

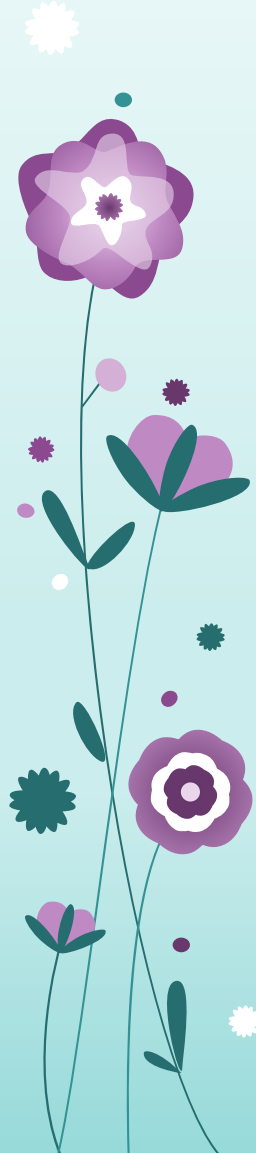
ОТДЕЛ ОБРАЗОВАНИЯ  
АДМИНИСТРАЦИИ КИЕВСКОГО РАЙОНА ГОРОДА ДОНЕЦКА  
ПСИХОЛОГО-МЕДИКО-ПЕДАГОГИЧЕСКАЯ КОНСУЛЬТАЦИЯ

Практикум для педагогов

*«Речь педагога особенна»*

Донецк  
2021





*“Культура речи – владение нормами устного и письменного литературного языка (правилами произношения, ударения, грамматики, словоупотребления и словоизменения и т. д.), а также умение использовать выразительные языковые средства в разных условиях общения в соответствии с целями и содержанием речи”*

Л. И. Скворцов



# *Слово – визитная карточка человека*

Культура речи педагога – важнейшее качество его профессиональной педагогической деятельности.

От того, насколько грамотно человек выражается, зависит его успех не только в повседневном общении, но и в профессиональной деятельности. Особенно актуально данное утверждение по отношению к речи педагога, работающего с детьми дошкольного возраста.



Речь педагога – основное орудие педагогического воздействия и одновременно образец для воспитанников.



# Компоненты профессиональной речи педагога

**Голос** должен обладать благозвучностью; педагог должен уметь изменять характеристики своего голоса с учетом ситуации общения.

**Дикция** – четкое и ясное произнесение звуков речи. Дикция облегчает понимание речи.

**Орфоэпия** – правильное литературное произношение всех слов родного языка.

**Выразительность.** Интонационные средства выразительности: логическое ударение, паузы, темп речи.

# Требования к речи педагога

**Точность** - конкретность, немногословность при подаче инструкции ребёнку.

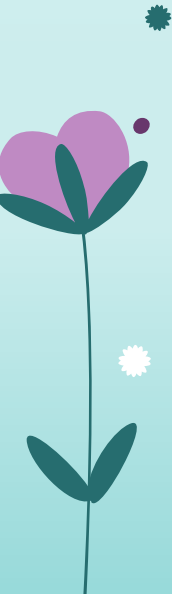
**Логичность** - в дошкольном возрасте закладываются представления о структурных компонентах связного высказывания.

**Уместность** - соответствие речи условиям общения.

**Правильность** - соответствие речи языковым нормам.

**Чистота** - недопустимо использование слов-паразитов, диалектных, жаргонных и оскорбительных слов.

**Выразительность** - интонация, темп речи, сила, высота голоса и др.



## Практическая часть

### Упражнение «Расскажи о себе только с помощью прилагательных»

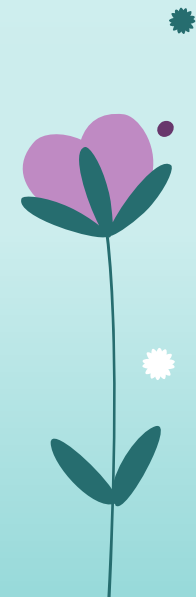
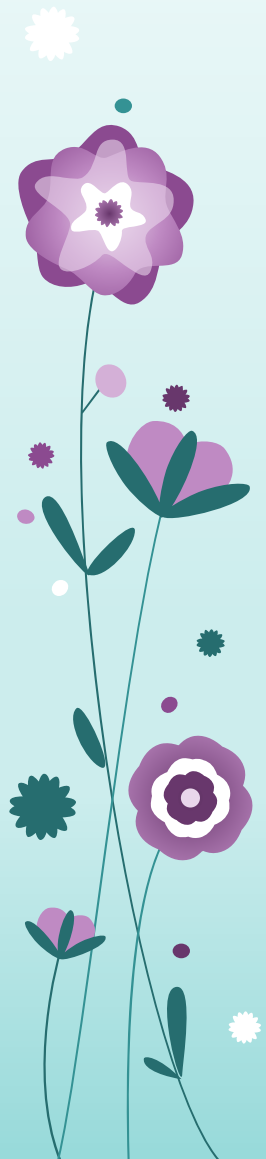
Выберите себе имя прилагательное, характеризующее Вас положительно. Имя прилагательное должно начинаться с той же буквы, что и Ваше имя.

*Виктория - веселая*



# Игра «Скажи по-другому»

Бесит!



# Веселая разминка





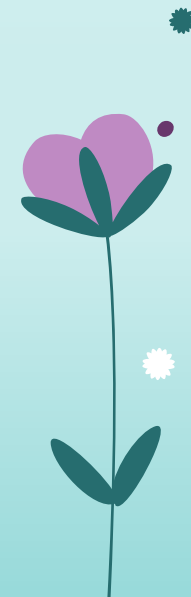
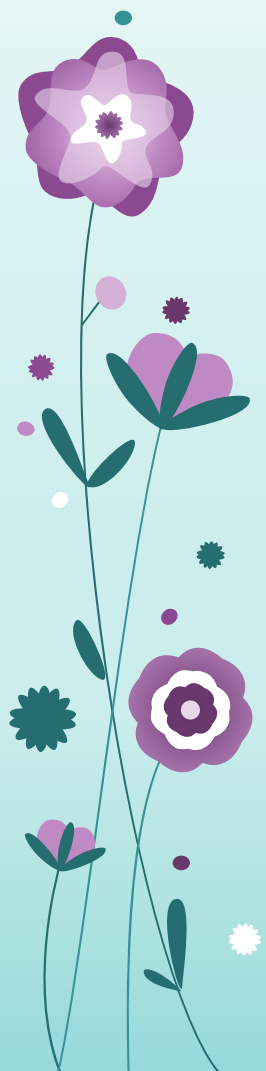
**Дикция**  
**Проговорите чисто в быстром темпе**

**Разнервничавшегося**

**конституционалиста нашли**

**акклиматизировавшимся в**

**Константинополе**



# Поставьте правильно ударения:

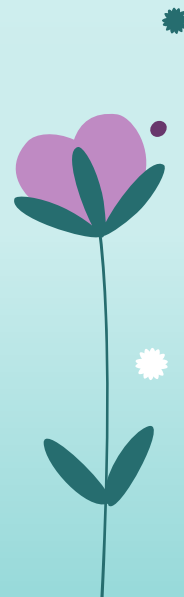
к КВА́Р  
— или  
КВАР



балОВАТЬ  
себя или  
БАЛОВАТЬ?



или

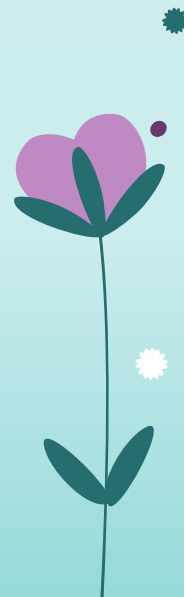


## Согласуйте слова

пара (*чулки, сапоги, туфли, носки*)

несколько (*грузины, узбеки, армяне, болгары, цыгане*)

восемь (*блюдца, полотенца, щупальца*)



# Памятка для педагогов

## Правила речевой культуры педагога

1. Педагог должен *говорить негромко*, но так, чтобы каждый мог его услышать, чтобы процесс слушания не вызывал у обучающихся значительного напряжения.
2. Педагог должен *говорить внятно*.
3. Скорость речи *не должна быть слишком большой* (примерно 120 слов в минуту).
4. Важно уметь пользоваться логическими и психологическими паузами для достижения большей *выразительности речи*. Без логических пауз речь безграмотна, без психологических – бесцветна.
5. Педагог должен говорить с *интонацией*, т.е. уметь ставить логические ударения, выделять отдельные слова, важные для содержания сказанного.
6. На эмоциональное самочувствие воспитанников сильно влияет *мелодичность* голоса педагога, которая носит индивидуальную окраску. Она может воодушевлять, увлекать, успокаивать. Мелодика опирается на гласные звуки.

**Спасибо за внимание**

