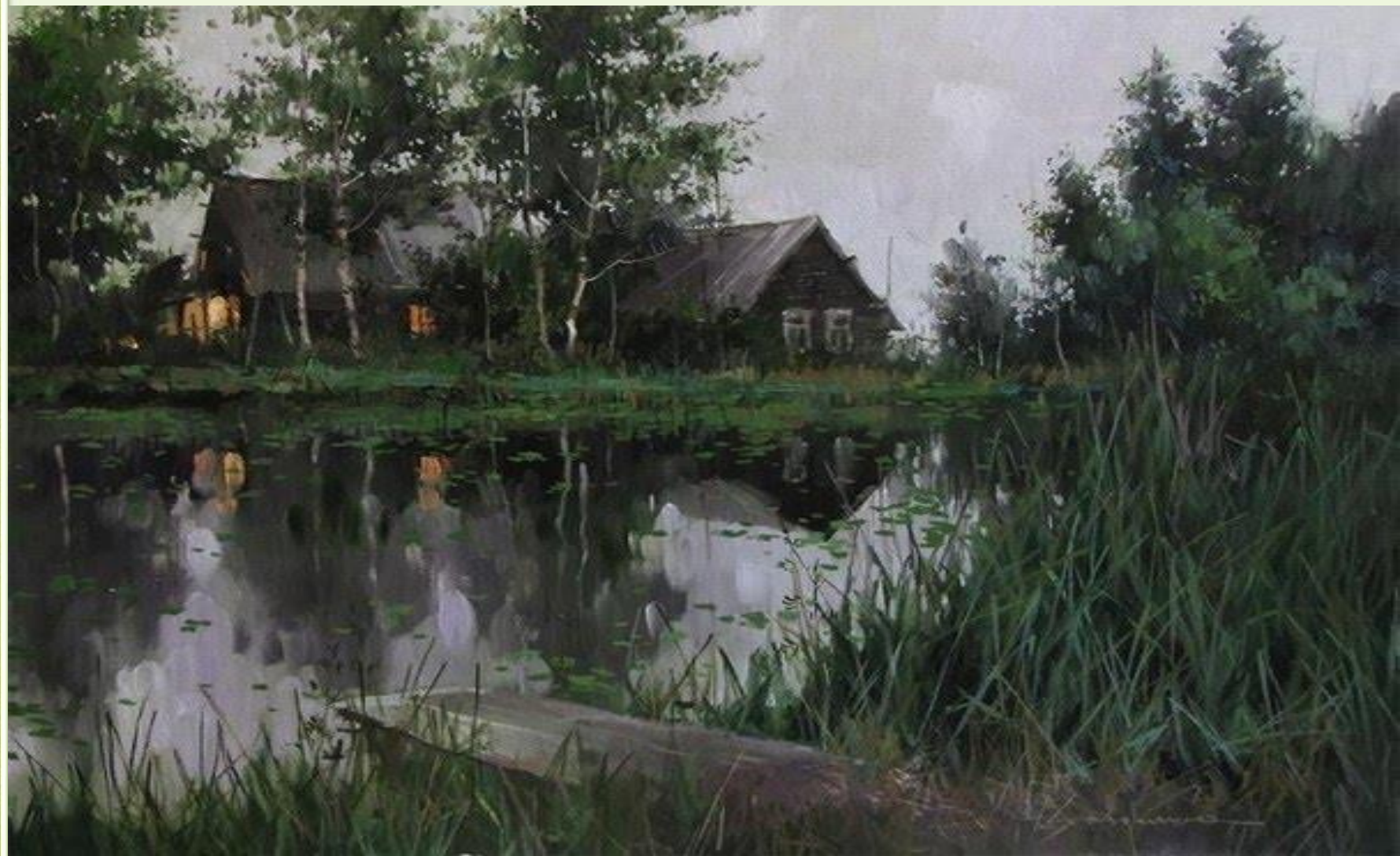


# *ЕСЕНИНСКИЕ МЕСТА*




# МАРШРУТ









Создано с помощью пробной версии программы "ФотоШОУ PRO"  
В полной версии этой надписи не будет. FOTOSHOW-PRO.RU









# *КОНСТАНТИНОВО*







*Казанская церковь в селе  
Константиново*





**Александр Михайлович Голицын в 1775 году выделяет значительные средства для возведения на месте деревянного каменного храма с приделом святой мученицы Софии. Церковь была построена в 1779 г.**



Автобус привез нас на небольшую площадь в центре села Константиново. С одной стороны мы видим стенд с планом – схемой музея.





К 120-летию со дня рождения С. А. Есенина



# Сторона ль моя, сторонка

Из романа и пьесы  
по сценариям Сергея Луккина

Композитор  
МИХАИЛ ДУХАЧЁВ

Лейб  
СЕРГЕЙ ЗЫКОВ



# ДОМ ЕСЕНИНЫХ





Доброжелательное поскрипывание ступенек крыльца - первое приветствие есенинского дома всем входящим в него. Едва уловимым запахом сосновых бревен, смешанным с ароматом луговых трав, встречают вошедшего просторные сени. На бревенчатой стене висят серп и полукосок матери поэта, пивница для кваса, рядом коромысло, ступа с пестом, мера для зерна...









Сохранился амбар, построенный в 1913 году, который расположился среди вишен недалеко от избушки-временки. Здесь, по свидетельству сестер поэта, им были написаны некоторые произведения: "Каждый труд благослови, удача!...", "Отговорила роща золотая...", "Поэма о 36".





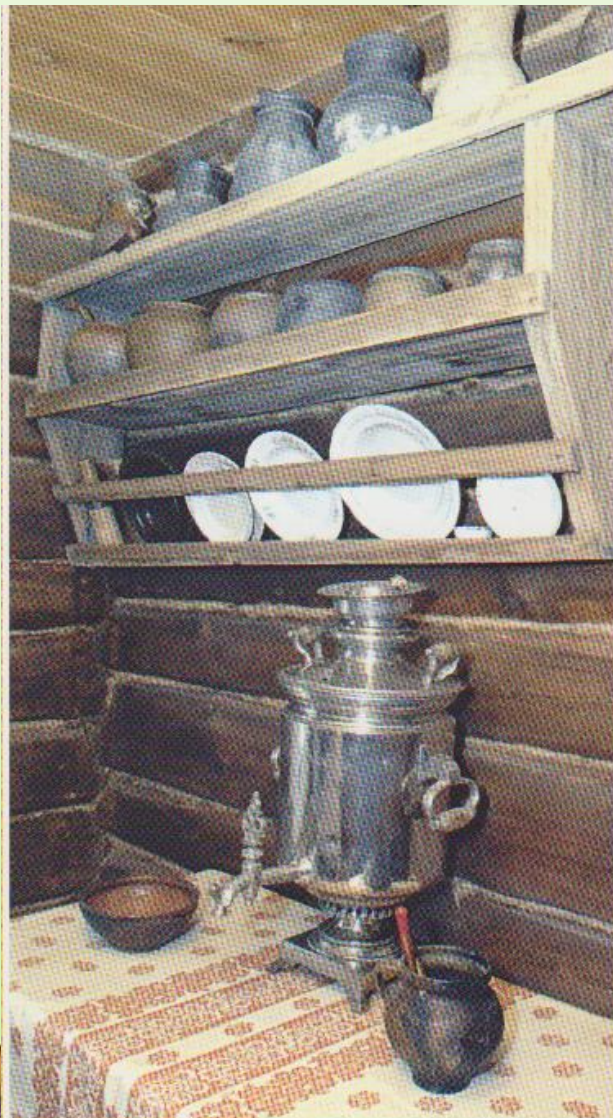
В левом углу горницы у окна стоят дубовый стол с откидными крышками и венские стулья. Над столом - семейные портреты и похвальный лист, полученный Сергеем Есениным по окончании Константиновской земской школы





Из сеней мы попадаем в теплую часть дома, в небольшую прихожую. Слева у окна кровать, на ней когда-то спал Сергей Есенин, рядом деревянный, обитый железом сундучок, в нем поэт хранил томики Пушкина, Гоголя, Некрасова, Толстого, Лермонтова, Кольцова, здесь же на вешалке - одежда Татьяны Федоровны, которую она носила в последние годы жизни.

Направо от входной двери - кухня, где готовилась нехитрая крестьянская еда. Белоснежная русская печь занимает большую часть кухни. Около печи стоят ухваты и кочерга. На кухонном столе ведерный самовар - участник всех семейных праздников, над столом висит полка, где вместе с посудой стоят потрескавшиеся от времени крынки, кувшины и махотки.

























История земской школы в селе Константинове начинается с 1879 года, когда крестьяне и местный помещик С.Г. Куприянов подают прошение об открытии школы, а сельское общество жертвует для этого 60 рублей. Разрешение было получено, и в ноябре начались занятия.







в 1884 году в центре села было построено специальное школьное здание, в котором было уже 2 класса для занятий и помещение для квартиры учителя. Это было очень большое событие для села, и о нем долго помнили. У детей появились новые интересы, занятия, игры. Успешно учился в местной школе и отец будущего поэта Александр Никитович Есенин.



Из прихожей мимо печки-голландки, которая топилась лишь в зимнюю стужу, мы проходим в переднюю комнату-горницу. Два окна горницы выходят на сельскую площадь.



Между окон, убранных белыми кружевными занавесками, висит зеркало. На полу расстелены цветастые домотканые половики. Слева в красном углу - иконы, среди которых икона Казанской Божией Матери, принадлежавшая Татьяне Федоровне Есениной, а справа над посудным шкафом старинные часы с боем швейцарской фирмы Габю (нач.20 века) - живые свидетели всего, что происходило здесь много лет назад.





*Эти красивейшие места  
вдохновляли поэта*



# *ЗЕМСКАЯ ШКОЛА*





# *ПАМЯТНИК ПОЭТУ В КОНСТАНТИНОВО*





# ОТКРЫТИЕ ПАМЯТНИКА



*С.ЕСЕНИН  
ВСЕГДА ДОМА*





*Дивово*



# Дивово – станция-музей

*Дивово — это памятное историческое место, связанное с жизнью С. А. Есенина. В далеком 1912 году 17-летний Есенин сел на поезд и отправился в Москву. Как С. Есенин сам говорил о себе: «... Мечтатель сельский — Я в столице Стал первокласснейший поэт». Так вот, путь Есенина в Москву, в Петроград, путь его в большую литературу начинался отсюда, проходил здесь — через станцию Дивово. И на протяжении своей жизни С. Есенин много раз приезжал в родное село Константиново, и неизменно останавливался здесь, на станции Дивово. Она была для него частью дороги, которая вела его в родное село, в родные места, к теплу родного очага. К 110-летию со дня рождения С.А. Есенина по инициативе руководства Московско-Рязанской ж/д (и на средства дороги) на станции Дивово был установлен памятник С.А. Есенину. Авторы скульптурной работы — московские скульпторы А. Гудко и М. Сотников, архитектор В. Иванов.*







*В стихах С. Есенина есть упоминание о вокзале.*

*Вот строки этого стихотворения:*

*Туча кружево в роще связала,*

*Закурился пахучий туман.*

*Еду грязной дорогой с вокзала*

*Вдалеке от родимых полян...*





Станция Дивово.  
Отсюда путь  
Есенина лежал в  
большую  
литературу.

Семин Александр Александрович  
1905-1925  
Поэт, прозаик, драматург.  
Семин Александр Александрович  
1905-1925  
Поэт, прозаик, драматург.  
Семин Александр Александрович  
1905-1925  
Поэт, прозаик, драматург.

Александр Александрович  
Семин Александрович  
1905-1925  
Поэт, прозаик, драматург.  
Семин Александр Александрович  
1905-1925  
Поэт, прозаик, драматург.



Воспоминания о жизни в лагере. Жизнь в лагере была тяжелой и трудной. Мы работали в шахтах, в поле, в саду. Мы страдали от голода, холода, болезней. Но мы выжили. Мы вернулись домой. Мы живем сейчас в городе. Мы работаем. Мы учимся. Мы растем. Мы становимся людьми. Мы любим свою родину. Мы любим своих родителей. Мы любим своих друзей. Мы любим свою жизнь.

Воспоминания о жизни в лагере. Жизнь в лагере была тяжелой и трудной. Мы работали в шахтах, в поле, в саду. Мы страдали от голода, холода, болезней. Но мы выжили. Мы вернулись домой. Мы живем сейчас в городе. Мы работаем. Мы учимся. Мы растем. Мы становимся людьми. Мы любим свою родину. Мы любим своих родителей. Мы любим своих друзей. Мы любим свою жизнь.



# *Кирики-Улиты*





# *Кирики-Улиты*





*На месте бывшей церкви поставлен камень с облупившейся от времени табличкой. Надпись на табличке гласит:  
«Здесь стояла церковь св. Кирика и Иулитты в селе Толстикове, где 30 июля ст.ст. 1917 г. венчался поэт С. Есенин с З. Райх.».*





*СПАС -  
КЛЕШКИ*





*Село Спас-Клепики (с января 1920 года – город) – центр Мещёры. Оно раскинулось на левом берегу реки Пры у речки Совки, через село проходил Московско-Саратовский тракт. Спас-Клепики окружают почти сплошные леса с непроходимыми болотами и многочисленными живописными озёрами. С Рязанью село соединялось проселочной дорогой, труднопроезжей летом из-за песчаной почвы, и узкоколейной железной дорогой, строительство которой началось в 1892 году, а регулярное движение Рязань – Тума открылось в 1899 году.*





# *Спас-Клепиковская школа*

*Сергей Есенин учился в Спас-Клепиковской  
второклассной церковно-приходской школе  
с сентября 1909 по июнь 1912 г. В  
настоящее время в этом здании  
расположен Клепиковский отдел  
Государственного музея-заповедника С.А.  
Есенина.*





*В настоящее время в этом здании расположен  
Клепиковский отдел Государственного музея-  
заповедника С.А. Есенина. По старым фотографиям  
восстановлен кирпичный забор с фасадной части  
школы. Открытие музея после реконструкции  
состоялось 1 октября 2005 г.*





*Есенин,  
Петроград и  
Ленинград.*





*9 марта 1915 года к  
уголовному дому в конце  
Офицерской улицы  
(ныне – улица  
Декабристов), где жил  
тогда А. Блок, подошел  
молодой человек с  
сундучком в руках и в  
нерешительности  
остановился.*

*Это был 19-летний  
Сергей Есенин, впервые  
приехавший в  
российскую столицу и  
пришедший сюда прямо  
с Николаевского (ныне  
Московского) вокзала.*





*Театральная площадь, д. 2.  
Здесь размещалась квартира М.  
Мурашева в 1915 году*



*Это первое произведение поэта,  
опубликованное в Петрограде.*



*Зашумели над затоном тростники.  
Плачет девушка-царевна у реки.  
Погадала красна девица в семик.  
Расплела волна венок из повилик.  
Ах, не выйти в жены девушке весной,  
Запугал ее приметами лесной.  
На березке пообъедена кора,-  
Выживают мыши девушку с двора.  
Бьются кони, грозно машут головой,-  
Ой, не любит черны косы домовой.  
Запах ладана от рожи ели льют,  
Звонки ветры панихидную поют.  
Ходит девушка по бережку грустна,  
Ткет ей саван нежнопенная волна.*

*<1914>*





*В ноябре 1915 года в издательстве М.В. Аверьянова, помещавшемся в доме № 38 на набережной Фонтанки, вышел в свет первый сборник стихов Есенина под названием «Радуница» (с пометкой – 1915 год). Радуница – день поминовения усопших после Пасхи. Многие стихи этого сборника носили религиозный характер, но главное, что в них ощущалось, - это любовь к Родине, к России.*

*Собор во имя Федоровской иконы  
Божией Матери*





# *Невский пр, д. 72*



# *Литейный проспект, 33*

*На Литейном проспекте  
есть дом под номером 33,  
здесь Сергей Есенин и  
Зинаида Райх поселились  
осенью 1917 года. Они  
сняли две комнаты с  
мебелью, окна выходили в  
типичный  
петербургский двор-  
колодец.*





## *ДУМСКАЯ УЛИЦА, 1*



*14 апреля 1924 года в Ленинграде в Большом зале Городской думы (Думская улица, дом № 1) состоялось выступление Есенина. Об этом заранее объявили расклеенные по городу афиши. В переполненном зале Городской думы нетерпеливо ждали, когда же поэт начнет читать стихи. А Есенин, стоя на скамье, ярко освещенный люстрой, шатаясь, что-то говорил. Публика начала возмущенно шуметь. Наконец Есенин крикнул: «Я буду читать свои стихи!»*

# *Гагаринская ул., д. 1*





# *Набережная Фонтанки, д. 48*



# Малая Морская ул., гостиница «Астория»

В БЫВШЕЙ  
ГОСТИНИЦЕ  
АНГЛЕТЕР  
28 ДЕКАБРЯ  
1925 ГОДА  
ТРАГИЧЕСКИ  
ОБОРВАЛАСЬ  
ЖИЗНЬ  
ПОЭТА  
СЕРГЕЯ  
ЕСЕНИНА.

В БЫВШЕЙ  
ГОСТИНИЦЕ  
АНГЛЕТЕР  
28 ДЕКАБРЯ  
1925 ГОДА  
ТРАГИЧЕСКИ  
ОБОРВАЛАСЬ  
ЖИЗНЬ  
ПОЭТА  
СЕРГЕЯ  
ЕСЕНИНА.





# *Памятник Сергею Есенину в Таврическом саду*

*В Таврическом саду в  
1995 году к 100-летию  
со дня рождения  
поэта установлен  
памятник С. А.  
Есенину.*

*(скульптор А.С. Чаркин,  
архитекторы  
С.Л. Михайлов,  
Ф.К. Романовский).*



# ПОСЛЕСЛОВИЕ

- *Уже после смерти Есенина Максим Горький писал: «...Драма Сергея Есенина в высокой степени характерна. Это драма деревенского парня, романтика и лирика, влюбленного в поля и леса, в свое деревенское небо, в животных и цветы. Он явился в город, чтоб рассказать о своей восторженной любви к примитивной жизни, рассказать о простой ее красоте. Я видел Есенина в самом начале его знакомства с городом... Город встретил его с тем восхищением, как обжора встречает землянику в январе. Его стихи начали хвалить, чрезмерно и неискренно, как умеют хвалить лицемеры и завистники».*





# ИНТЕРНЕТ - РЕСУРСЫ

[http://esenin.ru/images/stories/Divovo/Divovo\\_3.jpg](http://esenin.ru/images/stories/Divovo/Divovo_3.jpg) Дивово

[http://esenin.ru/plugins/content/contentoptimizer/6b3195dc53c132ea4f1de6a81c3a8a960a1d5981\\_130x197\\_Q75.jpeg](http://esenin.ru/plugins/content/contentoptimizer/6b3195dc53c132ea4f1de6a81c3a8a960a1d5981_130x197_Q75.jpeg) Дивово

[http://esenin.ru/images/stories/Divovo/Divovo\\_6.jpg](http://esenin.ru/images/stories/Divovo/Divovo_6.jpg) Дивово

[http://esenin.ru/plugins/content/contentoptimizer/8e1aa121f79d06c8683f977597fbb118b2a146fd\\_195x132\\_Q75.jpeg](http://esenin.ru/plugins/content/contentoptimizer/8e1aa121f79d06c8683f977597fbb118b2a146fd_195x132_Q75.jpeg) Дивово

[http://esenin.ru/images/stories/Divovo/Divovo\\_5.jpg](http://esenin.ru/images/stories/Divovo/Divovo_5.jpg) Дивово

[http://esenin.ru/images/stories/Divovo/Divovo\\_1.jpg](http://esenin.ru/images/stories/Divovo/Divovo_1.jpg) Дивово вокзал

[http://esenin.ru/images/stories/Divovo/Divovo\\_01.jpg](http://esenin.ru/images/stories/Divovo/Divovo_01.jpg) памятник С. Есенину

[http://esenin.ru/plugins/content/contentoptimizer/91215a18322abbd7bb56d5f8e8e91be7c1a4de2c\\_400x251\\_Q75.jpeg](http://esenin.ru/plugins/content/contentoptimizer/91215a18322abbd7bb56d5f8e8e91be7c1a4de2c_400x251_Q75.jpeg) камень на месте церкви, в которой венчались С.Есенин и З. Райх

[http://www.esenin.ru/images/stories/Klepiki/Klepiki\\_Shool\\_1.jpg](http://www.esenin.ru/images/stories/Klepiki/Klepiki_Shool_1.jpg) вывеска на школе

[http://www.esenin.ru/images/stories/Klepiki/Klepiki\\_1.jpg](http://www.esenin.ru/images/stories/Klepiki/Klepiki_1.jpg) школа

<http://www.esenin.ru/images/stories/Ershovo/foto1.jpg> Ершовские сосны

<Http://www.esenin.ru/images/stories/Petrograd/12.jpg> редакция еженедельника «Голос жизни»

<http://www.esenin.ru/images/stories/Petrograd/1.jpg> С.А. Есенин 1915 год

<http://www.esenin.ru/images/stories/Petrograd/2.jpg> Московский вокзал

<http://www.esenin.ru/images/stories/Petrograd/25.jpg> Невский проспект,72

<http://www.esenin.ru/images/stories/Petrograd/17.jpg> Фёдоровский собор

<http://www.esenin.ru/images/stories/Petrograd/14.jpg> Набережная Фонтанка, дом 38

<http://www.esenin.ru/images/stories/Petrograd/30.jpg> Гагаринская улица.1

<http://www.esenin.ru/images/stories/Petrograd/34.jpg> мемориальная доска на гостинице «Астория»

<http://www.esenin.ru/images/stories/Petrograd/36.jpg> памятник поэту в Таврическом саду.

• <http://www.esenin.ru/images/stories/Konstantinovo/2006/28.jpg> окрестности Константиново

• <http://www.esenin.ru/images/stories/Konstantinovo/2006/8.jpg> земская школа

• [http://esenin.ru/images/stories/Konstantinovo/2007/IMG\\_03.jpg](http://esenin.ru/images/stories/Konstantinovo/2007/IMG_03.jpg) открытие памятника поэту у дома Есениных.

