



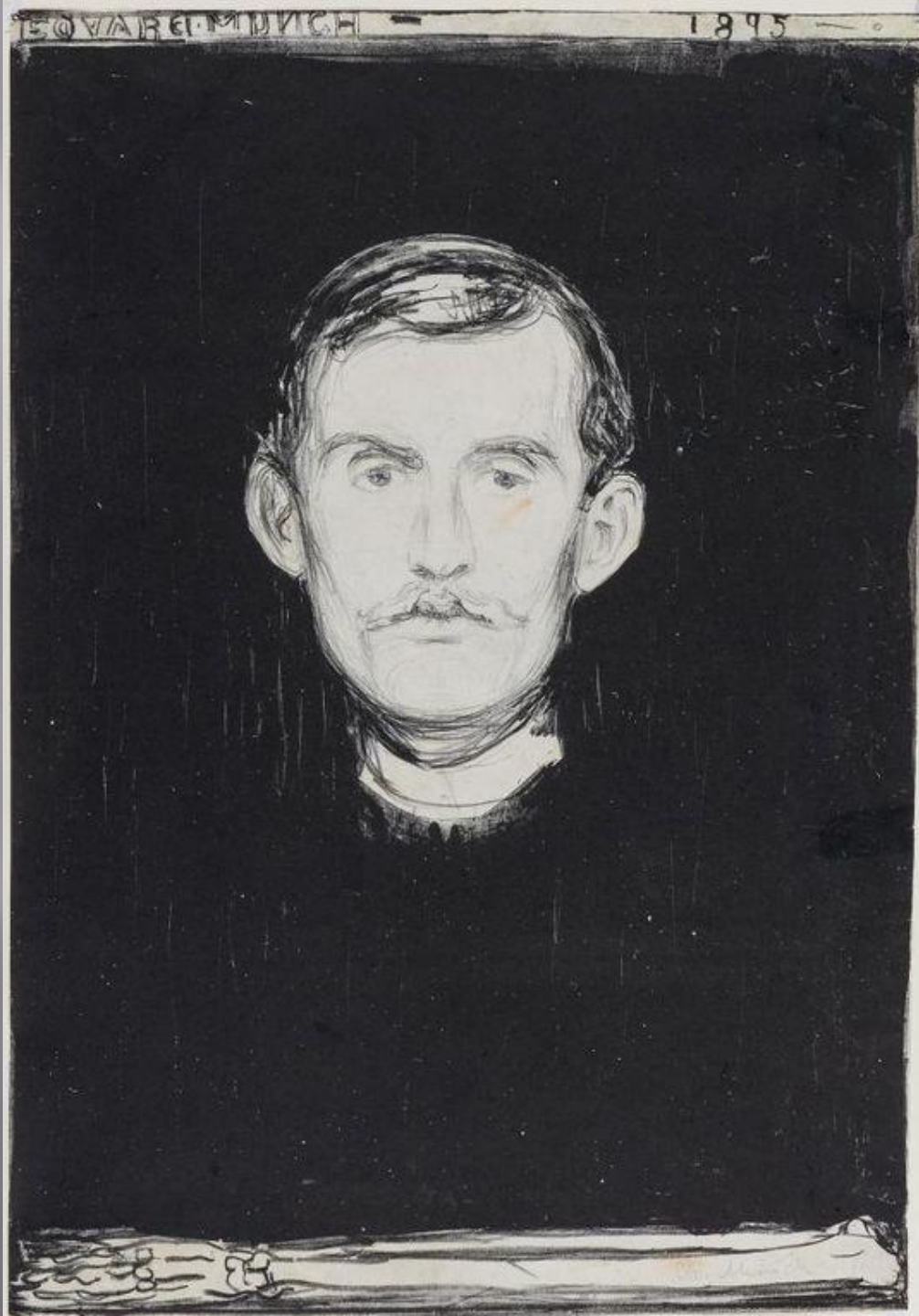
Лекция «О художнике и
времени на примере
творчества Эдварда Мунка»

*«Искусство и есть кровь сердца
художника»*

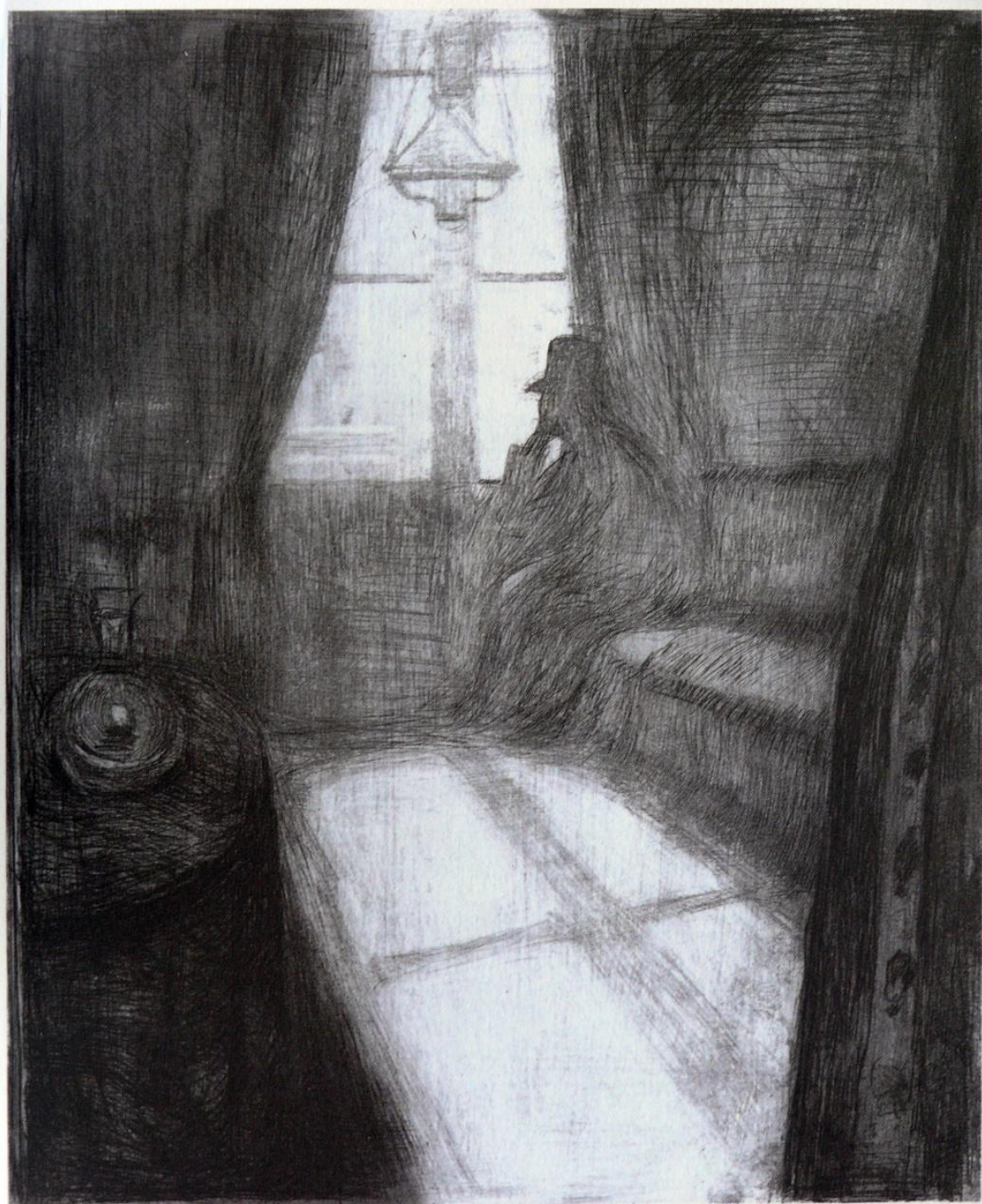
Э.

Мунк

АВТОР ЛЕКЦИИ: ОЛЬГА СВЯТОСЛАВОВНА ФОМИЧЕВА



Автопортрет,
1895



Лунный свет.
Ночь в
Сен-Клу,
1895

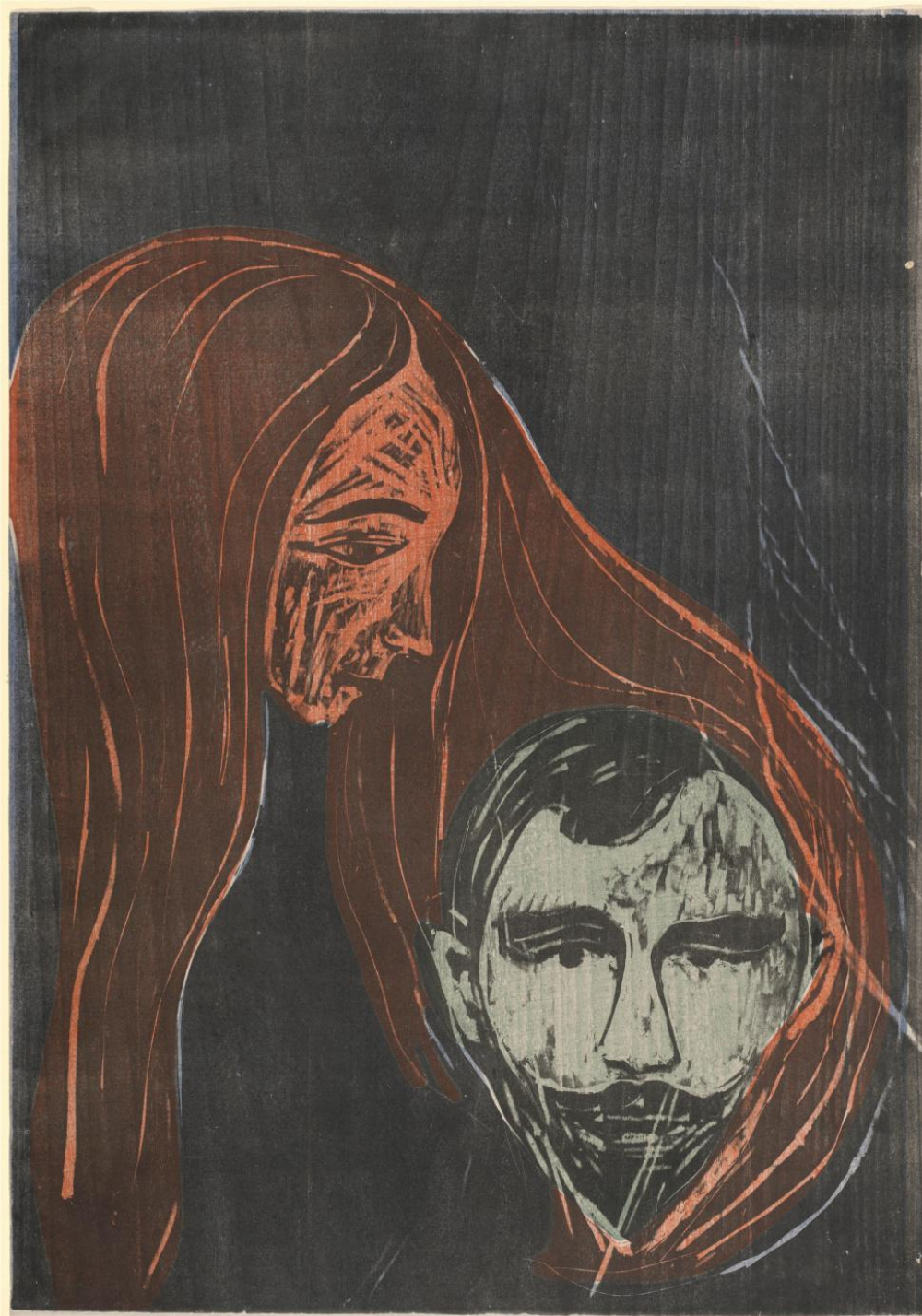


Девушки на мосту, 1903

E. Munch



Страх,
1896



Голова
мужчины в
волосах
женщины, 1896



Вампир, 1895



Ревность,



Влечение,
1906



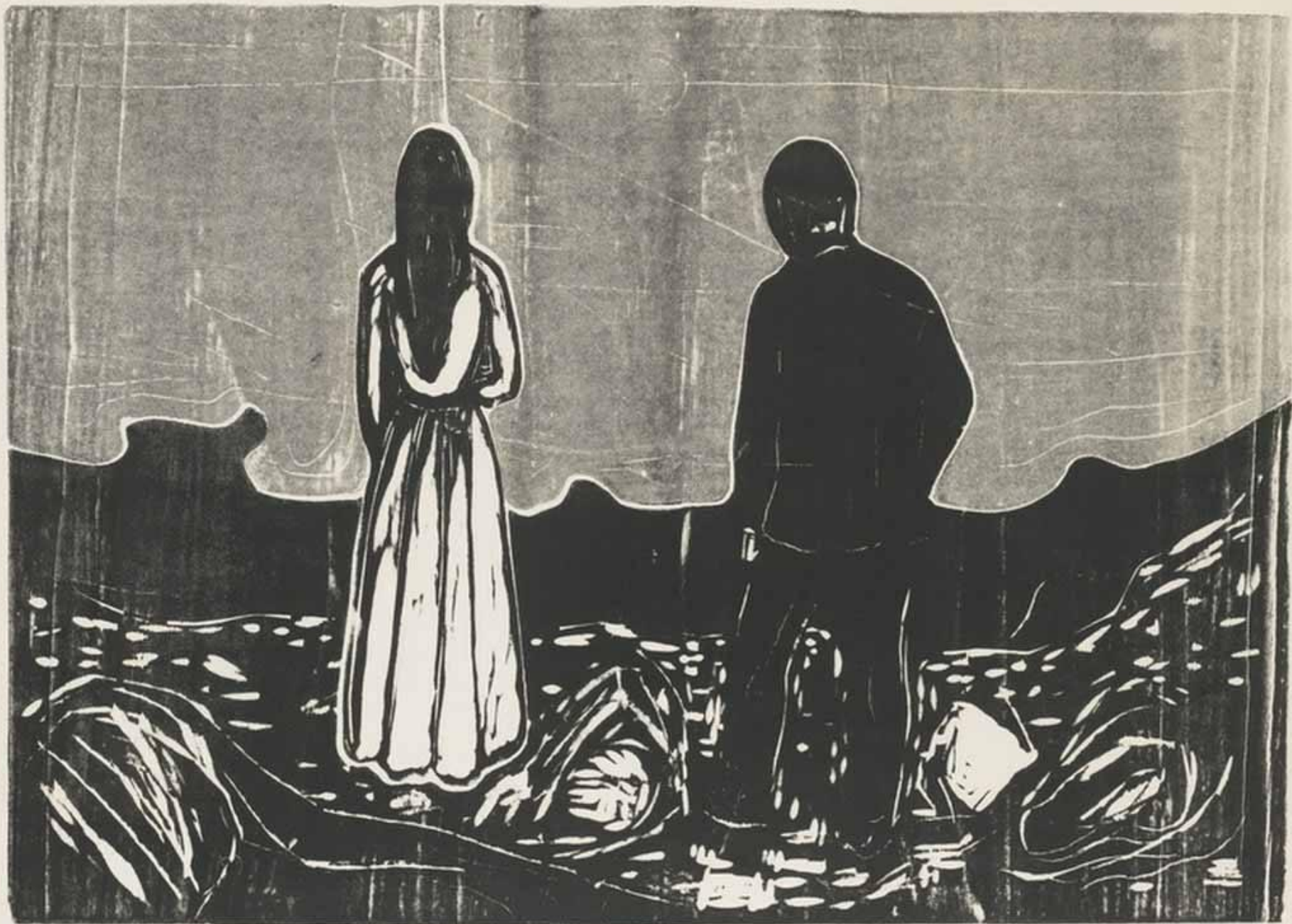
Мадонна 1895,
1902



Поцелуй,
1897



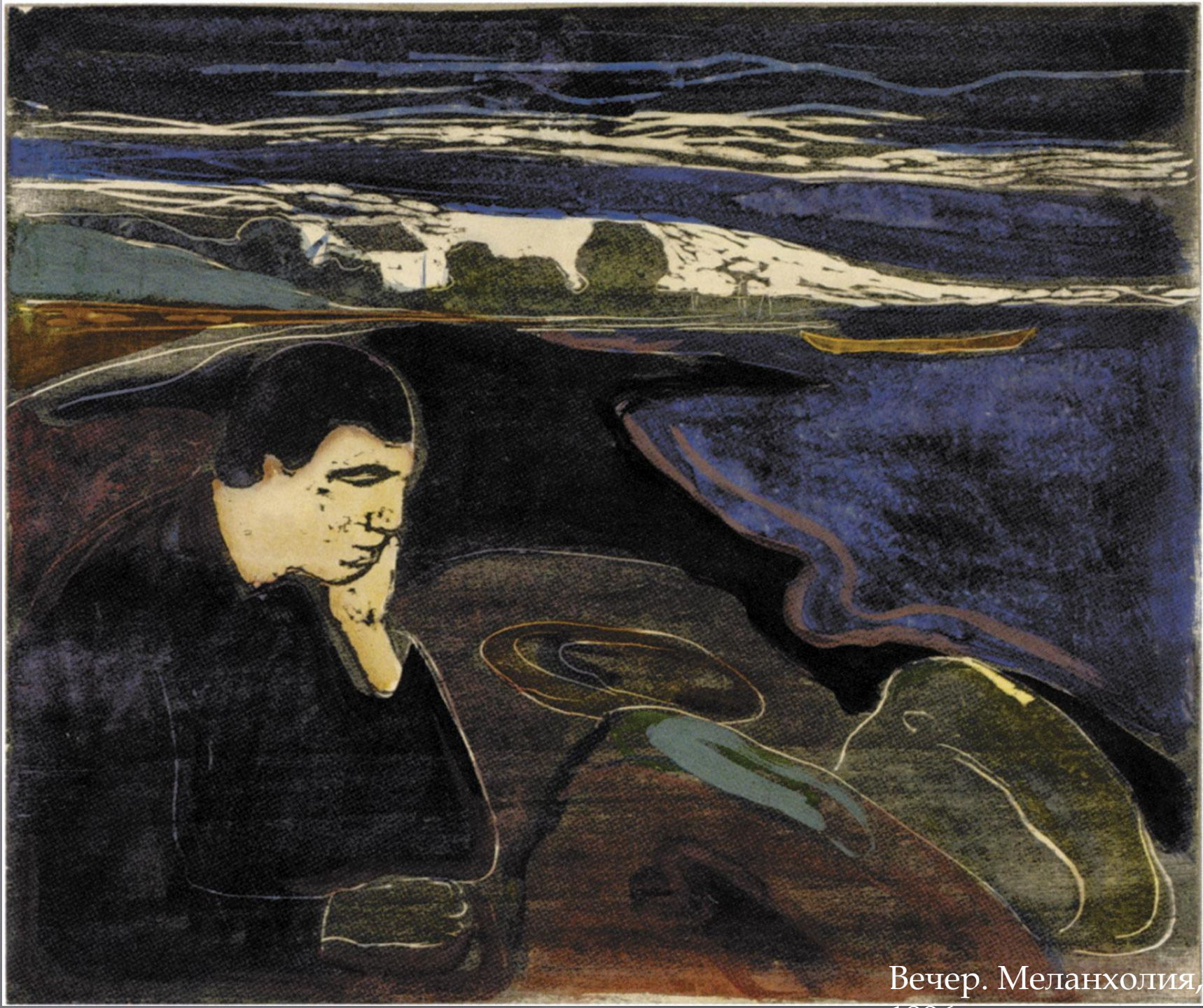
М. Сарьян Любовь. Сказка,
1906



— Два человека. Одинокие,
1900



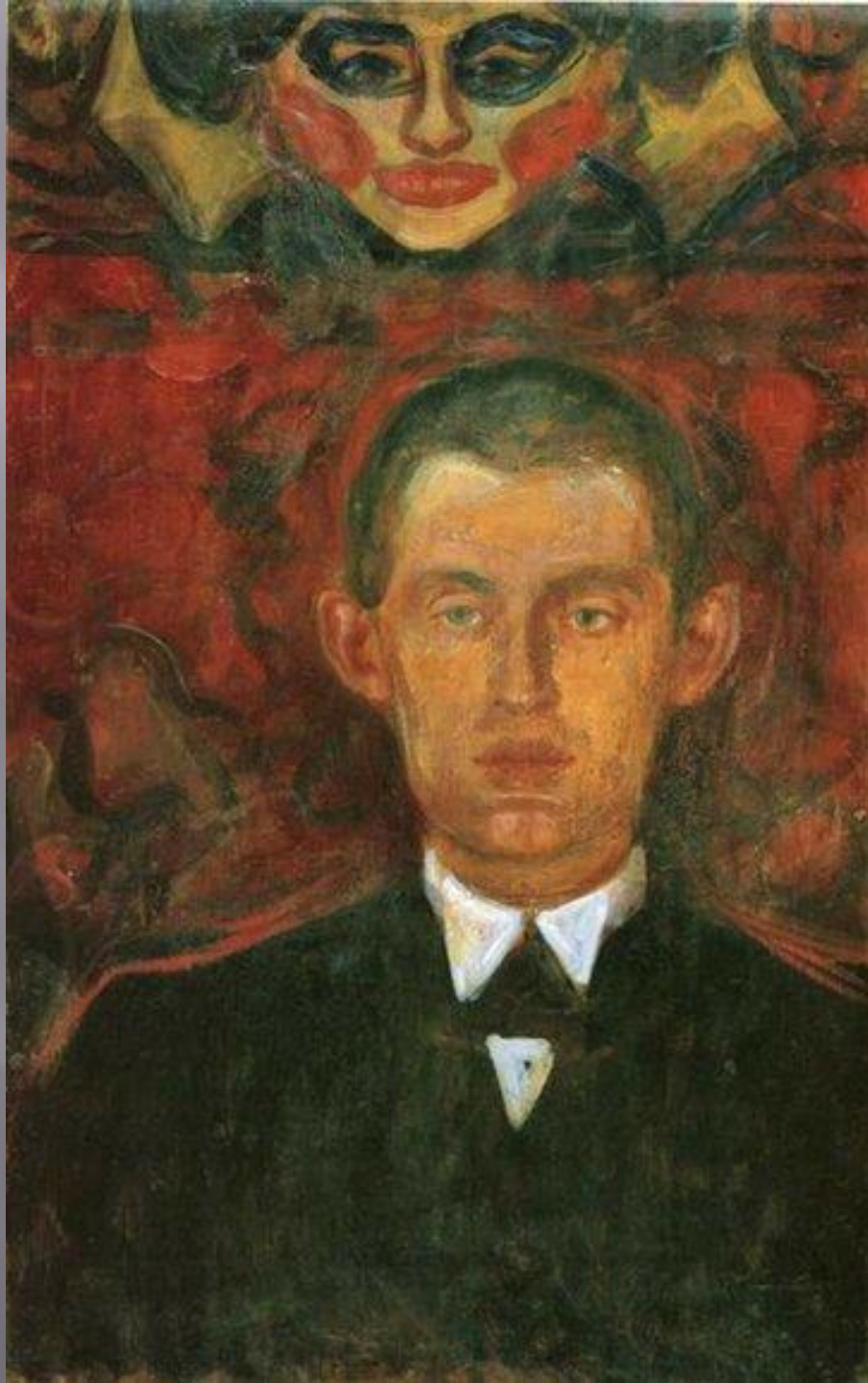
Брошь



Вечер. Меланхолия,



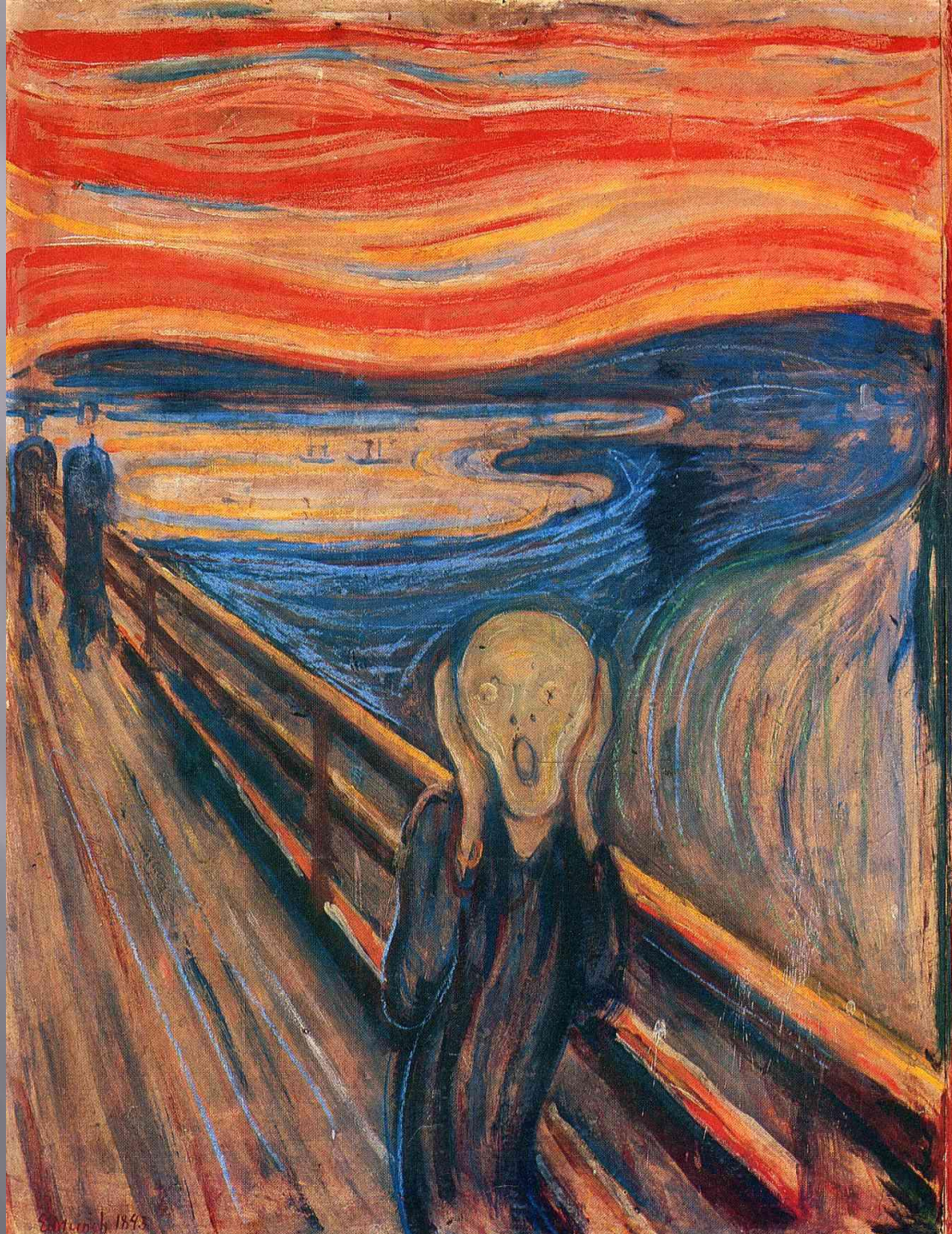
Генрик Ибсен в Гранд кафе,
1902



Автопортрет под
женской маской, 1893



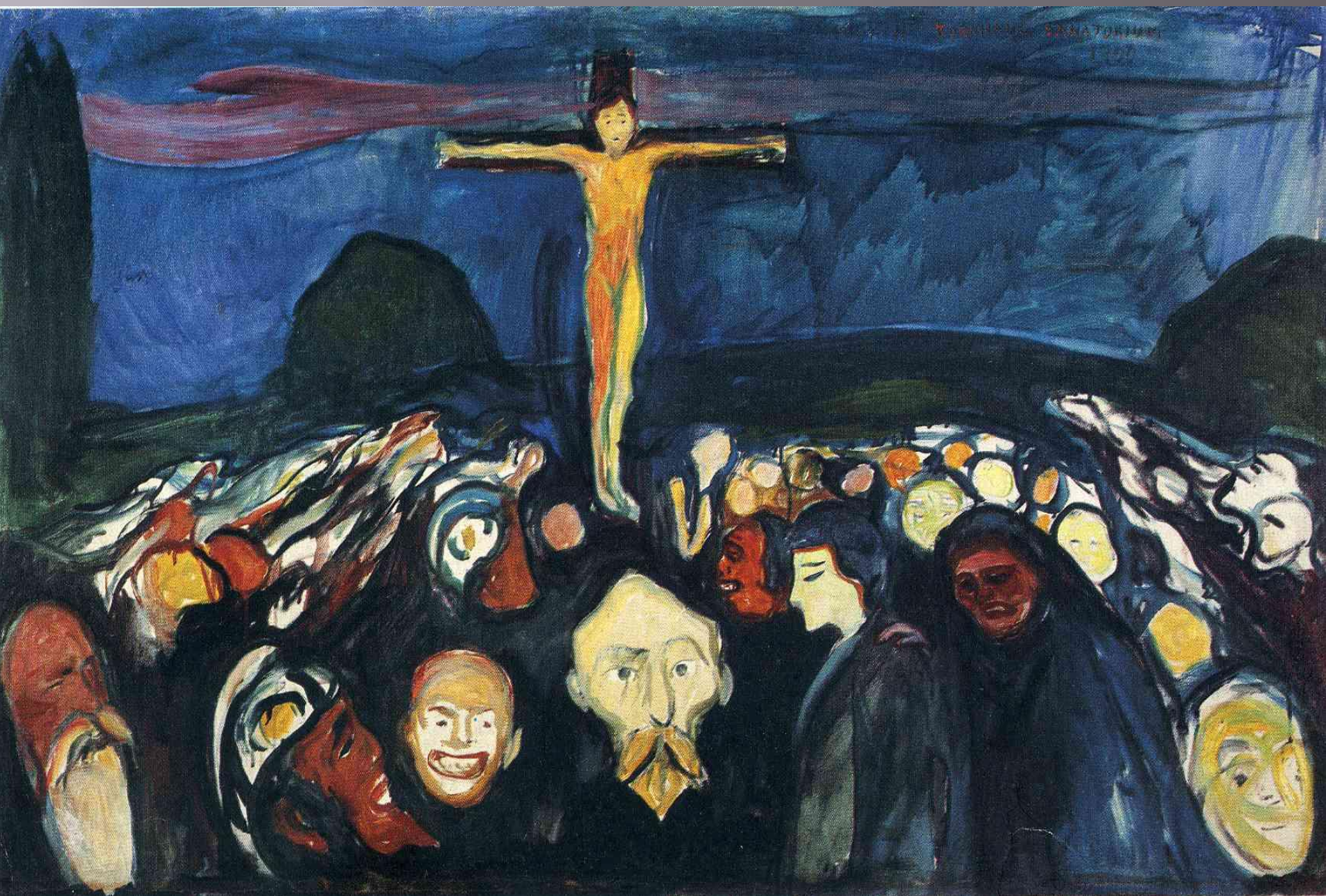
Дагни Юль-
Пшибышевская,



Крик, 1893



Танец жизни, 1925



Голгофа,
1900



Первый снег на аллее,



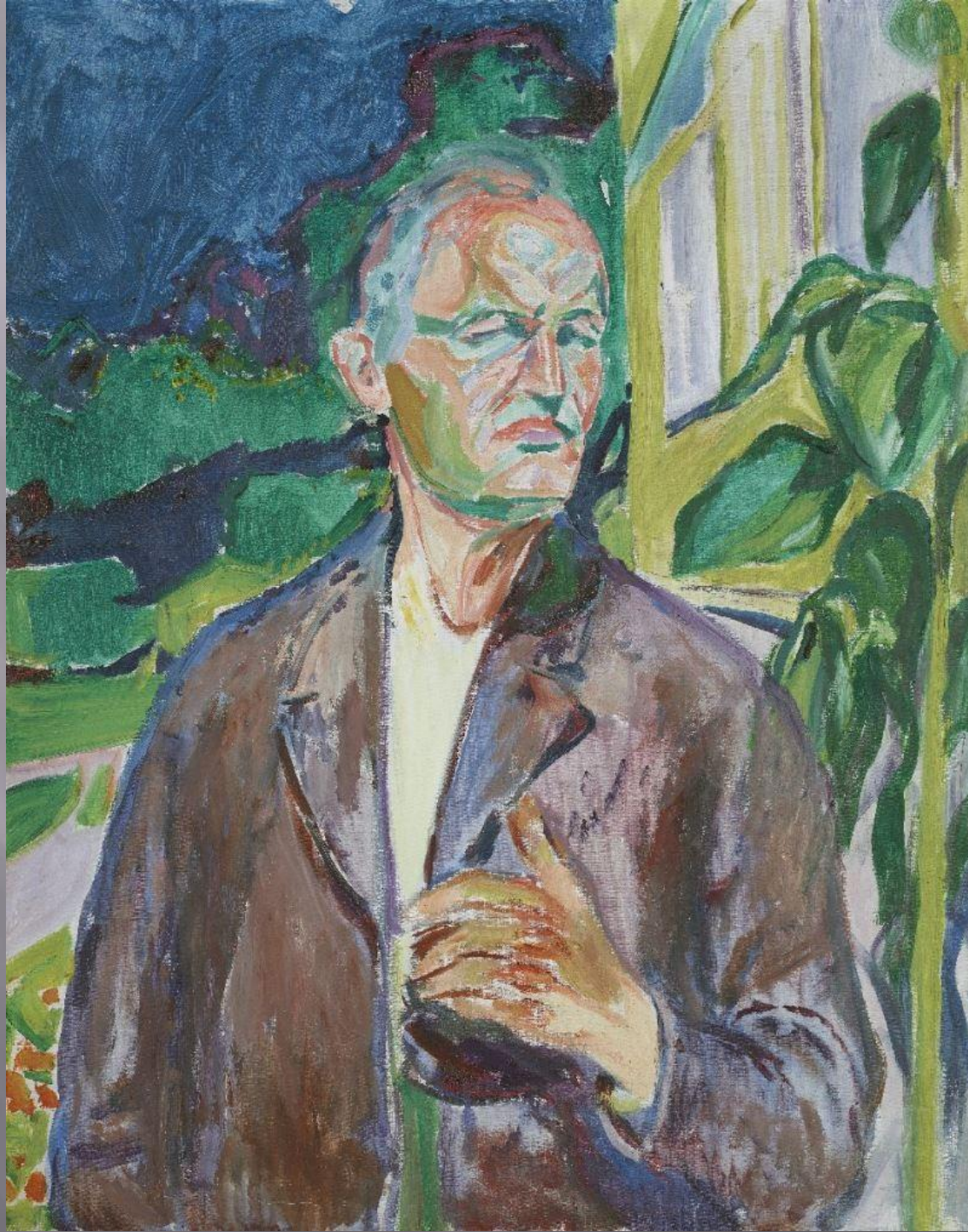
Полуночник.
Ночной странник,
1923-1924



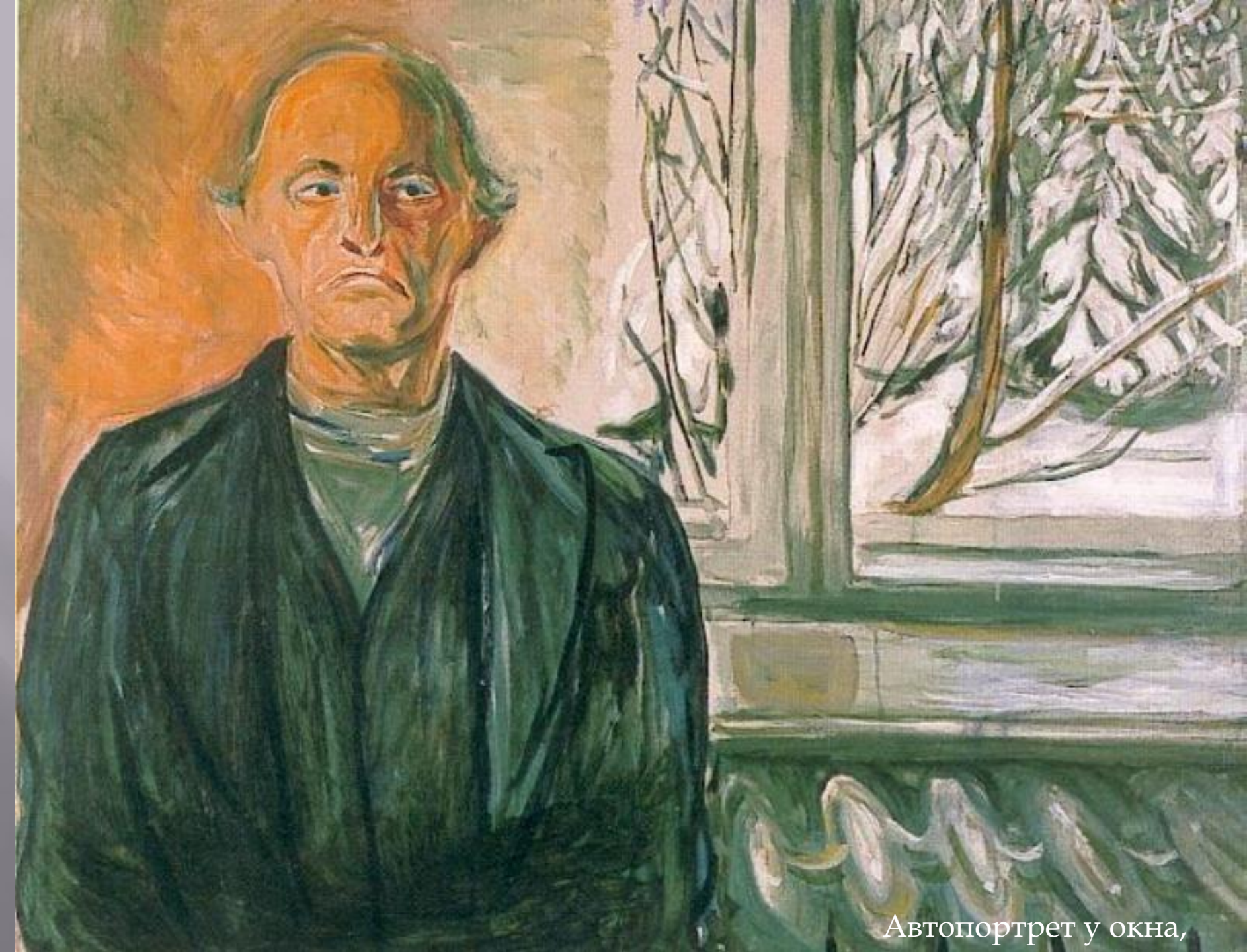
Бессонная
ночь.
Автопортрет
(в смятении),
1919



Автопортрет
между часами и
кроватью,
1940-1943



Автопортрет у
стены дома, 1926



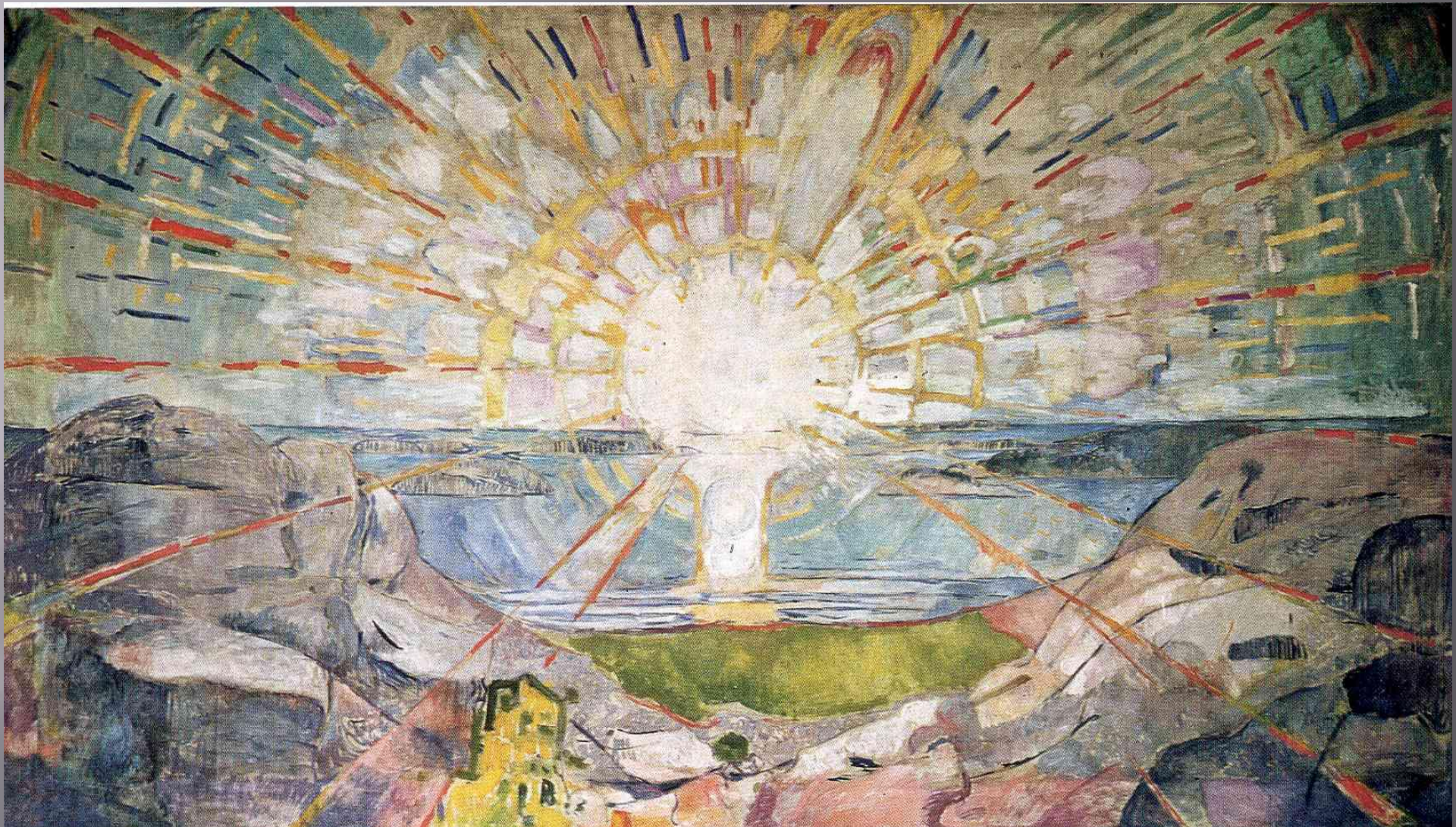
Автопортрет у окна,



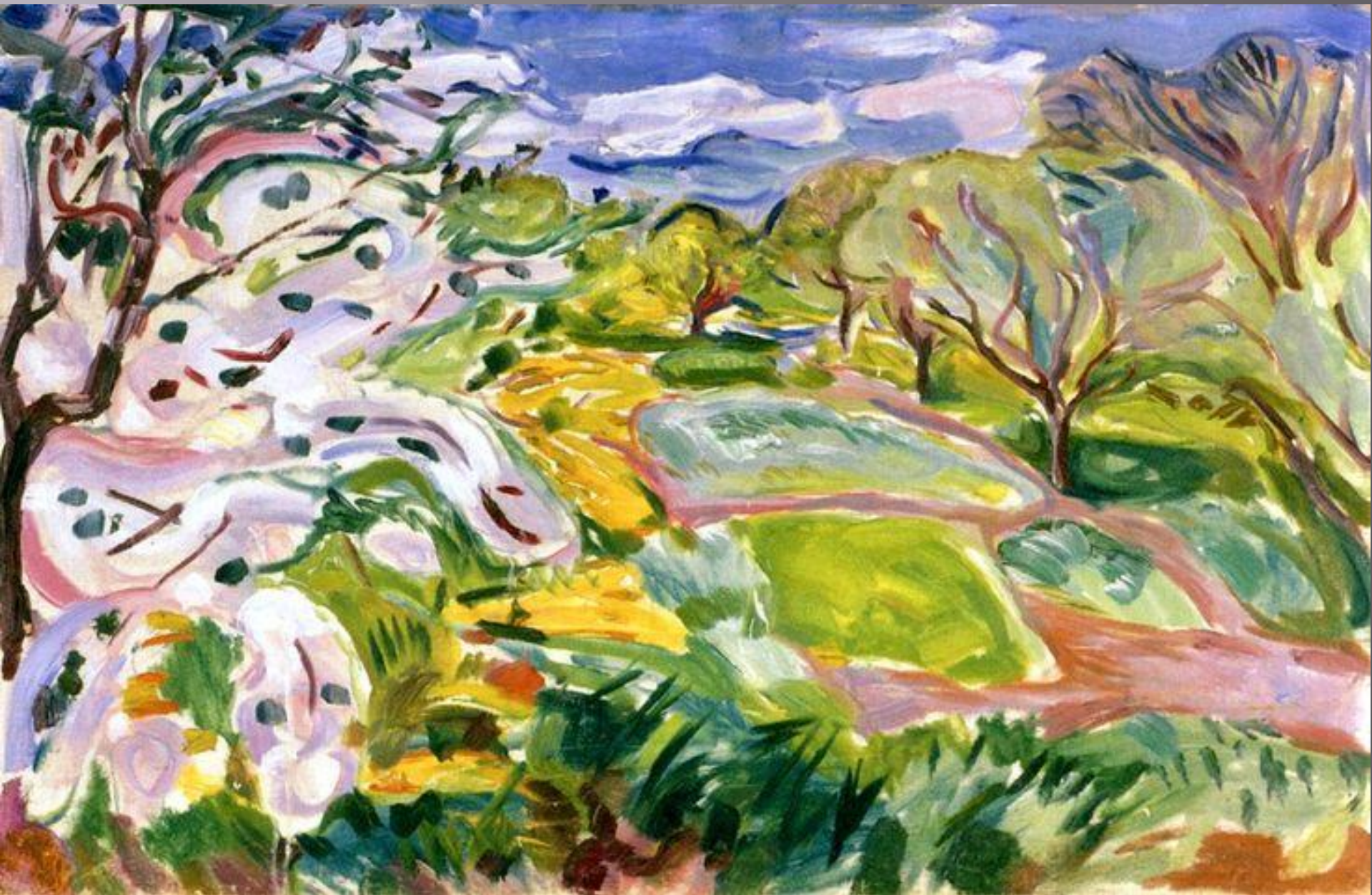
Берег моря,
1904



Дым пjeзда,



Солнце,



Цветущие фруктовые деревья на ветру,
1917-1919



Яблони в саду,
1932-1942



Вязовый лес весной,
1923-1925



Звездная ночь,
1922-1924



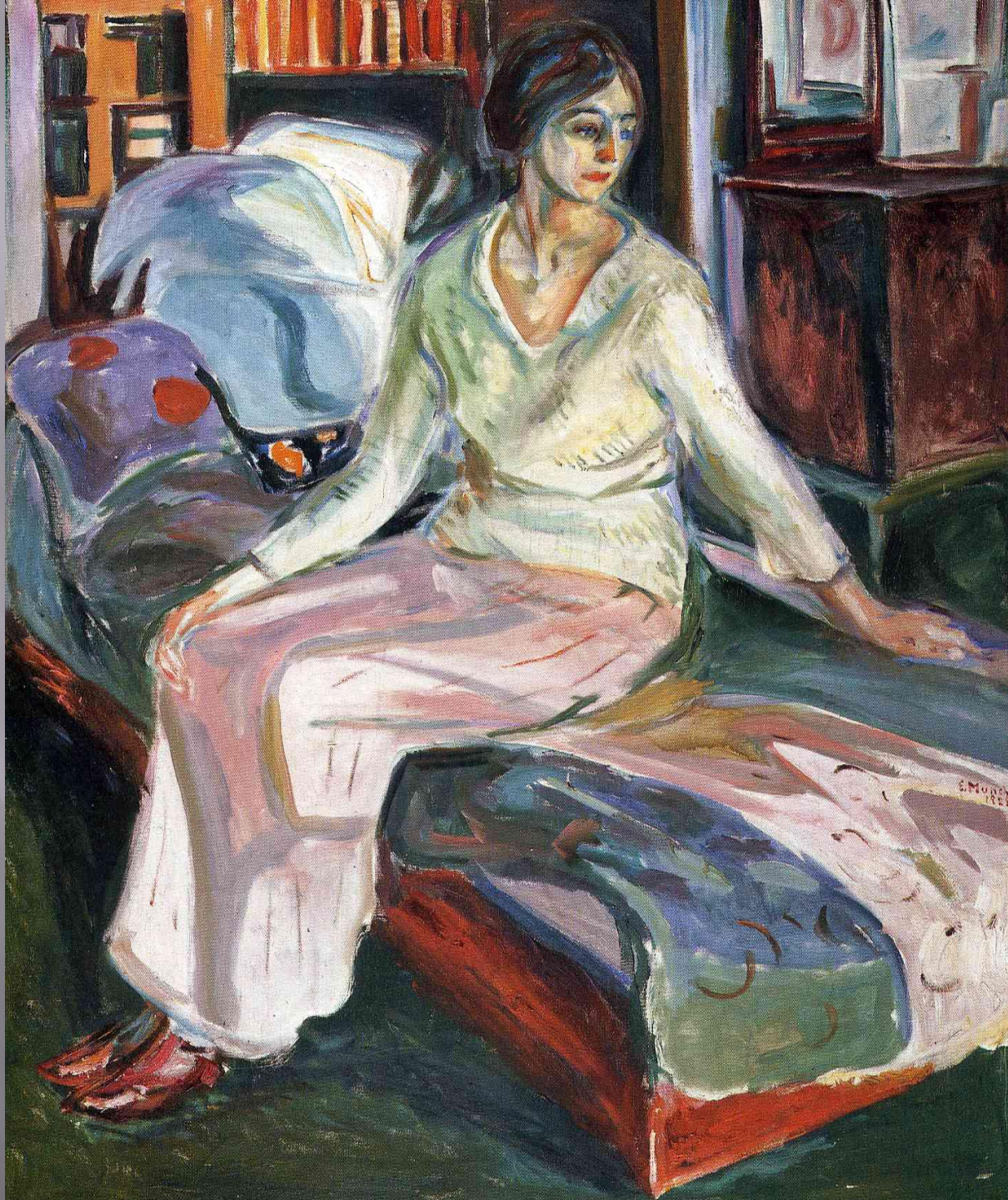
Волна,



Вязовый лес весной,



Вязовый лес весной,



Натурщица
сидящая на
диване,
1925-1926



Женщина в сером,
1924-1925



Портрет доктора
Даниеля Якобсона, 1909



Зима в
Крагерё,
1912