

О подвигах, о доблести и
славе...

О подвигах, о доблести, о славе защитников Отечества создано немало произведений в различных видах искусства. С детства знаком нам образ храброго солдата, который борется со злом, с несправедливостью. До наших дней дошли древние былины, воспевающие мужество русских витязей-богатырей, канты Петровской эпохи, прославляющие победы русского оружия. Хранят память народа и солдатские песни, вселяющие в воинов уверенность в своих силах, надежду на успех в сражениях.

Русские композиторы, художники, писатели и поэты постоянно обращаются в своем творчестве к теме защиты Родины.

Задание 1: Назови образы защитников в музыкальных произведениях.

«Реквием» - так называли свои произведения поэт Р. Рождественский, композитор Д. Кабалевский и литовский художник-график С. Красаускас. Контраст белого штрихового рисунка и черного фона придает образам гравюр динамичность, стремительность, трепетность.

Убейте

войну,

Прокляните

войну,

люди земли!

Мечту пронесите через года

и жизнью наполните!.

Но о тех,

кто уже не придет

никогда, —

заклинаю ,—

помните!

Это песня о солнечном свете,

это песня о солнце в груди.

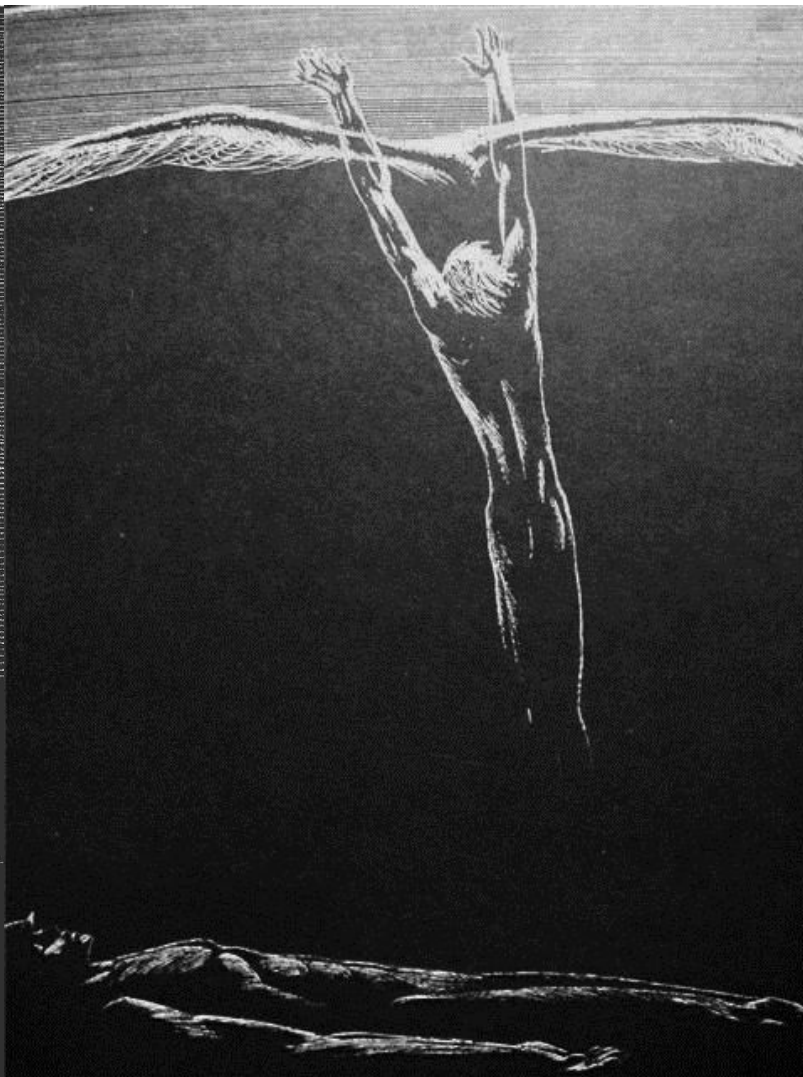
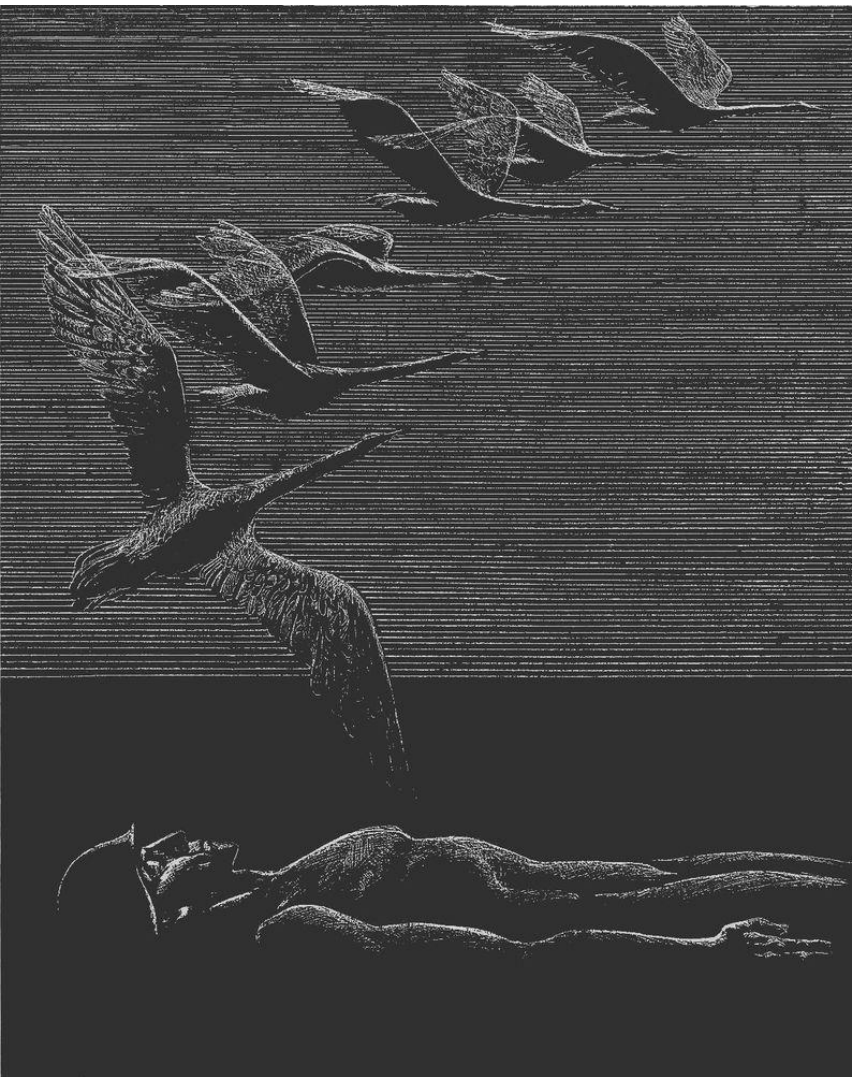
Это песня о юной планете,

у которой

все впереди!

Р.Рождественский

Гравюры С. Красаускаса из цикла «Вечно живые»



Задание 2: Подумай, как выразительность музыки «Реквием» и гравюра из цикла «Вечно живые» перекликается с плакатностью стиха Р. Рождественского.

Задание 3: Какую идею художник воплотил в гравюры?

Задание 4: Почему художник, поэт и композитор обратились к такому жанру траурной музыки как реквием?