



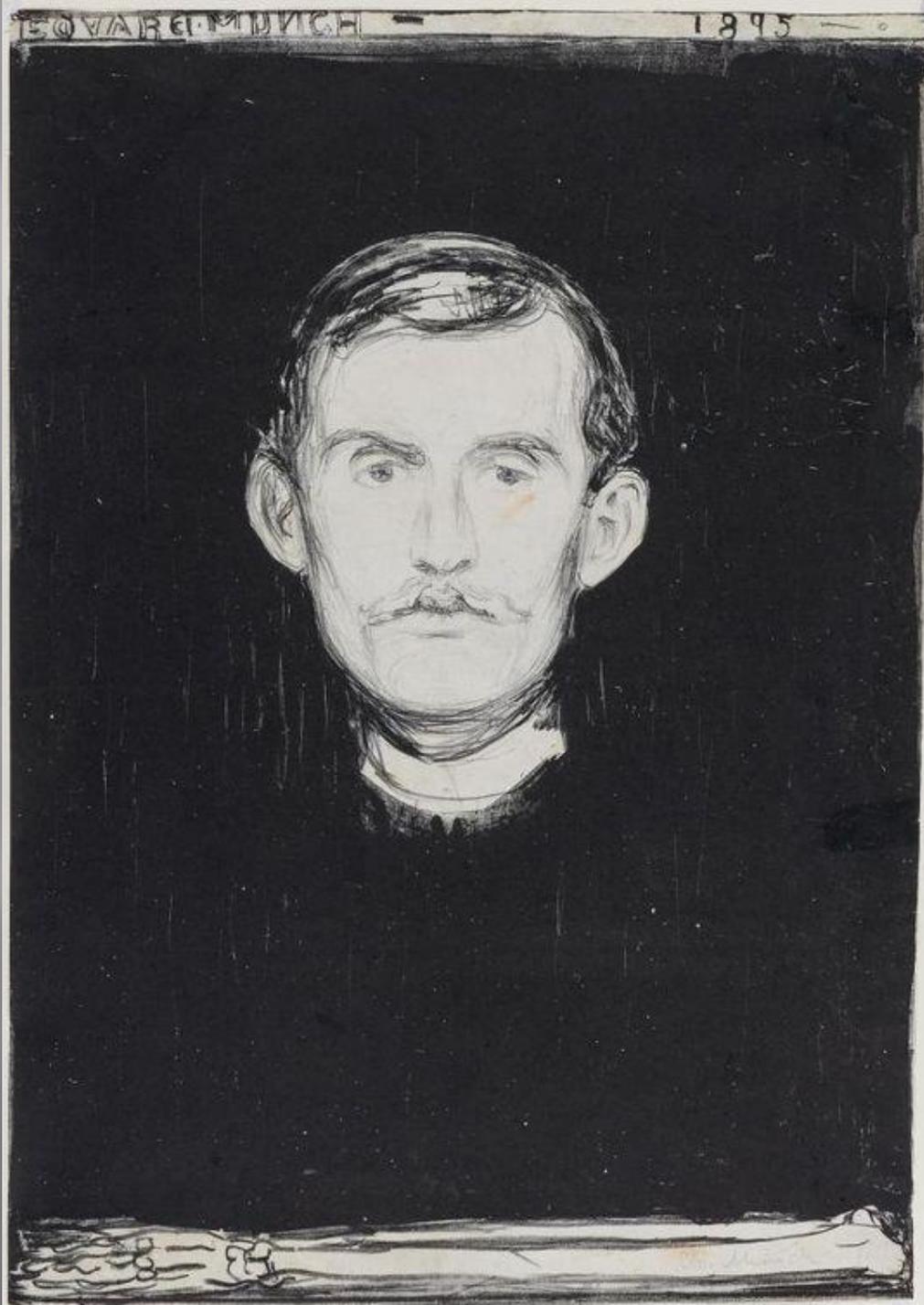
Лекция «О художнике и  
времени на примере  
творчества Эдварда Мунка»

*«Искусство и есть кровь сердца  
художника»*

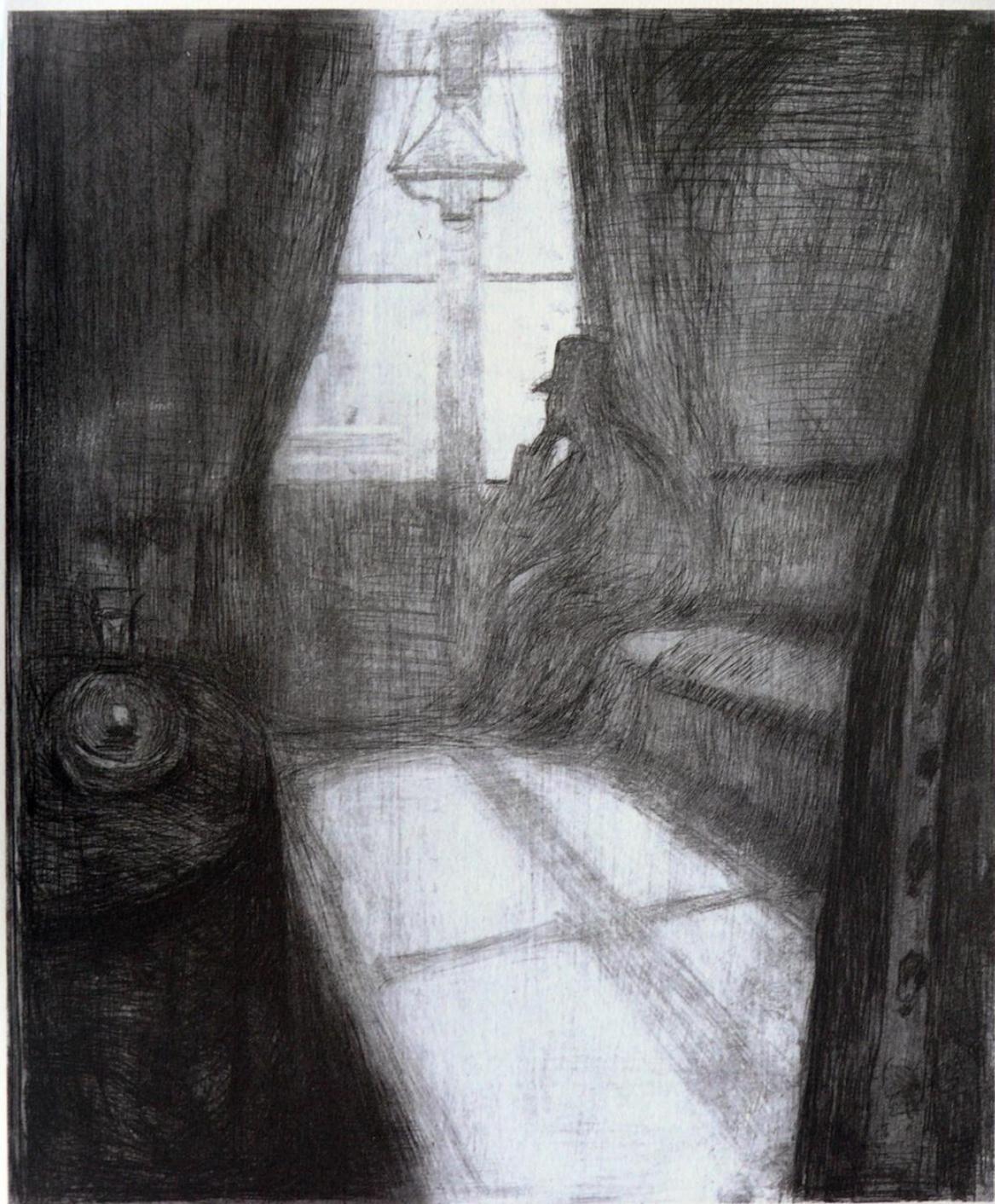
*Э.*

*Мунк*

АВТОР ЛЕКЦИИ: ОЛЬГА СВЯТОСЛАВОВНА ФОМИЧЕВА



Автопортрет,  
1895



Лунный свет.  
Ночь в  
Сен-Клу,  
1895

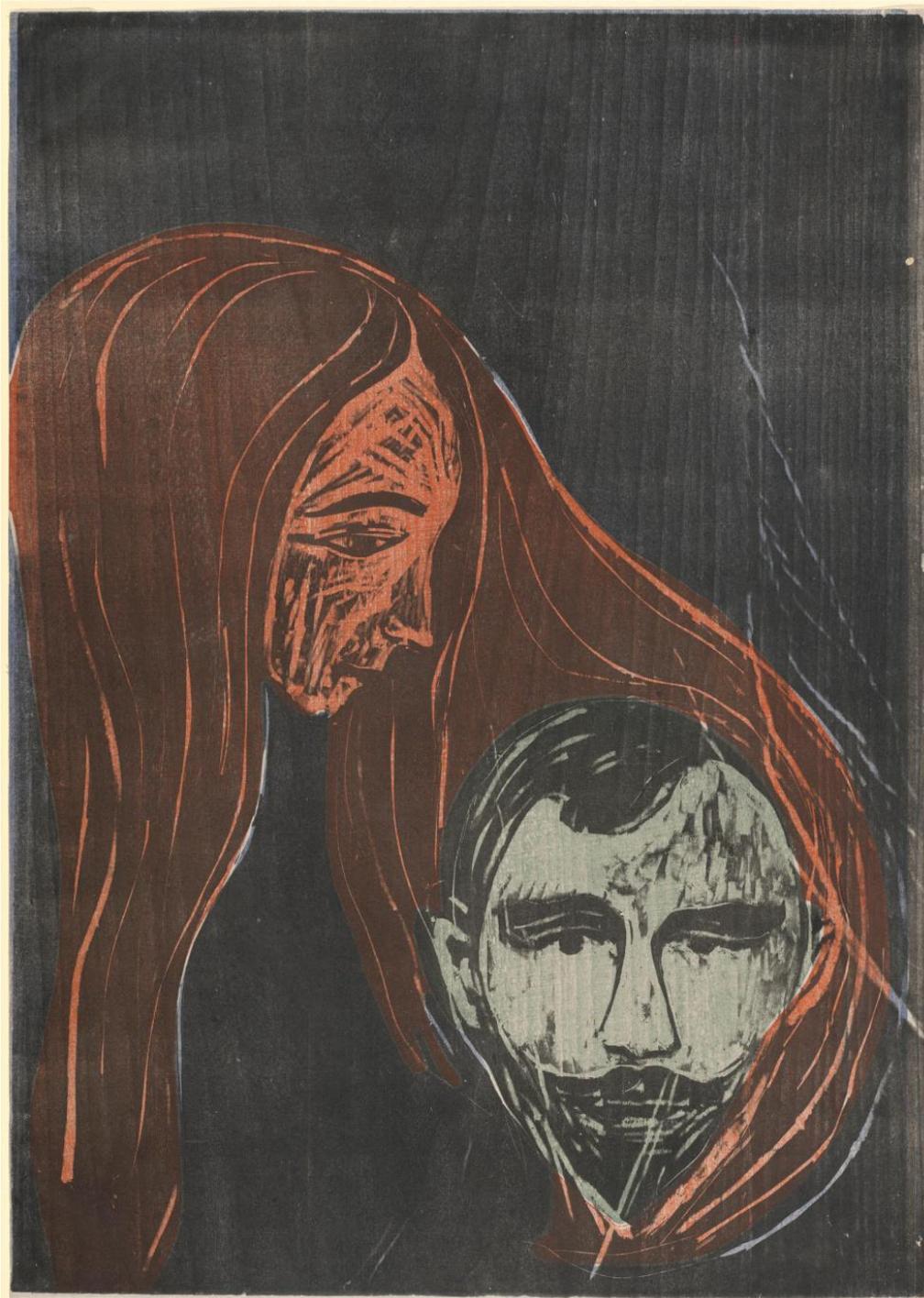


Девушки на мосту, 1903

E. Munch



Страх,  
1896



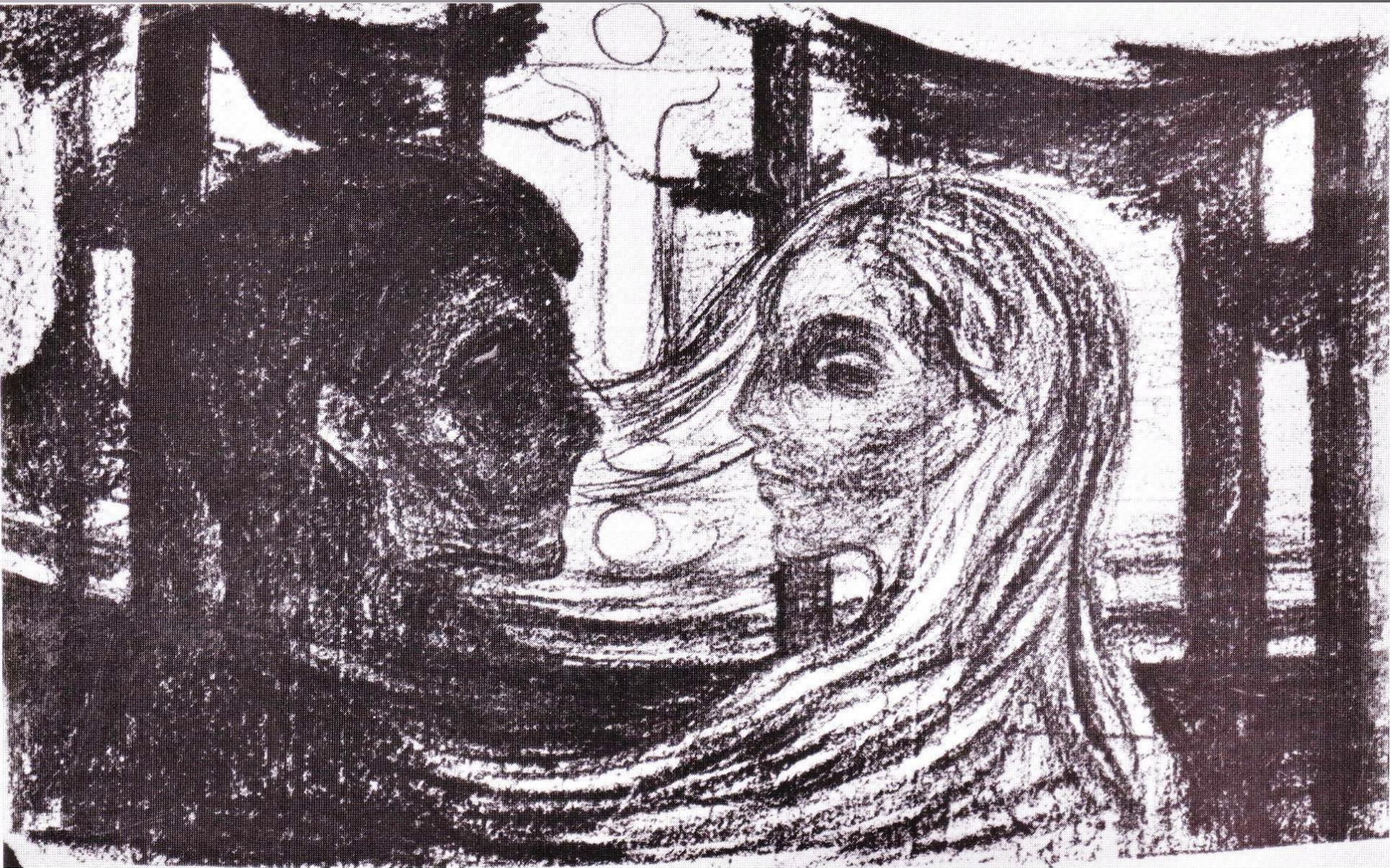
Голова  
мужчины в  
волосах  
женщины, 1896



Вампир, 1895



Ревность,



Влечение,  
1906



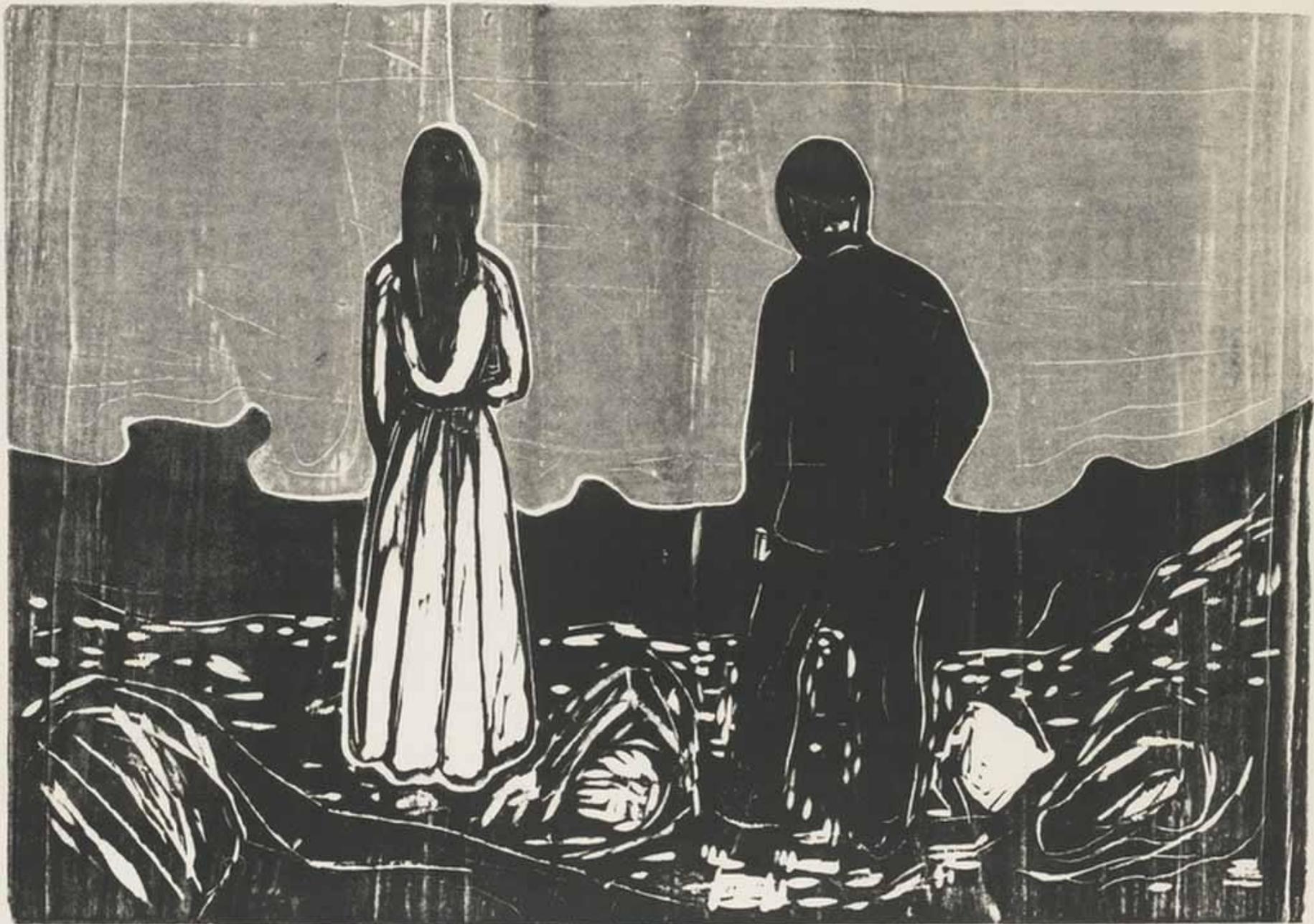
Мадонна 1895,  
1902



Поцелуй,  
1897



М. Сарьян Любовь. Сказка,  
1906



— Два человека. Одинокие,  
1900



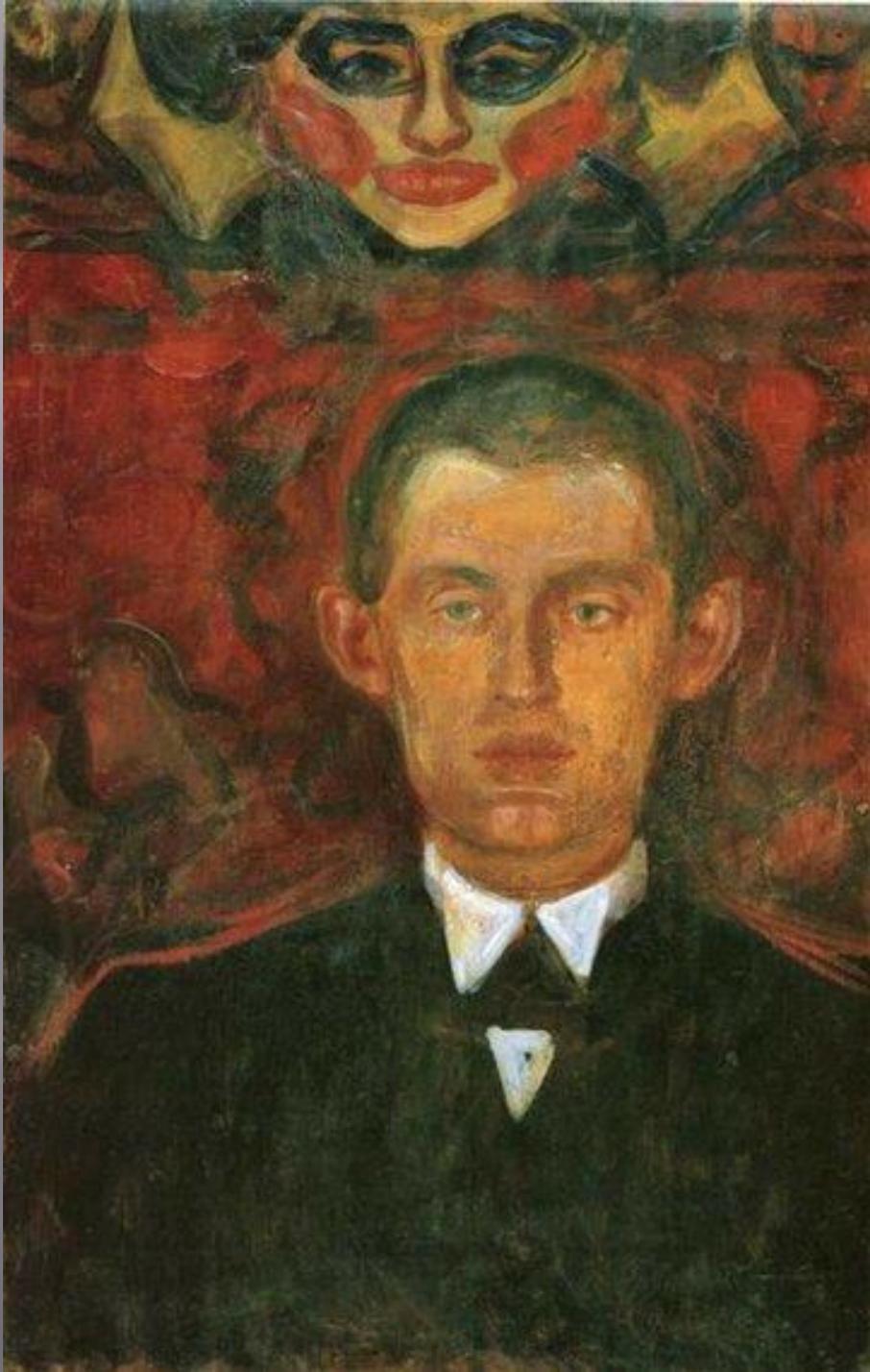
Брошь



Вечер. Меланхолия,



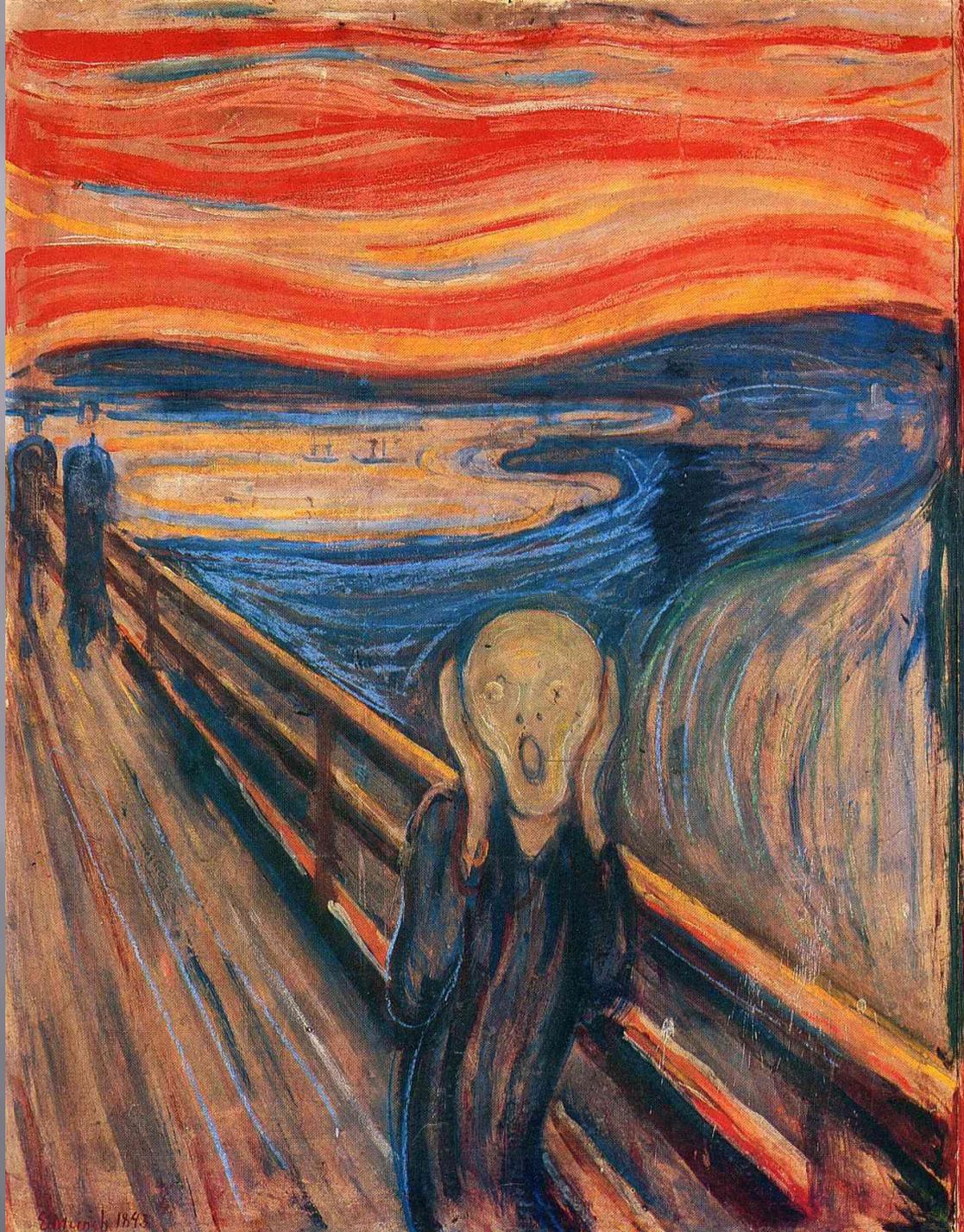
Генрик Ибсен в Гранд кафе,  
1902



Автопортрет под  
женской маской, 1893



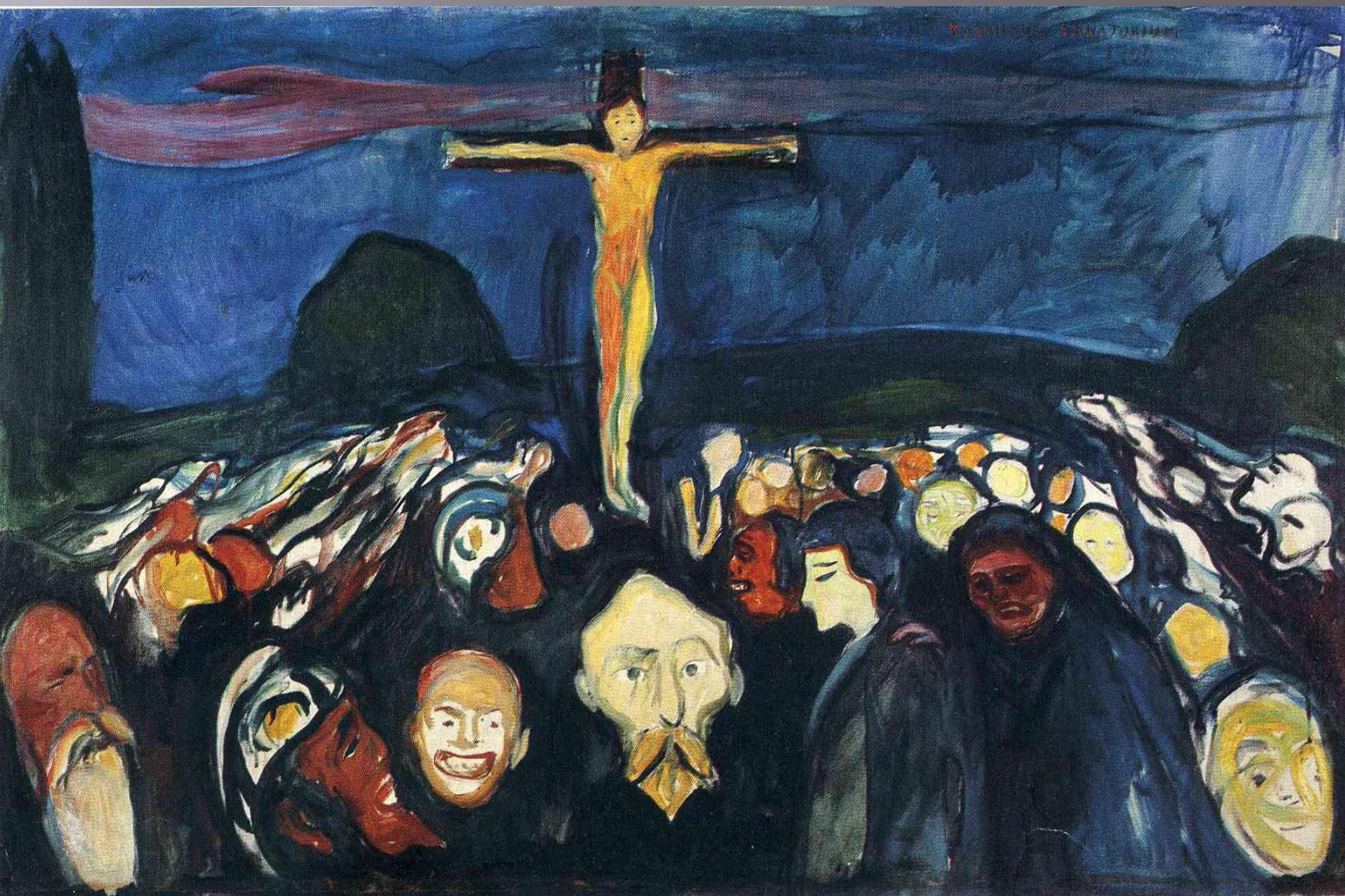
Дагни Юль-  
Пшибышевская,



Крик, 1893



Танец жизни, 1925



Голгофа,  
1900



Первый снег на аллее,



Полуночник.  
Ночной странник,  
1923-1924



Бессонная  
ночь.  
Автопортрет  
(в смятении),  
1919



Автопортрет  
между часами и  
кроватью,  
1940-1943



Автопортрет у  
стены дома, 1926



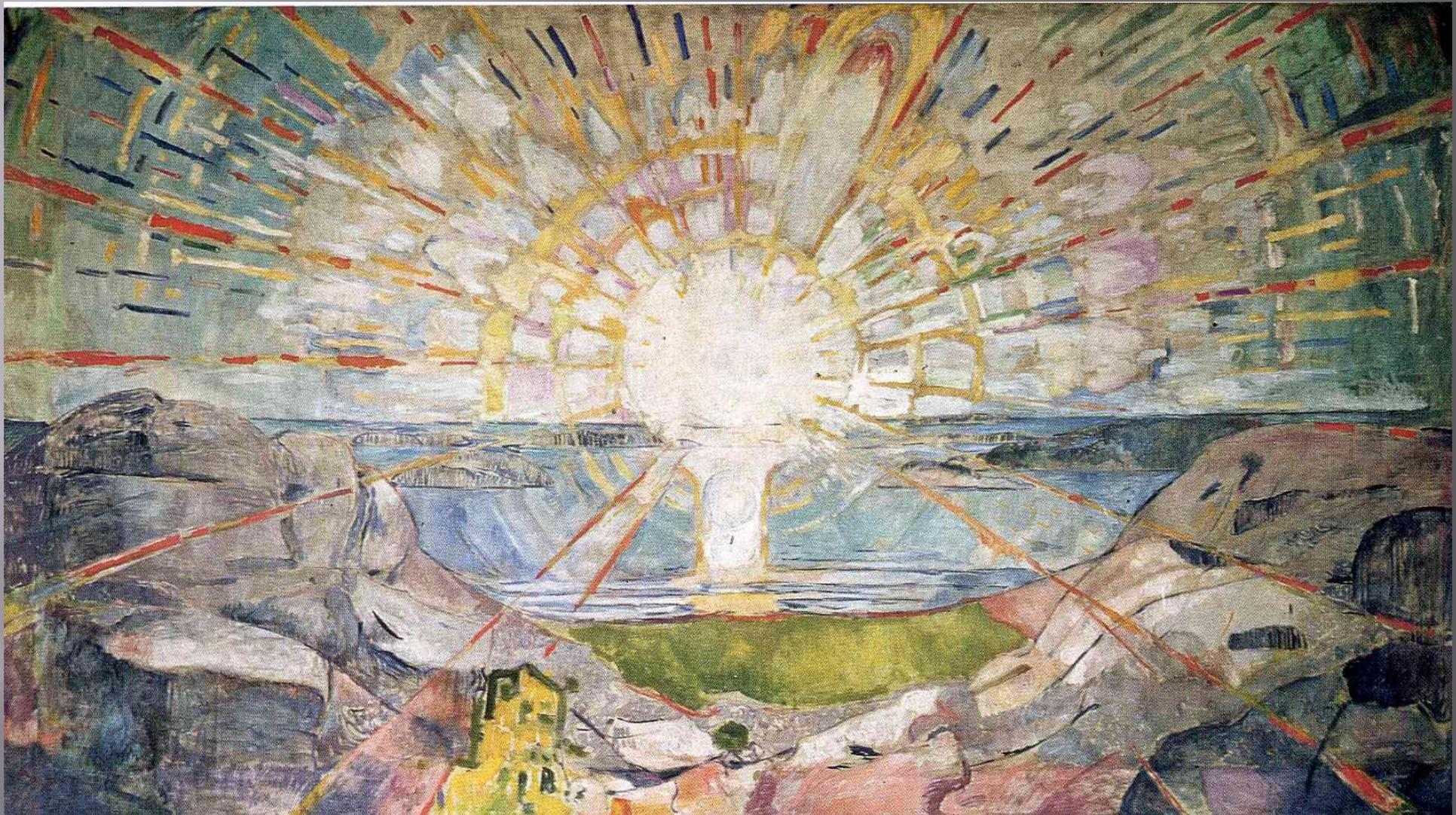
Автопортрет у окна,



Берег моря,  
1904



Дым пjeзда,



Солнце,



Цветущие фруктовые деревья на ветру,  
1917-1919



Яблони в саду,  
1932-1942



Вязовый лес весной,  
1923-1925



Звездная ночь,  
1922-1924



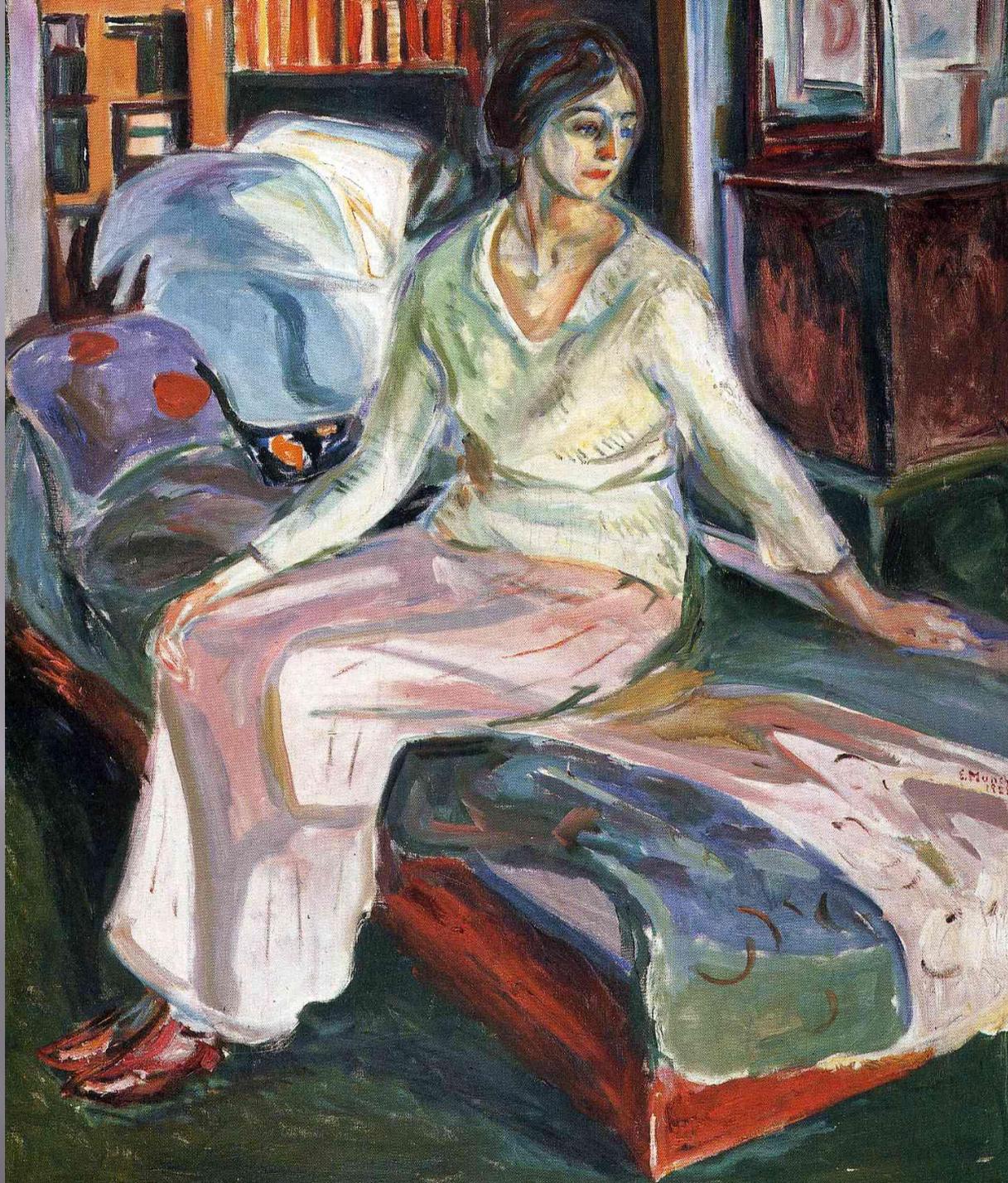
Волна,



Вязовый лес весной,



Вязовый лес весной,



Натурщица  
сидящая на  
диване,  
1925-1926



Женщина в сером,  
1924-1925



Портрет доктора  
Даниеля Якобсона, 1909



Зима в  
Крагерё,  
1912