

Домашнее задание:

§9,

Сообщения о достижениях
массовой (элитарной,
народной,
профессиональной)
культуры в XX веке.

6. В чём основное

2. Приведите

3. Какие назначения

существуют
подходы к
пониманию
культуры?

доказательства,
подтверждающие
многогранность

понятия

5.

4.

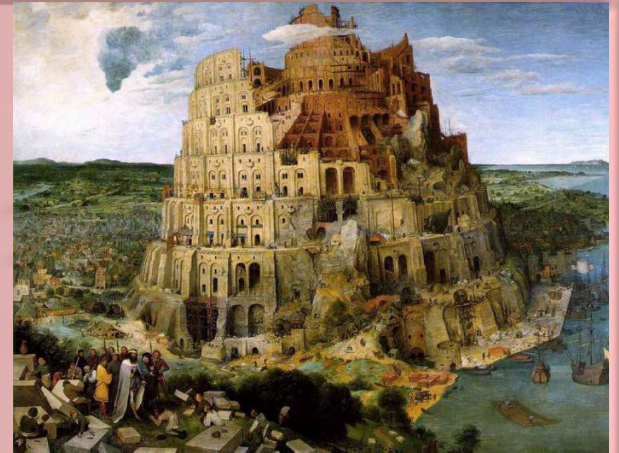
Перечислите
функции
культуры.

1. Какое
отношение
он имеет к
понятию
«культура»?

«культура».

Назовите
две
стороны
культуры?

Грани



Цели и задачи урока

Знать: **Определение понятий:**

- Элитарная культура,
- Массовая культура;
- Субкультура;
- Контркультура;

Уметь: **Приводить примеры:**

- ✓ достижений элитарной, массовой, народной, профессиональной культуры, субкультуры;
- ✓ проявлений культуры в повседневной жизни;

Работа в группах

Проблемное задание №1

1. Определить форму культуры;
2. Выявить основные её черты;
3. Привести примеры способов существования описанной формы культуры сегодня;

Группа 1



Группа 2

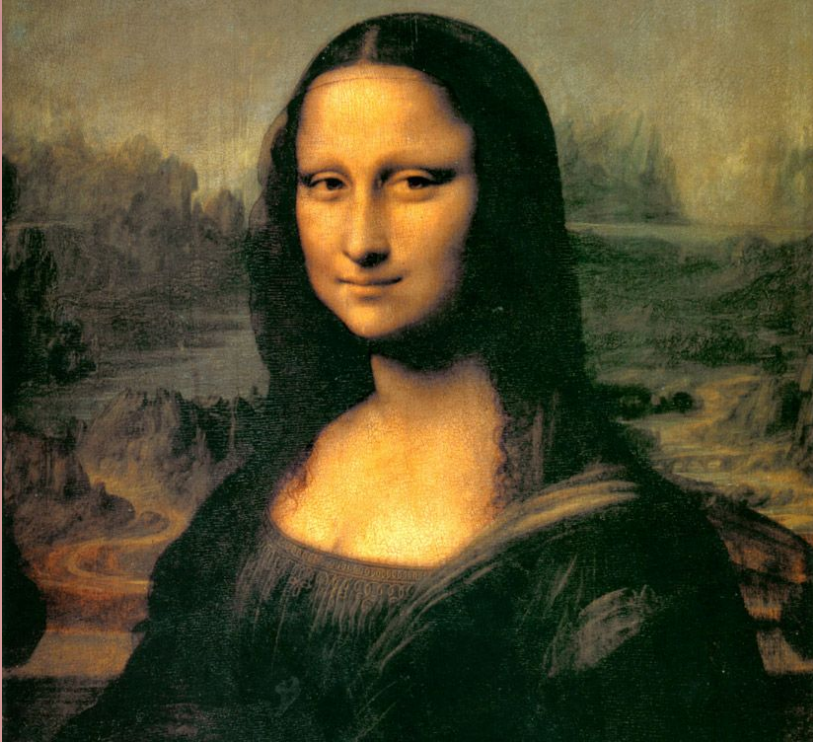


Группа 3



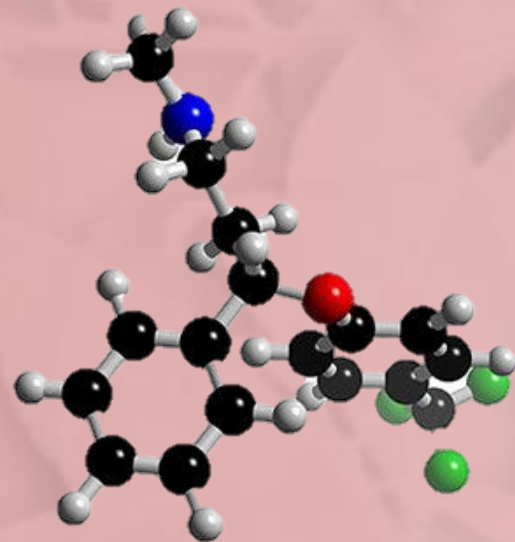
Группа 4











Элитарная культура

- Культура привилегированных групп общества

Массовая культура

- Культура, ориентированная на массовое каждодневное потребление

Народная культура

- Включает в себя сказки, песни, танцы, мифы и легенды

Профессиональная культура

- Связана с деятельностью особых учреждений, предприятий, специалистов.

**Каковы основные
этапы формирования
перечисленных нами
форм культуры?**

Этапы формирования культуры

Народная культура



Национальная культура



Профессиональная культура



Основные формы культуры



элитарная

массовая

Проблемное задание №2

«Говорящие картинки»

Найдите в тексте параграфа определение, подходящее для описания того, что изображено на картинках.

Свой выбор аргументируйте.

Стр. 76-77.



Домашнее задание!

**В каких видах
может
существовать
контркультура?**



**Материальный
вандализм**



**Духовный
вандализм**



**Системный
вандализм**

Проблемное задание!

**Доказать, что
контркультура
является
разновидностью
субкультуры.**

Контркультура



Выражает
протест против
негативных
явлений в
обществе.



Уничтожает
полезное,
превращаясь
порой в
антикультуру-
нетерпимую,
злбную критику
любой культуры.

Объясните смысл притчи, применив его к культуре.

Маленькая рыбка сказала морской королеве: «Я постоянно слышу о море, но что такое море, где оно — я не знаю». Морская королева ответила: «Ты живешь, движешься, обитаешь в море. Море и вне тебя, и в тебе самой. Ты рождена морем, и море поглотит тебя после смерти. Море есть твое бытие».

ОБЛАСТИ ПОВСЕДНЕВНОЙ КУЛЬТУРЫ



Культура труда



Культура быта



Культура отдыха



Физическая культура

Закончите выражения!

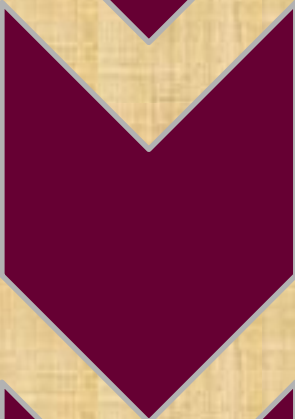
- 1. В зависимости от уровня развития культуры выделяют две её формы.....**
- 2. Источником формирования всех типов культур является.....**
- 3. Культура, связанная с деятельностью особых учреждений, предприятий-это.....**
- 4. Культура господствующая в обществе.....**
- 5. Система норм и ценностей, отличающих отдельную социальную группу от большинства общества называют.....**
- 6. Культура, которая противостоит господствующей-это.....**
- 7. Бессмысленное жестокое разрушение.....**


Спасибо за работу!



Основные черты элитарной культуры


- 
- Создаётся профессионалами
 - Рассчитана на узкий круг знатоков


- 
- Сложна по форме и содержанию
 - Сложна для восприятия и усвоения

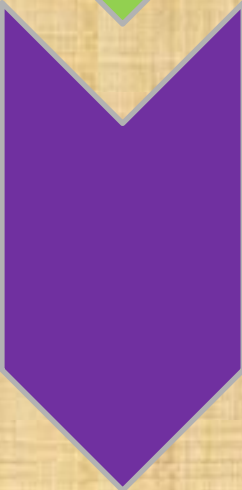
- 
- Не преследует коммерческой выгоды
 - Является способом самовыражения



Основные черты массовой культуры


- 
- Сложилась в индустриальную эпоху.
 - Проста и доступна в усвоении


- 
- Не требует специальных знаний и навыков
 - Рассчитана на получение прибыли


- 
- Рассчитана на стандартного массового потребителя
 - Основные формы существования-мода, реклама, СМИ, товары широкого потребления



Основные черты народной культуры


- 
- Складывается в ранний период истории человечества.
 - Включает в себя сказки, песни, танцы, мифы и легенды
 - Связана с юмористическим восприятием окружающего мира.

- 
- Не имеет автора, любительская, коллективная, многожанровая.
 - Не имеет коммерческой направленности.

- 
- Развивается на основе традиций и преемственности.
 - Призвана сохранять самобытность национальных культур.
 - Её разновидностью является **фольклор**.



Основные черты профессиональной культуры

- 
- Зарождается в виде обыденной человеческой деятельности.
 - Трансформируется в профессию.

- 
- Постепенно превращается в самостоятельные области деятельности, дающие возможность получения дохода.

- 
- Требует особого мастерства и специальной подготовки

