

ВИДЫ БУМАГИ



Цветная бумага



Бархатная бумага



Калька



Копировальная бумага



Ватманская бумага



Гофрированная бумага



Переплетная бумага



Гофрированный картон



Цветной картон

ВИДЫ БУМАГИ



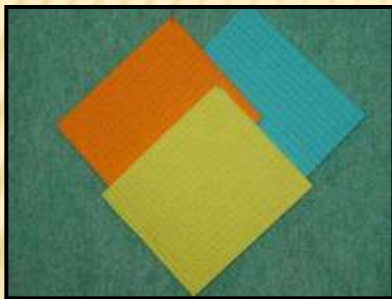
Газетная



Писчая



Листы настенных календарей



Промокательная



Салфеточная и туалетная бумага



Пергамин



Ламинированная и металлизированная бумага

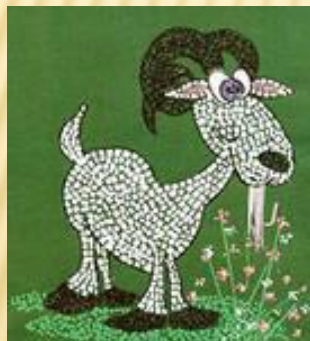


Наждачная бумага

АППЛИКАЦИИ ИЗ НЕСКОЛЬКИХ ДЕТАЛЕЙ



ПЛОСКИЕ МОЗАИЧНЫЕ АППЛИКАЦИИ: РЕЗАННЫЕ, ЛОСКУТНЫЕ, ПРИЩИПАННЫЕ



СИЛУЭТНО-КОНТУРНЫЕ АППЛИКАЦИИ



Выпуклые торцованные мозаичные аппликации



ВЫПУКЛЫЕ АППЛИКАЦИИ С ИЗОГНУТЫМИ, СФАЛЬЦОВАННЫМИ И ТИСЧЕННЫМИ ЭЛЕМЕНТАМИ



ВЫПУКЛЫЕ АППЛИКАЦИИ «КАРТОННОЕ КРУЖЕВО»



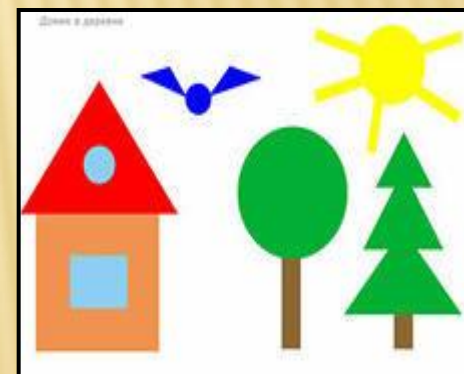
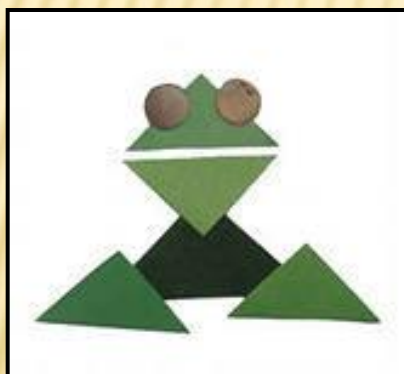
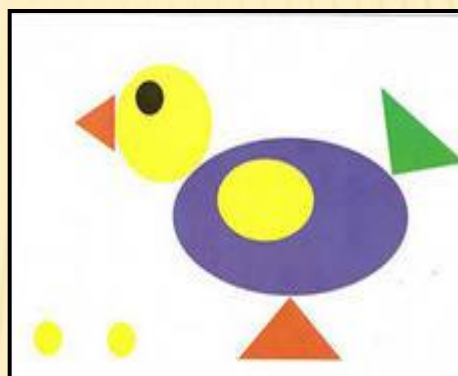
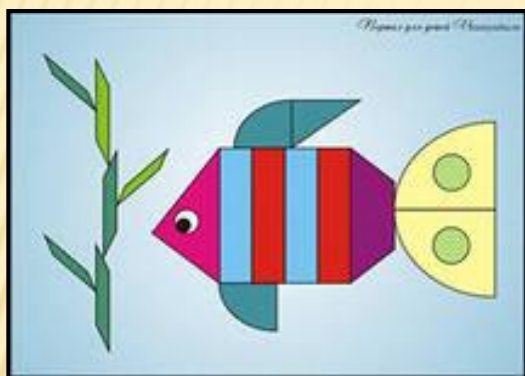
Аппликация с прорезными элементами



ДЕКОРАТИВНАЯ АППЛИКАЦИЯ



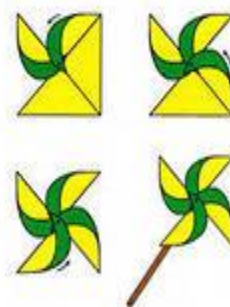
АППЛИКАЦИЯ ИЗ ГЕОМЕТРИЧЕСКИХ ФИГУР



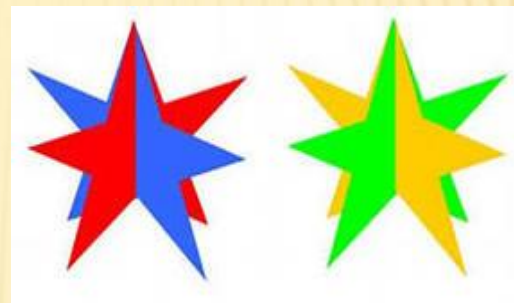
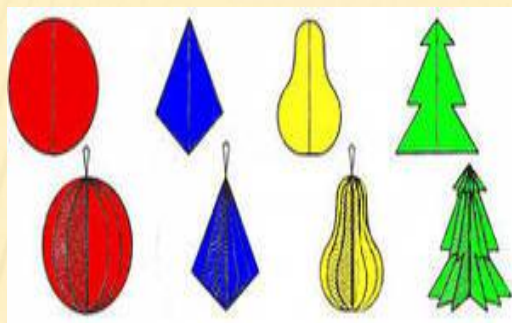
ВЫПУКЛЫЕ АППЛИКАЦИИ ИЗ ПОЛОС И МНОГОСЛОЙНЫХ ДЕТАЛЕЙ



Гнутые объемные игрушки



РЕБРИСТЫЕ ИГРУШКИ ИЗ БУМАГИ

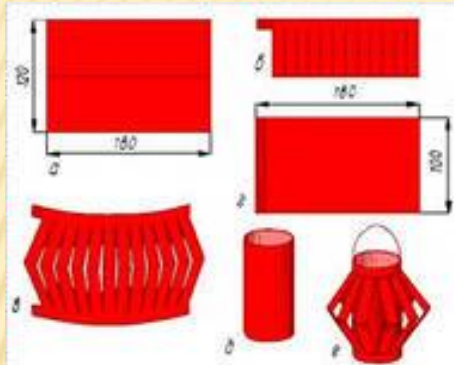




ПАННЫЕ ИГРУШКИ



АЖУРНЫЕ ИЗДЕЛИЯ ИЗ БУМАГИ

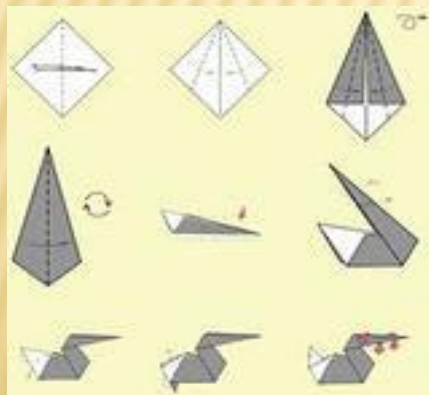


ИГРУШКИ ОРИГАМИ

Оригами – искусство создания различных фигурок и декоративных композиций из бумаги, а также техника складывания бумажного листа.



УСЛОВНЫЕ ОБОЗНАЧЕНИЯ В ТЕХНИКЕ «ОРИГАМИ»



Осевая
линия



Линия
перегиба



Линия
невидимого контура



Согнуть
на лицевую сторону



Согнуть
на изнаночную сторону



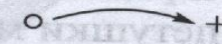
Согнуть
и разогнуть



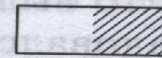
Повернуть
на 90°



Совместить



Место
склеивания



Надрезать,
разрезать



Перевернуть
на обратную сторону



Рис. 16

КАРТОНАЖНЫЕ И ПЕРЕПЛЕТНЫЕ ИЗДЕЛИЯ



Рис. 267

БУМАГОПЛАСТИКА (МАСКИ, ПОЛУМАСКИ, ХОЛМЫ, ЧЕЛОВЕЧКИ И Т. Д.)



Плетеные изделия

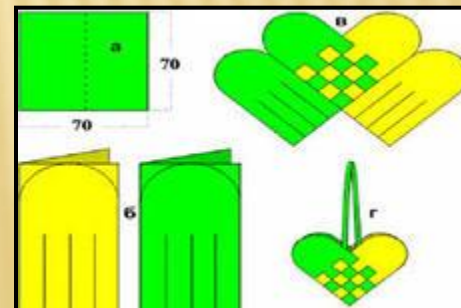
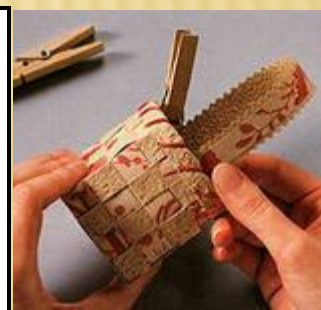
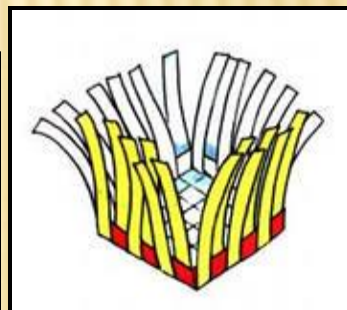
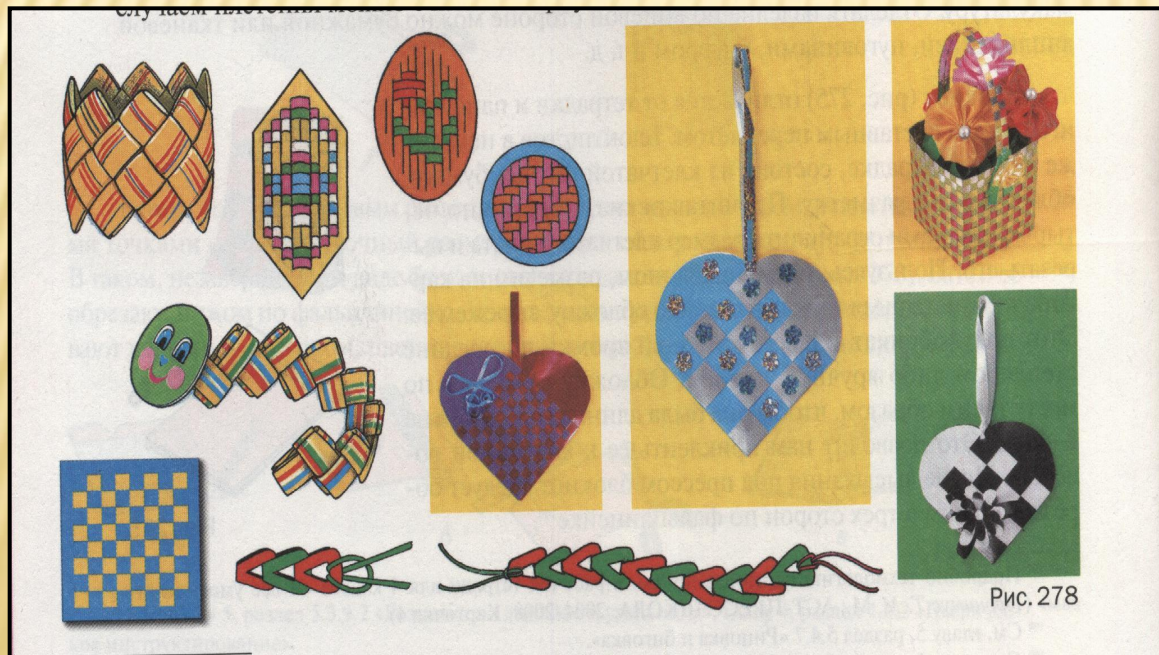


Рис. 278

ПРУШКИ ИЗ КРУГЛЫХ, КОНУСООБРАЗНЫХ ЦИЛИНДРИЧЕСКИХ ДЕТАЛЕЙ

