

Новое время

Россия в XVIII – середине XIX в.

Подготовила: учитель
истории МКОУ
«Нижнеусцелемовской»
СОШ Онищук Ирина
Александровна



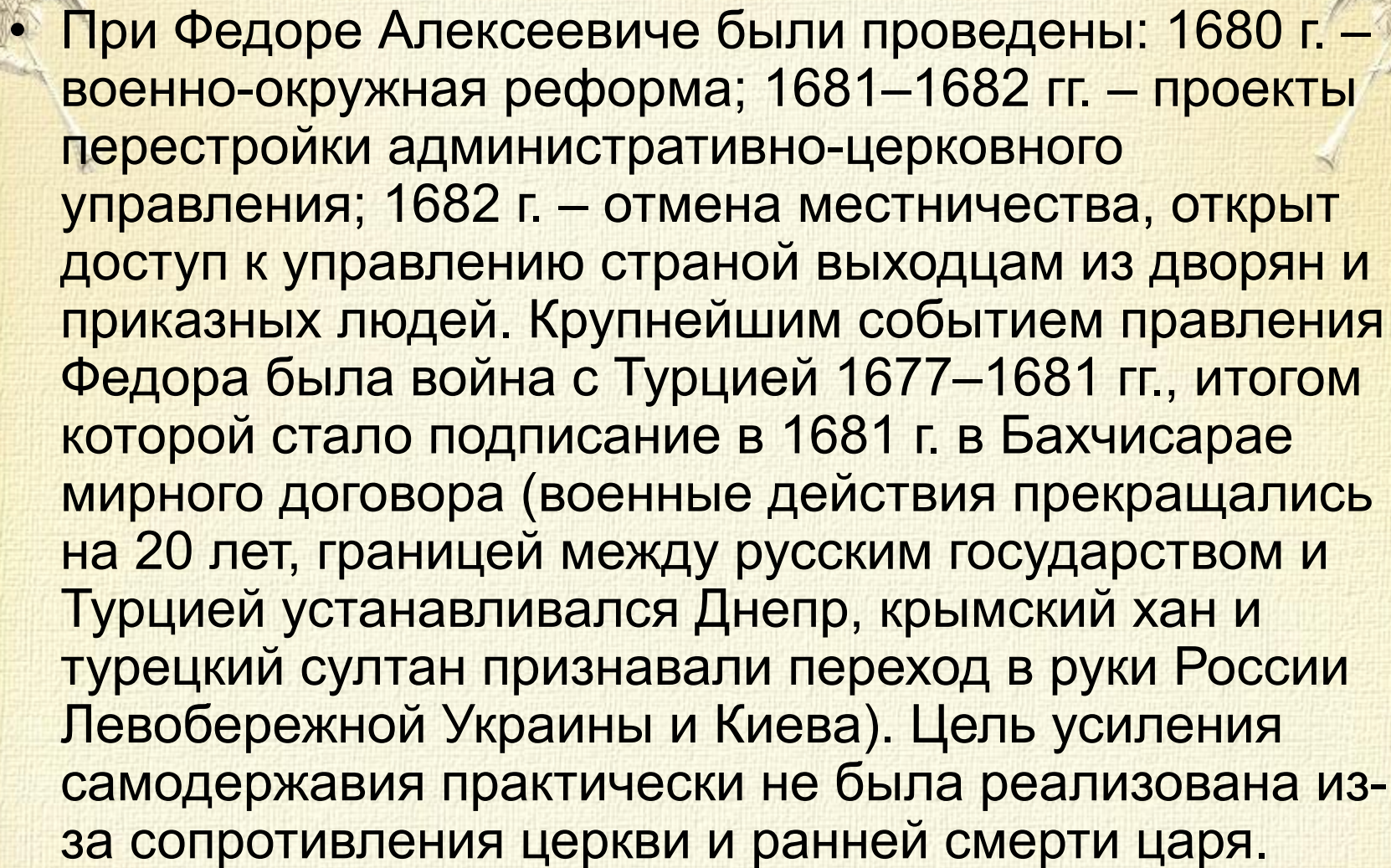
Россия в XVIII – середине XIX в.

Петровские преобразования. Абсолютизм. Формирование чиновничье-бюрократического аппарата. Традиционные порядки и крепостничество в условиях развертывания модернизации

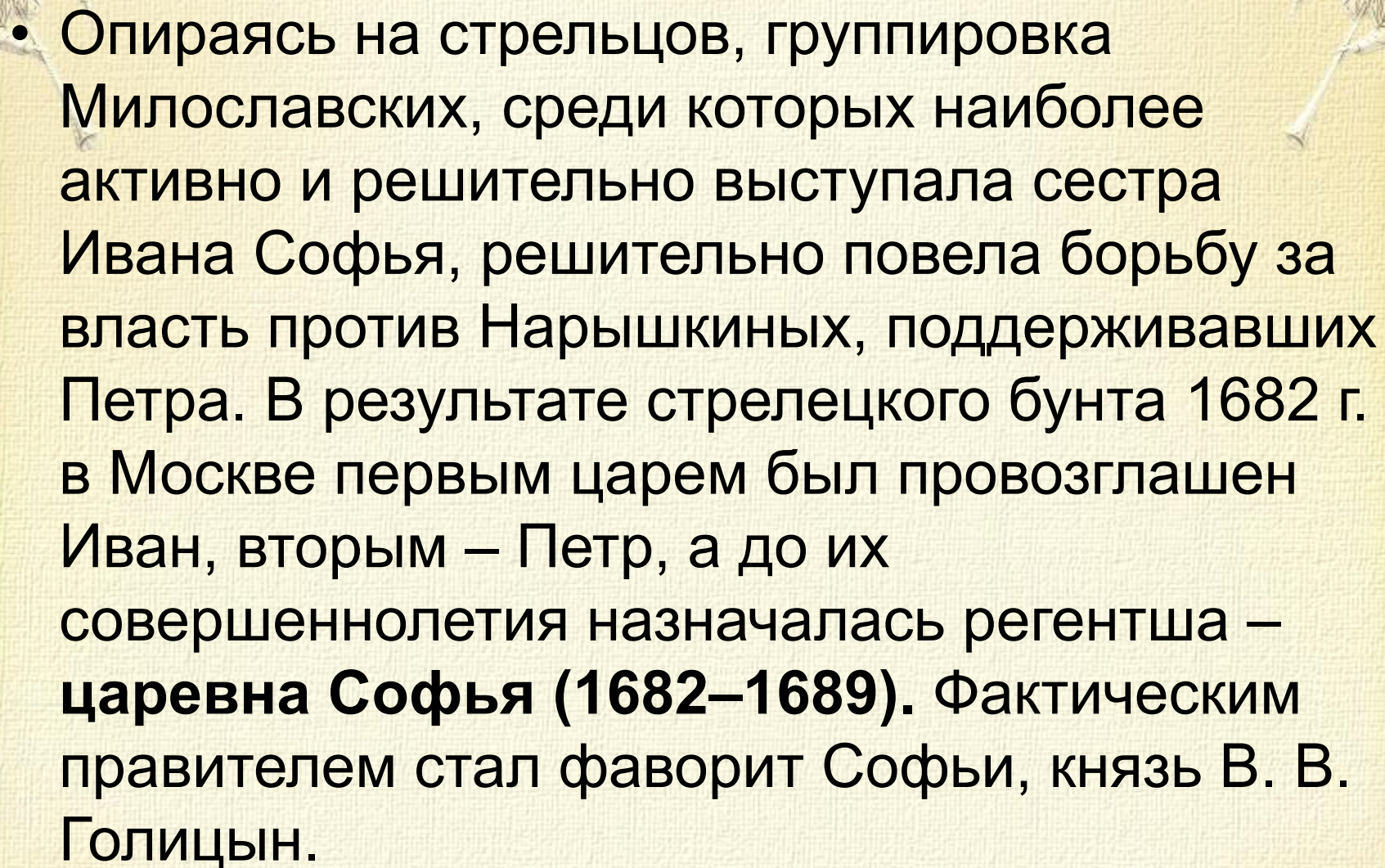


- Во второй половине XVII в. общая тенденция развития государственного строя России заключалась в переходе от самодержавия с Боярской думой, от сословно-представительной монархии к чиновничье-дворянской монархии, к абсолютизму. В России абсолютная монархия сложилась в ходе петровских реформ.

После смерти Алексея Михайловича на русский престол был возведен 14-летний **Федор Алексеевич (1676–1682)**, ученик Симеона Полоцкого.





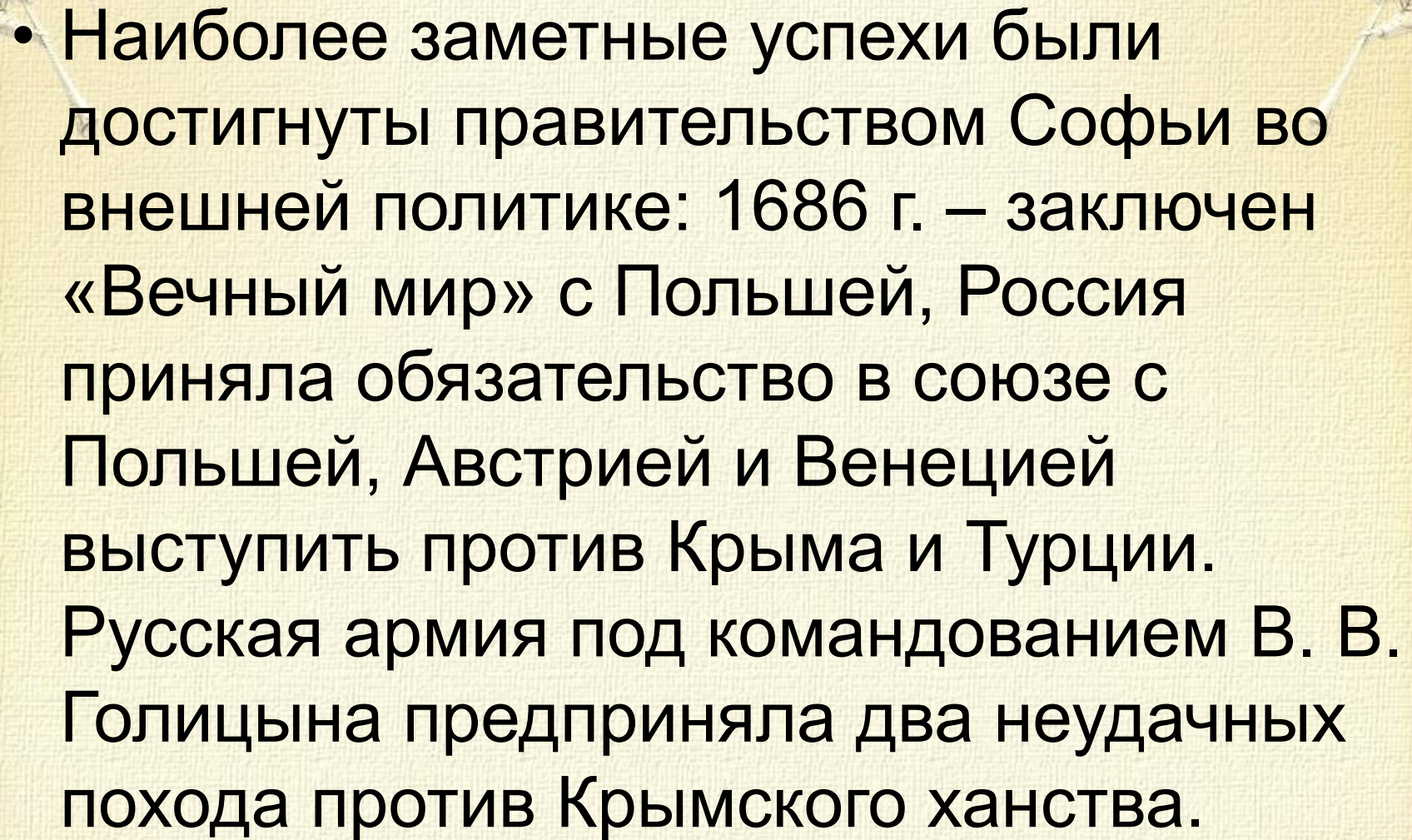
- При Федоре Алексеевиче были проведены: 1680 г. – военно-окружная реформа; 1681–1682 гг. – проекты перестройки административно-церковного управления; 1682 г. – отмена местничества, открыт доступ к управлению страной выходцам из дворян и приказных людей. Крупнейшим событием правления Федора была война с Турцией 1677–1681 гг., итогом которой стало подписание в 1681 г. в Бахчисарае мирного договора (военные действия прекращались на 20 лет, границей между русским государством и Турцией устанавливался Днепр, крымский хан и турецкий султан признавали переход в руки России Левобережной Украины и Киева). Цель усиления самодержавия практически не была реализована из-за сопротивления церкви и ранней смерти царя.

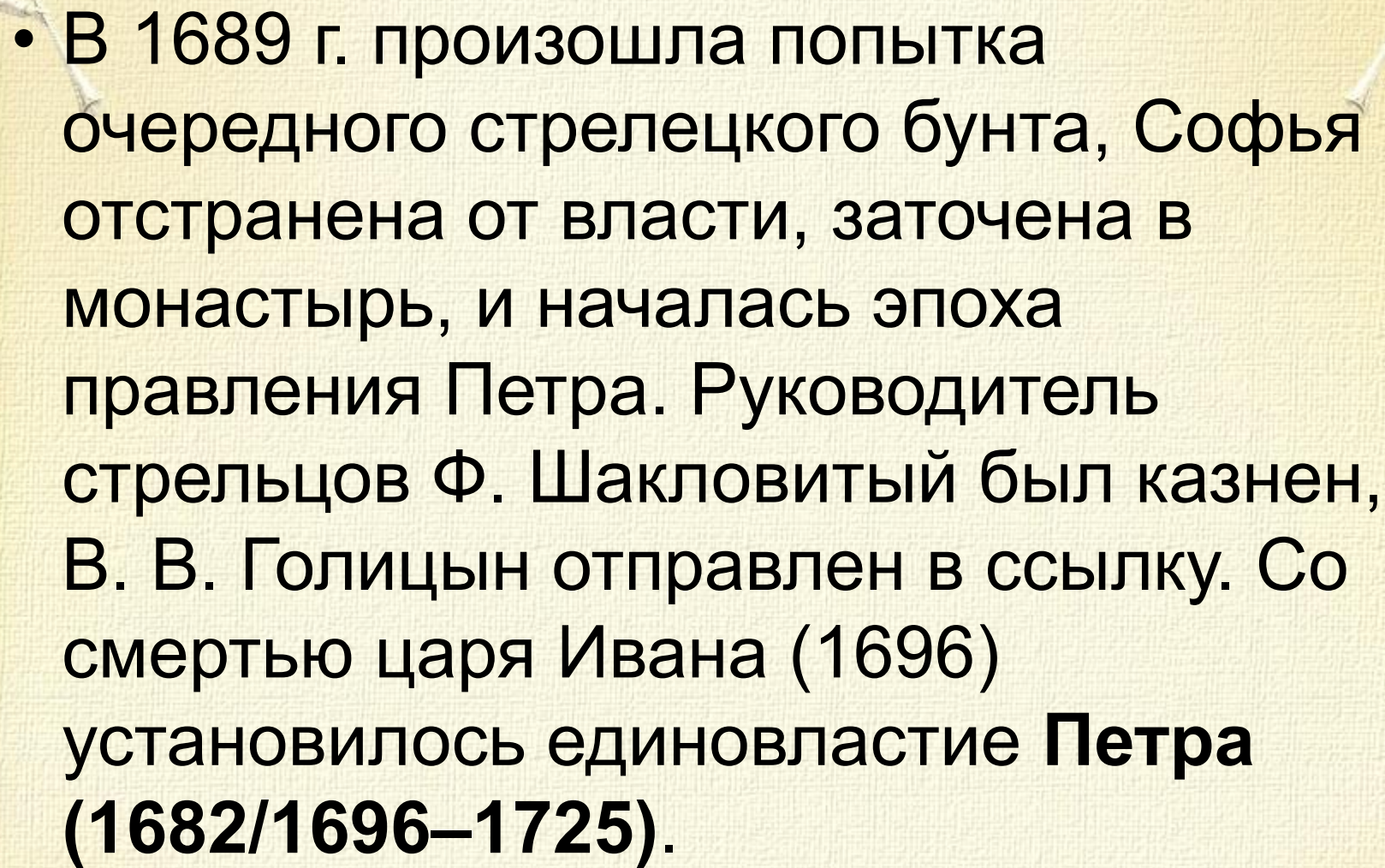
- 
- 
- 
- Опираясь на стрельцов, группировка Милославских, среди которых наиболее активно и решительно выступала сестра Ивана Софья, решительно повела борьбу за власть против Нарышкиных, поддерживавших Петра. В результате стрелецкого бунта 1682 г. в Москве первым царем был провозглашен Иван, вторым – Петр, а до их совершеннолетия назначалась регентша – **царевна Софья (1682–1689)**. Фактическим правителем стал фаворит Софьи, князь В. В. Голицын.



Царевна
Сосряя Алексеевна

А.М.М.

- 
- Наиболее заметные успехи были достигнуты правительством Софьи во внешней политике: 1686 г. – заключен «Вечный мир» с Польшей, Россия приняла обязательство в союзе с Польшей, Австрией и Венецией выступить против Крыма и Турции. Русская армия под командованием В. В. Голицына предприняла два неудачных похода против Крымского ханства.

- 
- В 1689 г. произошла попытка очередного стрелецкого бунта, Софья отстранена от власти, заточена в монастырь, и началась эпоха правления Петра. Руководитель стрельцов Ф. Шакловитый был казнен, В. В. Голицын отправлен в ссылку. Со смертью царя Ивана (1696) установилось единовластие **Петра (1682/1696–1725)**.



Датский посланник Юст Юль о

Петре I

30 ноября 1709 г. Вечером в 4 часа прибыл в Нарву его царское величество при салюте из 177-ми орудий. Я б охотно выехал к нему на встречу верхом, как то предписывал мне мой долг, но коменданты, по высокомерию, этого не разрешили под неосновательным предлогом, будто бы сами они должны доложить обо мне царю, прежде чем я к нему явлюсь. Мне поневоле пришлось подчиниться.

По приезде царь тотчас же вышел, чтоб посетить старика Зотова, отца нарвского коменданта. Зотов некогда состоял его дадькою и в шутку прозван им патриархом. Казалось, царь очень его любит.

Я послал секретаря миссии на царское подворье попросить означенного Зотова осведомиться у царя, могу ли я ему представиться. На этом комендант велел мне сказать от царского имени, что царь вдет сейчас обедать к обер-коменданту и что я также могу туда явиться. Я так и сделал.

Лишь только я с подобающим почтением представился царю, он спросил меня, однако, через посредство толмача, о здоровье моего всемилостивейшего короля; я отвечал ему надлежащим выражением благодарности. Далее он осведомился, не служил ли я во флоте, на что я ответил утвердительно. Вслед за этим он тотчас же сел за стол, пригласил меня сесть возле себя и тотчас же начал разговаривать со мною без толмача, так как сам говорил по-голландски настолько отчетливо, что я без труда мог его понимать; со своей стороны и он понимал, что я ему отвечаю. Царь немедля вступил со мной в такой дружеский разговор, что, казалось, он был моим ровнею и знал меня много лет. Сейчас же было выпито здоровье моего всемилостивейшего государя и короля. Царь собственноручно передал мне стакан, чтоб пить эту чашу.

При нем не было ни канцлера, ни вице-канцлера, ни какого-либо тайного советника, была только свита из 8 или 10 человек. Он равным образом не вез с собою никаких путевых принадлежностей - на чем есть, в чем пить и на чем спать. Было при нем несколько бояр и князей, которых он держит в качестве шутов. Они орала, кричали, дудели, свистали, пели и курили в той самой комнате, где находился царь. А он беседовал то со мною, то с кем-либо другим, оставляя без внимания их ораание и крики, хотя нередко они обращались прямо к нему и кричали ему в уши.

Царь очень высок ростом, носит собственные короткие коричневые, вьющиеся волосы и довольно большие усы, прост в одеянии и наружных приемах, но весьма проникателен и умен. За обедом у обер-коменданта царь имел при себе меч, снятый в Полтавской битве с генерал-фельдмаршала Рейншильда. <...> 15 декабря 1709 г. После полудня я отправился на Адмиралтейскую верфь, чтобы присутствовать при поднятии штевной на 50-пушечном корабле, но в тот день был поднят один форштевень, так как стрелы (козлы) оказались слишком слабы для подъема ахтерштевня. Царь, как главный корабельный мастер (должность, за которую он получал жалование), распорядился всем, участвовал вместе с другими в работах и, где нужно было, рубил топором, коим владел искуснее, нежели все прочие присутствовавшие там плотники. Бывшие на верфи офицеры и другие лица ежеминутно пили и кричали. В боярах, обращенных в шутов, недостатка не было, напротив, их собралось здесь большое множество. Достоин замечания, что, сделав все нужные распоряжения для поднятия форштевня, царь снял перед стоявшим тут генерал-адмиралом шапку, спросил его, начинать ли, и только по получении утвердительного ответа снова надел ее, а затем принялся за свою работу. Такое почтение и послушание царь выказывает не только адмиралу, но и всем старшим по службе лицам, ибо сам он покамест лишь шаутбенахт. Пожалуй, это может показаться смешным, но, по моему мнению, в основании такого образа действий лежит здоровое начало: царь собственным примером хочет показать прочим русским, как в служебных делах они должны быть почтительны и послушливы в отношении своего начальника.

С верфи царь пошел в гости на вечер к одному из своих корабельных плотников. <...>

11 февраля 1710 г. Уведомившись рано утром, что для сопровождения меня на аудиенцию великий канцлер Головкин прислал ко мне лишь секретаря, я, ввиду отсутствия в данном случае всякой торжественности, предпочел отправиться на аудиенцию один, почему и велел сказать секретарю, что я еще не готов, что прошу его ехать вперед, а что сам поеду через час. Затем секретарь уехал. Спустя некоторое время отправился и я в Преображенскую слободу, или предместье, где находился царь в своем убогом упомянутом и описанном выше доме. У дверей, лишь только я прибыл, встретил меня секретарь и повел на так называемый Головкинский двор, находящийся шагах во ста от царского домика. Когда граф Головкин прислал мне сказать, что пора на аудиенцию, я поехал на царское подворье в экипаже, а секретарь предшествовал мне пешком.

Как я вошел в комнату, смежную с царскою, граф Головкин вышел ко мне туда, встретил меня и ввел к царю. Не будучи еще готов, царь стоял полуодетый, в ночном колпаке; ибо о церемониях он не заботится и не придает им никакого значения или по меньшей мере делает вид, что не обращает на них внимания. Вообще в числе его придворных нет ни маршала, ни церемониймейстера, ни камер-юнкеров, и аудиенция моя скорее походила на простое посещение, нежели на аудиенцию. Царь сразу, безо всякого обмена предварительных комплиментов, начал говорить о важных предметах и с участием вице-канцлера стал обсуждать государственные дела. При этом, не соблюдая никакого порядка, мы то прохаживались взад и вперед по комнате, то стояли на месте, то садились.

Предместье, где находится царский дом, в котором царь дал мне аудиенцию, называется Преображенского слободой, ибо состоит она из барачков и домов Преображенского полка, главной царской гвардии. Когда полк в Москве, в Преображенской слободе живут его офицеры и солдаты; когда он в походе, там остаются их жены и дети. Среди этих-то барачков, на маленьком холме, стоит деревянный царский домик; вокруг него расставлено небольшое количество металлических пушек.

Накануне капитан царского флота норвежец Вессель пригласил меня на свою свадьбу; но в самый день свадьбы царь с утра послал сказать всем званым, в том числе и мне, что произойдет она в доме князя Меншикова, и что мы имеем явиться туда. Жених и невеста, ввиду предстоявших им новых приготовлений по этому случаю, пришли в немалое замешательство. Маршалом на свадьбе был сам царь, а я, по русскому обычаю, посаженным отцом жениха. Царь охотно соглашается бывать маршалом на свадьбах, чтоб не быть вынужденным подолгу сидеть на одном месте: вообще, продолжительное занятие одним и тем же делом повергает его в состояние внутреннего беспокойства. В качестве маршала царь с маршальским жезлом в руке лично явился за женихом и невестой и повел их венчаться.

На свадьбе было весело; танцевали все попеременно, господа и дамы, девки и слуги. Царь, как уже много раз бывало на подобных собраниях, неоднократно являл мне знаки великой и особой своей милости. Вечером он сам сопровождал молодых домой. По пути, на улицах, пили и весело плясали под звуки музыки.

22 декабря 1710 г. Так как царь в течение некоторого времени против своего обыкновения безвыездно сидел дома, чтобы лечиться, и я вследствие этого долго его не видал, то я стал искать случая повидаться с ним. Стоило это мне немалых хлопот; впрочем, при содействии одного из царских деньщиков, я таки достиг цели и застал царя дома, - не одетым, в кожаном, как у ремесленника, фартуке, сидящим за токарным станком. Царь часто развлекается точением и путешествуя, возит станок за собою. В этом мастерстве он не уступит искуснейшему токарю и даже достиг того, что умеет вытачивать портреты и фигуры. При моем посещении он временами вставал из-за станка, прогуливался взад и вперед по комнате, подшучивал над стоящими кругом лицами и пил с ними, а также порою разговаривал то с тем, то с другим, между прочим, и о самых важных делах, о каковых удобнее всего разговаривать с царем именно при подобных случаях. Когда же царь снова садился за станок, то принимался работать с таким усердием и вниманием, что не слышал, что ему говорят, и не отвечал, а с большим упорством продолжал свое дело, точно работал за деньги и этим трудом снискивал себе пропитание. В таких случаях все стоят кругом него и смотрят, как он работает. Всякий остается у него сколько хочет и уходит, когда кому вздумается, не прощаясь.

Записки Юста Юля. М., 1899. С. 91-92, 100-101, 147-149, 269-270.

Хрестоматия по истории России с древнейших времен до наших дней. А.С.Орлов, В.А.Георгиев, Н.Г.Георгиева, Т.А.Сивохина. М. 1999



• *Предпосылки Петровских преобразований:*

- Отставание России в социально-экономической, военной и культурной сферах от европейских стран.
- Осознание необходимости реформ с использованием европейского опыта.
- Попытки проведения реформ царями Михаилом Федоровичем и Алексеем Михайловичем.
- Поездка Петра I в Европу – «Великое посольство» 1697–1698 гг.
- Активно-волевая деятельность Петра I, ориентирование на проведение преобразований в стране.

Особенности реформ

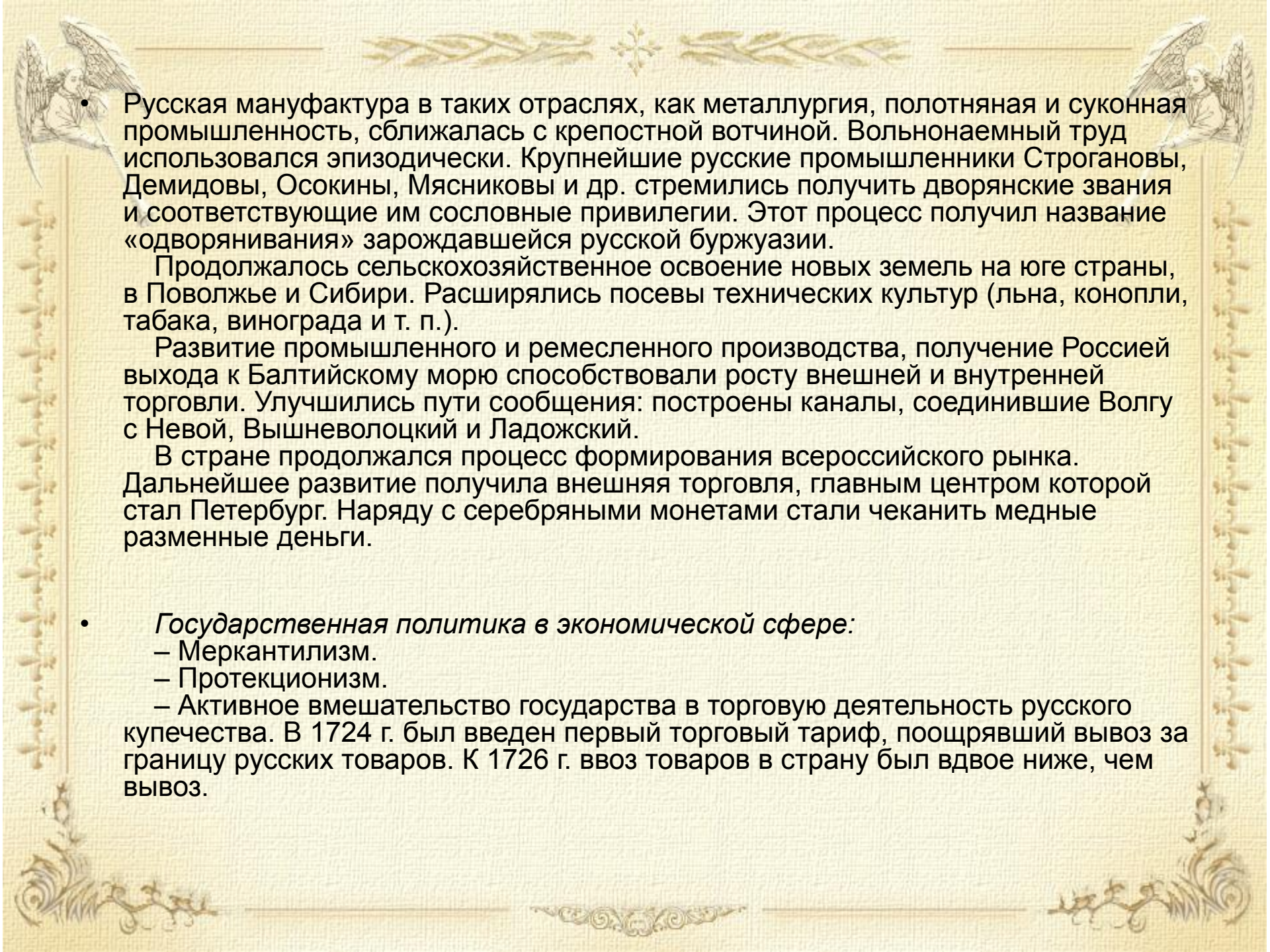


- Масштабность реформ и распространение преобразований на различные сферы жизни.
- Бессистемность, отсутствие конкретного плана проведения реформ.



- **Экономические реформы**

В годы петровского правления складывались два новых промышленных района, значение которых быстро возрастало: Урал и Петербург. Быстрыми темпами развивалась металлургия. В центре страны наибольшее развитие получила текстильная промышленность (Московский суконный двор, Большая Ярославская мануфактура, суконные мануфактуры в Воронеже, Казани, на Украине). В первой четверти XVIII в. возникли новые отрасли производства: судостроение (в Петербурге, Воронеже, Архангельске), шелкопрядание, стеклянное и фаянсовое дело, производство бумаги (в Петербурге, Москве). В 1722 г. был издан указ о создании ремесленных цехов в русских городах. На предприятиях, организованных Петром I, использовались работавшие по найму иностранные мастера, солдаты, а также беглые крестьяне и посадские люди, бродяги, каторжники и т. д.

Указы Петра I: 1703 г. – о приписных крестьянах, которых приписывали к мануфактурам для работы за счет государственной подати; 1721 г. – о посессионных крестьянах (владельцам мануфактур разрешалось покупать для работы крепостных крестьян).

- 
- 
- 
- Русская мануфактура в таких отраслях, как металлургия, полотняная и суконная промышленность, сближалась с крепостной вотчиной. Вольнонаемный труд использовался эпизодически. Крупнейшие русские промышленники Строгановы, Демидовы, Осокины, Мясниковы и др. стремились получить дворянские звания и соответствующие им сословные привилегии. Этот процесс получил название «одворянивания» зарождавшейся русской буржуазии.

Продолжалось сельскохозяйственное освоение новых земель на юге страны, в Поволжье и Сибири. Расширились посевы технических культур (льна, конопли, табака, винограда и т. п.).

Развитие промышленного и ремесленного производства, получение Россией выхода к Балтийскому морю способствовали росту внешней и внутренней торговли. Улучшились пути сообщения: построены каналы, соединившие Волгу с Невой, Вышневолоцкий и Ладожский.

В стране продолжался процесс формирования всероссийского рынка. Дальнейшее развитие получила внешняя торговля, главным центром которой стал Петербург. Наряду с серебряными монетами стали чеканить медные разменные деньги.

- *Государственная политика в экономической сфере:*
 - Меркантилизм.
 - Протекционизм.
 - Активное вмешательство государства в торговую деятельность русского купечества. В 1724 г. был введен первый торговый тариф, поощрявший вывоз за границу русских товаров. К 1726 г. ввоз товаров в страну был вдвое ниже, чем вывоз.



- **Социальная политика**

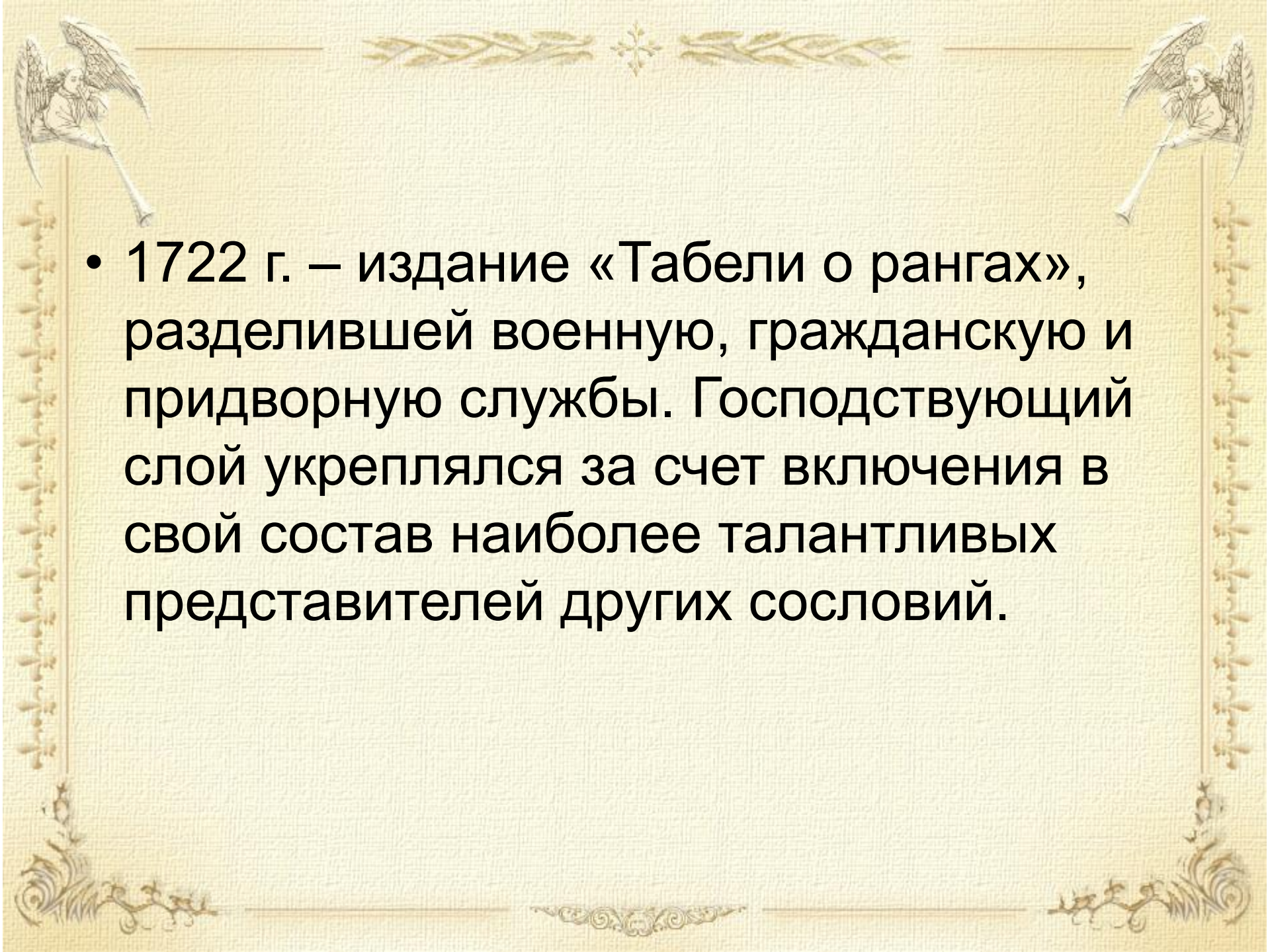
1714 г. – издан «Указ о единонаследии» (учреждение майората), по которому дворянское поместье уравнивалось в правах с боярской вотчиной. Он знаменовал окончательное слияние двух сословий феодалов в единый класс. «Указ о единонаследии» предписывал передавать вотчины и поместья одному из сыновей, остальные дворяне должны были нести обязательную службу в армии, на флоте или в органах государственной власти.

Указ о единонаследии: 23 марта 1714 г.

1. Всем недвижимых вещей, то есть, родовых, выслуженных и купленных вотчин и поместий, также и дворов, и лавок не продавать и не закладывать, но обращаться оным в род таким образом:
2. Кто имеет сыновей, и ему же аще хошет, единому из оных дать недвижимое чрез духовную (*по завещанию. - Ред.*), тому в наследие и будет; другие же дети обоего пола да награждены будут движимыми имении, которыя должен отец их или мать разделить им при себе как сыновьям, так и дочерям, колико их будет, по своей воли, кроме онаго одного, который в недвижимых наследником будет. А ежели у онаго сыновей не будет, а имеет дочерей, то должен их определити таким же образом. <...>
3. Кто бездетен, и оный волен отдавать недвижимое одному фамилии своей, кому похочет, а движимое, кому что похочет дать сродникам своим, или и посторонним, и то в его произволении будет. А ежели при себе не учинит, тогда обои те имения да разделены будут указом в род; недвижимое одному по линии ближнему (*одному из ближайших родственников. - Ред.*), а прочее другим, кому надлежит равным образом.
4. Кому по духовной или по первенству достанутся недвижимыя, у того и движимаго имения части других в сохранении да будут до тех мест (*до тех пор. - Ред.*), пока его братья и сестры приспеют возраста своего, мужской до семнадцати, а женской до семнадцати лет; и в те уреченные лета (названные лета. - Ред.) должен тот наследник их братьей и сестр кормить и снабдевать, и учить всех грамоте, а мужский пол и цыфирному счету, также и наукам, к которым приклонность будет кто иметь. <...>

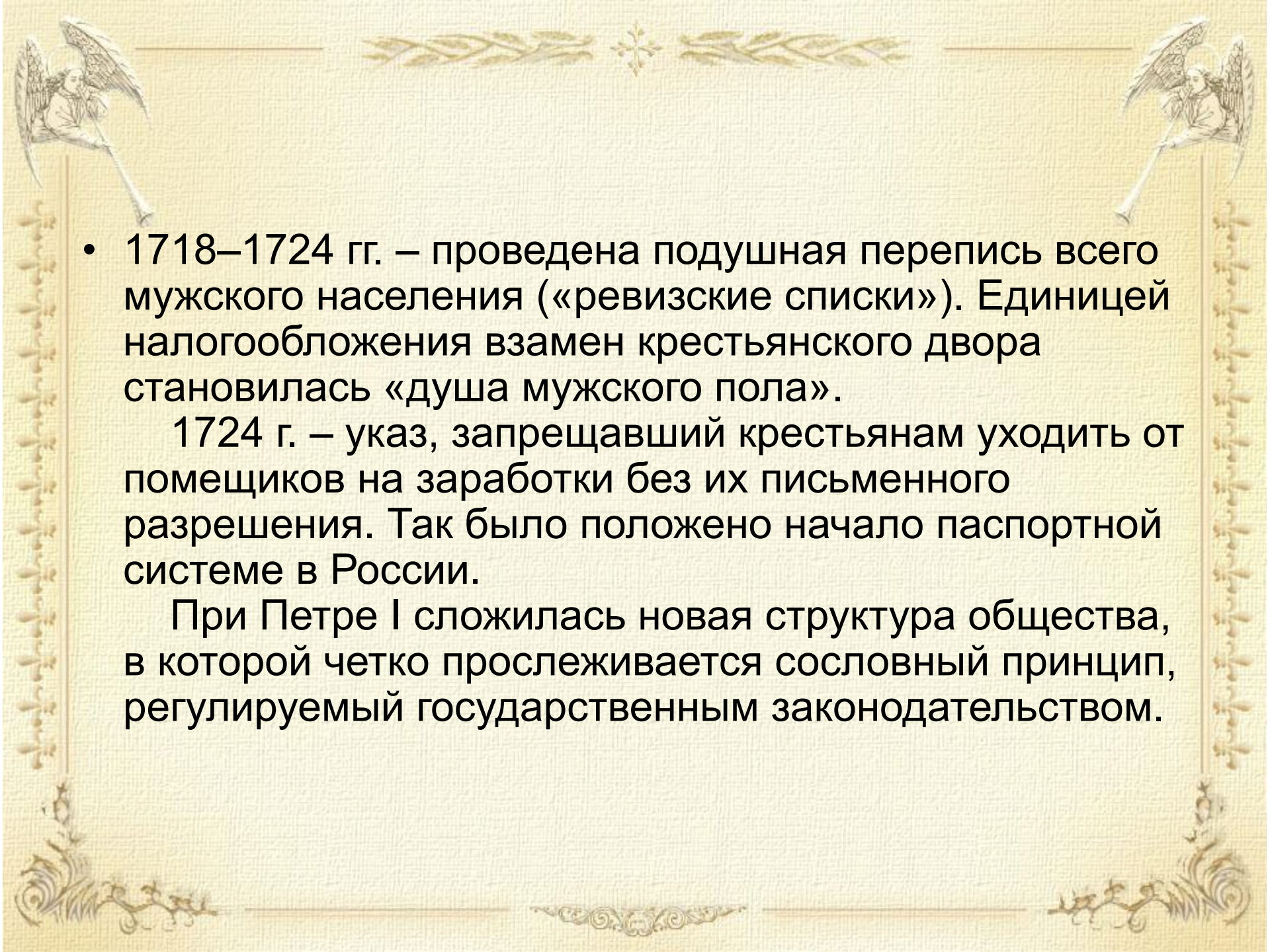
5. И для того надлежит отцам или матерям заранее духовные писать, и движимыя имения долями описывать; буде же отец или мать умрет без духовной, то тотчас детям их объявить после смерти родителей своих, где они ведомы, и требовать, дабы пожитки описать, и доли им определить при свидетелях. А покамест наследники недвижимых вещей до двадцати лет возраста своего не приидут, а другие оставшиися в движимых имениях обоего пола до вышеписанных лет не приспеют, никаким их письмам или записям не верить, который прежде тех лет явятся у кого; и дабы кадеты (*несовершеннолетние, "недоросли"*. - *Ред.*) обоих полов каким образом не были притеснены в молодых летах, того для, неволью в брак вступать, ранее, мужеского пола до двадцати, а женского до семнадцати лет.

*Полное собрание законов Российской империи. Т. V. № 2789.
Хрестоматия по истории России с древнейших времен до наших дней. А.С.Орлов, В.А. Георгиев, Н.Г.Георгиева, Т.А. Сивохина. М. 1999.*

- 
- 1722 г. – издание «Табели о рангах», разделившей военную, гражданскую и придворную службы. Господствующий слой укреплялся за счет включения в свой состав наиболее талантливых представителей других сословий.

ТАБЕЛЬ О РАНГАХ (24 ЯНВАРЯ 1722 г.)

Классы	ЧИНЫ ВОЕННЫЕ		ЧИНЫ ГРАЖДАНСКИЕ
	МОРСКИЕ	СУХОПУТНЫЕ	
1	ГЕНЕРАЛ-АДМИРАЛ	ГЕНЕРАЛИССИМУС ФЕЛЬДМАРШАЛ	КАНЦЛЕР высокопревосходительство
2	АДМИРАЛ	ГЕНЕРАЛЫ ОТ АРТИЛЛЕРИИ ОТ КАВАЛЕРИИ ОТ ИНФАНТЕРИИ	ДЕЙСТВИТЕЛЬНЫЙ ТАЙНЫЙ СОВЕТНИК высокопревосходительство
3	ВИЦЕ-АДМИРАЛ	ГЕНЕРАЛ-ЛЕЙТЕНАНТ	ТАЙНЫЙ СОВЕТНИК превосходительство
4	КОНТР-АДМИРАЛ	ГЕНЕРАЛ-МАЙОР	ДЕЙСТВИТЕЛЬНЫЙ СТАТСКИЙ СОВЕТНИК превосходительство
5	КАПИТАН-КОМАНДОР	БРИГАДИР	СТАТСКИЙ СОВЕТНИК высокородие
6	КАПИТАН I РАНГА	ПОЛКОВНИК	КОЛЛЕЖСКИЙ СОВЕТНИК высокоблагородие
7	КАПИТАН II РАНГА	ПОДПОЛКОВНИК	НАДВОРНЫЙ СОВЕТНИК высокоблагородие

- 
- 1718–1724 гг. – проведена подушная перепись всего мужского населения («ревизские списки»). Единицей налогообложения взамен крестьянского двора становилась «душа мужского пола».

1724 г. – указ, запрещающий крестьянам уходить от помещиков на заработки без их письменного разрешения. Так было положено начало паспортной системе в России.

При Петре I сложилась новая структура общества, в которой четко прослеживается сословный принцип, регулируемый государственным законодательством.



- **Государственное устройство**

1704 г. – создан Кабинет – личная царская канцелярия.

1711 г. – вместо Боярской думы учрежден Сенат.

1711 г. – введена служба фискалов, главной задачей которых был надзор и донесение Сенату обо всех нарушениях должностных лиц.

1718–1721 гг. – преобразована громоздкая и запутанная система приказного управления страной: вместо приказов учреждено 11 коллегий, каждая коллегия ведала строго определенной отраслью управления (коллегия Иностранных дел, Военная, Адмиралтейская, Камер-коллегия, Штатс-коллегия, Вотчинная, Мануфактур-коллегия, Берг-коллегия). Фактически на правах коллегии существовал Главный магистрат (1722). Кроме того, действовали Преображенский приказ (политический сыск), Соляная контора, Медный департамент, Межевая канцелярия.

1720 г. – Генеральным регламентом введена единая для всей страны система делопроизводства в государственном аппарате.

1721 г. – учрежден Синод, или Духовная коллегия, что знаменовало еще один шаг на пути подчинения церкви государству: должность патриарха была упразднена, наблюдение за деятельностью Синода поручалось специальному государственному чиновнику – обер-прокурору.

1722 г. – руководство работой сенаторов поручено генерал-прокурору.

1722 г. – утверждены штаты церковнослужителей (на 150 дворов – один священник). Все, кто оказался за штатом, облагались подушной податью. Двойная подать была наложена на старообрядцев.

1722 г. – Петром I издан «Устав о наследовании престола».

С целью укрепления власти на местах страну в 1708 г. разделили на восемь губерний: Московскую, Петербургскую, Киевскую, Архангелогородскую, Смоленскую, Казанскую, Азовскую и Сибирскую. Каждая губерния делилась на провинции, провинции – на уезды.

Таким образом, сложилась единая для всей страны централизованная административно-бюрократическая система управления, решающую роль в которой играл монарх, опиравшийся на дворянство.



- **Военные реформы**

1705 г. – введена рекрутская повинность: так была создана регулярная армия с единым принципом комплектования, с единообразным вооружением и обмундированием.

Для подготовки отечественных офицерских кадров открывались: 1701 г. – школа математических и « навигацких» наук, артиллерийская школа; 1707 г. – медицинская школа; 1712 г. – инженерная школа.

1716 г. – введены новые военные уставы – осуществляется перевооружение армии (ружья со штыком, мортиры, гранаты); создан военно-морской флот.

При Петре I русская армия и флот стали одними из сильнейших в Европе.

Д) Духовная сфера

– Создание системы светского образования (появление цифирных школ и военных учебных заведений).

– Основание Академии наук.

– Зарождение системы средств массовой информации (появление первой газеты «Ведомости», реформа шрифта).



- **Социальные противоречия в первой четверти XVIII в.**

- В 1705–1706 гг. восстали стрельцы, работные и посадские люди, беглые крестьяне в **Астрахани**. Почти семь лет продолжались волнения в **Башкирии (1705–1711)**.

Наиболее мощным народным движением в петровское время было восстание на Дону под предводительством **Кондратия Булавина (1707–1708)**. Причины: усиление крепостного гнета (рост налогов в связи с войнами, введение рекрутской повинности и т. п.). Значительную роль в восстании сыграло донское казачество, недовольное попытками правительства подчинить Дон. Власти стремились не допускать бегства крестьян на Дон, вели постоянный розыск беглых, посылая туда воинские подразделения. После взятия города Черкаска К. Булавин был провозглашен атаманом Дона. Разрозненным действиям восставших правительство противопоставило регулярные войска во главе с князем В. Долгоруким. Зажиточные казаки организовали заговор, К. А. Булавин был окружен в своем доме в Черкасске и убит. Окончательно восстание было подавлено на Дону лишь в 1708 г., а на остальной территории России – лишь в 1710 г.

Восстание К. Булавина



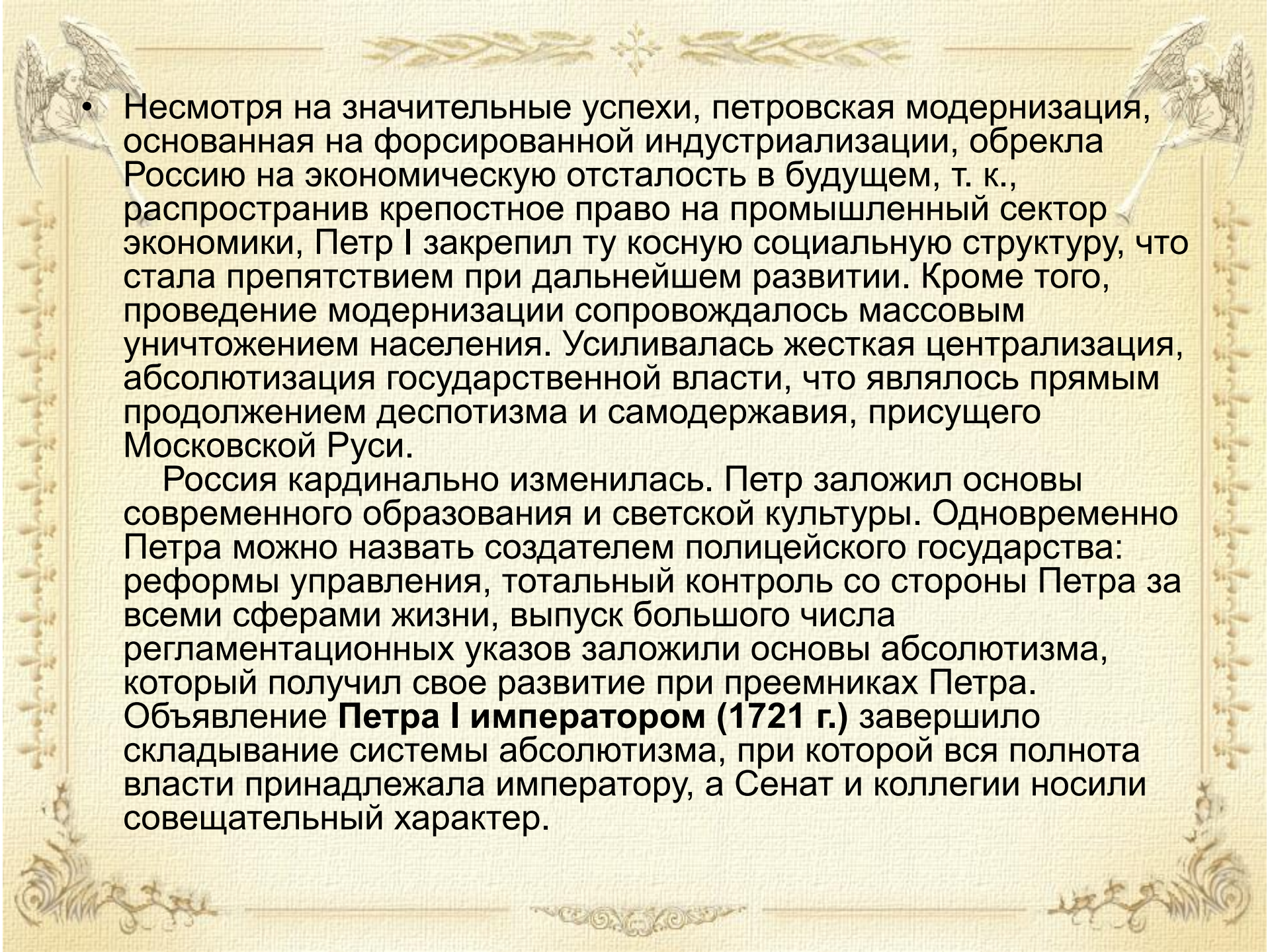


-  Район охваченный восстанием
-  Опорные пункты восставших
-  Основные направления походов К. Булавина
-  Опорные пункты царских войск
-  Основные направления движения царских войск



• **Значение реформ**

- Преобразования первой четверти XVIII в. носили характер общественной модернизации, протекавшей в рамках имперской модели и характеризующейся следующими признаками:
 - выборочное заимствование технико-технологических достижений развитых стран в обмен на вывоз сырья;
 - ужесточение эксплуатации собственного народа архаическими методами;
 - растущая централизация и бюрократизация управления.

Петровская модернизация осуществлялась революционным, а не эволюционным путем, имела противоречивый характер. Это прослеживается уже при анализе сложившейся в петровскую эпоху структуры экономики. Изменения в промышленном производстве привели к формированию новой территориальной структуры экономики, в которой четко оформились центры металлургии (Урал), судостроения (Петербург), легкой промышленности (Москва, Ярославль, Казань, Воронеж и т. д.). Произошло улучшение в структуре и размещении сельского хозяйства. Выделяются области, специализирующиеся на зерновых культурах (Среднее Поволжье, Центрально-Черноземный район), технических культурах (Псков, Новгород, Москва и др.), товарном животноводстве (Северный и Северо-Западный районы). Происходит совершенствование агрокультуры. Усложнение производства способствовало развитию предпринимательства.

- 
- 
- 
- Несмотря на значительные успехи, петровская модернизация, основанная на форсированной индустриализации, обрекла Россию на экономическую отсталость в будущем, т. к., распространив крепостное право на промышленный сектор экономики, Петр I закрепил ту косную социальную структуру, что стала препятствием при дальнейшем развитии. Кроме того, проведение модернизации сопровождалось массовым уничтожением населения. Усиливалась жесткая централизация, абсолютизация государственной власти, что являлось прямым продолжением деспотизма и самодержавия, присущего Московской Руси.

Россия кардинально изменилась. Петр заложил основы современного образования и светской культуры. Одновременно Петра можно назвать создателем полицейского государства: реформы управления, тотальный контроль со стороны Петра за всеми сферами жизни, выпуск большого числа регламентационных указов заложили основы абсолютизма, который получил свое развитие при преемниках Петра. **Объявление Петра I императором (1721 г.)** завершило складывание системы абсолютизма, при которой вся полнота власти принадлежала императору, а Сенат и коллегии носили совещательный характер.



- **Оценка петровских преобразований**

- 1. Западники (*В. Н. Татищев, М. В. Ломоносов, С. М. Соловьев*) – сторонники петровских реформ, благодаря которым Россия стала великой державой и приобщилась к европейской цивилизации.

- 2. Славянофилы (*М. М. Щербатов, Н. М. Карамзин, К. С. Аксаков, А. С. Хомяков*) – противники петровских реформ, благодаря которым были разрушены национальные русские устои.

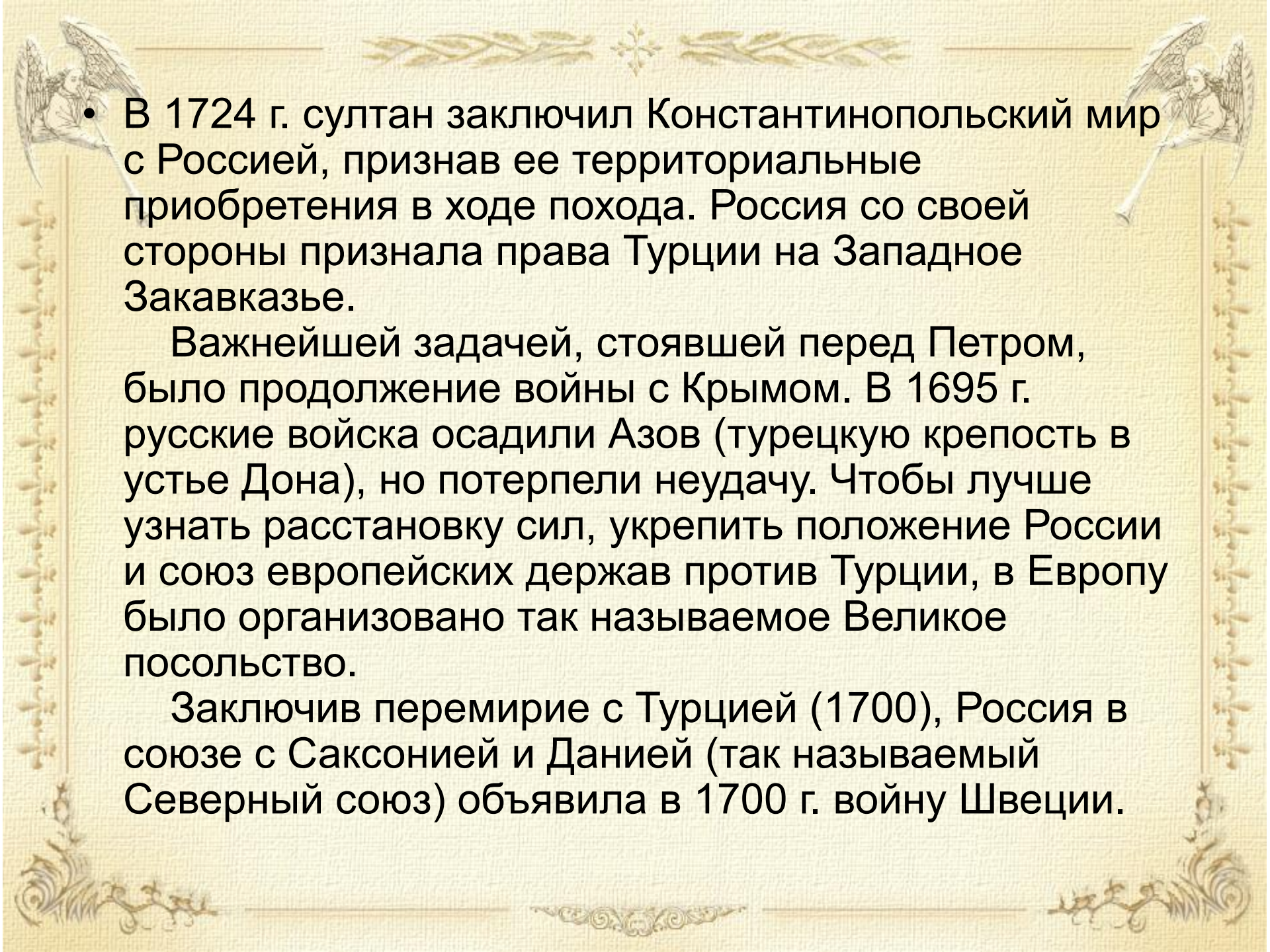


- 3. *В. О. Ключевский*: «чтобы защитить отечество от врагов, Петр опустошил его больше всякого врага», «после Петра государство стало сильнее, а народ беднее...».

- 4. *Н. М. Молчанов, В. И. Буганов, Н. И. Павленко*: петровские преобразования в рамках классовых оценок исторического прошлого носят прогрессивный характер.

- 5. *А. Б. Каменский, Е. В. Анисимов*: реформы Петра I носили противоречивый характер, проводились насильственно-репрессивными методами и привели к перенапряжению народных сил.

Северная война. Провозглашение империи

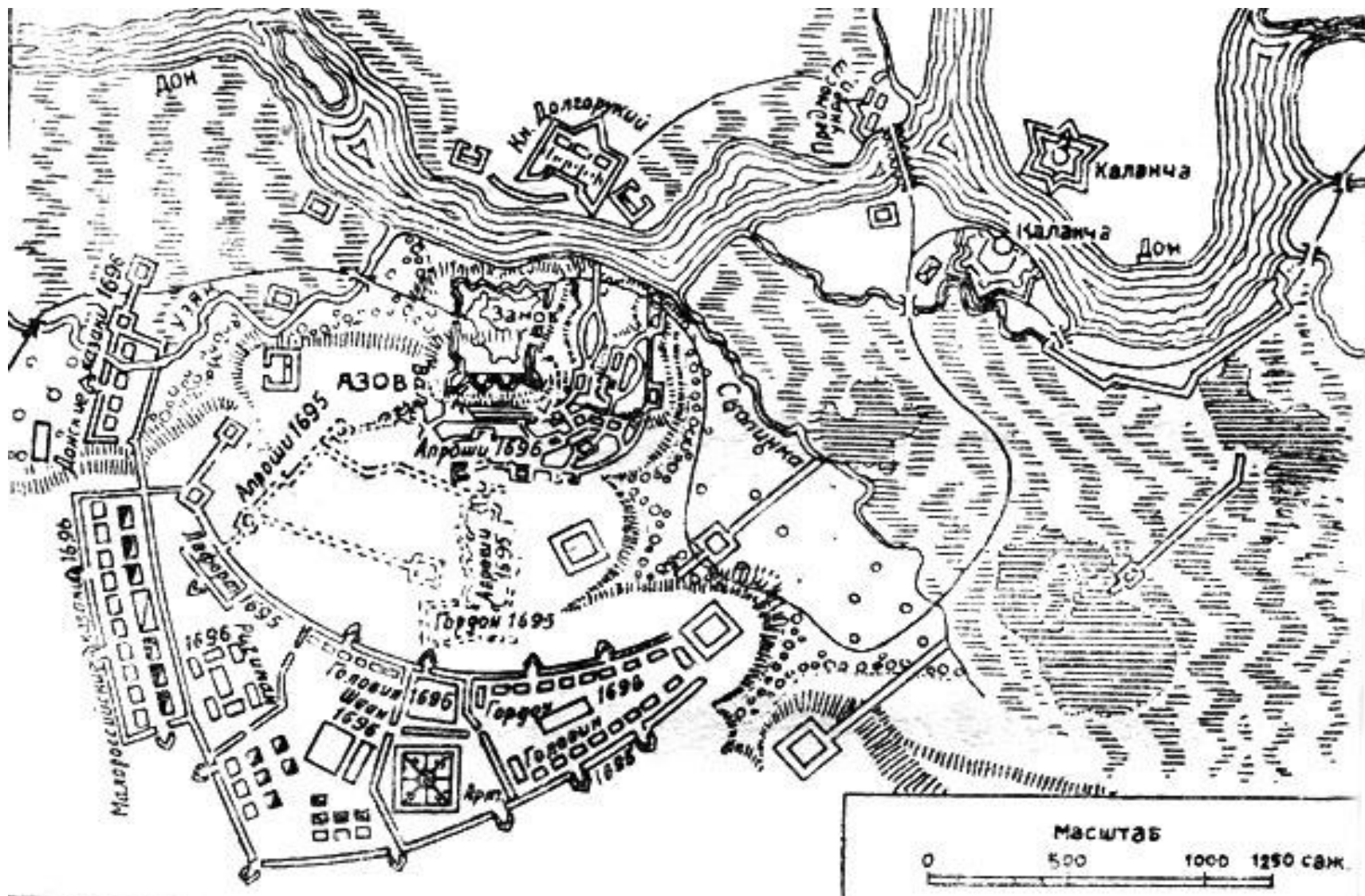
- **Основные направления внешней политики Петра**
- I. Европейское направление:
 - борьба за выход в Европу через Балтийское море;
 - укрепление позиций России в Европе, заграничные поездки Петра I, начало династических связей с германскими государствами.
- II. Азиатское направление:
 - борьба с Турцией за утверждение присутствия России на Черном море (Азовские походы 1695–1696);
 - Прутский поход Петра I (1710–1711);
 - Персидский поход Петра I (1723–1724).

- 
- 
- 
- В 1724 г. султан заключил Константинопольский мир с Россией, признав ее территориальные приобретения в ходе похода. Россия со своей стороны признала права Турции на Западное Закавказье.

Важнейшей задачей, стоявшей перед Петром, было продолжение войны с Крымом. В 1695 г. русские войска осадили Азов (турецкую крепость в устье Дона), но потерпели неудачу. Чтобы лучше узнать расстановку сил, укрепить положение России и союз европейских держав против Турции, в Европу было организовано так называемое Великое посольство.

Заключив перемирие с Турцией (1700), Россия в союзе с Саксонией и Данией (так называемый Северный союз) объявила в 1700 г. войну Швеции.

План осады Азова





- **Причины Северной войны:**

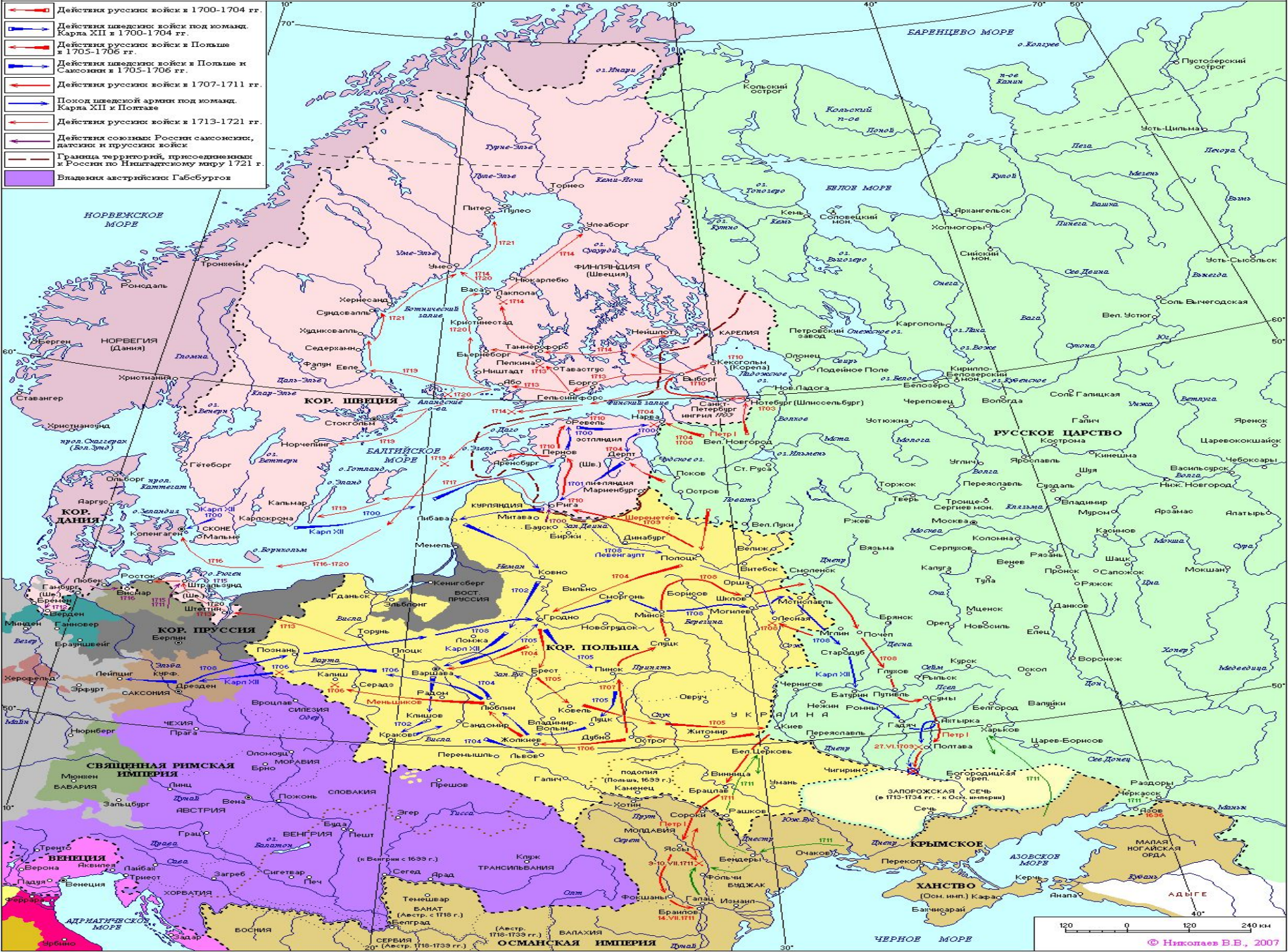
1. Имперская политика Швеции (стремление к господству на Балтике).
2. Необходимость получения Россией выхода в Европу через Балтийское море и прибалтийские территории.
3. Геополитические противоречия Швеции с европейскими державами.

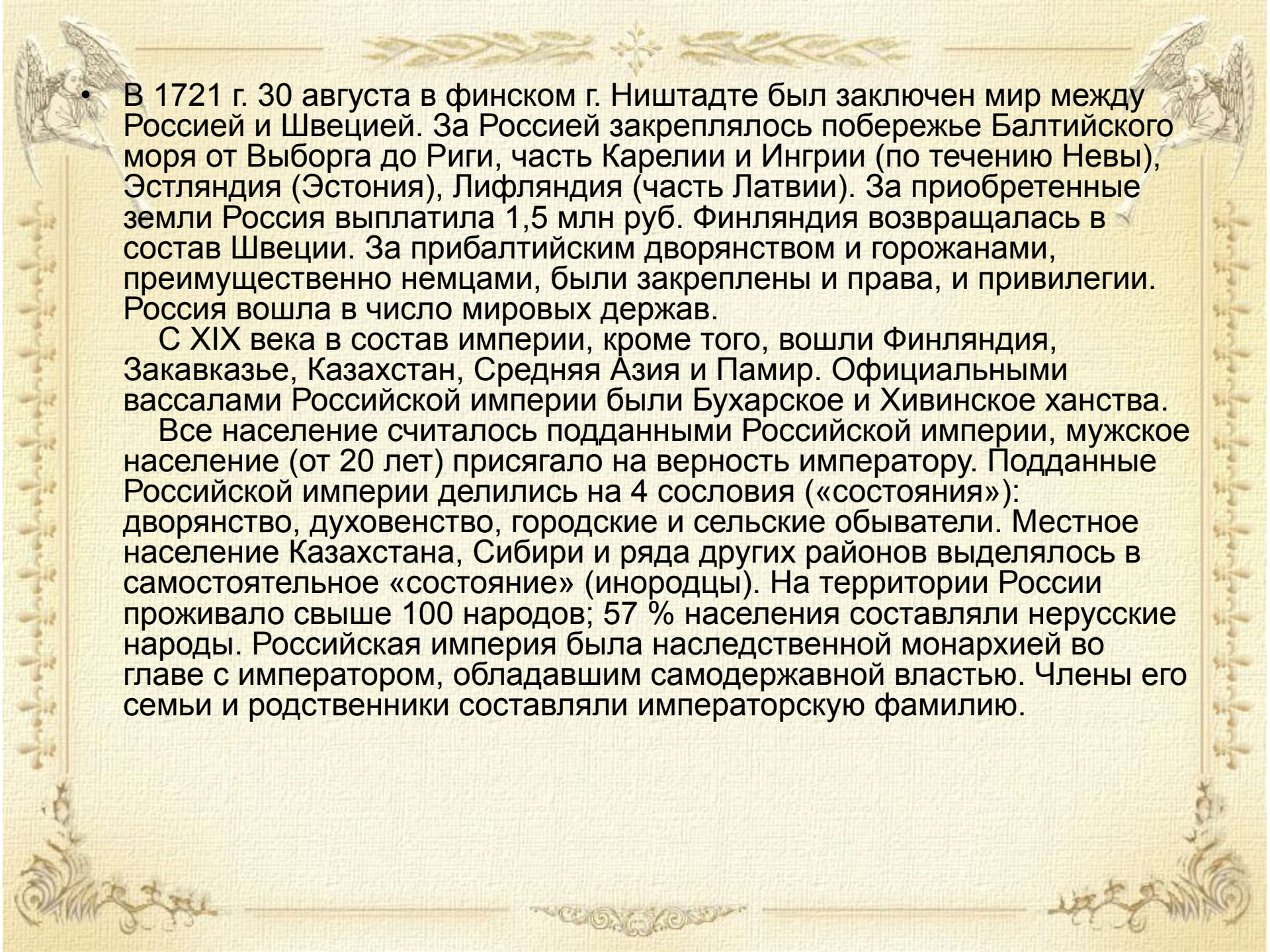
Основные этапы Северной войны

1. «Датский» (1700–1701) – нападение Швеции на Данию и вывод ее из войны и Северного союза; поражение русской армии под Нарвой (ноябрь 1700).
2. «Польский» (1701–1706) – военные действия Швеции в Европе на территории Саксонии и Польши; поражение Саксонии, ее выход из Северного союза; успехи русских войск в Прибалтике: взятие крепостей Орешек (1702), Нарва и Тарту (1704); основание Санкт-Петербурга 16 мая 1703 г.
3. «Русский» (1707–1709) – боевые действия в России и победы русской армии у дер. Лесная (сентябрь 1708), под Полтавой (27 июня 1709). Разгром шведской армии короля Карла XII.
4. «Турецкий» (1709–1714) – поражение России в Прутском походе (1710–1711). В 1710 г. при подстрекательстве европейских держав, Франции и Швеции, Турция объявила войну России.
5. «Норвежско-шведский» (1714–1721) – победы русского флота у мыса Гангут (1714), у острова Гренгам (1720).

СЕВЕРНАЯ ВОЙНА 1700 - 1721 гг.

- Действия русских войск в 1700-1704 гг.
- Действия шведских войск под команд. Карла XII в 1700-1704 гг.
- Действия русских войск в Польше в 1705-1706 гг.
- Действия шведских войск в Польше и Саксонии в 1705-1706 гг.
- Действия русских войск в 1707-1711 гг.
- Поход шведской армии под команд. Карла XII в Польшу
- Действия русских войск в 1713-1721 гг.
- Действия союзных России саксонских, польских и прусских войск
- Граница территорий, присоединенных к России по Ништадтскому миру 1721 г.
- Владения австрийских Габсбургов



- 
- В 1721 г. 30 августа в финском г. Ништадте был заключен мир между Россией и Швецией. За Россией закреплялось побережье Балтийского моря от Выборга до Риги, часть Карелии и Ингрии (по течению Невы), Эстляндия (Эстония), Лифляндия (часть Латвии). За приобретенные земли Россия выплатила 1,5 млн руб. Финляндия возвращалась в состав Швеции. За прибалтийским дворянством и горожанами, преимущественно немцами, были закреплены и права, и привилегии. Россия вошла в число мировых держав.

С XIX века в состав империи, кроме того, вошли Финляндия, Закавказье, Казахстан, Средняя Азия и Памир. Официальными вассалами Российской империи были Бухарское и Хивинское ханства.

Все население считалось подданными Российской империи, мужское население (от 20 лет) присягало на верность императору. Подданные Российской империи делились на 4 сословия («состояния»): дворянство, духовенство, городские и сельские обыватели. Местное население Казахстана, Сибири и ряда других районов выделялось в самостоятельное «состояние» (инородцы). На территории России проживало свыше 100 народов; 57 % населения составляли нерусские народы. Российская империя была наследственной монархией во главе с императором, обладавшим самодержавной властью. Члены его семьи и родственники составляли императорскую фамилию.

Просвещенный абсолютизм. Законодательное оформление сословного строя

- **1725–1762 гг. – «эпоха дворцовых переворотов»**

Предпосылки совершения переворотов:

- ослабление правящей династии в период петровских преобразований;
- строительство новой столицы – Санкт-Петербурга, где монарх оказывался отрезанным от остальной части страны;
- создание Петром I гвардии, ставшей инструментом власти, усилиями которой совершались дворцовые перевороты.

- **Екатерина I (1725–1727)** – всевластие А. Д. Меншикова. Для помощи императрице в управлении страной был создан Верховный тайный совет, в состав которого вошли А. Д. Меншиков, Ф. М. Апраксин, Г. И. Головкин, П. А. Толстой, А. И. Остерман, Д. М. Голицын и голштинский герцог Карл Фридрих – муж старшей дочери Петра.



- **Петр II (1727–1730)** – борьба за влияние на молодого царя между А. Д. Меншиковым и А. И. Остерманом и князьями Долгорукими. В сентябре 1727 г. А. Д. Меншиков был арестован, сослан в далекий Березов, где вскоре и умер. Аристократическая группировка стремится пересмотреть петровские преобразования и по возможности восстановить порядки, существовавшие в России до их проведения.



- **Анна Иоанновна (1730–1740)** – по инициативе Верховного тайного совета были составлены «кондиции», т. е. условия вступления Анны Иоанновны на престол, которые ограничивали самодержавие, но не в интересах всего дворянства, а в пользу его аристократической верхушки из восьми человек, заседавшей в Верховном тайном совете. Эти планы не нашли поддержки ни у дворян, ни у гвардейцев. Воспользовавшись этим, Анна Иоанновна провозгласила себя самодержавной императрицей, упразднила Верховный тайный совет, а его наиболее активных членов отправила в Сибирь. В царствование Анны Иоанновны небывалых размеров достигло влияние иностранцев и фаворита императрицы Бирона. Это время вошло в историю под названием «бирановщина».

Основные направления политики: создание Тайной канцелярии (1730); создание Кабинета министров (1731); отмена петровского указа о единонаследии (1730–1731); сокращение срока службы до 25 лет (1736); установление жалованья русским офицерам не ниже уровня оплаты иностранцев.

При Анне Иоанновне возросли производство продукции металлургии, экспорт, а также социальная поддержка дворянства и началось расширение его привилегий.



- **Иван VI Антонович (1740–1741)** – регентом при его правлении был Бирон. В ноябре 1740 г. Бирон лишен прав регента. переворот сохранял за немцами руководящее положение в государстве. Поэтому, заручившись поддержкой гвардейцев Преображенского полка, Елизавета Петровна в результате очередного переворота взошла на престол.



• **Елизавета Петровна (1741–1761).** Фавориты Елизаветы Петровны: А. Г. Разумовский, И. И. Шувалов.

Основные направления политики:

– укрепление государственного управления: восстановление роли Сената, ликвидация Кабинета министров, создание личной императорской Канцелярии;

– в сфере экономики: отмена внутренних таможенных пошлин (1753), упорядочение системы налогообложения, проведение переписи населения (1744–1747), открытие государственного Дворянского банка (1753), начало Генерального межевания помещичьих владений;

– усиление крепостничества: запрет крепостным крестьянам по собственной воле поступать на военную службу (1742), разрешение дворянам продавать своих крестьян в рекруты (1747), получение помещиками права ссылать негодных крестьян в Сибирь (1760);

– поддержка науки, культуры, просвещения: открытие Московского университета (1755), создание Академии художеств.

Показателем возросшего влияния России на международную жизнь являлось ее активное участие в общеевропейском конфликте – Семилетней войне 1756–1763 гг.



- **Петр III (1761–1762)** преклонялся перед Фридрихом II, что изменило внешнеполитический курс, итогом стало заключение русско-прусского мирного договора в 1762 г. и возврат Фридриху II всех завоеванных русскими войсками земель. В этом же году во внутренней политике были проведены: ликвидация тайной канцелярии, секуляризация церковных земель, принят Манифест «О вольности дворянства».

Екатерина II, опираясь на поддержку Измайловского и Семеновского гвардейских полков, провозгласила себя в июне 1762 г. императрицей. Так завершилась эпоха «дворцовых переворотов». Началась эпоха Просвещенного абсолютизма.

Прежними оставались *главные задачи*: усиление могущества империи, укрепление абсолютистского строя и позиций его социальной основы – дворянского сословия.



- При **Екатерине II (1762–1794)** развитие и воплощение начал «просвещенного абсолютизма» в России приобрело характер целостной государственно-политической реформы, в ходе которой сформировался новый государственный и правовой облик абсолютной монархии. Это связано с деятельностью крупных государственных и военных деятелей: А. Р. Воронцова, П. А. Румянцева, А. Г. Орлова, Г. А. Потемкина, А. А. Безбородко, А. В. Суворова, Ф. Ф. Ушакова и других. Политика Екатерины II по своей классовой направленности была дворянской.



Г.А. Потемкин



А.Р. Воронцов



П.А. Румянцев



Г. Орлов



А.В. Суворов

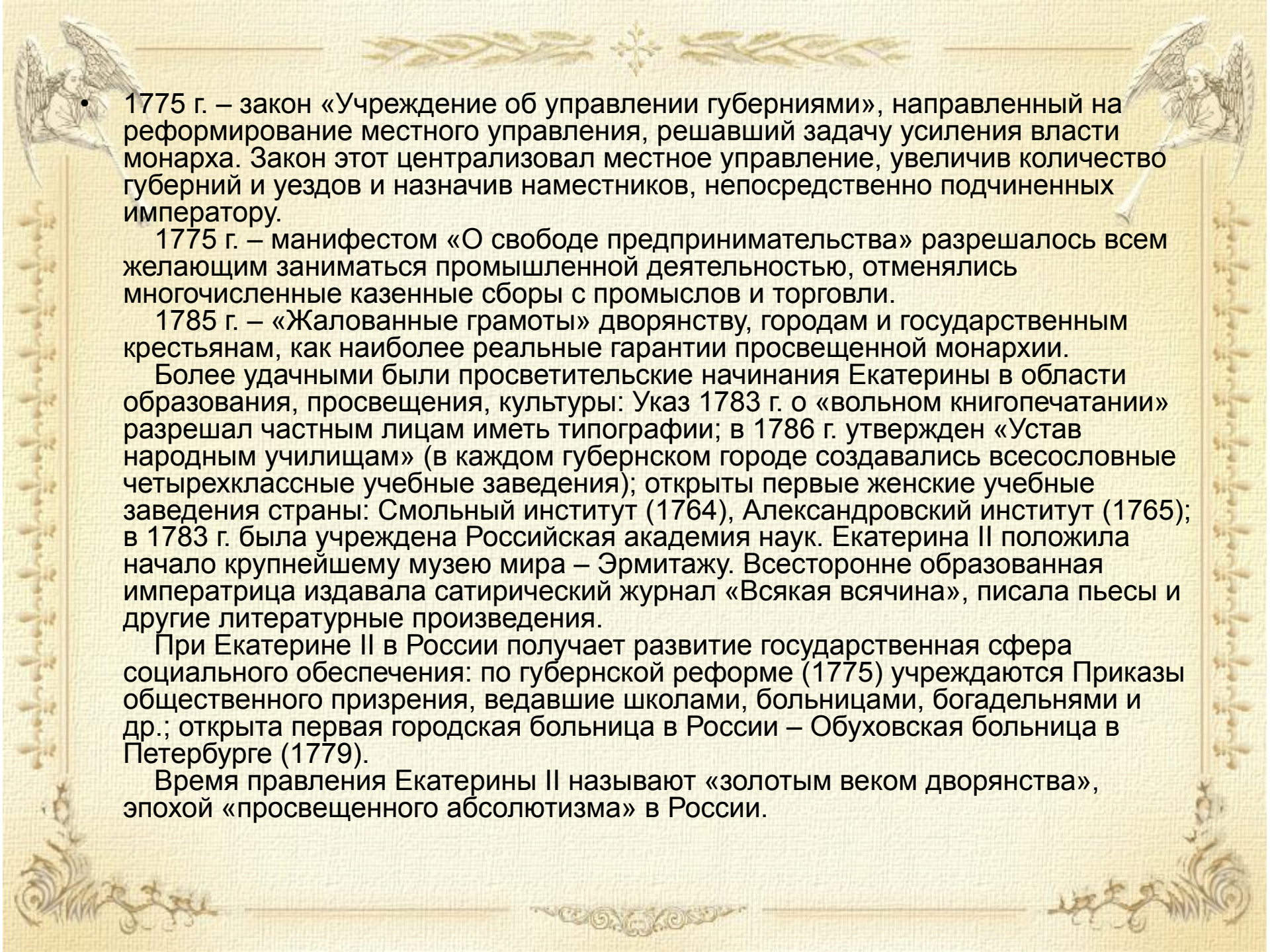




Ф. Ушаков



I осударственно-административные и социально-экономические реформы Екатерины II

- 1762–1763 гг. – изданы указы, которые нанесли удар по системе монополий в сфере торговли и промышленности.
1763 г. – разделение Сената на 6 департаментов со строго определенными функциями. Сенат стал органом контроля и высшей судебной инстанцией, при этом он лишился законодательной инициативы, которая перешла к императрице.
1764 г. – была проведена секуляризация церковных имуществ. Монастырские крестьяне были переданы в управление Коллегии экономии и стали называться экономическими.
1765 г. – для упорядочивания землевладения началось генеральное межевание земель.
1767 г. – созыв Уложенной Комиссии, которая должна была выработать новый свод законов Российской империи взамен «Соборного уложения» 1649 г., но в 1768 г. под предлогом войны с Турцией Комиссия была распущена.
1769 г. – финансовая реформа: введение бумажных денег – ассигнаций.
Полностью изменилась судебная система. Она была построена по сословному принципу. Все сословные суды были выборными. Высшим судебным органом империи был Сенат.

- 
- 
- 
- 1775 г. – закон «Учреждение об управлении губерниями», направленный на реформирование местного управления, решавший задачу усиления власти монарха. Закон этот централизовал местное управление, увеличив количество губерний и уездов и назначив наместников, непосредственно подчиненных императору.

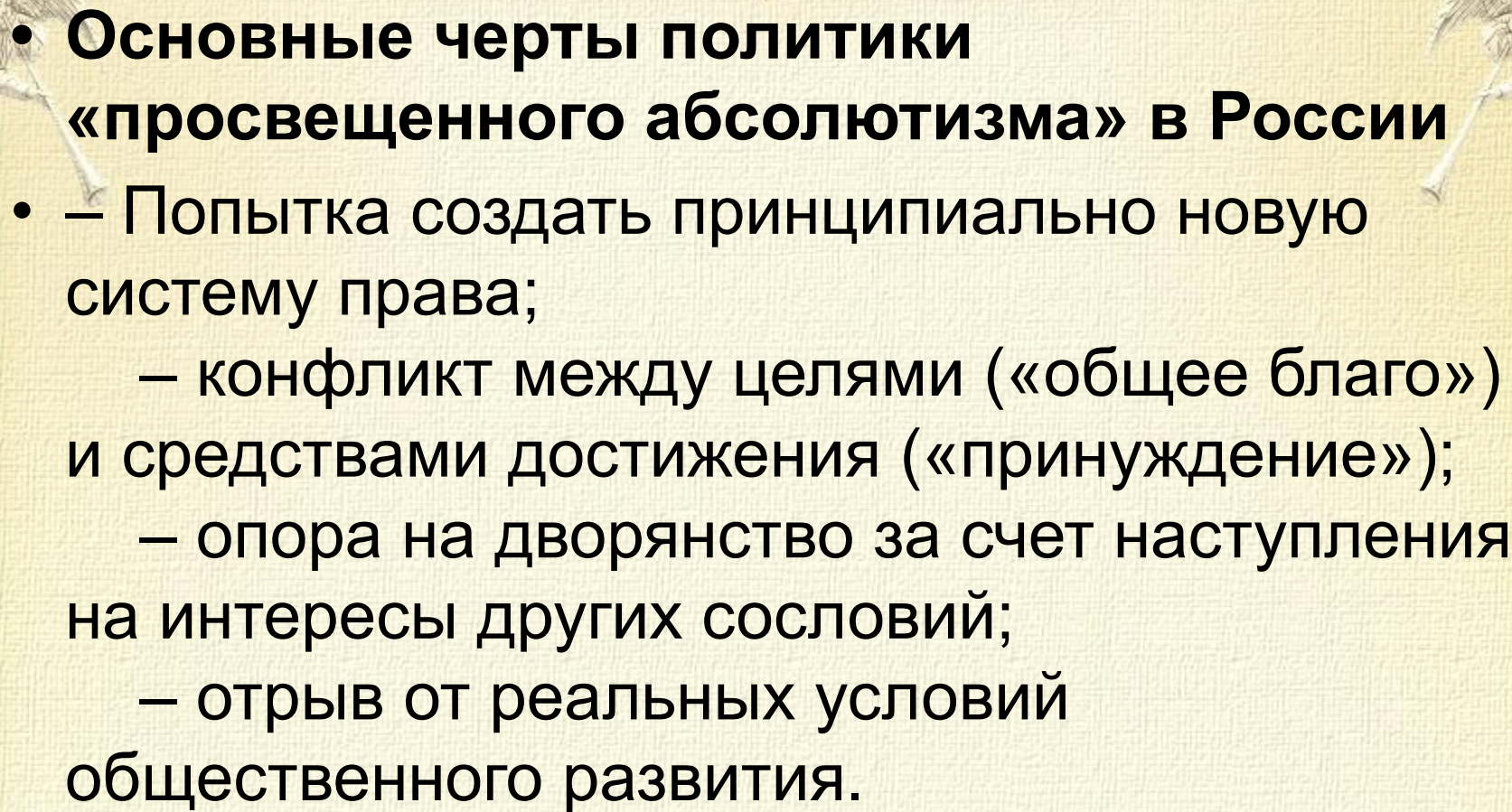


1775 г. – манифестом «О свободе предпринимательства» разрешалось всем желающим заниматься промышленной деятельностью, отменялись многочисленные казенные сборы с промыслов и торговли.

1785 г. – «Жалованные грамоты» дворянству, городам и государственным крестьянам, как наиболее реальные гарантии просвещенной монархии.

Более удачными были просветительские начинания Екатерины в области образования, просвещения, культуры: Указ 1783 г. о «вольном книгопечатании» разрешал частным лицам иметь типографии; в 1786 г. утвержден «Устав народным училищам» (в каждом губернском городе создавались всесословные четырехклассные учебные заведения); открыты первые женские учебные заведения страны: Смольный институт (1764), Александровский институт (1765); в 1783 г. была учреждена Российская академия наук. Екатерина II положила начало крупнейшему музею мира – Эрмитажу. Всесторонне образованная императрица издавала сатирический журнал «Всякая всячина», писала пьесы и другие литературные произведения.

При Екатерине II в России получает развитие государственная сфера социального обеспечения: по губернской реформе (1775) учреждаются Приказы общественного призрения, ведавшие школами, больницами, богадельнями и др.; открыта первая городская больница в России – Обуховская больница в Петербурге (1779).

Время правления Екатерины II называют «золотым веком дворянства», эпохой «просвещенного абсолютизма» в России.

- 
- 
- 
- **Основные черты политики «просвещенного абсолютизма» в России**
 - – Попытка создать принципиально новую систему права;
 - конфликт между целями («общее благо») и средствами достижения («принуждение»);
 - опора на дворянство за счет наступления на интересы других сословий;
 - отрыв от реальных условий общественного развития.

- **Павел I (1796–1801)** – идея удержать и усилить самодержавную власть связывалась в сознании Павла I уже не с «просвещенным абсолютизмом», а с опорой на авторитарную силу. Крестьянская политика при Павле I была продолжением тенденций, существовавших во времена Екатерины. В руки помещиков было передано около 600 тыс. государственных крестьян, жестоко подавлялось малейшее проявление недовольства в крестьянской среде. Вместе с тем, желая ослабить социальную напряженность в деревне, Указ 1797 г. о трехдневной барщине рекомендовал помещикам ограничить эксплуатацию крестьян на барской запашке тремя днями в неделю; было запрещено продавать «с молотка» дворовых и крестьян без земли. Была предпринята попытка предельно централизовать государственное управление. Значительно выросла роль генерал-прокурора Сената, повсеместно ограничивалась коллегиальность в управлении.

Таким образом, на протяжении XVIII в. законодательно оформился сословный строй в России.



Особенности экономики России в XVIII – первой половине XIX в.: господство крепостного права и зарождение капиталистических отношений. Начало промышленного переворота

- **Основные тенденции экономического развития этого периода**
- ***Ужесточение крепостного права***
 - Указы Петра I*
 - 1707–1708 гг. – за укрывательство и невозвращение беглых крестьян – полная конфискация имения.
 - 1718, 1719 гг. – введение подушной подати и ответственности землевладельцев за уплату крестьянских податей, подати возросли в три раза.
 - 1721 г. – оформление практики «посессионного крестьянства»: права купцов и промышленников покупать крестьян для работы на заводах. Прикрепление крестьян к заводам, а не к личности владельца.



Указы Анны Иоанновны

1732 г. – помещикам запрещено переселять собственных крестьян без разрешения Камер-коллегии (в интересах фиска).

1736 г. – «Вечное закрепощение» рабочих на мануфактурах.
Разрешение фабрикантам покупать крестьян «на вывоз», без земли.

1760 г. – дворяне получили право ссылать крестьян в Сибирь.

Указы Екатерины II

1762 г. – дворяне освобождены от обязательной службы: усиление крепостного гнета.



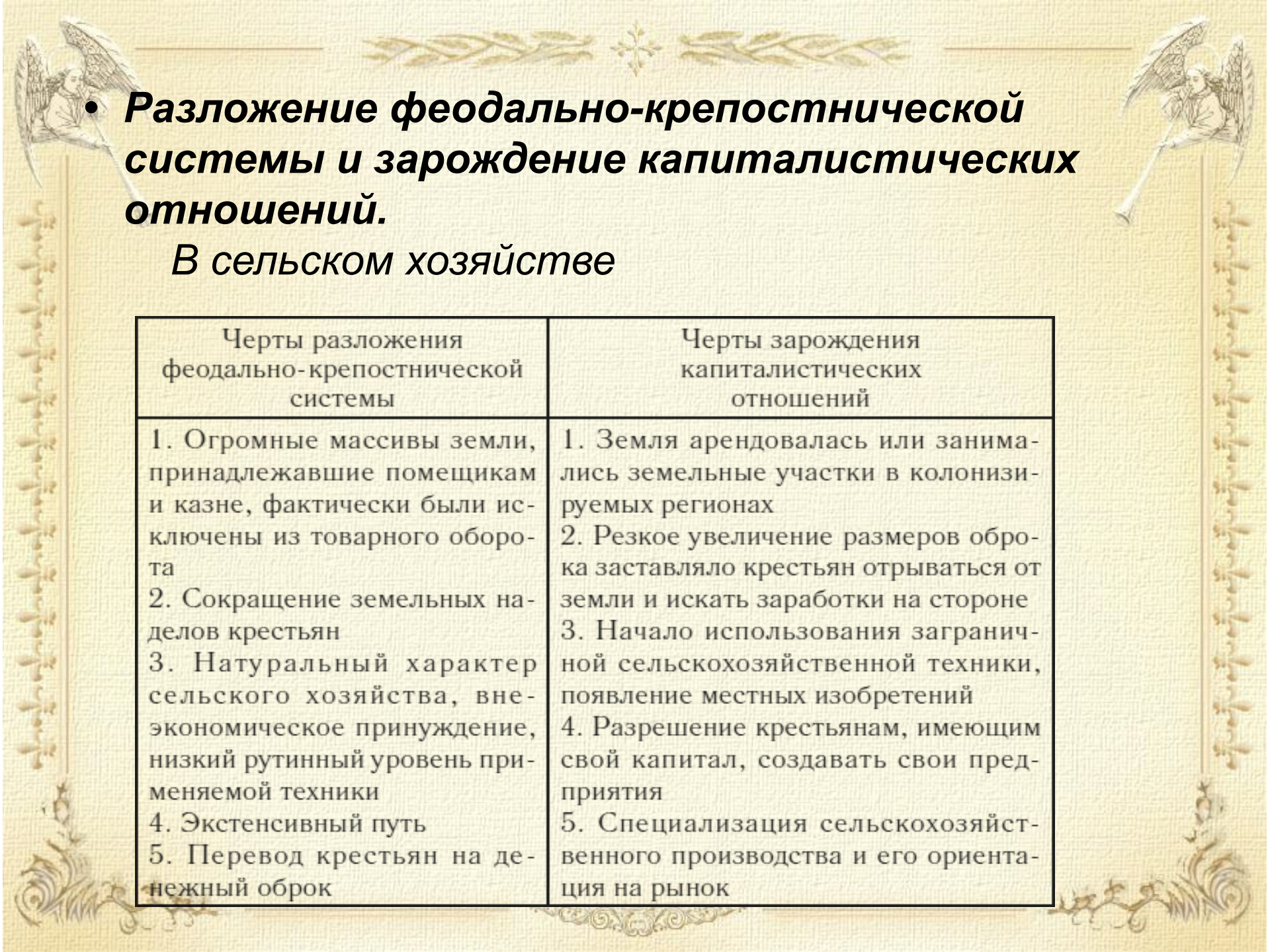
1765 г. – дворяне получили право посылать крестьян на каторгу.

1785 г. – освобождение дворян от налогов и их монополия на владение землями и крестьянами.

Указ Павла I

1797 г. – о трехдневной барщине; малейшее неповиновение и сопротивление жестоко подавлялось.



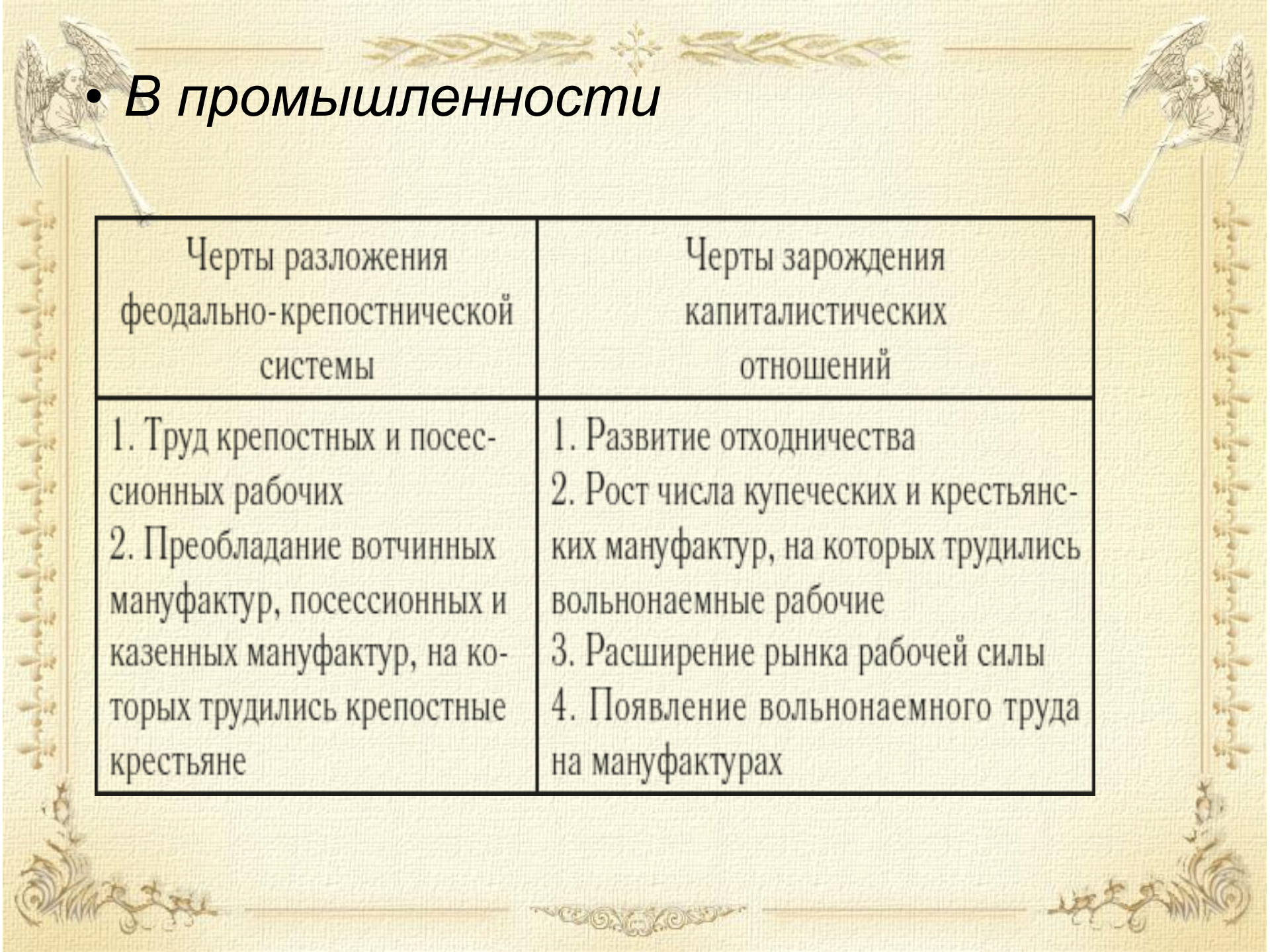
Одновременно наблюдаются рост и появление новых феодальных повинностей и специализация районов по форме феодальной ренты: барщина (черноземные губернии), оброк (нечерноземье), месячина.



- **Разложение феодально-крепостнической системы и зарождение капиталистических отношений.**

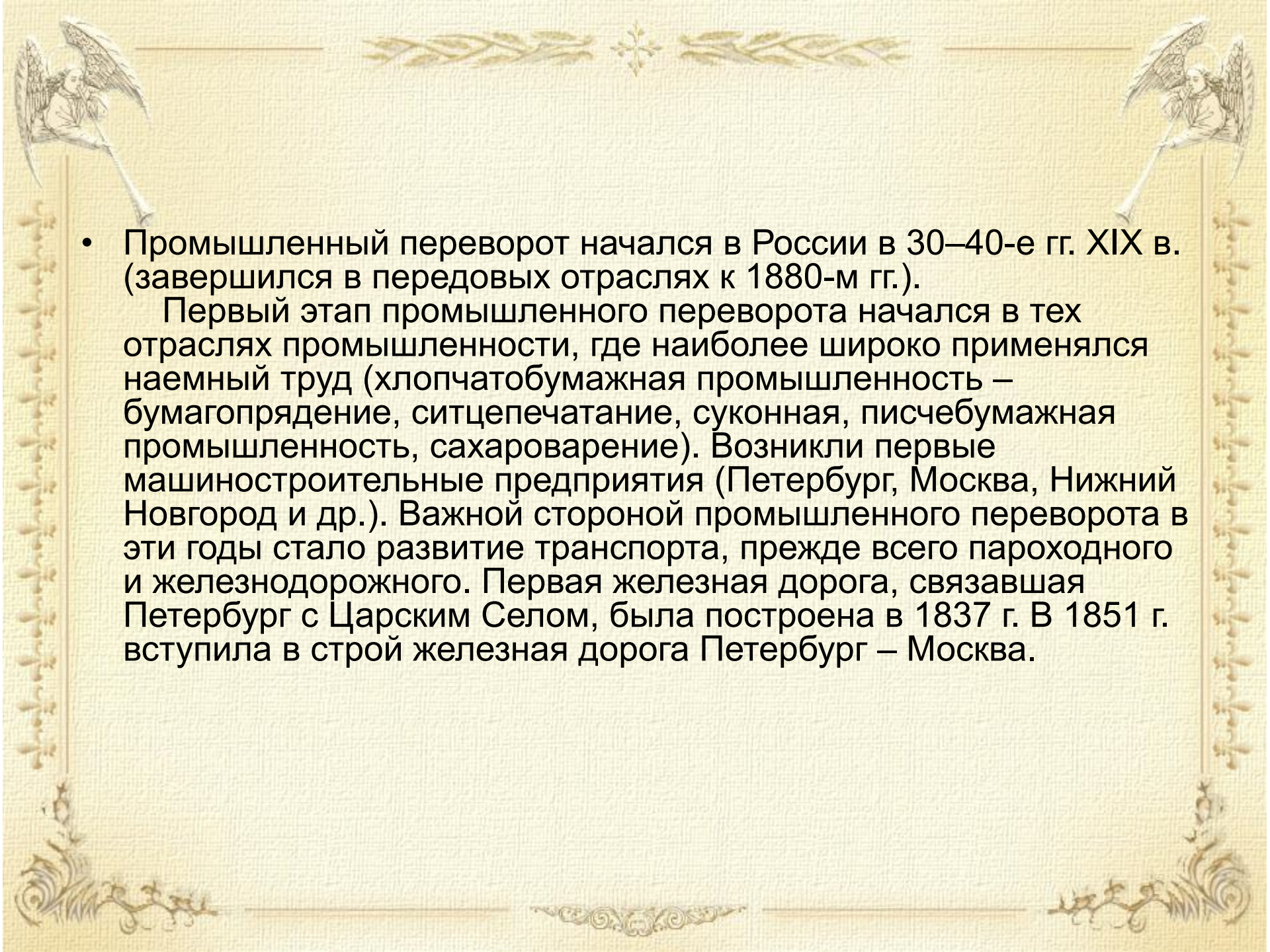


В сельском хозяйстве

Черты разложения феодально-крепостнической системы	Черты зарождения капиталистических отношений
<ol style="list-style-type: none">1. Огромные массивы земли, принадлежавшие помещикам и казне, фактически были исключены из товарного оборота2. Сокращение земельных наделов крестьян3. Натуральный характер сельского хозяйства, внеэкономическое принуждение, низкий рутинный уровень применяемой техники4. Экстенсивный путь5. Перевод крестьян на денежный оброк	<ol style="list-style-type: none">1. Земля арендовалась или занимались земельные участки в колонизируемых регионах2. Резкое увеличение размеров оброка заставляло крестьян отрываться от земли и искать заработка на стороне3. Начало использования заграничной сельскохозяйственной техники, появление местных изобретений4. Разрешение крестьянам, имеющим свой капитал, создавать свои предприятия5. Специализация сельскохозяйственного производства и его ориентация на рынок



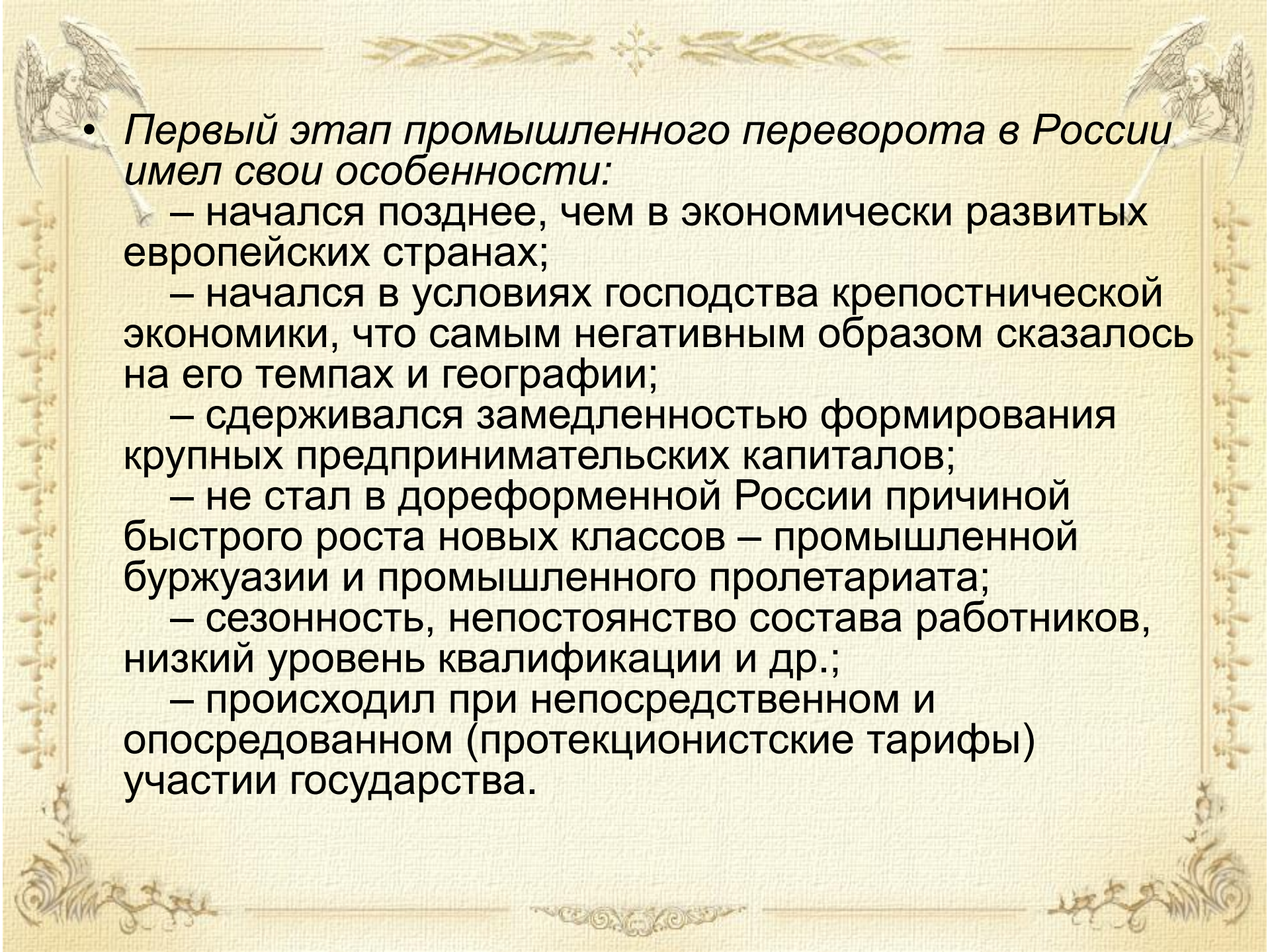


• *В промышленности*

Черты разложения феодально-крепостнической системы	Черты зарождения капиталистических отношений
<ol style="list-style-type: none">1. Труд крепостных и посессионных рабочих2. Преобладание вотчинных мануфактур, посессионных и казенных мануфактур, на которых трудились крепостные крестьяне	<ol style="list-style-type: none">1. Развитие отходничества2. Рост числа купеческих и крестьянских мануфактур, на которых трудились вольнонаемные рабочие3. Расширение рынка рабочей силы4. Появление вольнонаемного труда на мануфактурах

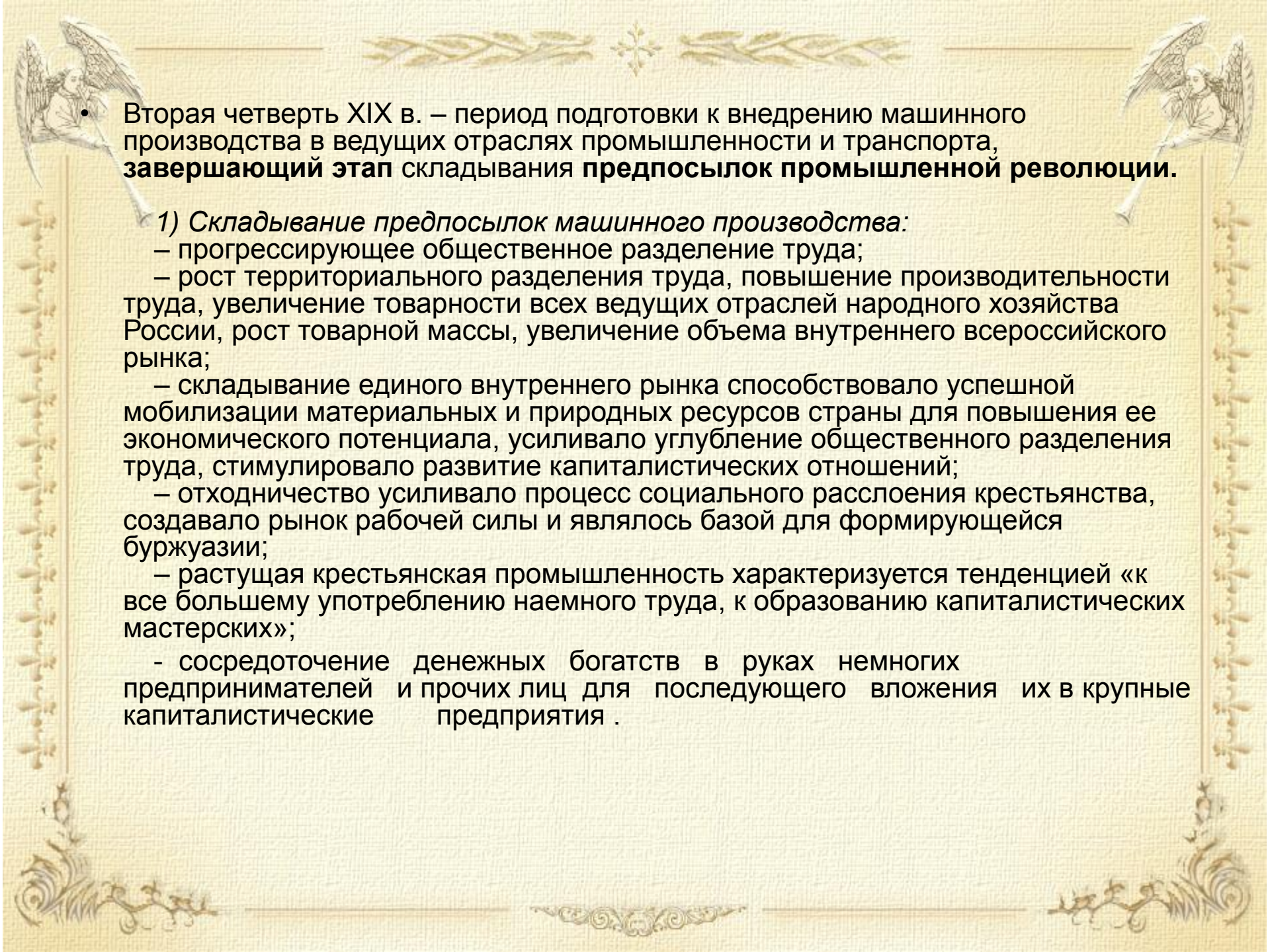
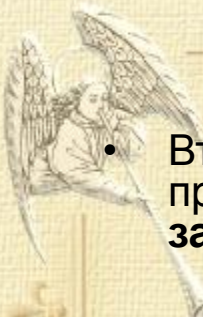

- 
- 
- 
- Промышленный переворот начался в России в 30–40-е гг. XIX в. (завершился в передовых отраслях к 1880-м гг.).

Первый этап промышленного переворота начался в тех отраслях промышленности, где наиболее широко применялся наемный труд (хлопчатобумажная промышленность – бумагопрядение, ситцепечатание, суконная, писчебумажная промышленность, сахароварение). Возникли первые машиностроительные предприятия (Петербург, Москва, Нижний Новгород и др.). Важной стороной промышленного переворота в эти годы стало развитие транспорта, прежде всего пароводного и железнодорожного. Первая железная дорога, связавшая Петербург с Царским Селом, была построена в 1837 г. В 1851 г. вступила в строй железная дорога Петербург – Москва.



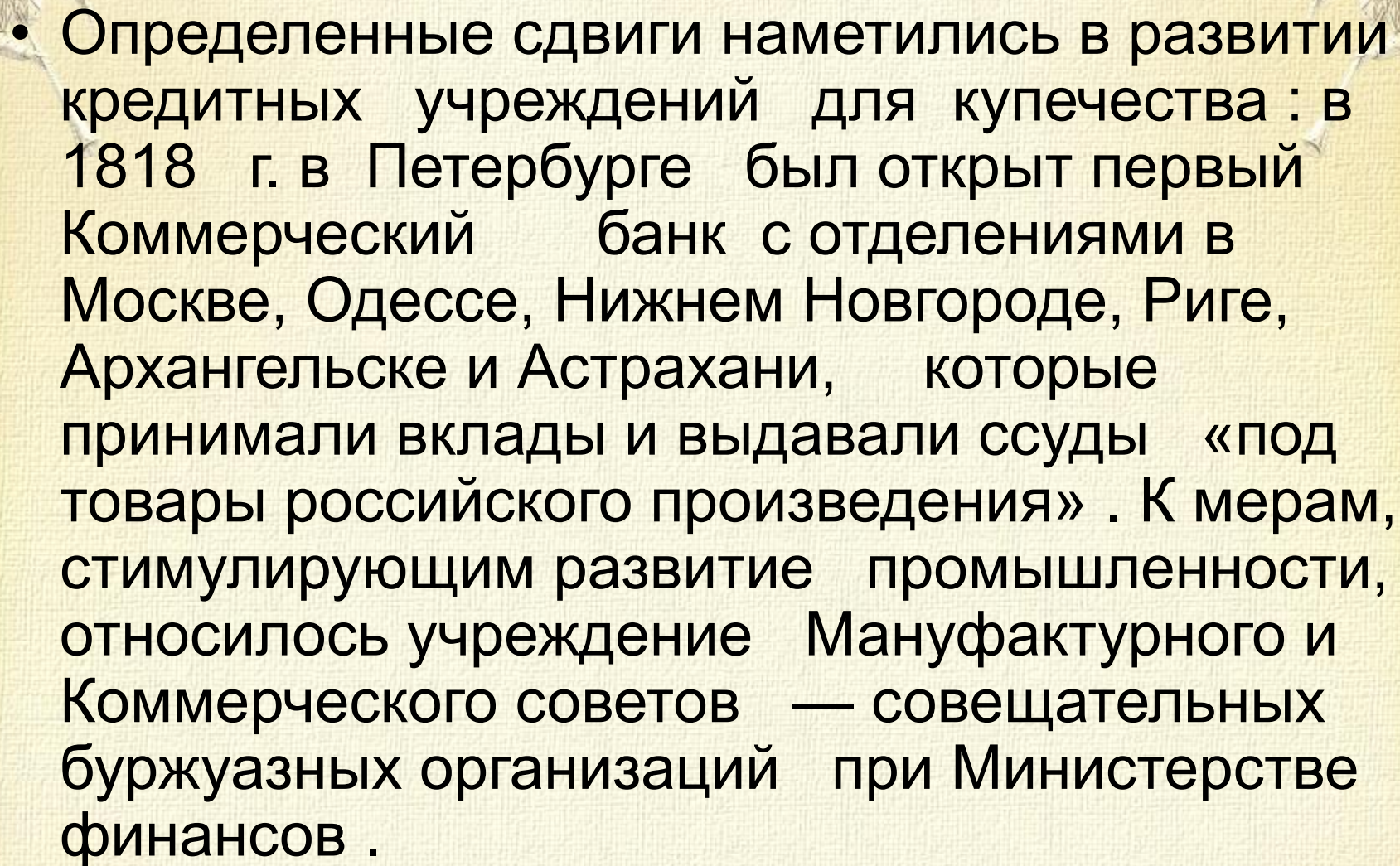


• *Первый этап промышленного переворота в России имел свои особенности:*

- начался позднее, чем в экономически развитых европейских странах;
- начался в условиях господства крепостнической экономики, что самым негативным образом сказалось на его темпах и географии;
- сдерживался замедленностью формирования крупных предпринимательских капиталов;
- не стал в дореформенной России причиной быстрого роста новых классов – промышленной буржуазии и промышленного пролетариата;
- сезонность, непостоянство состава работников, низкий уровень квалификации и др.;
- происходил при непосредственном и опосредованном (протекционистские тарифы) участии государства.

- 
- 
- 
- Вторая четверть XIX в. – период подготовки к внедрению машинного производства в ведущих отраслях промышленности и транспорта, **завершающий этап складывания предпосылок промышленной революции.**



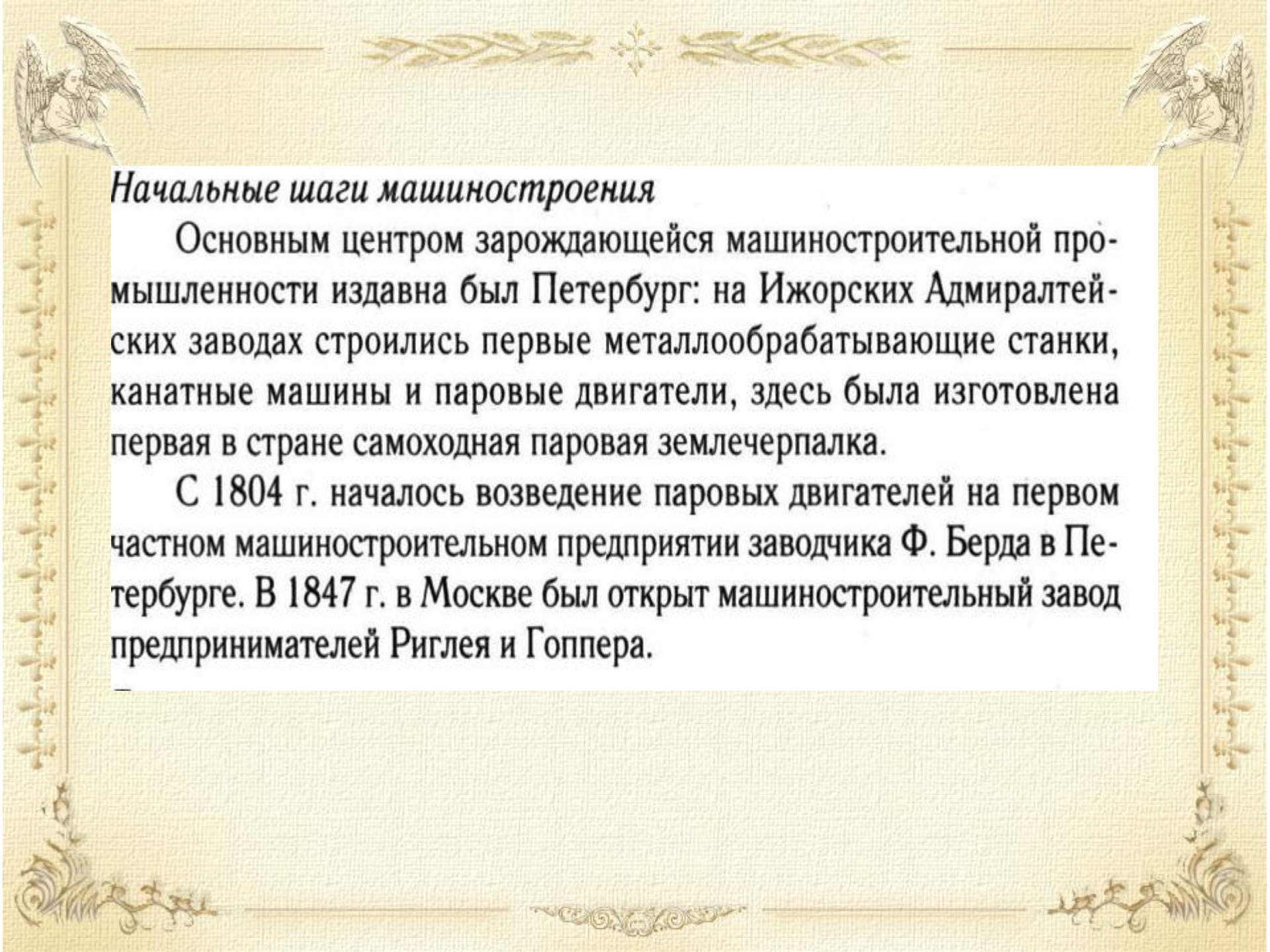
1) *Складывание предпосылок машинного производства:*

- прогрессирующее общественное разделение труда;
- рост территориального разделения труда, повышение производительности труда, увеличение товарности всех ведущих отраслей народного хозяйства России, рост товарной массы, увеличение объема внутреннего всероссийского рынка;
 - складывание единого внутреннего рынка способствовало успешной мобилизации материальных и природных ресурсов страны для повышения ее экономического потенциала, усиливало углубление общественного разделения труда, стимулировало развитие капиталистических отношений;
 - отходничество усиливало процесс социального расслоения крестьянства, создавало рынок рабочей силы и являлось базой для формирующейся буржуазии;
 - растущая крестьянская промышленность характеризуется тенденцией «к все большему употреблению наемного труда, к образованию капиталистических мастерских»;
 - сосредоточение денежных богатств в руках немногих предпринимателей и прочих лиц для последующего вложения их в крупные капиталистические предприятия .

- 
- 
- 
- Определенные сдвиги наметились в развитии кредитных учреждений для купечества : в 1818 г. в Петербурге был открыт первый Коммерческий банк с отделениями в Москве, Одессе, Нижнем Новгороде, Риге, Архангельске и Астрахани, которые принимали вклады и выдавали ссуды «под товары российского производства» . К мерам, стимулирующим развитие промышленности, относилось учреждение Мануфактурного и Коммерческого советов — совещательных буржуазных организаций при Министерстве финансов .

Появление первых хлопчатобумажных фабрик



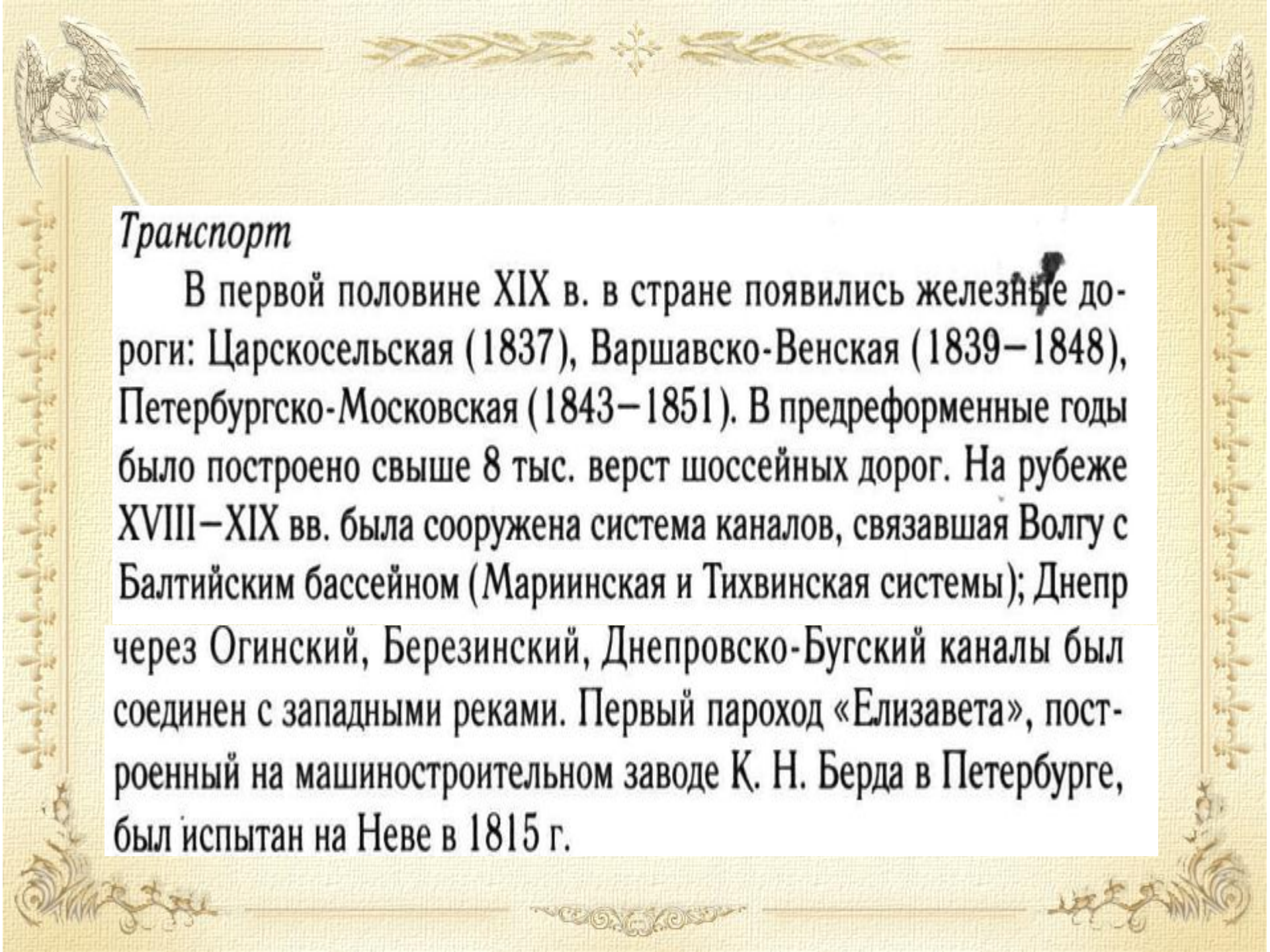
Первой отраслью промышленности, захваченной техническим переворотом, стало хлопчатобумажное производство: под Петербургом, в селе Иванове Владимирской губернии (ситценабивная мануфактура М. И. Гарелина), в Московском промышленном районе. Первой хлопчатобумажной фабрикой в России стала Александровская казенная мануфактура близ Петербурга, на Шлиссельбургском тракте. Основанная в 1798 г. предпринимателем Осовским, она на следующий год после его смерти была передана в казенное ведомство и финансировалась «сохранной казной». В 1821 г. на мануфактуре впервые развернулось машинное льнопрядение. Во Владимирской губернии первая ткацкая машинная фабрика была построена в 1846 г. в г. Шуе. В 1848 г. начинается сооружение механической ткацкой фабрики на Никольской мануфактуре Саввы Морозова в поселке Никольском в Орехово-Зуеве.



Начальные шаги машиностроения

Основным центром зарождающейся машиностроительной промышленности издавна был Петербург: на Ижорских Адмиралтейских заводах строились первые металлообрабатывающие станки, канатные машины и паровые двигатели, здесь была изготовлена первая в стране самоходная паровая землечерпалка.

С 1804 г. началось возведение паровых двигателей на первом частном машиностроительном предприятии заводчика Ф. Берда в Петербурге. В 1847 г. в Москве был открыт машиностроительный завод предпринимателей Риглея и Гоппера.



Транспорт

В первой половине XIX в. в стране появились железные дороги: Царскосельская (1837), Варшавско-Венская (1839–1848), Петербургско-Московская (1843–1851). В предреформенные годы было построено свыше 8 тыс. верст шоссейных дорог. На рубеже XVIII–XIX вв. была сооружена система каналов, связавшая Волгу с Балтийским бассейном (Мариинская и Тихвинская системы); Днепр через Огинский, Березинский, Днепроовско-Бугский каналы был соединен с западными реками. Первый пароход «Елизавета», построенный на машиностроительном заводе К. Н. Берда в Петербурге, был испытан на Неве в 1815 г.



Торговля

Крупнейшими ярмарками Российской империи были Нижегородская, Ирбитская (в Сибири), Коренная (под Курском), многочисленные украинские ярмарки — общее число ярмарок приближалось к 4 тыс. Наряду с ярмарками успешно развивалась и постоянная (магазинная) торговля, широко распространена была и торговля вразнос.

Изменения в социальной структуре общества

Несмотря на то что Россия по-прежнему оставалась сельской страной, тенденция к росту числа городов проявлялась весьма определенно; это существенно превышало рост населения в целом. Результатом социально-экономического развития в рассматриваемый период стало формирование новых социальных слоев — промышленных рабочих и буржуазии. Среди русских предпринимателей были и состоятельные крестьяне, владевшие тысячами и десятками тысяч рублей, но в то же время зачастую остававшиеся крепостными людьми. Многие из них пытались выкупиться на волю, уплачивая крупные суммы денег.



Русское просвещение

XVIII в. — новый этап в истории России и в развитии русской культуры.

Характерными чертами русской культуры XVIII в. были:

- светский характер;
- активный процесс формирования национального самосознания и национальной культуры;
- значительное расширение культурных контактов со странами Европы;
- качеством новой культуры стала ее открытость (гибкость, восприимчивость к включению в свою систему опыта и результатов развития других культур).



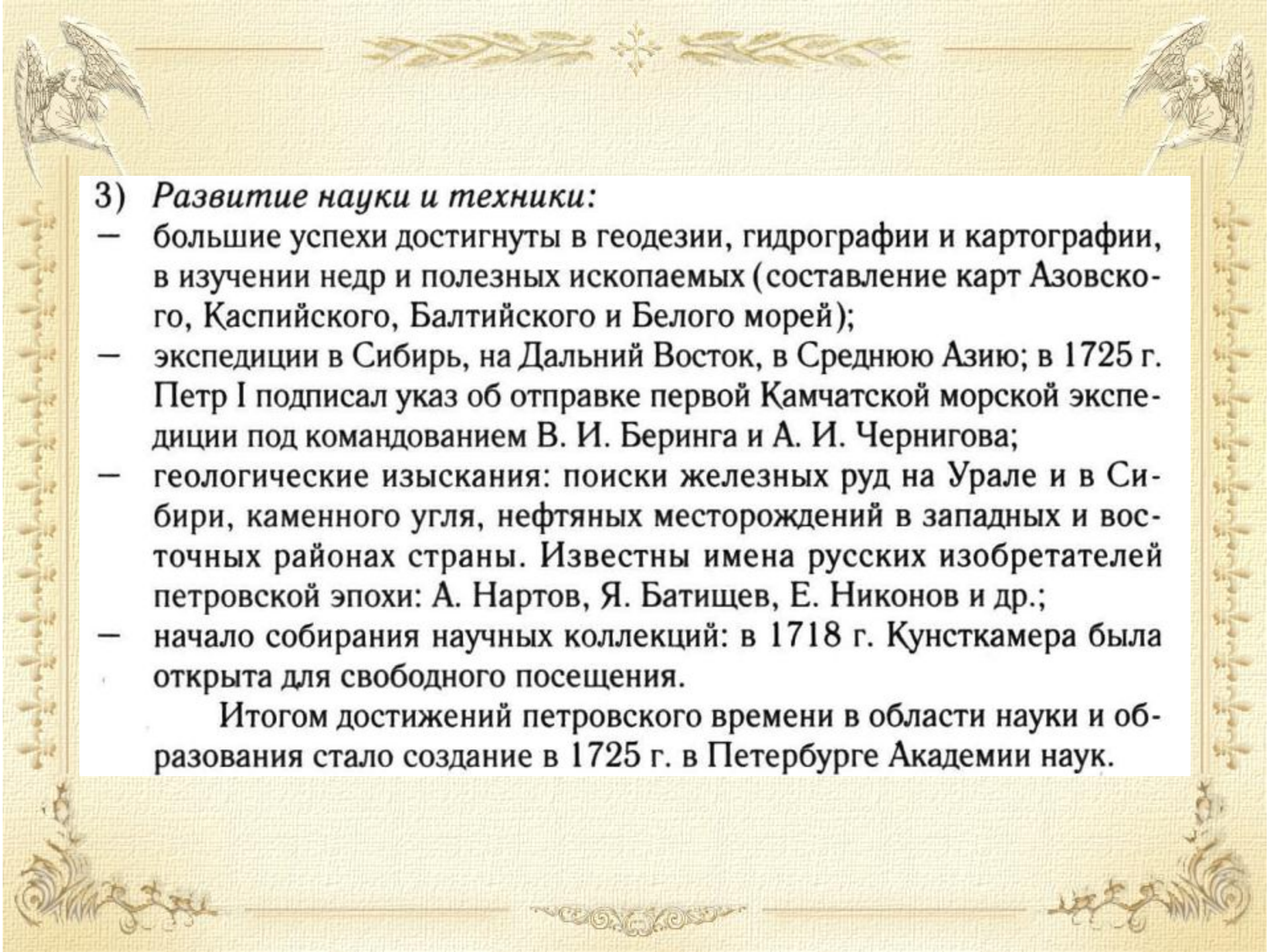
Начало XVIII в. ознаменовано реформами Петра I, которые диктовались практическими задачами развития торговли и промышленности, перестройки армии и флота, государственных структур и коснулись всех областей жизни, но, пожалуй, самыми впечатляющими были в сфере культуры. Целью всех петровских реформ была европеизация русской культуры.

1) *Реформа системы образования:*

- 1699 г. — в Москве были основаны Пушкарская школа, Навигацкая школа (математических и навигацких наук), преобразованная в 1715 г. в Морскую академию;
- 1701–1712 гг. — появились Артиллерийская и Инженерная школы, Медицинское училище, школа для подготовки переводчиков;
- открыты также инженерные, кораблестроительные, штурманские, горные и ремесленные школы;
- в провинции начальное образование осуществлялось в трех типах школ: цифирных, епархиальных, гарнизонных.

2) *Книгопечатание и книготорговля:*

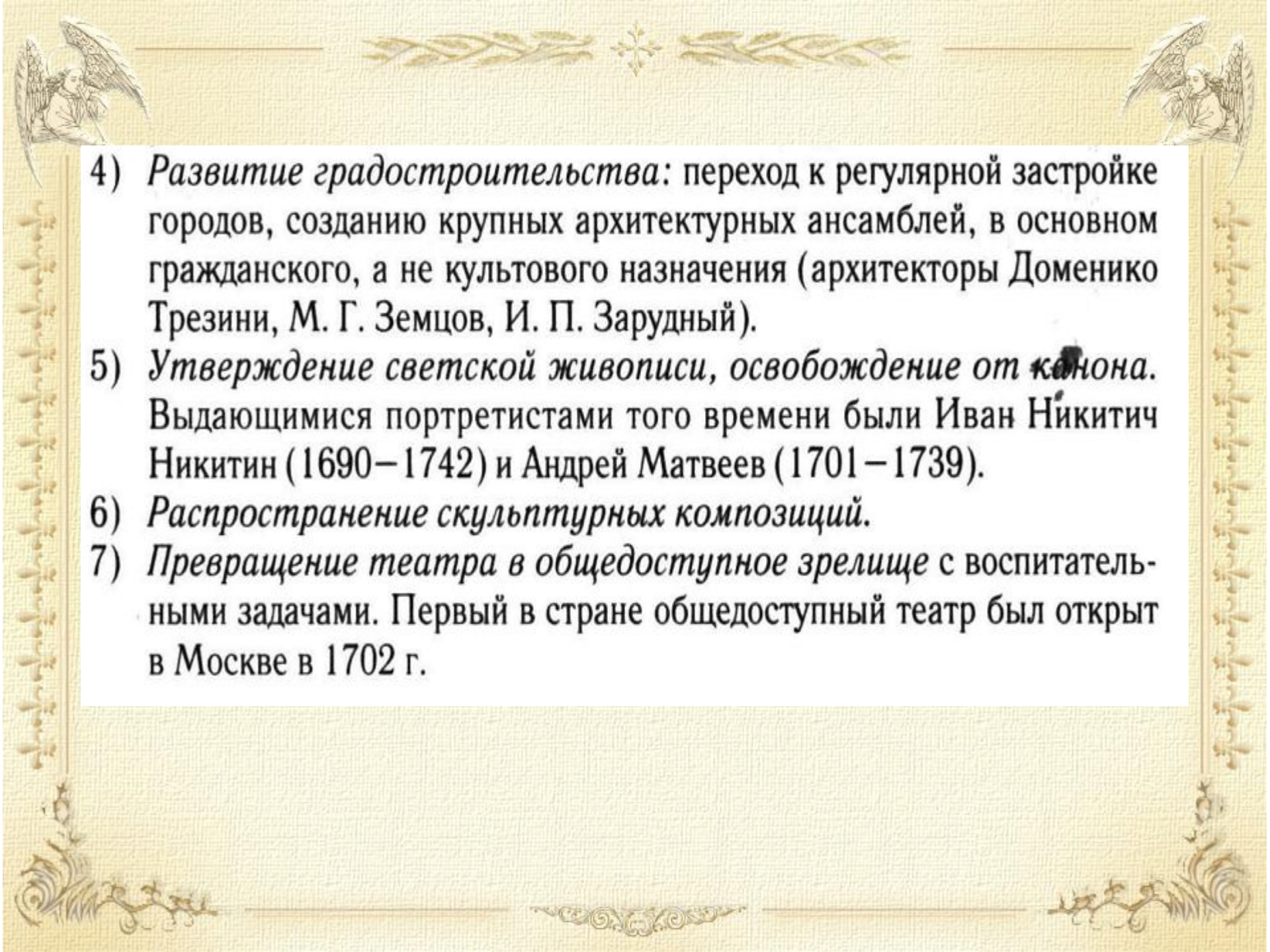


- появление новых учебников («Арифметика» Л. Магницкого, 1703);
- введение вместо церковнославянского нового гражданского шрифта (1708);
- создание новых типографий в Москве, Петербурге и других городах;
- открытие первой публичной библиотеки;
- начало издания первой печатной газеты «Ведомости» (1702).



3) *Развитие науки и техники:*

- большие успехи достигнуты в геодезии, гидрографии и картографии, в изучении недр и полезных ископаемых (составление карт Азовского, Каспийского, Балтийского и Белого морей);
- экспедиции в Сибирь, на Дальний Восток, в Среднюю Азию; в 1725 г. Петр I подписал указ об отправке первой Камчатской морской экспедиции под командованием В. И. Беринга и А. И. Чернигова;
- геологические изыскания: поиски железных руд на Урале и в Сибири, каменного угля, нефтяных месторождений в западных и восточных районах страны. Известны имена русских изобретателей петровской эпохи: А. Нартов, Я. Батищев, Е. Никонов и др.;
- начало собирания научных коллекций: в 1718 г. Кунсткамера была открыта для свободного посещения.

Итогом достижений петровского времени в области науки и образования стало создание в 1725 г. в Петербурге Академии наук.

- 
- 
- 
- 4) *Развитие градостроительства*: переход к регулярной застройке городов, созданию крупных архитектурных ансамблей, в основном гражданского, а не культового назначения (архитекторы Доменико Трезини, М. Г. Земцов, И. П. Зарудный).
 - 5) *Утверждение светской живописи, освобождение от канона*. Выдающимися портретистами того времени были Иван Никитич Никитин (1690–1742) и Андрей Матвеев (1701–1739).
 - 6) *Распространение скульптурных композиций*.
 - 7) *Превращение театра в общедоступное зрелище с воспитательными задачами*. Первый в стране общедоступный театр был открыт в Москве в 1702 г.



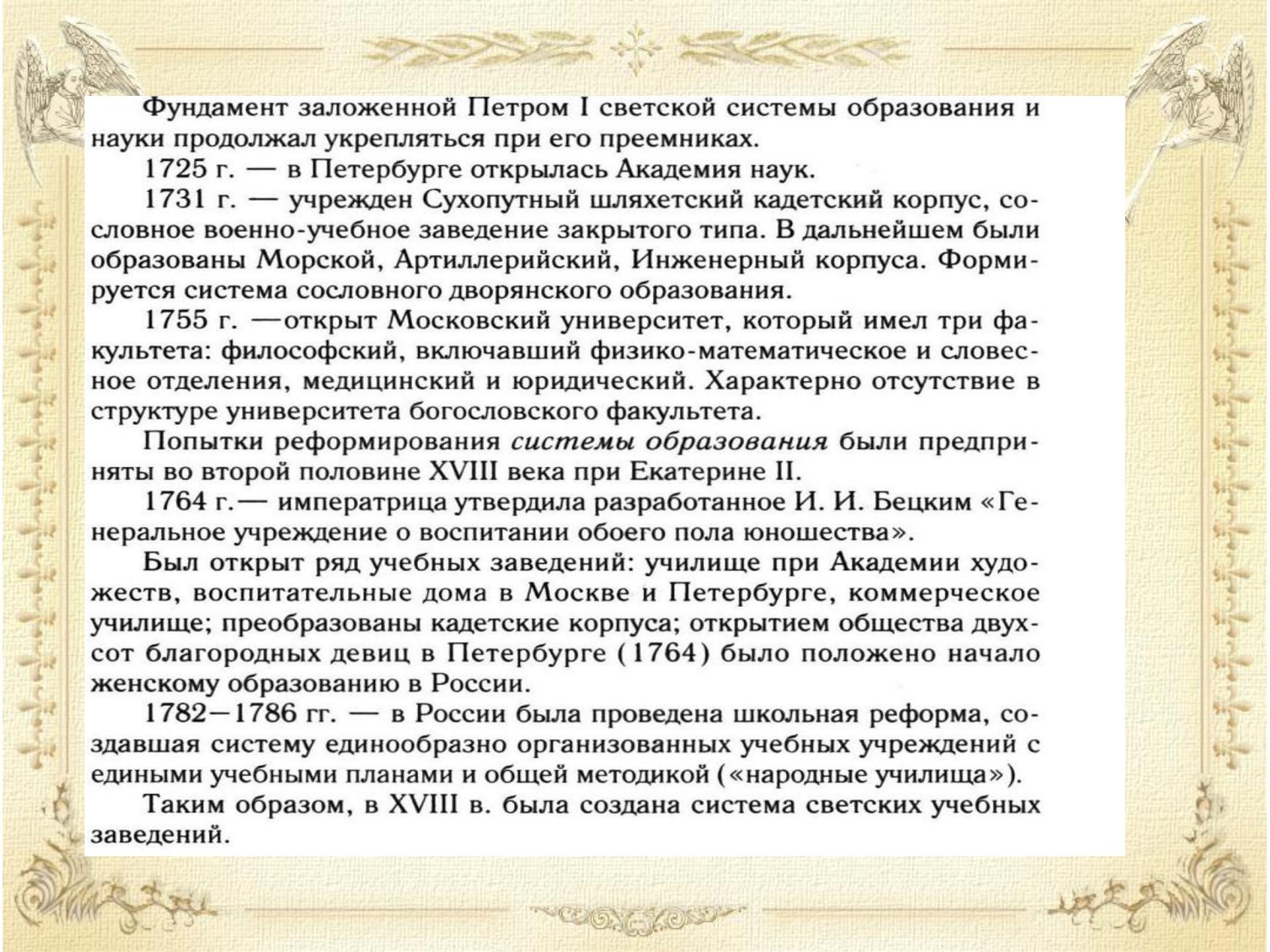


8) *Принятие в России юлианского календаря (1700).*

9) Царь в приказном порядке ввел брдобритие, европейскую одежду, обязательное ношение мундиров для военных и гражданских чиновников. Поведение молодых дворян в обществе регламентировалось западноевропейскими нормами, изложенными в переводной книге «Юности честное зеркало».

10) В 1718 г. Петр I издал указ о проведении ассамблей с обязательным присутствием на них женщин.

В результате реформ первой четверти XVIII века в культуре России произошли большие изменения. Петровская европеизация положила начало глубочайшему разрыву между образом жизни народа и привилегированных слоев.



Фундамент заложенной Петром I светской системы образования и науки продолжал укрепляться при его преемниках.

1725 г. — в Петербурге открылась Академия наук.

1731 г. — учрежден Сухопутный шляхетский кадетский корпус, словное военно-учебное заведение закрытого типа. В дальнейшем были образованы Морской, Артиллерийский, Инженерный корпуса. Формируется система сословного дворянского образования.

1755 г. — открыт Московский университет, который имел три факультета: философский, включавший физико-математическое и словесное отделения, медицинский и юридический. Характерно отсутствие в структуре университета богословского факультета.

Попытки реформирования *системы образования* были предприняты во второй половине XVIII века при Екатерине II.

1764 г. — императрица утвердила разработанное И. И. Бецким «Генеральное учреждение о воспитании обоюбого пола юношества».



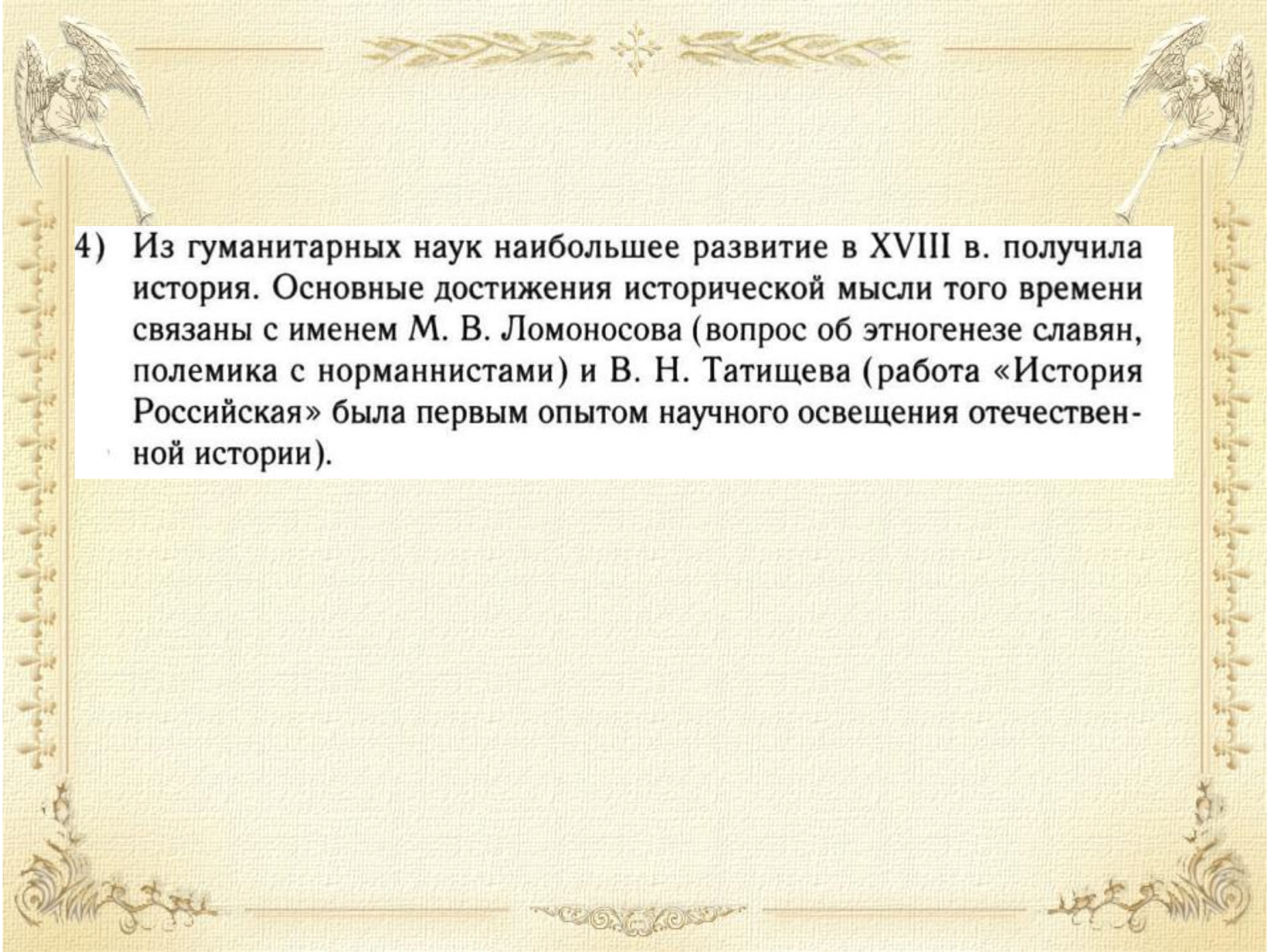
Был открыт ряд учебных заведений: училище при Академии художеств, воспитательные дома в Москве и Петербурге, коммерческое училище; преобразованы кадетские корпуса; открытием общества двухсот благородных девиц в Петербурге (1764) было положено начало женскому образованию в России.

1782—1786 гг. — в России была проведена школьная реформа, создавшая систему единообразно организованных учебных учреждений с едиными учебными планами и общей методикой («народные училища»).

Таким образом, в XVIII в. была создана система светских учебных заведений.

Развитие научных знаний в середине и второй половине XVIII в.

- 1) С Академией наук связана деятельность математиков Л. Эйлера и Д. Бернулли, астронома Ж. Делиль, физиков Г. Рихмана и Ф. Эпинуса, великого ученого-энциклопедиста М. В. Ломоносова.
- 2) В 1783 г. была учреждена Российская академия, председателем которой стала княгиня Екатерина Романовна Дашкова (1743–1810). Был подготовлен «Словарь Российской академии», содержащий объяснение 43 тысяч слов русского языка.
- 3) Академия наук организовывала многочисленные научные экспедиции: вторая Камчатская экспедиция (1733–1743) во главе с капитаном-командиром В. Берингом, академические экспедиции 1768–1774 гг. с целью комплексного обследования природы, населения, хозяйства, быта и культуры районов России (исследования П. С. Палласа Волжско-Окского бассейна, Южного Урала, Казахстана, Сибири; исследования И. И. Лепехина Европейской части России, Казахстана, побережья Каспийского моря). Значительное развитие получили ботаника, зоология, минералогия. Это способствовало развитию промышленности, сельского хозяйства, промыслов, путей сообщения.

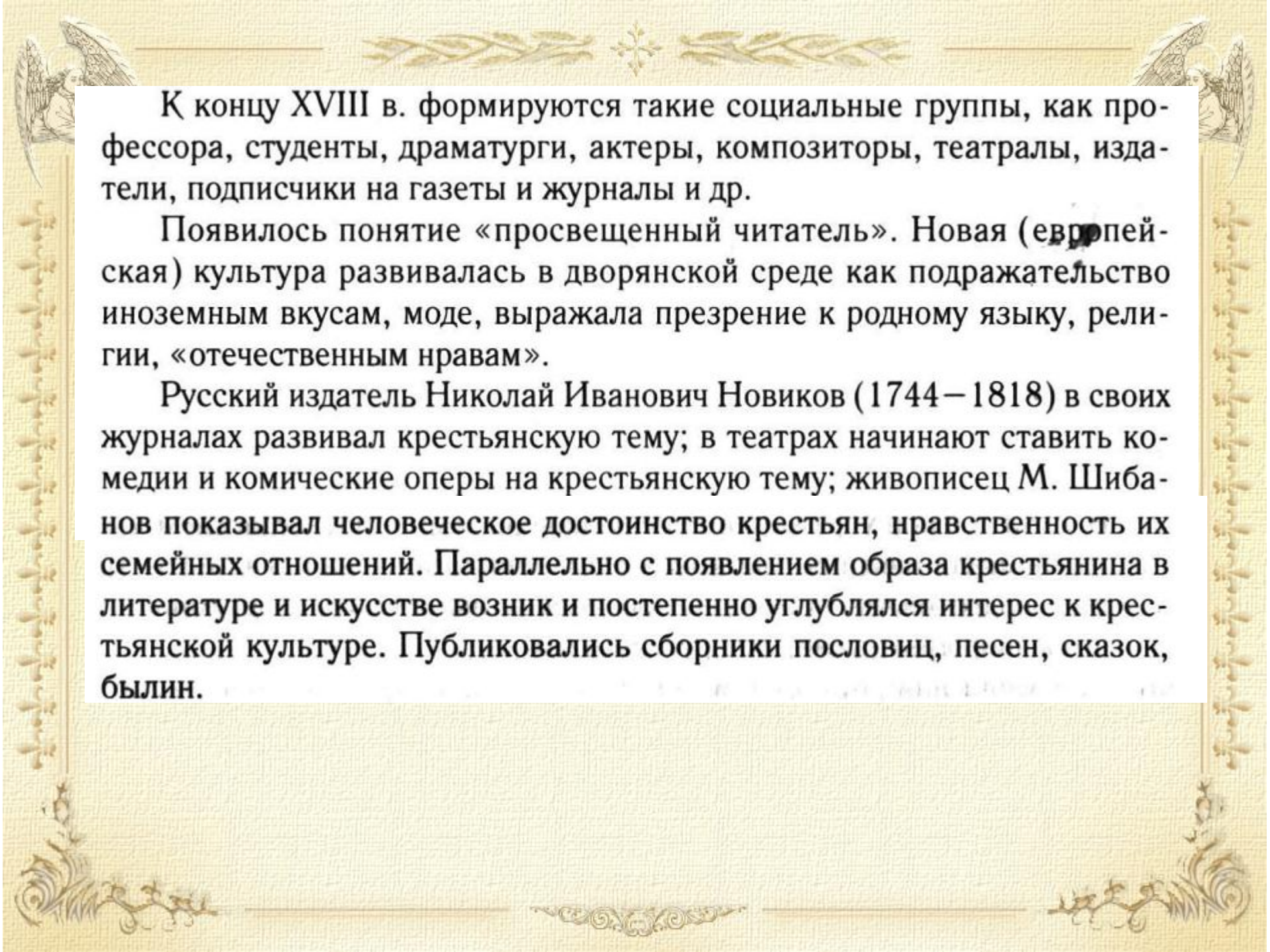


4) Из гуманитарных наук наибольшее развитие в XVIII в. получила история. Основные достижения исторической мысли того времени связаны с именем М. В. Ломоносова (вопрос об этногенезе славян, полемика с норманистами) и В. Н. Татищева (работа «История Российская» была первым опытом научного освещения отечественной истории).



В свою очередь развитие промышленности и других отраслей народного хозяйства стимулировало научную и техническую мысль:

- Иван Петрович Кулибин (1735–1818) усовершенствовал шлифовку стекол для оптических приборов, создал прототип прожектора, семафорный телеграф, лифт, новый часовой механизм, проект одноарочного деревянного моста через Неву;
- Иван Иванович Ползунов (1728–1766) в 1763 г. разработал проект универсального парового двигателя — первой в мире двухцилиндровой машины непрерывного действия. В 1765 г. он построил паровую машину.



К концу XVIII в. формируются такие социальные группы, как профессоры, студенты, драматурги, актеры, композиторы, театралы, издатели, подписчики на газеты и журналы и др.

Появилось понятие «просвещенный читатель». Новая (европейская) культура развивалась в дворянской среде как подражание иноземным вкусам, моде, выражала презрение к родному языку, религии, «отечественным нравам».

Русский издатель Николай Иванович Новиков (1744–1818) в своих журналах развивал крестьянскую тему; в театрах начинают ставить комедии и комические оперы на крестьянскую тему; живописец М. Шиба-нов показывал человеческое достоинство крестьян, нравственность их семейных отношений. Параллельно с появлением образа крестьянина в литературе и искусстве возник и постепенно углублялся интерес к крестьянской культуре. Публиковались сборники пословиц, песен, сказок, былин.

На фоне этих процессов в Россию проникают из Европы идеи Просвещения. В России *эпоха Просвещения имела свои особенности:*

- 1) «Вольтерьянство» понималось в XVIII в. как синоним вольнодумства. Е. Р. Дашкова (ее считают одной из основательниц феминизма в России), будущий директор Академии наук и президент Российской академии, с детства зачитывалась Бейлем, Монтескье, Вольтером, Гельвецием.
- 2) Русское Просвещение было лишено такой идейной зрелости и радикальности, какая была присуща французскому Просвещению.
- 3) Типичными чертами русского просветителя были отвращение к помещичьему произволу и «чувствительность к крестьянскому сословию», неприятие наиболее отвратительных проявлений крепостнической морали.

Крупнейшим деятелем российского Просвещения был Н. И. Новиков, журналист и книгоиздатель, напечатавший около 1000 изданий. В своих сатирических журналах «Трутень» и «Живописец», выходивших в 1769–1773 гг., он обрушивался на закоренелые пороки административной и общественной жизни, связывал уничтожение крепостного права с постепенным просвещением народа, искоренением помещичьих злоупотреблений и гуманными реформами.

Русская художественная культура

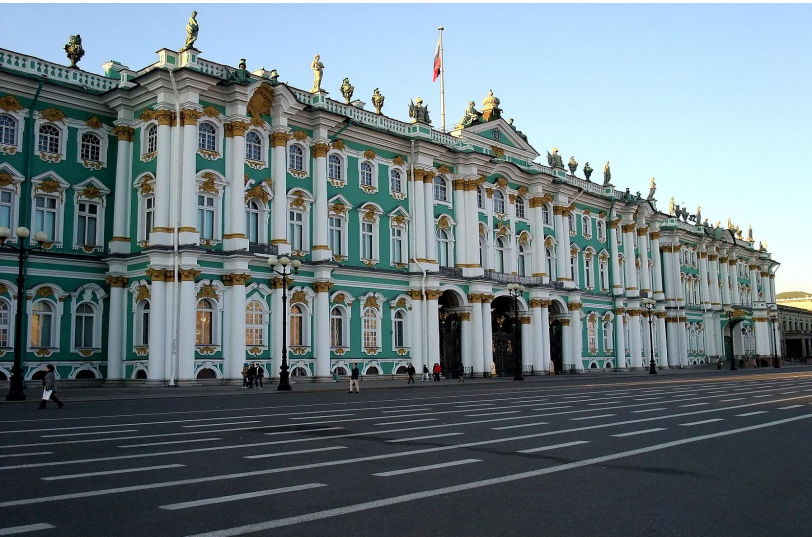
Столкновение в XVIII в. противоречивых интересов и целей государства и личности с особым драматизмом отозвалось в художественной культуре этого времени (прежде всего в литературе и театре). В век русского Просвещения русскому классицизму принадлежала централизующая, «имперская» роль: дисциплина, норма, система ставились в культуре и жизни во главу угла.

В архитектуре стиль барокко ярко проявился во второй трети XVIII в. Крупнейшими мастерами барокко были архитекторы В. В. Растрелли (1700–1771), С. И. Чевакинский (1713 – после 1774), Д. В. Ухтомский (1719–1755).

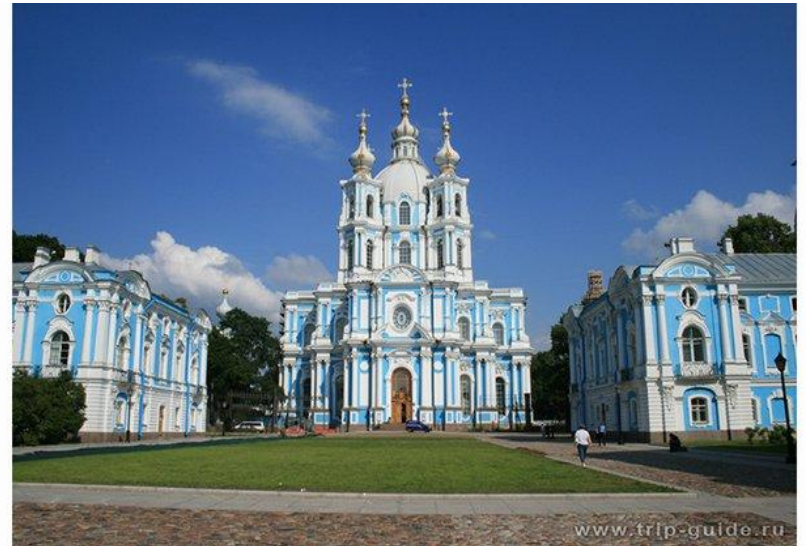
Особенности русского классицизма: он начал оформляться в период наступившей реакции после смерти Петра I; новая русская литература была пронизана наступательным духом, полным общественного, гражданского пафоса; в центре внимания не античность, а суровая российская действительность; воспринял от Просвещения идею просвещенного абсолютизма (государство должен возглавлять мудрый и просвещенный монарх); русские классицисты в первой половине XVIII в. обличали невежество и грубые нравы духовенства, защищали науку от церковных преследований, но не требовали равенства всех сословий перед законом.

Растрелли

Зимний дворец



Смольный собор в Санкт -
Петербурге



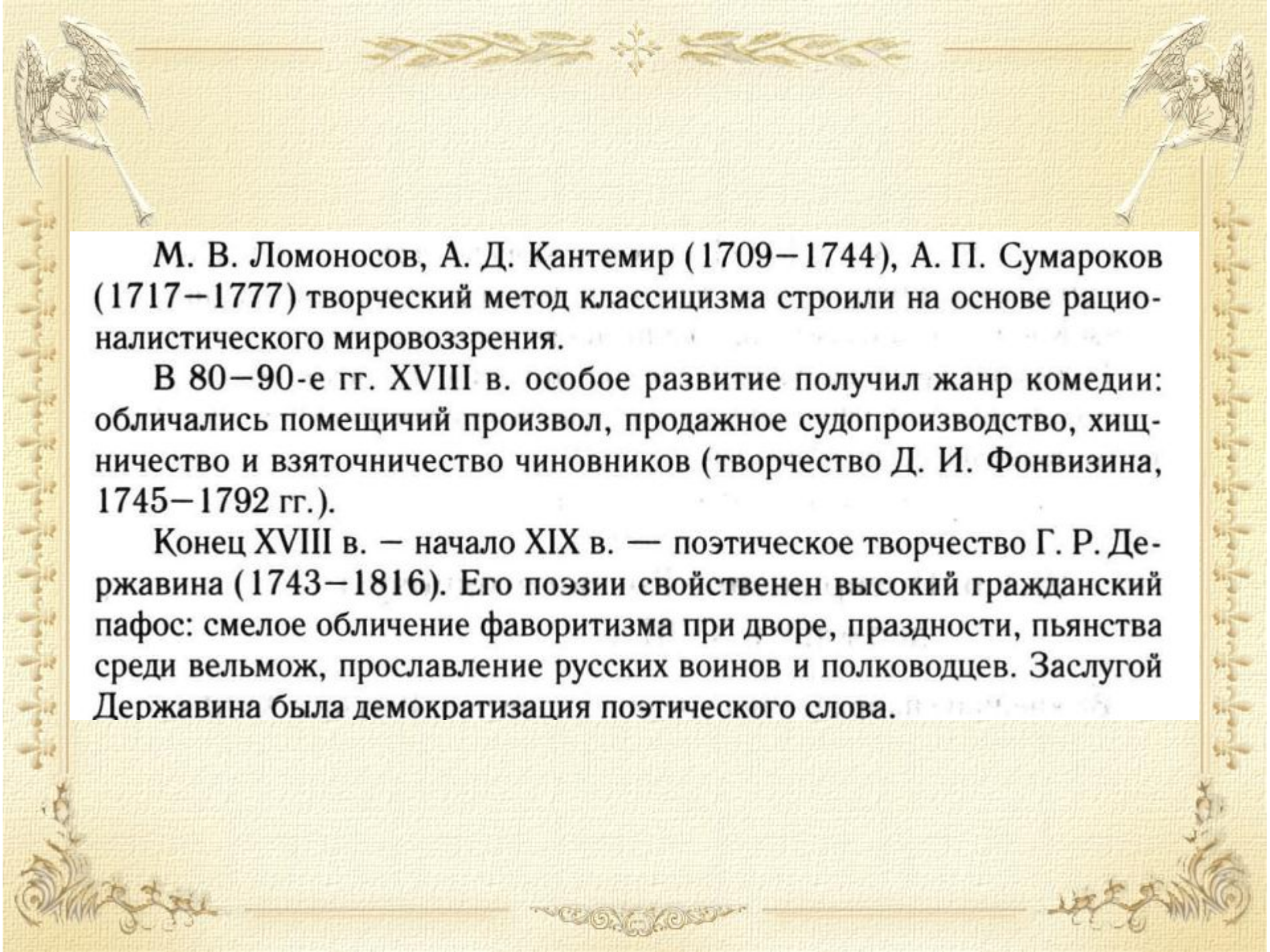


Петергофский дворец



Екатерининский дворец в Царском селе



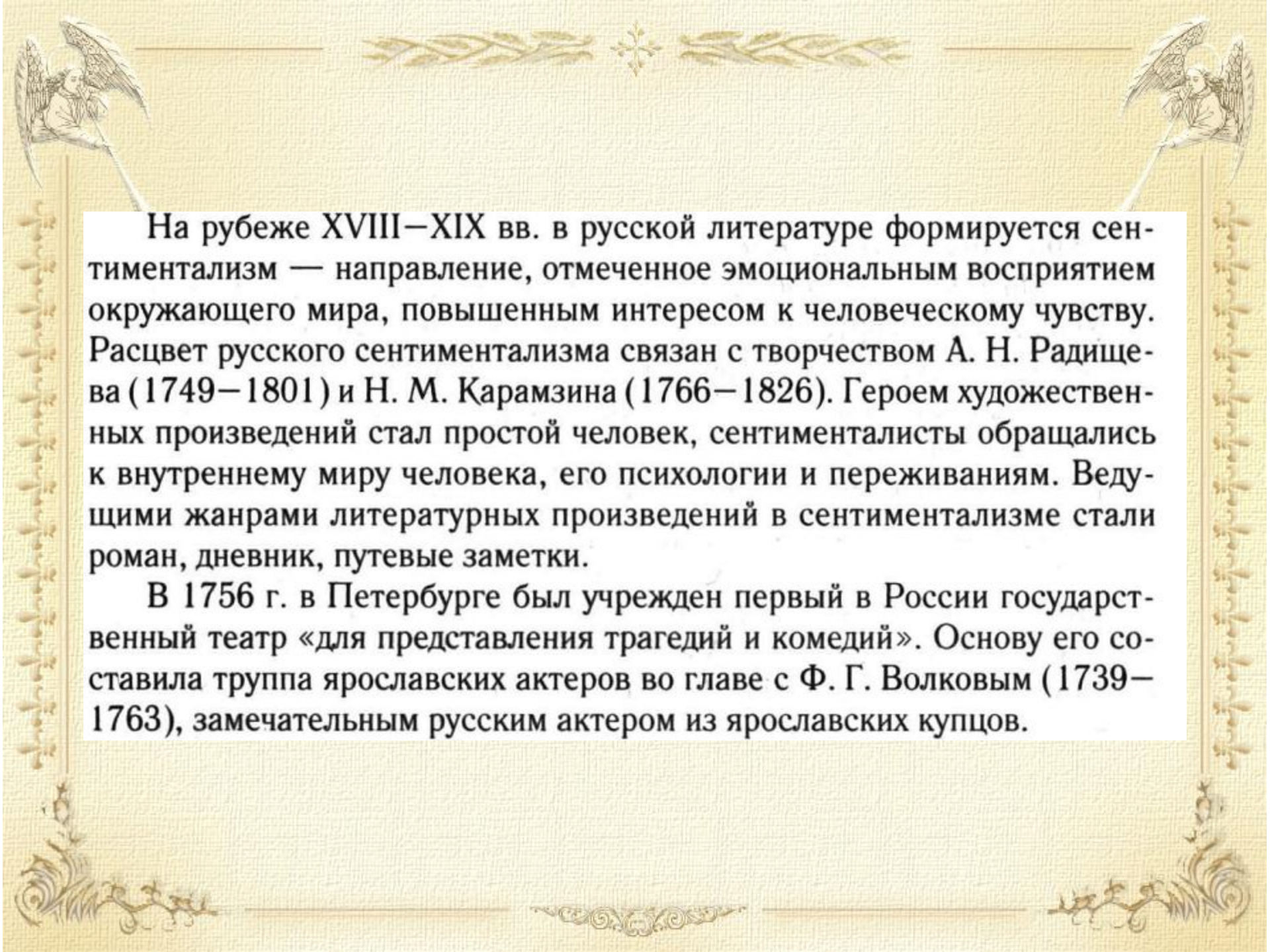




М. В. Ломоносов, А. Д. Кантемир (1709–1744), А. П. Сумароков (1717–1777) творческий метод классицизма строили на основе рационалистического мировоззрения.

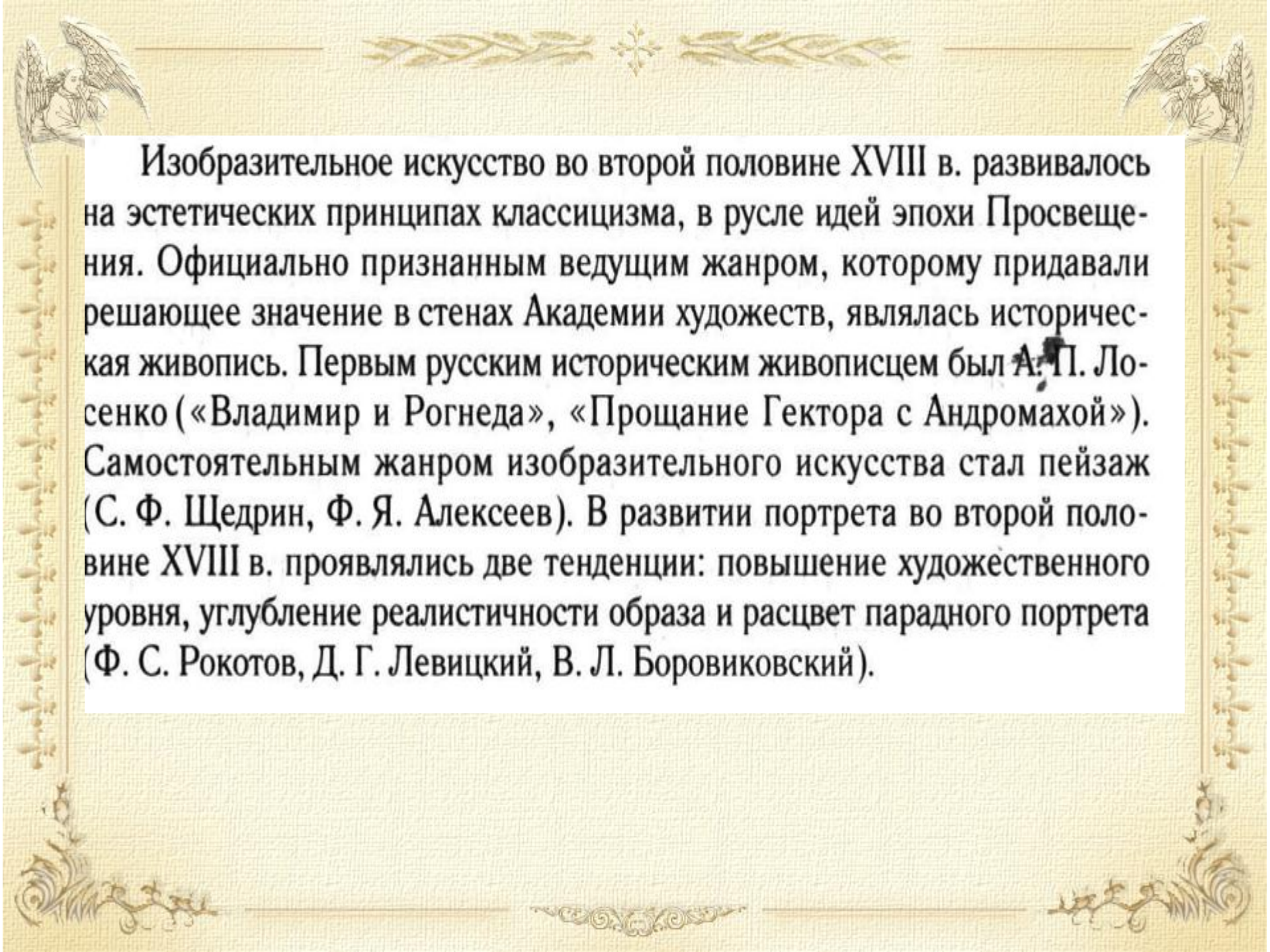
В 80–90-е гг. XVIII в. особое развитие получил жанр комедии: обличались помещичий произвол, продажное судопроизводство, хищничество и взяточничество чиновников (творчество Д. И. Фонвизина, 1745–1792 гг.).

Конец XVIII в. — начало XIX в. — поэтическое творчество Г. Р. Державина (1743–1816). Его поэзии свойственен высокий гражданский пафос: смелое обличение фаворитизма при дворе, праздности, пьянства среди вельмож, прославление русских воинов и полководцев. Заслугой Державина была демократизация поэтического слова.



На рубеже XVIII—XIX вв. в русской литературе формируется сентиментализм — направление, отмеченное эмоциональным восприятием окружающего мира, повышенным интересом к человеческому чувству. Расцвет русского сентиментализма связан с творчеством А. Н. Радищева (1749—1801) и Н. М. Карамзина (1766—1826). Героем художественных произведений стал простой человек, сентименталисты обращались к внутреннему миру человека, его психологии и переживаниям. Ведущими жанрами литературных произведений в сентиментализме стали роман, дневник, путевые заметки.

В 1756 г. в Петербурге был учрежден первый в России государственный театр «для представления трагедий и комедий». Основу его составила труппа ярославских актеров во главе с Ф. Г. Волковым (1739—1763), замечательным русским актером из ярославских купцов.



Изобразительное искусство во второй половине XVIII в. развивалось на эстетических принципах классицизма, в русле идей эпохи Просвещения. Официально признанным ведущим жанром, которому придавали решающее значение в стенах Академии художеств, являлась историческая живопись. Первым русским историческим живописцем был А. П. Лосенко («Владимир и Рогнеда», «Прощание Гектора с Андромахой»). Самостоятельным жанром изобразительного искусства стал пейзаж (С. Ф. Щедрин, Ф. Я. Алексеев). В развитии портрета во второй половине XVIII в. проявлялись две тенденции: повышение художественного уровня, углубление реалистичности образа и расцвет парадного портрета (Ф. С. Рокотов, Д. Г. Левицкий, В. Л. Боровиковский).

Лосенко «Владимир и Рогнеда»



А. П. Лосенко «Прощание Гектора с Андромахой». 1773 г.





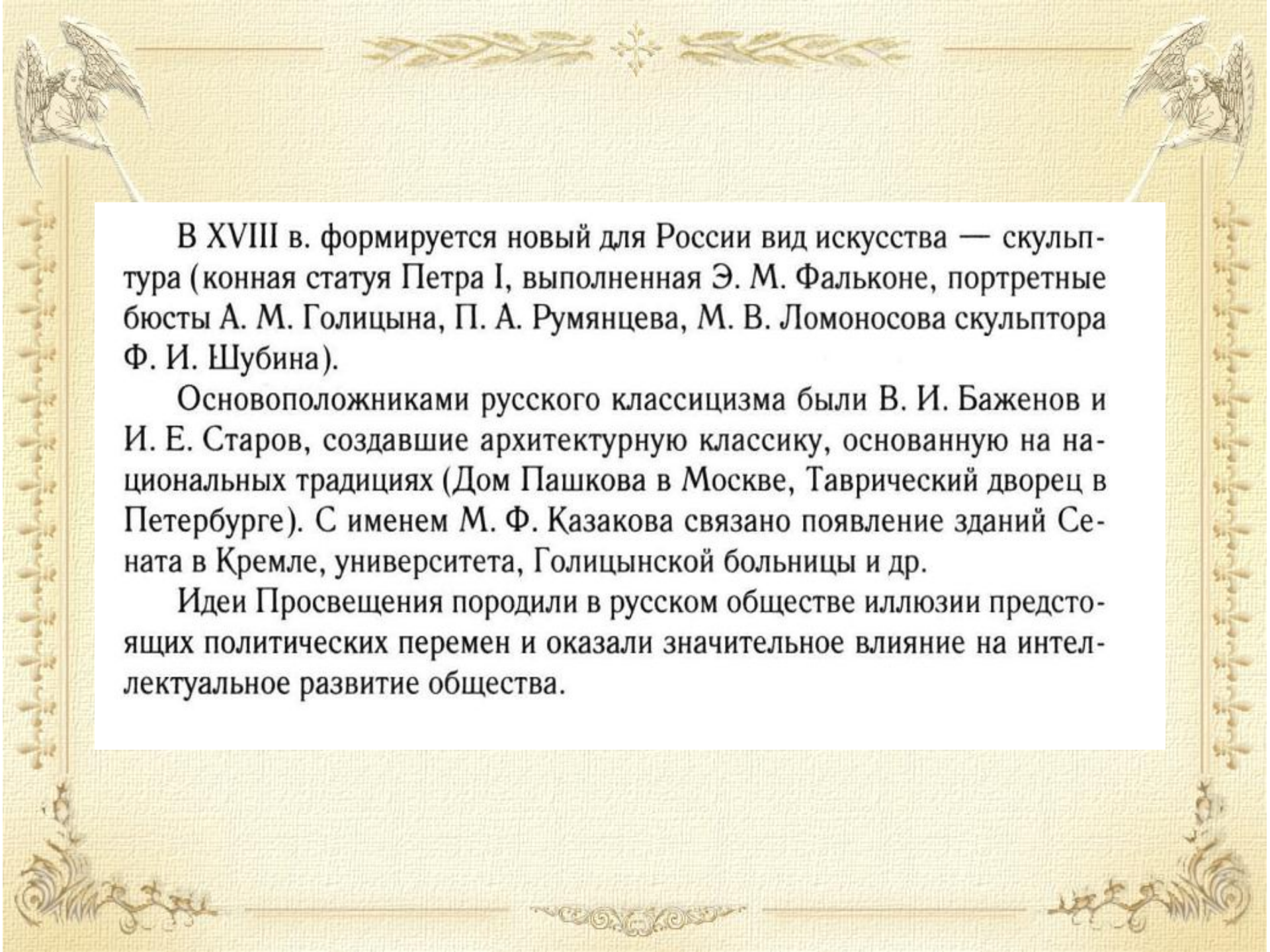
Конец 18 века. Портрет.



Фёдор Рокотов.
Портрет Екатерины II.
Портрет Великого
князя
Павла Петровича
в детстве.



Парадный портрет.



В XVIII в. формируется новый для России вид искусства — скульптура (конная статуя Петра I, выполненная Э. М. Фальконе, портретные бюсты А. М. Голицына, П. А. Румянцева, М. В. Ломоносова скульптора Ф. И. Шубина).

Основателями русского классицизма были В. И. Баженов и И. Е. Старов, создавшие архитектурную классику, основанную на национальных традициях (Дом Пашкова в Москве, Таврический дворец в Петербурге). С именем М. Ф. Казакова связано появление зданий Сената в Кремле, университета, Голицынской больницы и др.

Идеи Просвещения породили в русском обществе иллюзии предстоящих политических перемен и оказали значительное влияние на интеллектуальное развитие общества.

Фальконе статуя Петра I



Фальконе бюст Голицина



В.И Баженов Дом Пашкова



Таврический дворец И.Е.Старов



Казаков М.Ф. Здание Сената в
московском Кремле



Казаков М.Ф. Московский
университет



Казаков М.Ф. Голицинская
больница



Превращение России в мировую державу в XVIII веке.

Важнейшие направления внешней политики России в XVIII в.

1. Европейское направление

Задача — освобождение от иноземного господства земель Украины и Белоруссии и объединении в одном государстве всех восточных славян, борьба с революционной Францией.

Решение задач на европейском направлении связано со следующими событиями:

Русско-польская война 1733–1735 гг. — война за польский престол в союзе с Австрией, успешный поход русских войск в Польшу.

1. Война за польское наследство 1733 -

1735 гг.



**С.
Лещинский**



Август III



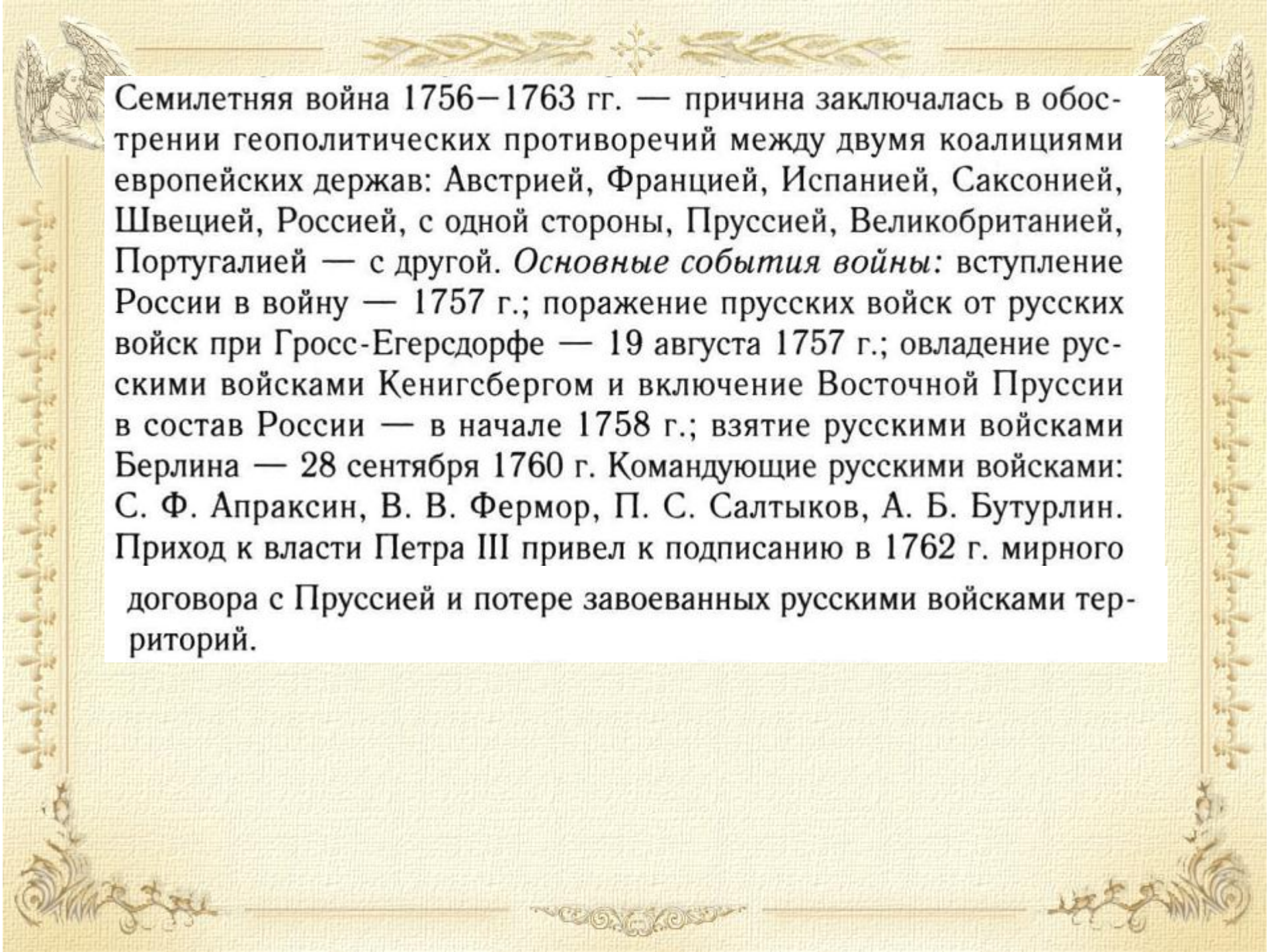
Со Причины
между
французскими и
австрийскими
Габсбургами, в
котором Россия
поддержала

Итоги

При поддержке
России Австрия
одержала
победу.

Русско-шведская война 1741–1743 гг. — попытки Швеции вернуть утраченные во время Северной войны территории не увенчались успехом, мирный договор в Або сохранил прежний статус-кво.

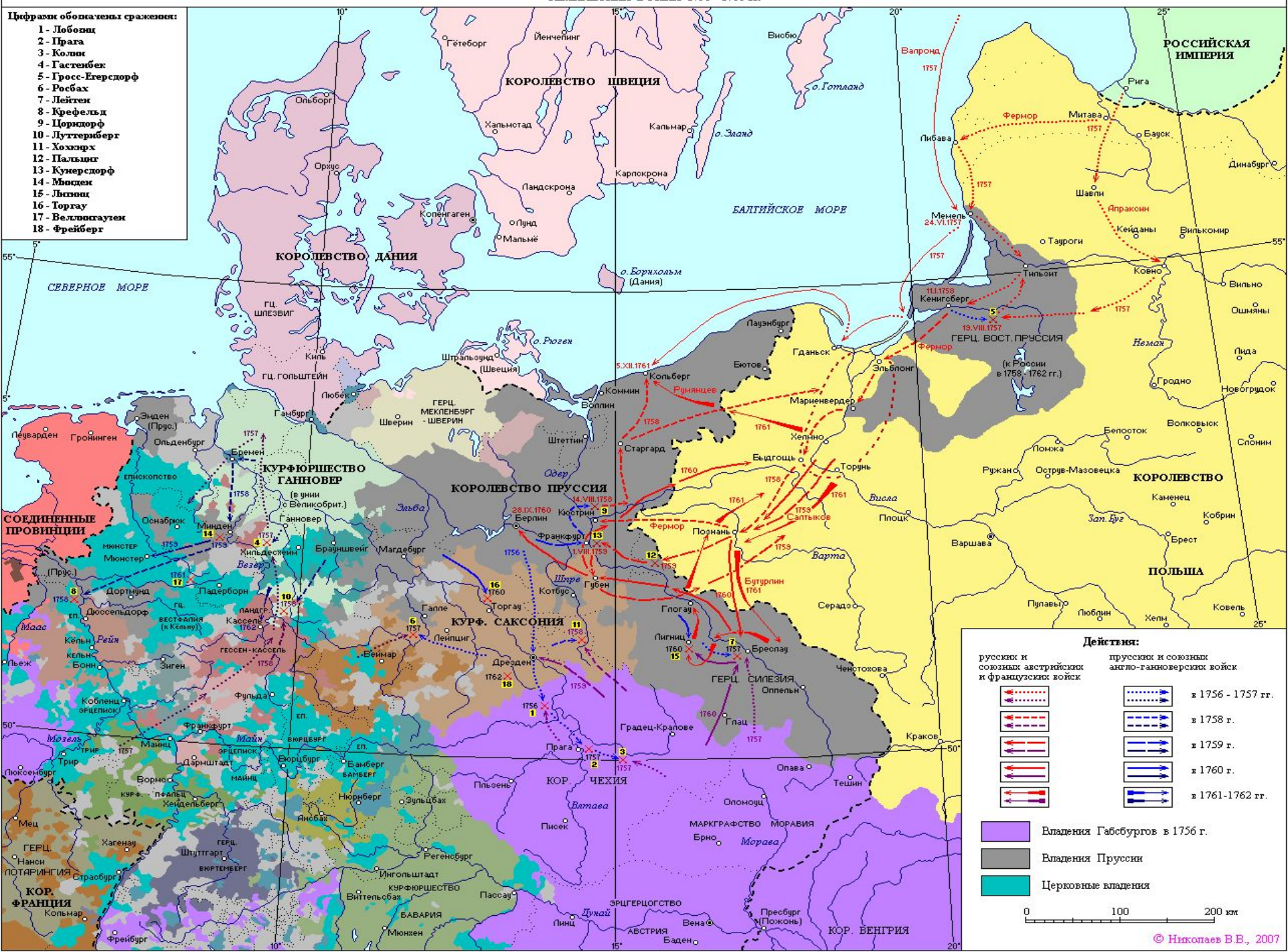




Семилетняя война 1756—1763 гг. — причина заключалась в обострении геополитических противоречий между двумя коалициями европейских держав: Австрией, Францией, Испанией, Саксонией, Швецией, Россией, с одной стороны, Пруссией, Великобританией, Португалией — с другой. *Основные события войны:* вступление России в войну — 1757 г.; поражение прусских войск от русских войск при Гросс-Егерсдорфе — 19 августа 1757 г.; овладение русскими войсками Кенигсбергом и включение Восточной Пруссии в состав России — в начале 1758 г.; взятие русскими войсками Берлина — 28 сентября 1760 г. Командующие русскими войсками: С. Ф. Апраксин, В. В. Фермор, П. С. Салтыков, А. Б. Бутурлин. Приход к власти Петра III привел к подписанию в 1762 г. мирного договора с Пруссией и потере завоеванных русскими войсками территорий.

СЕМИЛЕТНЯЯ ВОЙНА 1756 - 1763 гг.

- Цифрами обозначены сражения:**
- 1 - Лобозит
 - 2 - Прага
 - 3 - Колин
 - 4 - Гастембек
 - 5 - Гросс-Егерсдорф
 - 6 - Росбах
 - 7 - Лейтген
 - 8 - Крефельд
 - 9 - Цорндорф
 - 10 - Луттерберг
 - 11 - Хохларх
 - 12 - Пальшиг
 - 13 - Кунерсдорф
 - 14 - Мюссен
 - 15 - Лытош
 - 16 - Торгау
 - 17 - Веллинггаузен
 - 18 - Фрейберг



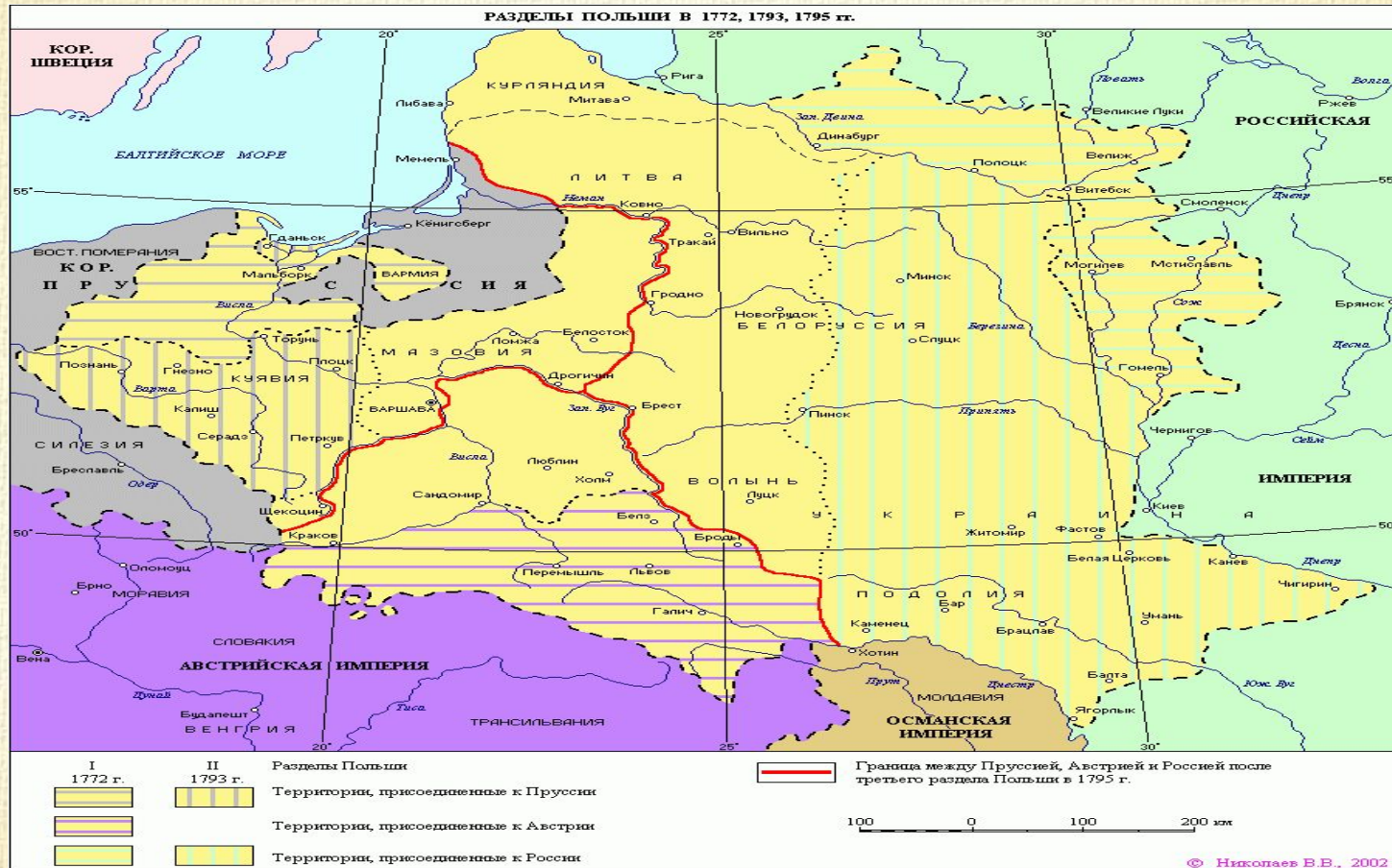
Действия:

<ul style="list-style-type: none"> русские и союзные австрийские и французские войска прусские и союзные англо-ганноверские войска 	<ul style="list-style-type: none"> 1756 - 1757 гг. 1758 г. 1759 г. 1760 г. 1761 - 1762 гг.
--	--

	Владения Габсбургов в 1756 г.
	Владения Пруссии
	Церковные владения

0 100 200 км

Участие России в разделах Польши: 1772 г., 1793 г., 1795 г. Польша как независимое государство прекратила свое существование. К России отошли Белоруссия и польская часть Лифляндии; Правобережная Украина и Каменец-Подольский; Литва, Курляндия.

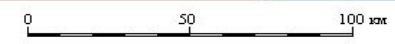
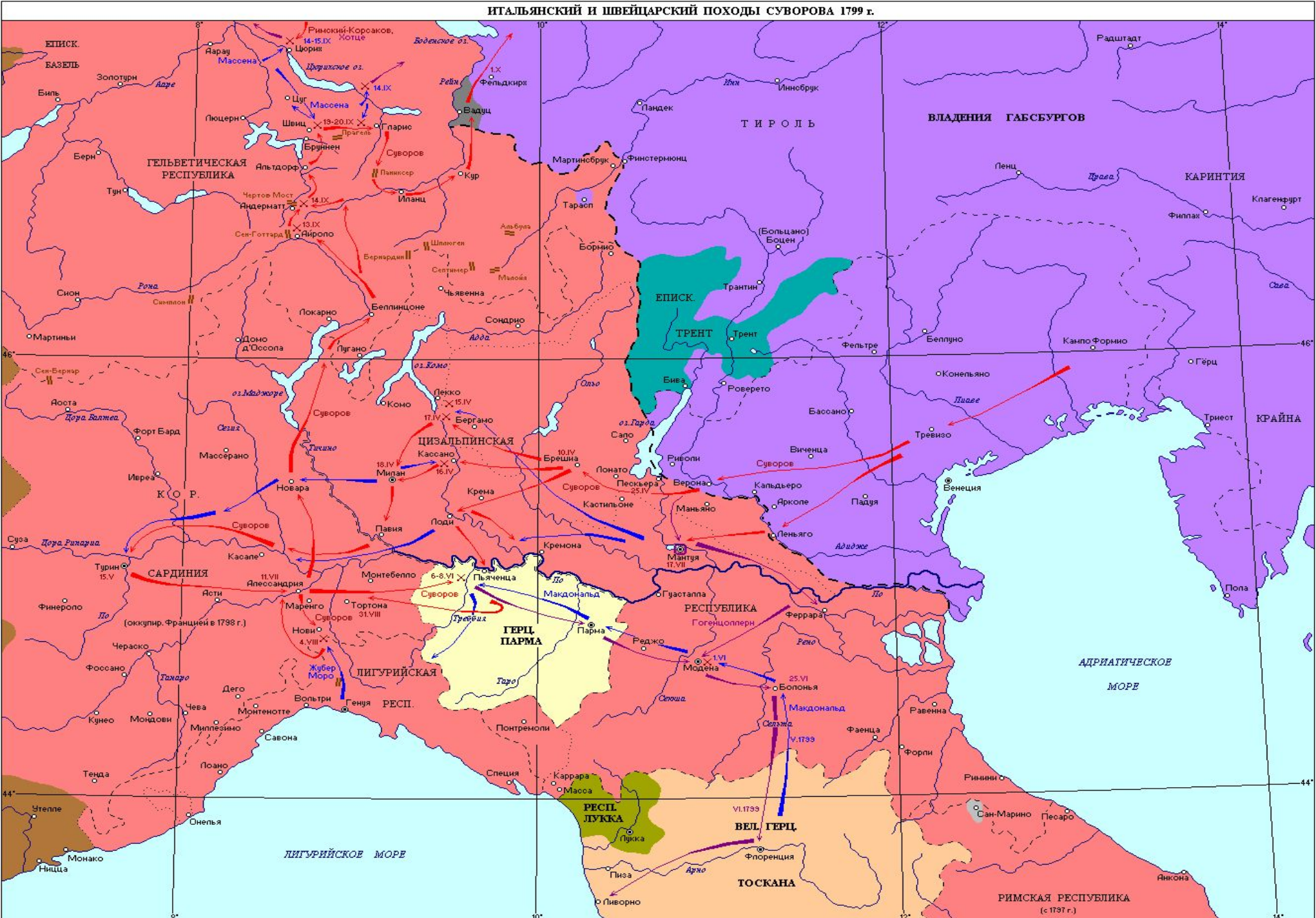


Борьба с революционной Францией.

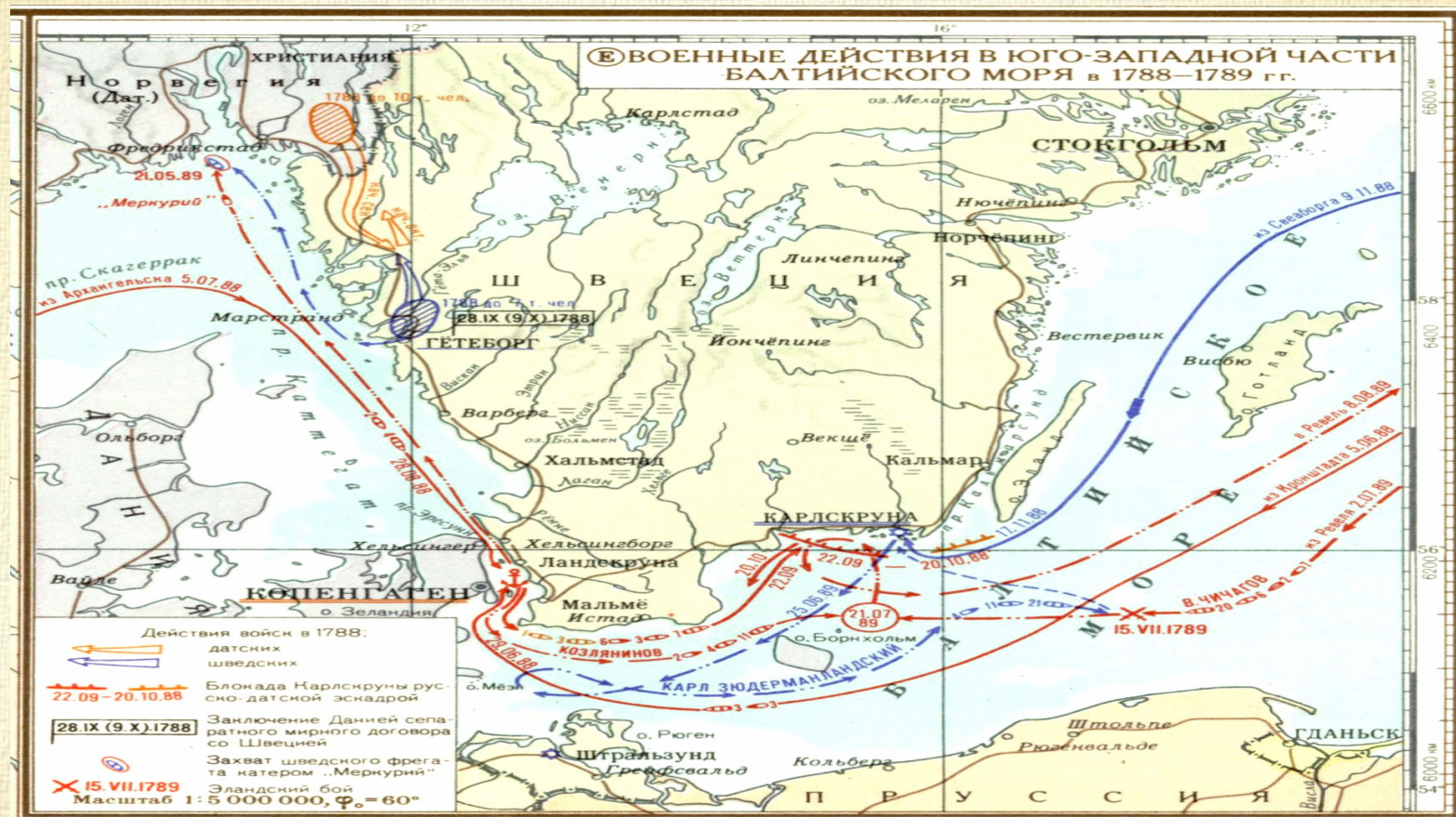
1786—1794 гг. — поддержка Екатериной II французских монархистов, участие России в морской блокаде Франции, заключение союза с Австрией и Англией о совместной борьбе с французской революцией.

1798 г. — Россия оказалась в антифранцузской коалиции европейских держав во главе с Англией. Русский флот под командованием Ф. Ф. Ушакова осенью 1798 г. через Босфор и Дарданеллы вошел в Средиземное море, а затем в Адриатическое, где от французских войск были освобождены Ионические острова. В 1799 г. Ф. Ф. Ушаков освободил от французских войск Неаполь и Рим. Русскую сухопутную армию, действовавшую в Северной Италии, возглавил А. В. Суворов. Войска под его командованием очистили от французских солдат Северную Италию, вступив в Милан и Турин (Итальянский поход). Русская армия совершила свой легендарный переход через Альпы (Швейцарский поход). Вскоре в связи с обострением противоречий внутри антифранцузской коалиции Россия вышла из ее состава. Русские войска были отозваны. За одержанные победы великий русский полководец А. В. Суворов получил титул князя Итальянского и высший воинский чин генералиссимуса.

ИТАЛЬЯНСКИЙ И ШВЕЙЦАРСКИЙ ПОХОДЫ СУВОРОВА 1799 г.



Русско-шведская война 1788–1790 гг.: русские войска заняли значительную часть шведской Финляндии. В 1790 г. был подписан Вельгельский мир, сохранявший прежние границы.



Азиатское (южное) направление

Задача — борьба за выход к Черному и Азовскому морям.

Основные события:

Русско-турецкая война 1735—1739 гг. (союз с Австрией): русские войска добились взятия Азова, Очакова, Ясс. Итог — подписание мира в Белграде, по которому Россия вернула себе Азов.



Русско-турецкая война 1768–1774 гг.

1770 г. — русская армия под командованием талантливого полководца П. А. Румянцева одержала блестящие победы при речках Ларга и Кагул и вышла к Дунаю.

1770 г. — русский флот под командованием А. Г. Орлова и адмиралов Г. А. Свиридова и И. С. Грейга в Чесменской бухте у берегов Малой Азии полностью уничтожил турецкую эскадру. Турецкий флот был блокирован в Черном море.

1771 г. — русские войска под командованием князя В. М. Долгорукова овладели Крымом.



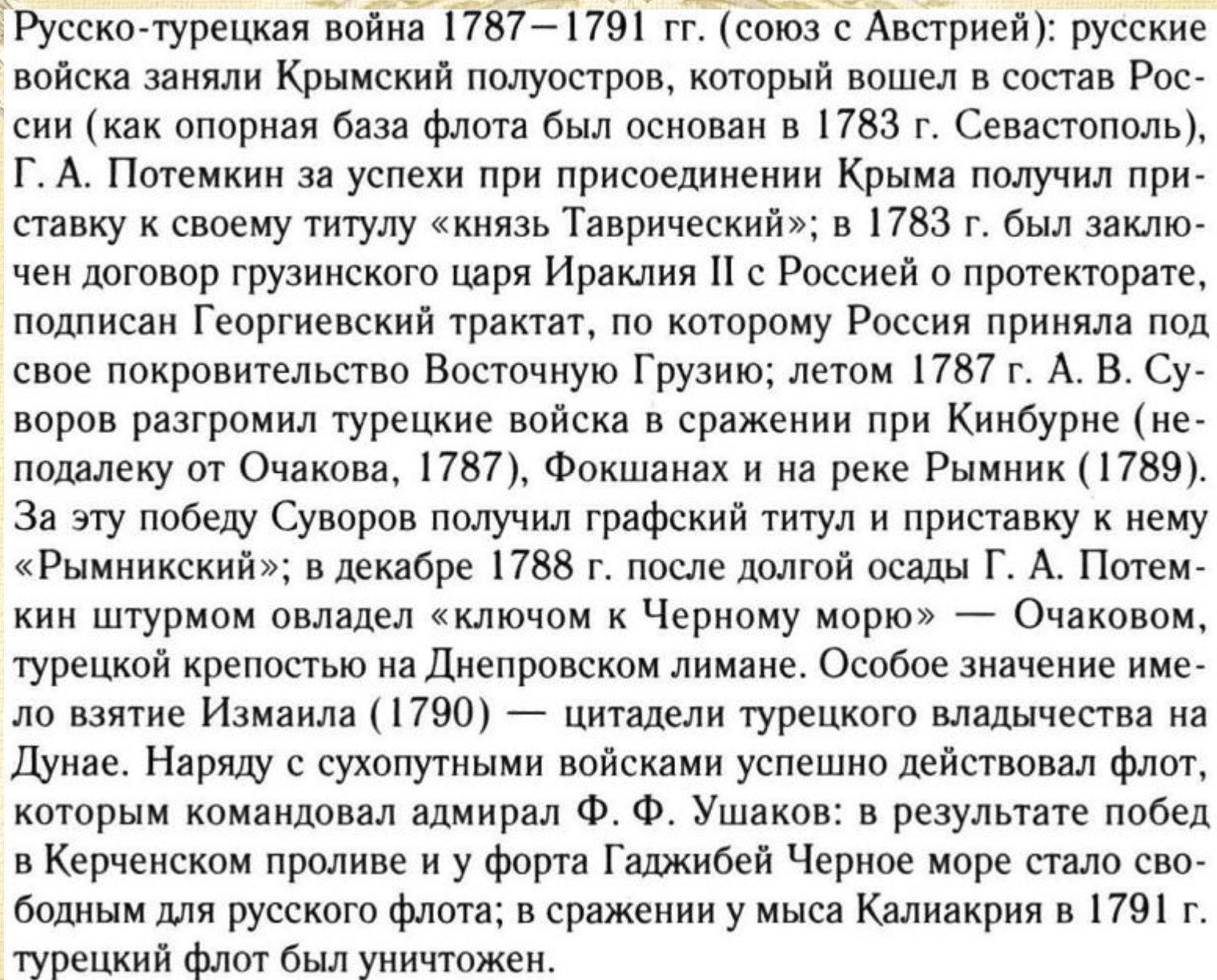
1774 г. — русская армия перешла Дунай, войска под командованием А. В. Суворова разбили армию великого визиря у деревни Козлуджа, открыв основным силам во главе с П. А. Румянцевым путь на Стамбул.

1774 г. — заключение Кючук-Кайнарджийского мира: Россия получила выход к Черному морю, степи Причерноморья — Новороссию, право иметь свой флот на Черном море и право прохода через проливы Босфор и Дарданеллы. Азов и Керчь, Кубань и Кабарда переходили к России. Крымское ханство становилось независимым от Турции. Турция выплачивала контрибуцию в размере 4 млн руб. Русское правительство добилось права выступать в качестве защитника законных прав христианских народов Османской империи.

Русско-турецкая война 1768 - 1774 г.

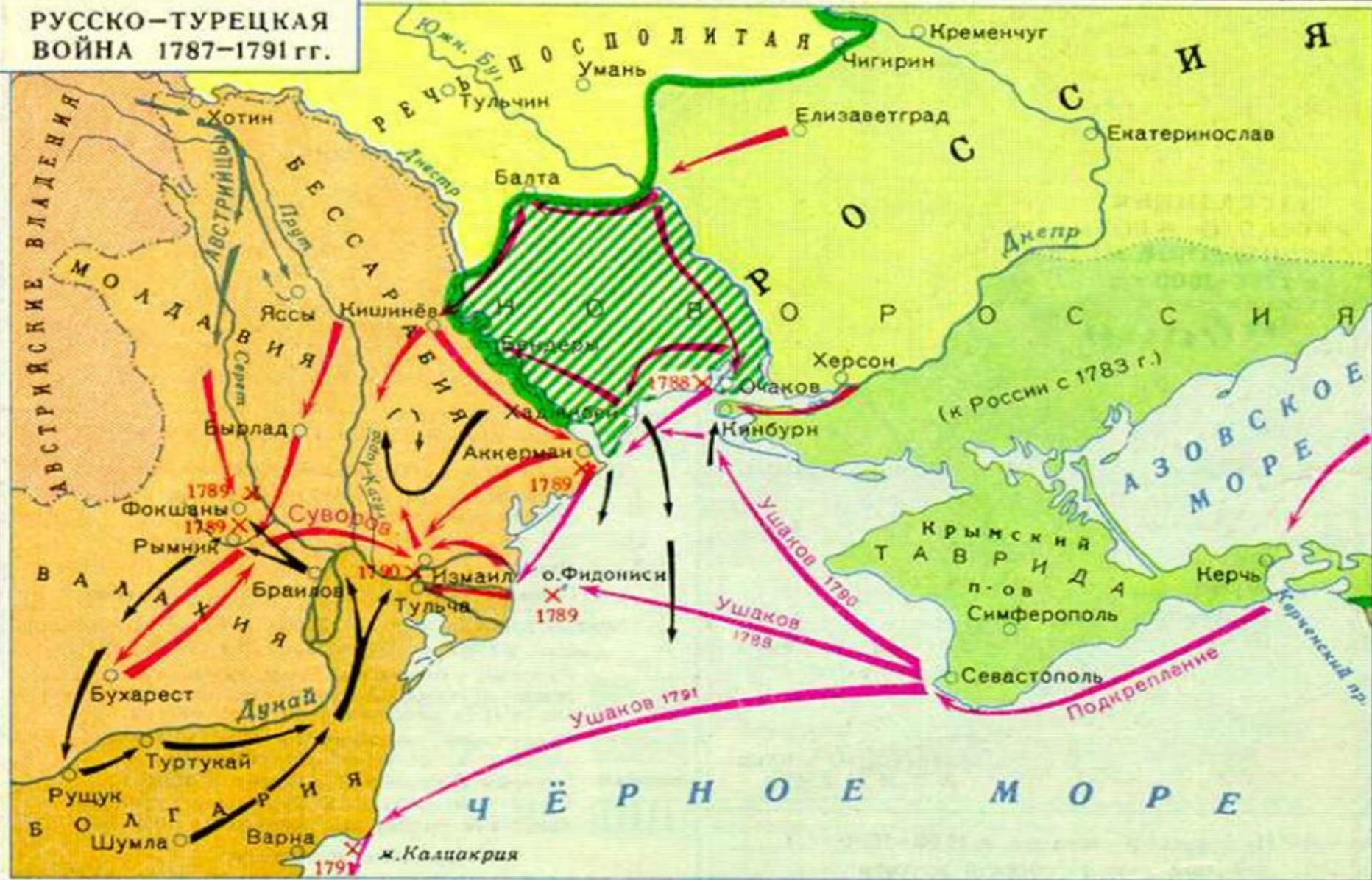


- Действия русской армии и флота
- Действия турецкой армии и флота
- X 1773 Места и годы важнейших сражений
- X Разгром турецкого флота при Чесме 24–26.VI 1770г.
- Территории, отошедшие к Российской империи по Кючук-Кайнарджийскому мирному договору 1774 г.

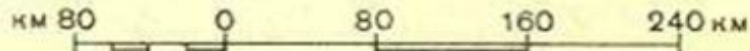


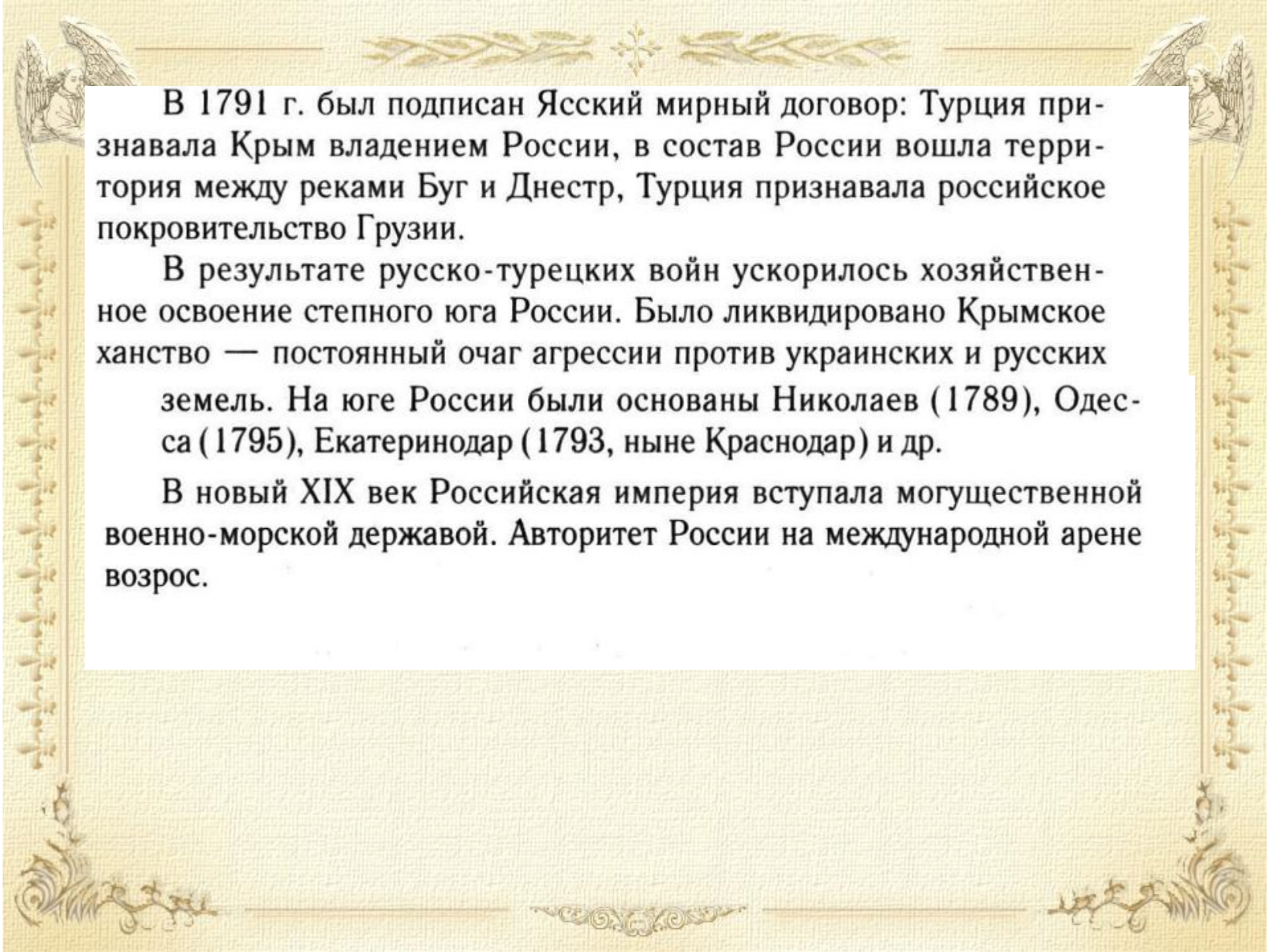
Русско-турецкая война 1787—1791 гг. (союз с Австрией): русские войска заняли Крымский полуостров, который вошел в состав России (как опорная база флота был основан в 1783 г. Севастополь), Г. А. Потемкин за успехи при присоединении Крыма получил приставку к своему титулу «князь Таврический»; в 1783 г. был заключен договор грузинского царя Ираклия II с Россией о протекторате, подписан Георгиевский трактат, по которому Россия приняла под свое покровительство Восточную Грузию; летом 1787 г. А. В. Суворов разгромил турецкие войска в сражении при Кинбурне (неподалеку от Очакова, 1787), Фокшанах и на реке Рымник (1789). За эту победу Суворов получил графский титул и приставку к нему «Рымникский»; в декабре 1788 г. после долгой осады Г. А. Потемкин штурмом овладел «ключом к Черному морю» — Очаковом, турецкой крепостью на Днепровском лимане. Особое значение имело взятие Измаила (1790) — цитадели турецкого владычества на Дунае. Наряду с сухопутными войсками успешно действовал флот, которым командовал адмирал Ф. Ф. Ушаков: в результате побед в Керченском проливе и у форта Гаджибей Черное море стало свободным для русского флота; в сражении у мыса Калиакрия в 1791 г. турецкий флот был уничтожен.

РУССКО-ТУРЕЦКАЯ ВОЙНА 1787-1791 гг.



- Земли, захваченные Турецкой империей
- Земли, отошедшие к России в 1783 г.
- Территория, отошедшая к России по Ясскому мирному договору 1791 г.
- Граница России к 1791 г.
- Действия турецкой армии и флота
- Действия русской армии и флота
- Места и даты важнейших сражений

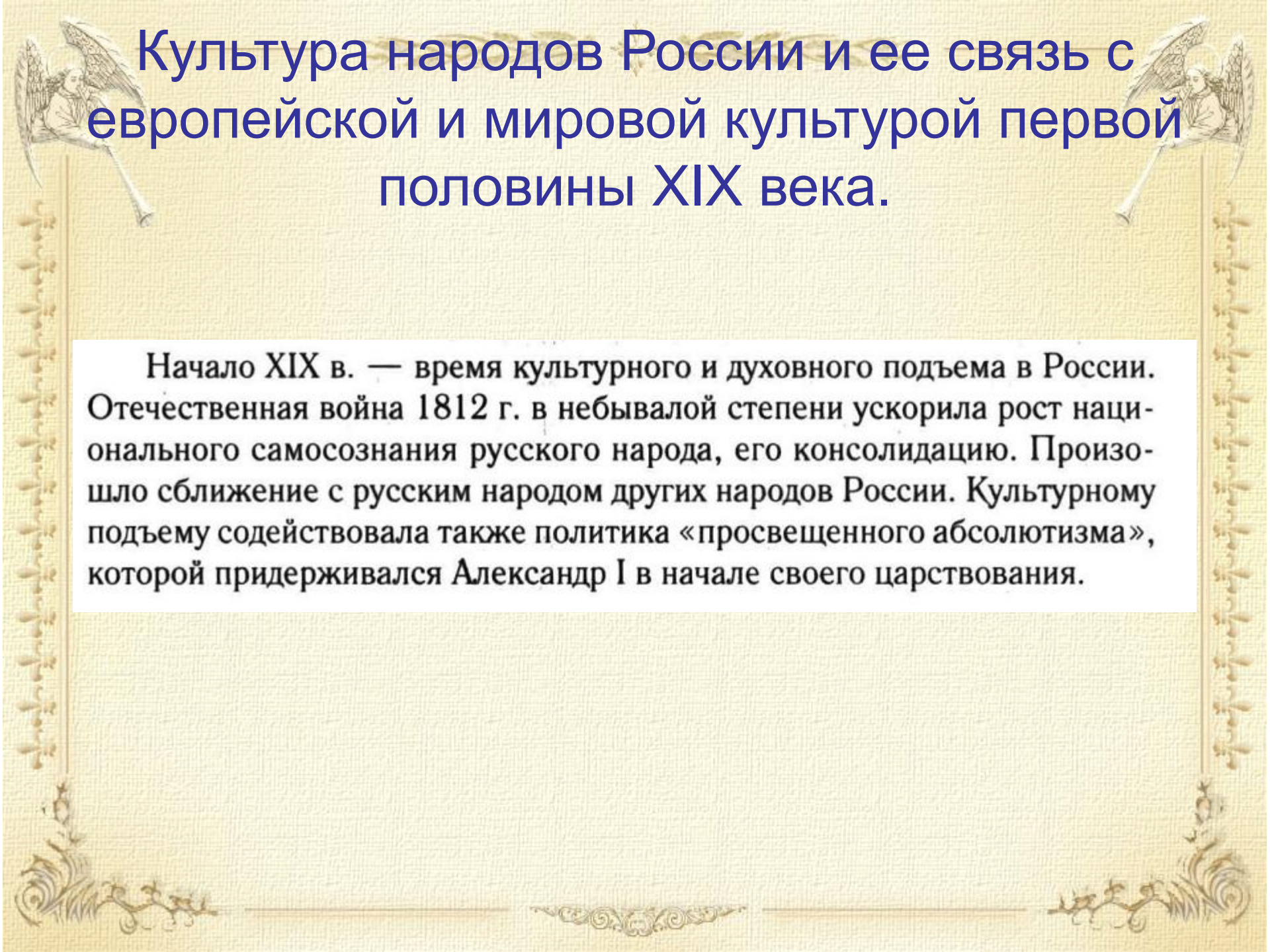




В 1791 г. был подписан Ясский мирный договор: Турция признавала Крым владением России, в состав России вошла территория между реками Буг и Днестр, Турция признавала российское покровительство Грузии.

В результате русско-турецких войн ускорилось хозяйственное освоение степного юга России. Было ликвидировано Крымское ханство — постоянный очаг агрессии против украинских и русских земель. На юге России были основаны Николаев (1789), Одесса (1795), Екатеринодар (1793, ныне Краснодар) и др.

В новый XIX век Российская империя вступала могущественной военно-морской державой. Авторитет России на международной арене возрос.



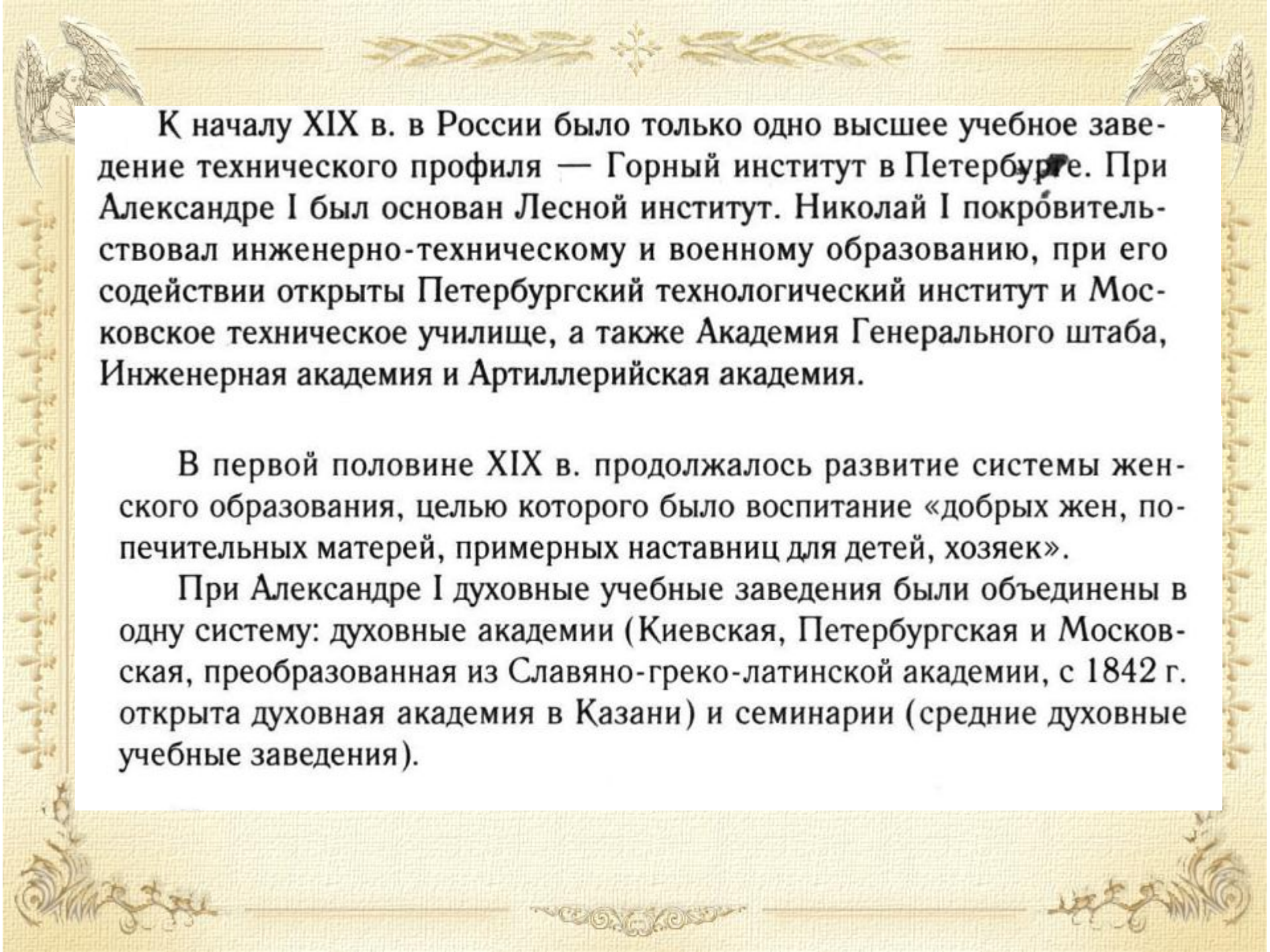
Культура народов России и ее связь с европейской и мировой культурой первой половины XIX века.

Начало XIX в. — время культурного и духовного подъема в России. Отечественная война 1812 г. в небывалой степени ускорила рост национального самосознания русского народа, его консолидацию. Произошло сближение с русским народом других народов России. Культурному подъему содействовала также политика «просвещенного абсолютизма», которой придерживался Александр I в начале своего царствования.



Образование и просвещение

В 1803 г. страна была разделена на 6 учебных округов, создана 4-ступенная система образования в России. К середине XIX в. в России насчитывалось 8 университетов, 2 лицея, около 40 гимназий. В 1804 г. был открыт лишь Казанский университет. В 1815 г. известная армянская семья Лазаревых основала в Москве Институт восточных языков, который многое сделал для знакомства России с культурой Востока, для подготовки русских дипломатов, направляемых в восточные страны. Страх перед проснувшимся самосознанием народа после Отечественной войны 1812 г. заставил Александра I перейти к откровенной реакции, последовательным проводником которой был А. А. Аракчеев. Особенно губительной аракчеевщина оказалась для просвещения. Правительство Николая I продолжило линию на клерикализацию школы, утверждение сословного принципа образования, установило контроль над высшей школой.



К началу XIX в. в России было только одно высшее учебное заведение технического профиля — Горный институт в Петербурге. При Александре I был основан Лесной институт. Николай I покровительствовал инженерно-техническому и военному образованию, при его содействии открыты Петербургский технологический институт и Московское техническое училище, а также Академия Генерального штаба, Инженерная академия и Артиллерийская академия.

В первой половине XIX в. продолжалось развитие системы женского образования, целью которого было воспитание «добрых жен, попечительных матерей, примерных наставниц для детей, хозяек».

При Александре I духовные учебные заведения были объединены в одну систему: духовные академии (Киевская, Петербургская и Московская, преобразованная из Славяно-греко-латинской академии, с 1842 г. открыта духовная академия в Казани) и семинарии (средние духовные учебные заведения).

Наука

Практические потребности развития производства в условиях начавшегося промышленного переворота активизировали научно-техническую мысль. Развитие ряда наук происходило в тесной связи с практикой.

Н. И. Лобачевский построил новую, неевклидову геометрическую систему; Н. Н. Зинин осуществил синтез анилина — органического красителя для текстильной промышленности; В. В. Петров исследовал электрическую дугу и электрический разряд в разреженном газе и показал возможность их использования для освещения и плавки металлов; Б. С. Якоби вел исследования в области электрохимии (открыл метод гальванопластики). Выдающийся русский металлург П. П. Аносов раскрыл тайну древнего булата, создал стальные клинки. Труды Аносова легли в основу науки о качественных сталях.

В 1839 г. завершилось строительство Пулковской обсерватории под Петербургом. В Пулковской обсерватории трудился выдающийся астроном XIX в. В. Я. Струве.

Замечательный хирург Н. И. Пирогов, основоположник военно-полевой хирургии, в 1847 г. в Академии наук выступил с докладом об операциях под эфирным наркозом.

Н. М. Карамзин написал «Историю Государства Российского» (события до 1611), в которой решающую роль в истории отводил великим людям; С. М. Соловьев — «Историю России с древнейших времен».

Т. Н. Грановский заложил основы медиевистики.



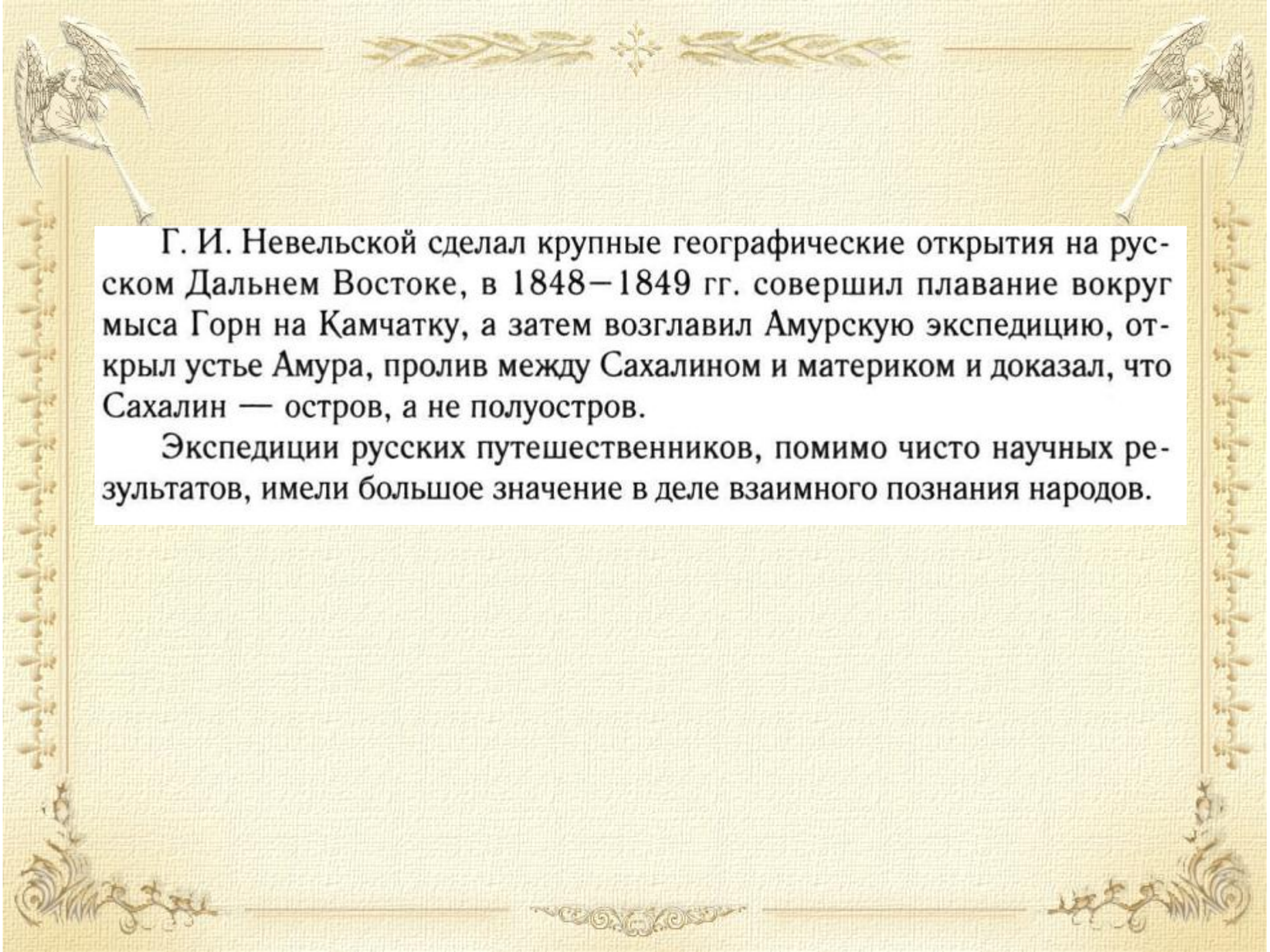
Русские путешественники

В 1803 г. была предпринята первая русская кругосветная экспедиция из Кронштадта до Камчатки и Аляски под руководством адмирала И. Ф. Крузенштерна и Ю. Ф. Лисянского. Во время экспедиции изучались острова Тихого океана, Китай, Япония, Сахалин и Камчатка, составлены подробные карты исследованных мест. Лисянский, самостоятельно совершив переход от Гавайских островов до Аляски, собрал богатый материал о народах Океании и Северной Америки.

В 1819 г. Россия снарядила в южные полярные моря экспедицию под руководством Ф. Ф. Беллинсгаузена, М. П. Лазарева. В 1821 г. экспедиция возвратилась на родину, совершив открытие Антарктиды и полное плавание вокруг нее.



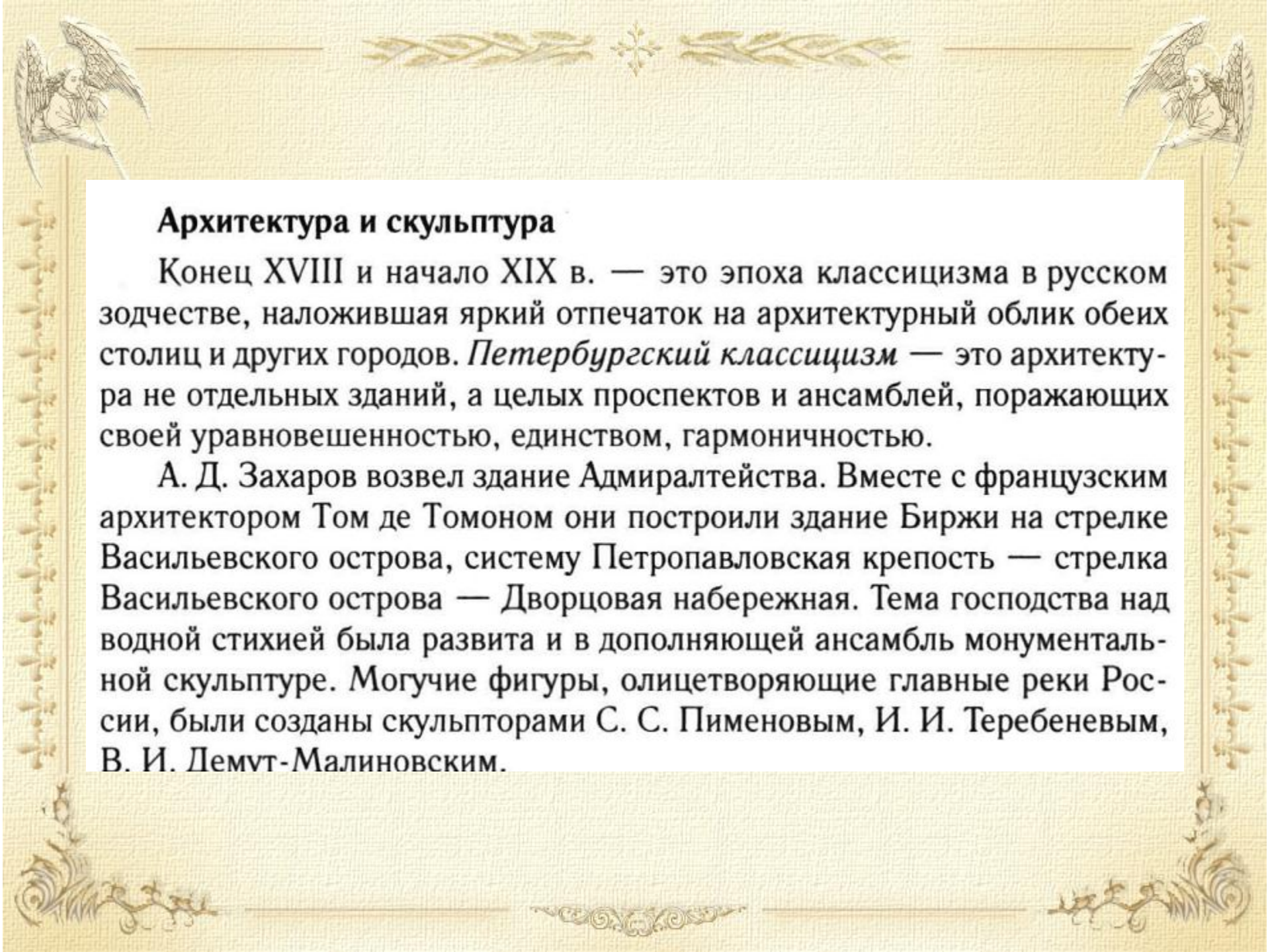
В 1811 г. русские моряки во главе с капитаном В. М. Головниным обследовали Курильские острова и были увезены в японский плен.

Ф. П. Литке (1797–1882) исследовал Северный Ледовитый океан, берега Камчатки, Южной Америки. Он основатель Русского географического общества.



Г. И. Невельской сделал крупные географические открытия на русском Дальнем Востоке, в 1848—1849 гг. совершил плавание вокруг мыса Горн на Камчатку, а затем возглавил Амурскую экспедицию, открыл устье Амура, пролив между Сахалином и материком и доказал, что Сахалин — остров, а не полуостров.

Экспедиции русских путешественников, помимо чисто научных результатов, имели большое значение в деле взаимного познания народов.

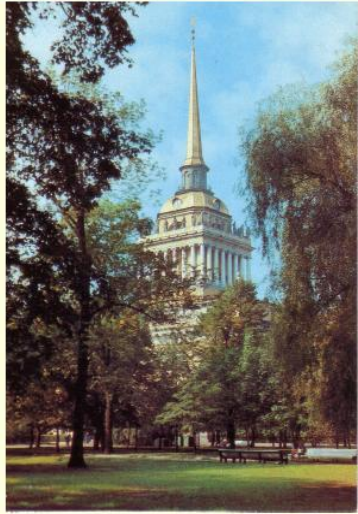


Архитектура и скульптура

Конец XVIII и начало XIX в. — это эпоха классицизма в русском зодчестве, наложившая яркий отпечаток на архитектурный облик обеих столиц и других городов. *Петербургский классицизм* — это архитектура не отдельных зданий, а целых проспектов и ансамблей, поражающих своей уравновешенностью, единством, гармоничностью.

А. Д. Захаров возвел здание Адмиралтейства. Вместе с французским архитектором Том де Томоном они построили здание Биржи на стрелке Васильевского острова, систему Петропавловская крепость — стрелка Васильевского острова — Дворцовая набережная. Тема господства над водной стихией была развита и в дополняющей ансамбль монументальной скульптуре. Могучие фигуры, олицетворяющие главные реки России, были созданы скульпторами С. С. Пименовым, И. И. Тербеневым, В. И. Демут-Малиновским.

Здание Адмиралтейства
проект А.Д. Захарова



Биржа на стрелке
Васильевского острова



А. Н. Воронихин, автор проекта Казанского собора (1801–1811) взял за образец собор Св. Петра в Риме, творение великого Микеланджело. В собор перенесли прах М. И. Кутузова. Перед собором были поставлены памятники Кутузову и Барклаю-де-Толли, выполненные Б. И. Орловским.

В 40–50-е гг. XIX в. Невский проспект украсили бронзовые скульптуры П. К. Клодта («Укротители коней»), установленные на устоях Аничкова моста через Фонтанку; памятник Николаю I на Исаакиевской площади в Петербурге.

С 1818 по 1858 г. строился Исаакиевский собор в Петербурге (французский архитектор Огюст Монферран). В оформлении внешнего вида и внутреннего убранства собора принимали участие скульптор П. К. Клодт и художник К. П. Брюллов. По проекту Монферрана была возведена и 47-метровая колонна из гранитного монолита на Дворцовой площади — памятник Александру I и одновременно монумент в честь победы русского оружия в Отечественной войне 1812 г.

Казанский собор

Архитекторы: Воронихин А. Н.

Год постройки: 1801-1811

Стиль: классицизм



Исаакиевский собор

1818-1858 г.г.

Архитектор
О. Монферран



П. Клодт

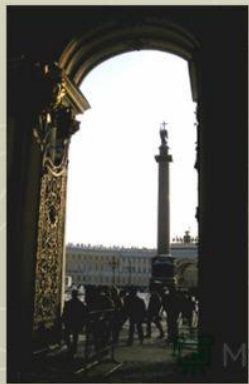
Скульптурные группы «Укротители коней»ю



Александровская колонна

Архитектор: Огюст Монферран

- Памятник Александру I
- Монумент в честь победы русского оружия в войне 1812 года



MyShared



www.arina-tour.ru



• Памятник
Николаю I

• П.К.
Клодт



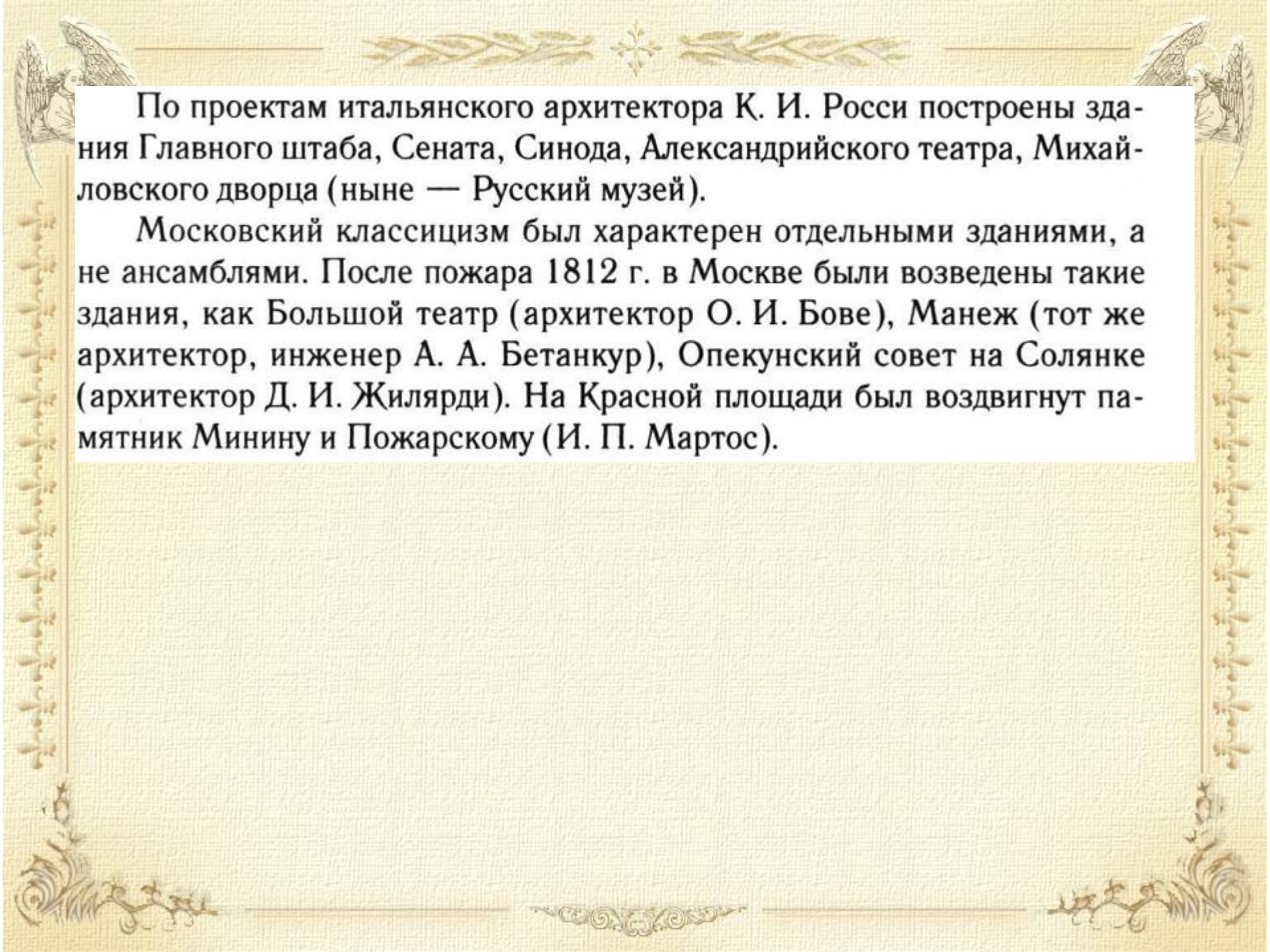
СЛАВА ГЕРОЯМ РОССИИ



Памятник М.И. Кутузову
у Казанского собора



Памятник М.Б. Барклаю
де Толли у Казанского
собора



По проектам итальянского архитектора К. И. Росси построены здания Главного штаба, Сената, Синода, Александрийского театра, Михайловского дворца (ныне — Русский музей).

Московский классицизм был характерен отдельными зданиями, а не ансамблями. После пожара 1812 г. в Москве были возведены такие здания, как Большой театр (архитектор О. И. Бове), Манеж (тот же архитектор, инженер А. А. Бетанкур), Опекунский совет на Солянке (архитектор Д. И. Жилярди). На Красной площади был воздвигнут памятник Минину и Пожарскому (И. П. Мартос).

К. Росси. Здание Сената и Синода



Арка Главного штаба



Александринский Театр

Карл Иванович Росси
Михайловский дворец (Русский музей)



*Бове Осип Иванович
Большой театр*



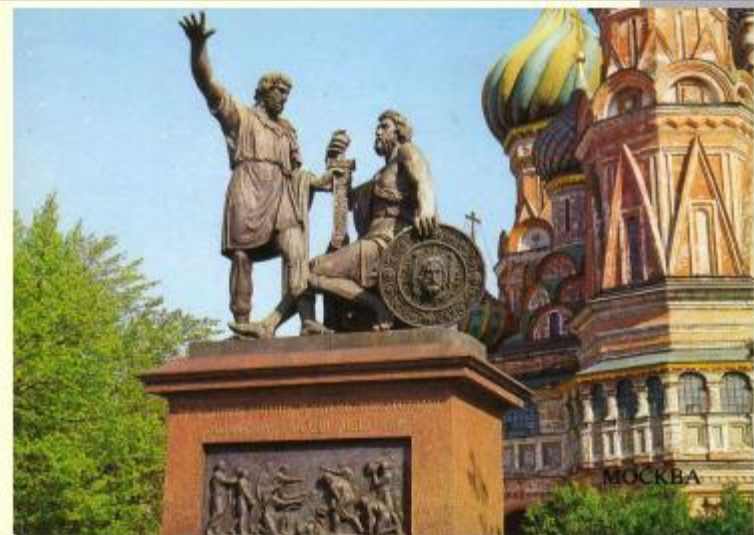
Здание Манежа
(О.И. Бове,
инженер А.А.
Бетанкур)



Москва. Ул. Солянка. Опекунский Совет
Архитекторы Д.Жильярди и А.Григорьев 1823-1826 г.г...



Памятник Минину и Пожарскому
И.П. Мартос



Один из лучших московских особняков классического стиля — дом Лопухиных на Пречистенке (ныне музей Л. Н. Толстого) — строил архитектор А. Г. Григорьев.



Провинциальный классицизм в целом был ближе к московскому.

В то время в Петербурге развернулось строительство доходных (многоквартирных) домов. Помещики начали строить свои усадьбы в стиле средневековой готики. В городах появились аристократические особняки в стиле неobarocco (нового барокко). Наступил период эклектики (смешения стилей).

В 1839 г. по проекту немецкого архитектора Лео Кленце в Петербурге было построено здание Нового Эрмитажа.



В 1853 г. в Петербурге был возведен дворец, названный Николаевским (ныне Дворец труда); архитектор А. И. Штакеншнейдер использовал мотивы итальянского Ренессанса. Из ранних произведений Штакеншнейдера наиболее известны Мариинский дворец и дворец князей Белосельских-Белозерских.

Николаевский дворец



К. А. Тон строил пятиглавые церкви с узкими арочными (закругленными) окнами, использовал декор русского и византийского происхождения: в 1838 г. построен Большой Кремлевский дворец, в 1839 г. заложен храм Христа Спасителя.

Константин Андреевич Тон



Храм Христа Спасителя



**Большой
кремлёвский
дворец**

Русская живопись

Академизм

- К. П. Брюллов (картины «Последний день Помпеи», «Всадница», «Вирсавия», «Итальянское утро», «Итальянский полдень», многочисленные парадные и интимные портреты). Однако художник всегда тяготел к большим историческим темам («Осада Пскова войсками короля Стефана Батория»).
- А. А. Иванов (картина «Явление Христа народу»).
- Портретисты О. А. Кипренский и В. А. Тропинин оставили прижизненные портреты А. С. Пушкина.

Карл Брюллов
Последний день Помпеи



А.А.Иванов «Явление Христа народу»

Реализм

— П. А. Федотов: его картины «Свежий кавалер», «Завтрак аристократа», «Сватовство майора» носят комедийно-сатирический характер.

Создание общедоступных художественных музеев в России началось в 1852 г., когда открыл свои двери Эрмитаж. Дворцовое собрание художественных сокровищ было превращено в национальный музей, доступный для публики.



П. Федотов.
"Свежий кавалер "



П. Федотов.
" Сватовство майора "



«Завтрак аристократа»(1849-1850)

Театр и музыка



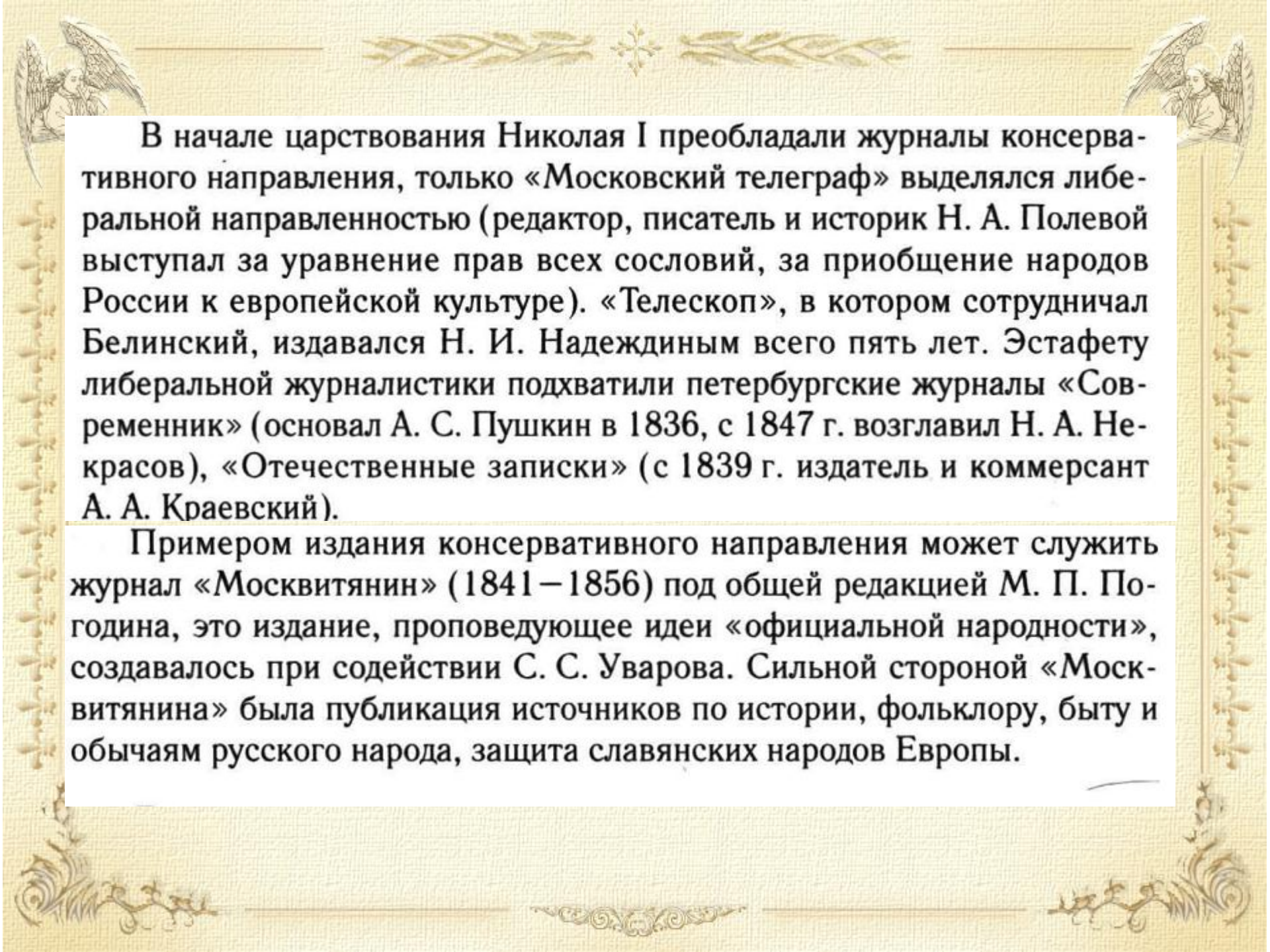
В театральной жизни России большую роль по-прежнему играли иностранные труппы и крепостные театры. Многие талантливые русские артисты вышли из крепостных (М. С. Щепкин, П. С. Мочалов, В. А. Каратыгин). Большим событием в театральной жизни России была премьера гоголевского «Ревизора» (сначала в петербургском Александрийском театре, а затем в московском Малом). На сцене московского Большого театра были поставлены оперы М. И. Глинки «Жизнь за царя» (на советской сцене она шла под названием «Иван Сусанин»), «Руслан и Людмила».

А. С. Даргомыжский (опера «Русалка») умел передавать душевное состояние каждого из своих героев взволнованной музыкальной речью.

А. А. Алябьев, А. Е. Варламов и А. Л. Гурилев — композиторы-любители, они родоначальники русского городского романса.

Русская журналистика

В первой половине XIX в. значительно возросло число газет и журналов. В 1811 г. стала выходить первая русская провинциальная газета «Казанские известия», с 1838 г. в каждой губернии стали издаваться свои «Губернские ведомости», участилось издание детских и женских журналов. Официальной газетой были «Санкт-Петербургские ведомости», они сохранили характер информационного бюллетеня. В николаевское время известный журналист и издатель Ф. В. Булгарин издавал газету «Северная пчела», которая расхваливала правительство и во всем старалась угодить властям. Среди русских журналов начала XIX в. особой популярностью пользовался «Вестник Европы», основанный в 1802 г. Н. М. Карамзиным. Журнал придерживался умеренно-консервативного направления, отличаясь взвешенностью суждений, респектабельностью и высоким уровнем публикуемых материалов. Альманах «Полярная звезда» издавался А. А. Бестужевым и К. Ф. Рылеевым, в нем сотрудничало целое созвездие русских поэтов: А. С. Пушкин, Е. А. Баратынский, И. А. Крылов, А. С. Грибоедов, В. А. Жуковский (но вышло всего три книги).



В начале царствования Николая I преобладали журналы консервативного направления, только «Московский телеграф» выделялся либеральной направленностью (редактор, писатель и историк Н. А. Полевой выступал за уравнивание прав всех сословий, за приобщение народов России к европейской культуре). «Телескоп», в котором сотрудничал Белинский, издавался Н. И. Надеждиным всего пять лет. Эстафету либеральной журналистики подхватили петербургские журналы «Современник» (основал А. С. Пушкин в 1836, с 1847 г. возглавил Н. А. Некрасов), «Отечественные записки» (с 1839 г. издатель и коммерсант А. А. Краевский).

Примером издания консервативного направления может служить журнал «Москвитянин» (1841 – 1856) под общей редакцией М. П. Погодина, это издание, проповедующее идеи «официальной народности», создавалось при содействии С. С. Уварова. Сильной стороной «Москвитянина» была публикация источников по истории, фольклору, быту и обычаям русского народа, защита славянских народов Европы.

Литература



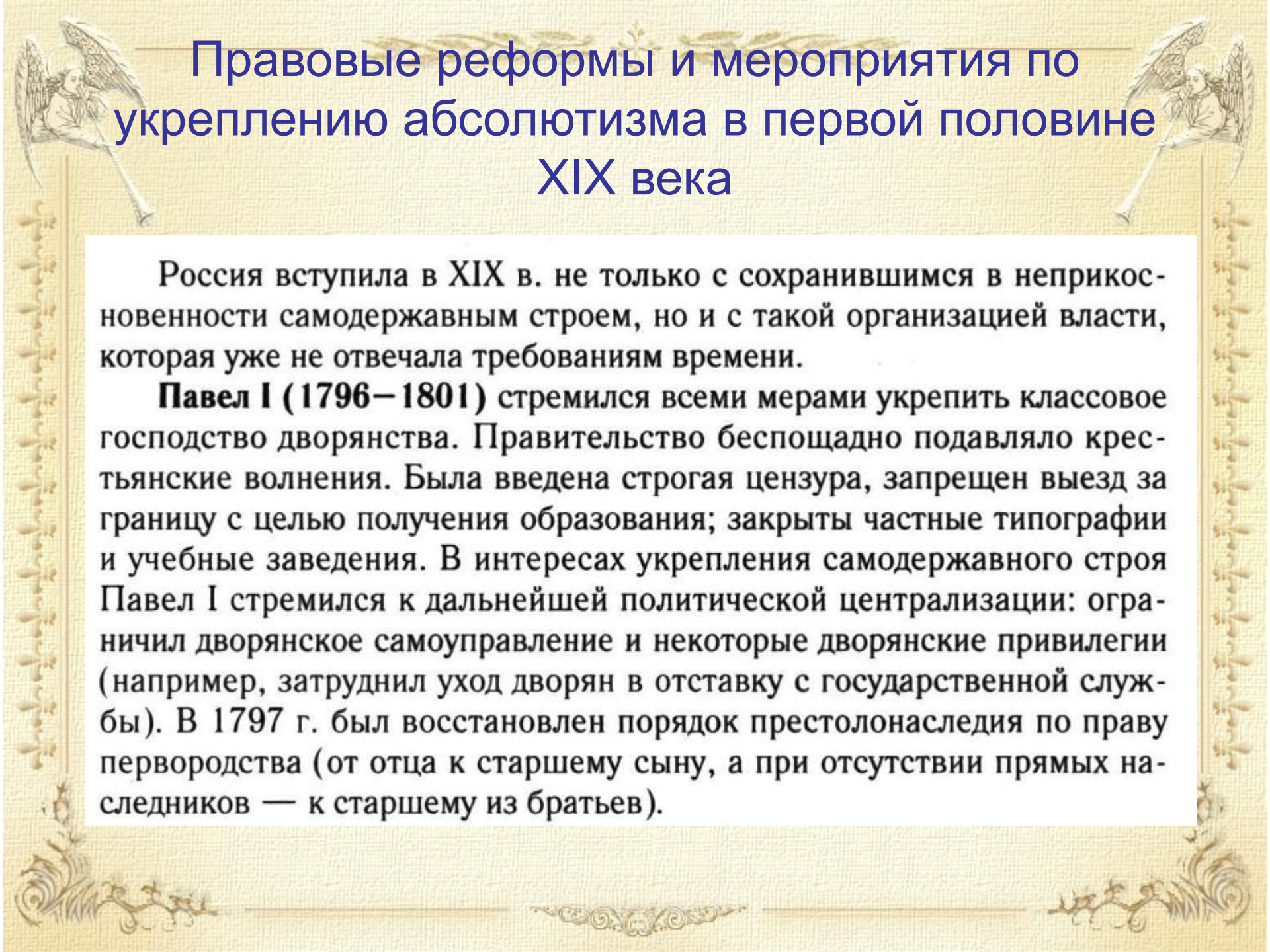
«Золотым веком» назван период расцвета русской литературы, пришедшийся на начало XIX в.

Основные направления:

- а) романтизм — литературное направление, которое появилось после Отечественной войны 1812 г. Представителем салонного романтизма был В. А. Жуковский, гражданского — К. Ф. Рылеев, В. К. Кюхельбекер и др. Раннее творчество А. С. Пушкина и М. Ю. Лермонтова тоже связано с романтизмом;
- б) во второй четверти XIX в. в русской литературе утверждается реализм, основоположником которого является А. С. Пушкин. Традиции, заложенные им в создании литературных произведений, продолжали М. Ю. Лермонтов, А. С. Грибоедов, Н. В. Гоголь, Н. А. Некрасов, И. С. Тургенев, И. А. Гончаров и др.

Сатирический характер и публицистичность прослеживаются у Н. В. Гоголя («Мертвые души», «Нос», комедия «Ревизор»), М. Е. Салтыкова-Щедрина («История одного города», «Господа Головлевы»). Для литературы XIX в. характерен особый психологизм, в ней преобладает философская, общественно-политическая проблематика (Н. А. Некрасов, поэма «Кому на Руси жить хорошо?»).



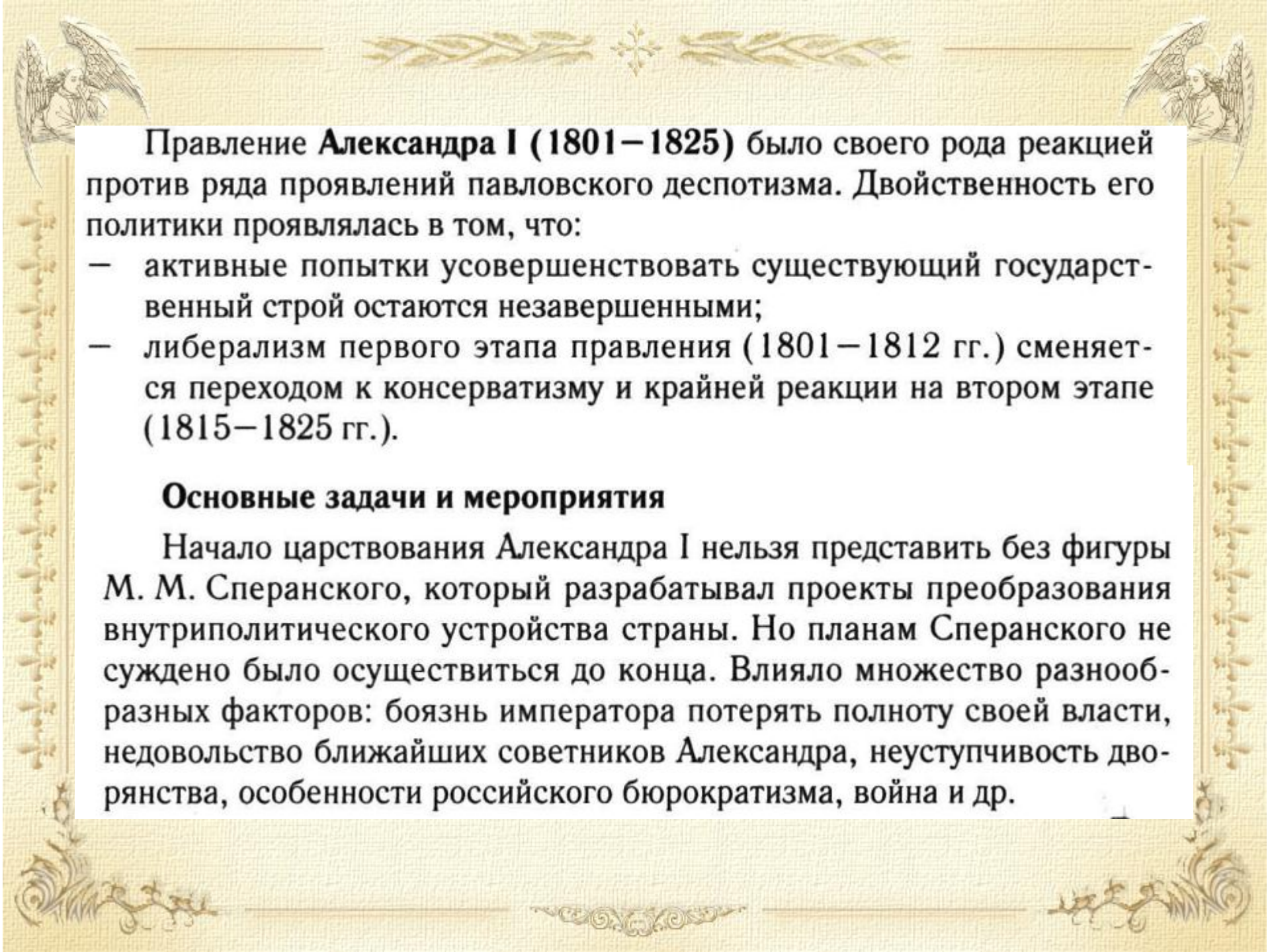
Начинает оформляться критический реализм, или «натуральная школа» (Н. В. Гоголь «Шинель»; А. И. Герцен «Кто виноват?»).



Правовые реформы и мероприятия по укреплению абсолютизма в первой половине XIX века

Россия вступила в XIX в. не только с сохранившимся в неприкосновенности самодержавным строем, но и с такой организацией власти, которая уже не отвечала требованиям времени.

Павел I (1796–1801) стремился всеми мерами укрепить классовое господство дворянства. Правительство беспощадно подавляло крестьянские волнения. Была введена строгая цензура, запрещен выезд за границу с целью получения образования; закрыты частные типографии и учебные заведения. В интересах укрепления самодержавного строя Павел I стремился к дальнейшей политической централизации: ограничил дворянское самоуправление и некоторые дворянские привилегии (например, затруднил уход дворян в отставку с государственной службы). В 1797 г. был восстановлен порядок престолонаследия по праву первородства (от отца к старшему сыну, а при отсутствии прямых наследников — к старшему из братьев).



Правление **Александра I (1801–1825)** было своего рода реакцией против ряда проявлений павловского деспотизма. Двойственность его политики проявлялась в том, что:

- активные попытки усовершенствовать существующий государственный строй остаются незавершенными;
- либерализм первого этапа правления (1801–1812 гг.) сменяется переходом к консерватизму и крайней реакции на втором этапе (1815–1825 гг.).

Основные задачи и мероприятия

Начало царствования Александра I нельзя представить без фигуры М. М. Сперанского, который разрабатывал проекты преобразования внутриполитического устройства страны. Но планам Сперанского не суждено было осуществиться до конца. Влияло множество разнообразных факторов: боязнь императора потерять полноту своей власти, недовольство ближайших советников Александра, неуступчивость дворянства, особенности российского бюрократизма, война и др.

1. Сохранение самодержавного строя путем некоторого обновления.

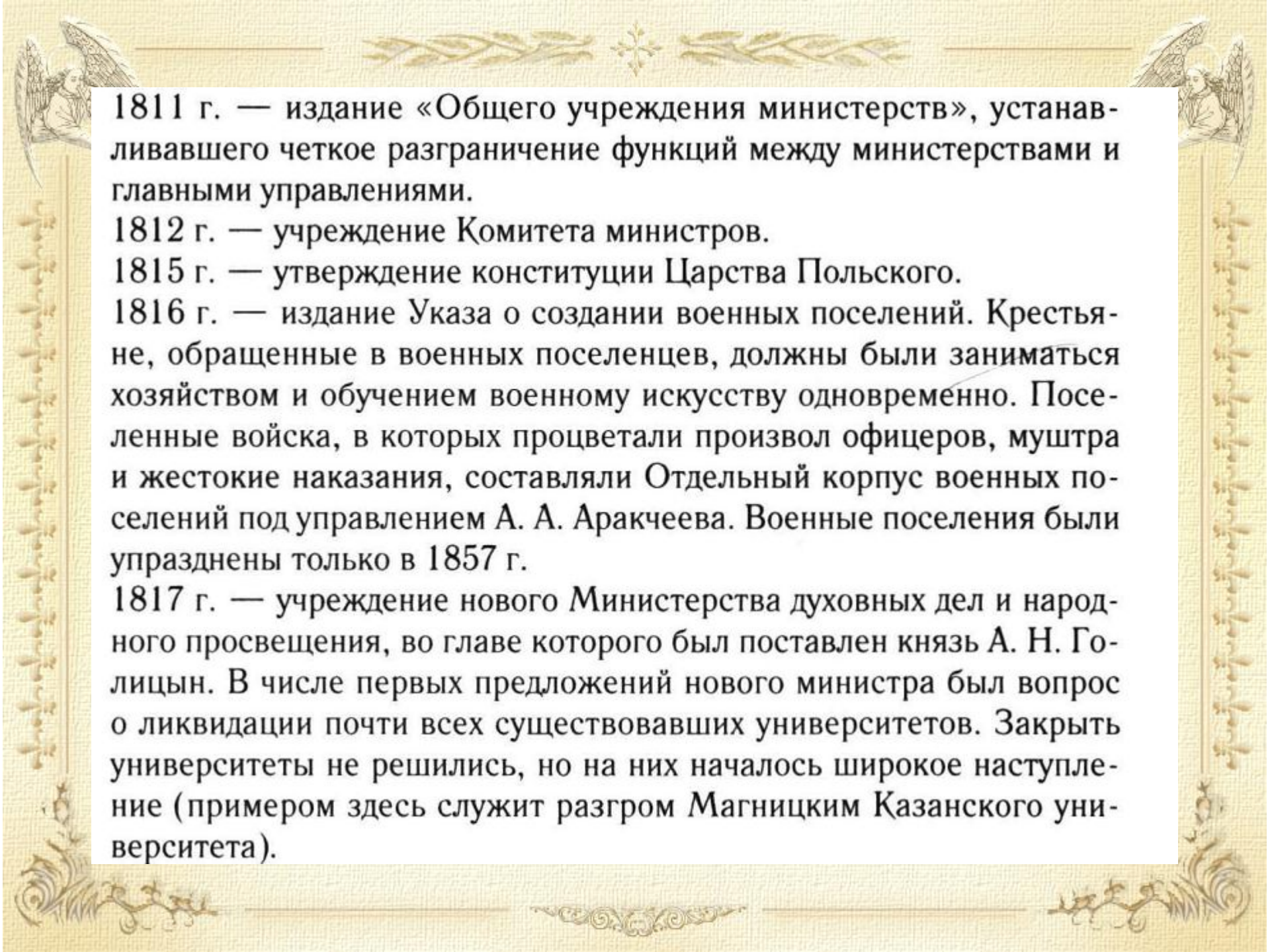
1801 г. — создание Негласного комитета (для подготовки реформ) в составе П. А. Строганова, Н. Н. Новосильцева, А. А. Чарторыйского, В. П. Кочубея.

1802 г. — введение 8 министерств вместо 12 коллегий. Указ о Сенате.

1802—1804 гг. — реформы в сфере народного образования, учреждение Министерства народного просвещения.

1805 г. — Сенат разделяется на девять департаментов, имевших одинаковые права; во главе Сената стоял генерал-прокурор, а с учреждением министерств эту должность стал занимать министр юстиции.

1810 г. — создание нового органа — Государственного Совета, которому предназначалась функция законосовещательного органа: все законы рассматриваются в Государственном Совете, но вводятся в действие верховной властью, и ни один закон или устав не может вступить в силу без утверждения верховной властью; члены Совета назначаются императором из представителей одного сословия — дворянства.



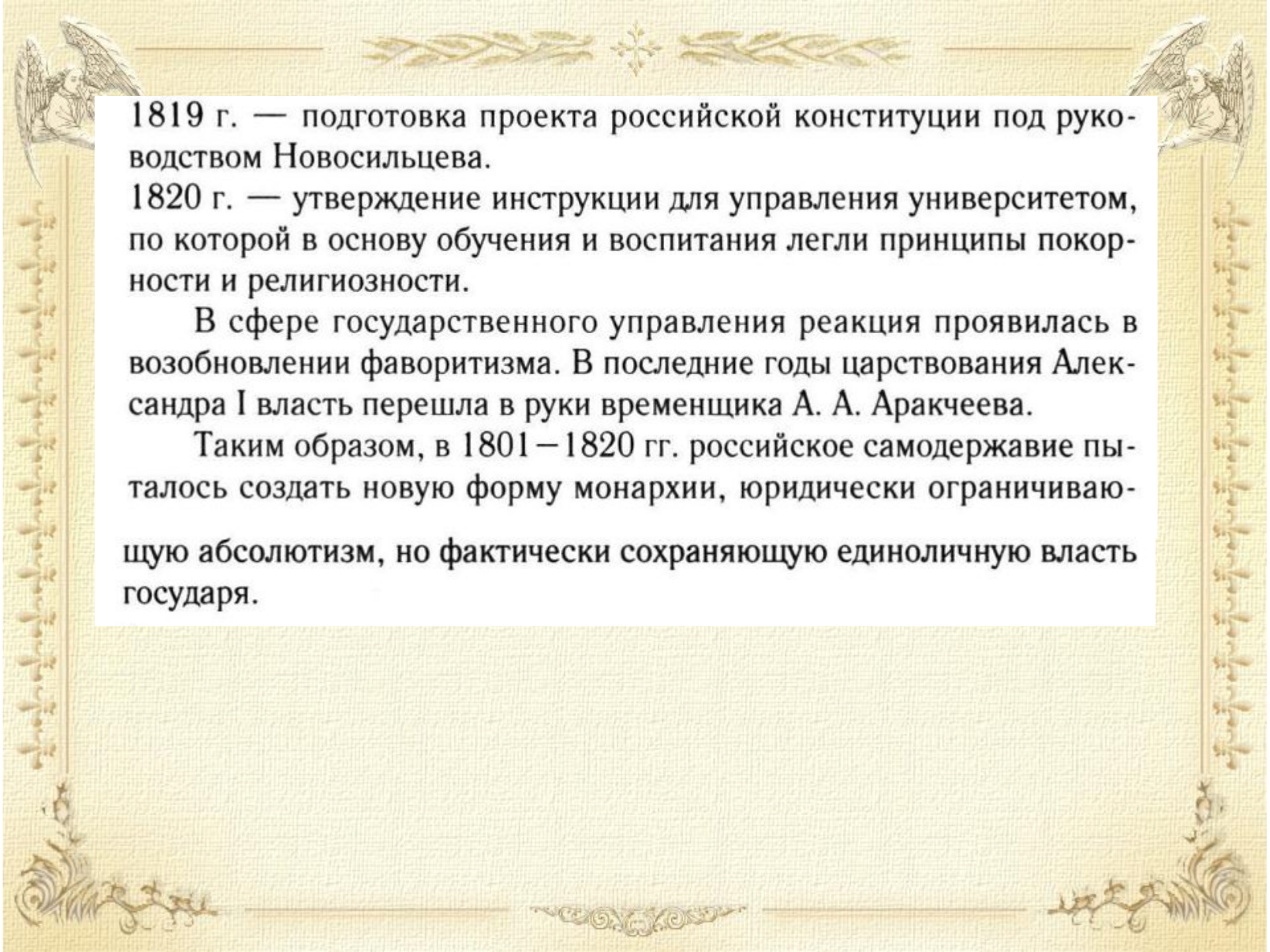
1811 г. — издание «Общего учреждения министерств», устанавливавшего четкое разграничение функций между министерствами и главными управлениями.

1812 г. — учреждение Комитета министров.

1815 г. — утверждение конституции Царства Польского.

1816 г. — издание Указа о создании военных поселений. Крестьяне, обращенные в военных поселенцев, должны были заниматься хозяйством и обучением военному искусству одновременно. Поселенные войска, в которых процветали произвол офицеров, муштра и жестокие наказания, составляли Отдельный корпус военных поселений под управлением А. А. Аракчеева. Военные поселения были упразднены только в 1857 г.

1817 г. — учреждение нового Министерства духовных дел и народного просвещения, во главе которого был поставлен князь А. Н. Голицын. В числе первых предложений нового министра был вопрос о ликвидации почти всех существовавших университетов. Закрывать университеты не решились, но на них началось широкое наступление (примером здесь служит разгром Магницким Казанского университета).



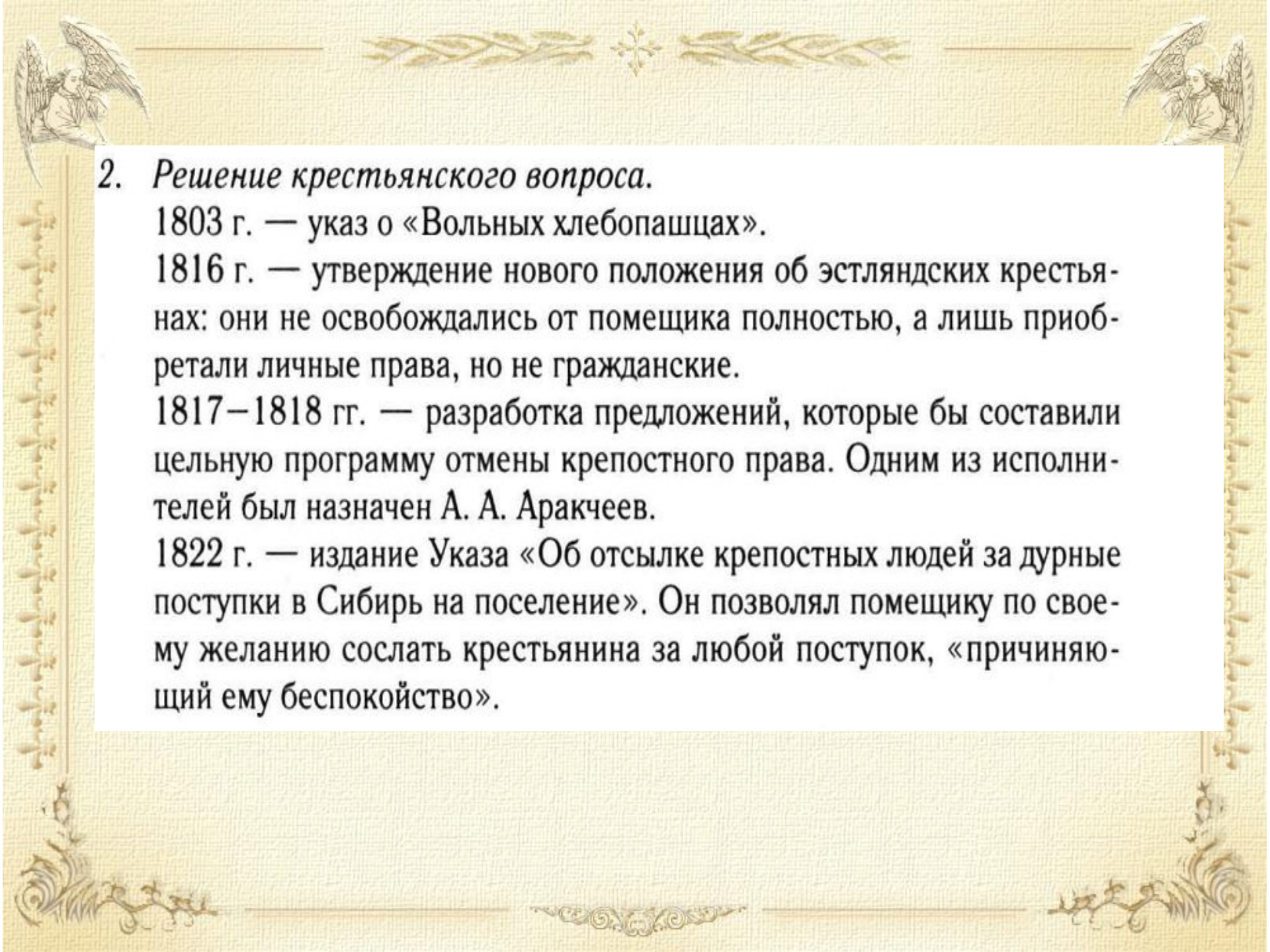


1819 г. — подготовка проекта российской конституции под руководством Новосильцева.

1820 г. — утверждение инструкции для управления университетом, по которой в основу обучения и воспитания легли принципы покорности и религиозности.

В сфере государственного управления реакция проявилась в возобновлении фаворитизма. В последние годы царствования Александра I власть перешла в руки временщика А. А. Аракчеева.

Таким образом, в 1801—1820 гг. российское самодержавие пыталось создать новую форму монархии, юридически ограничивающую абсолютизм, но фактически сохраняющую единоличную власть государя.





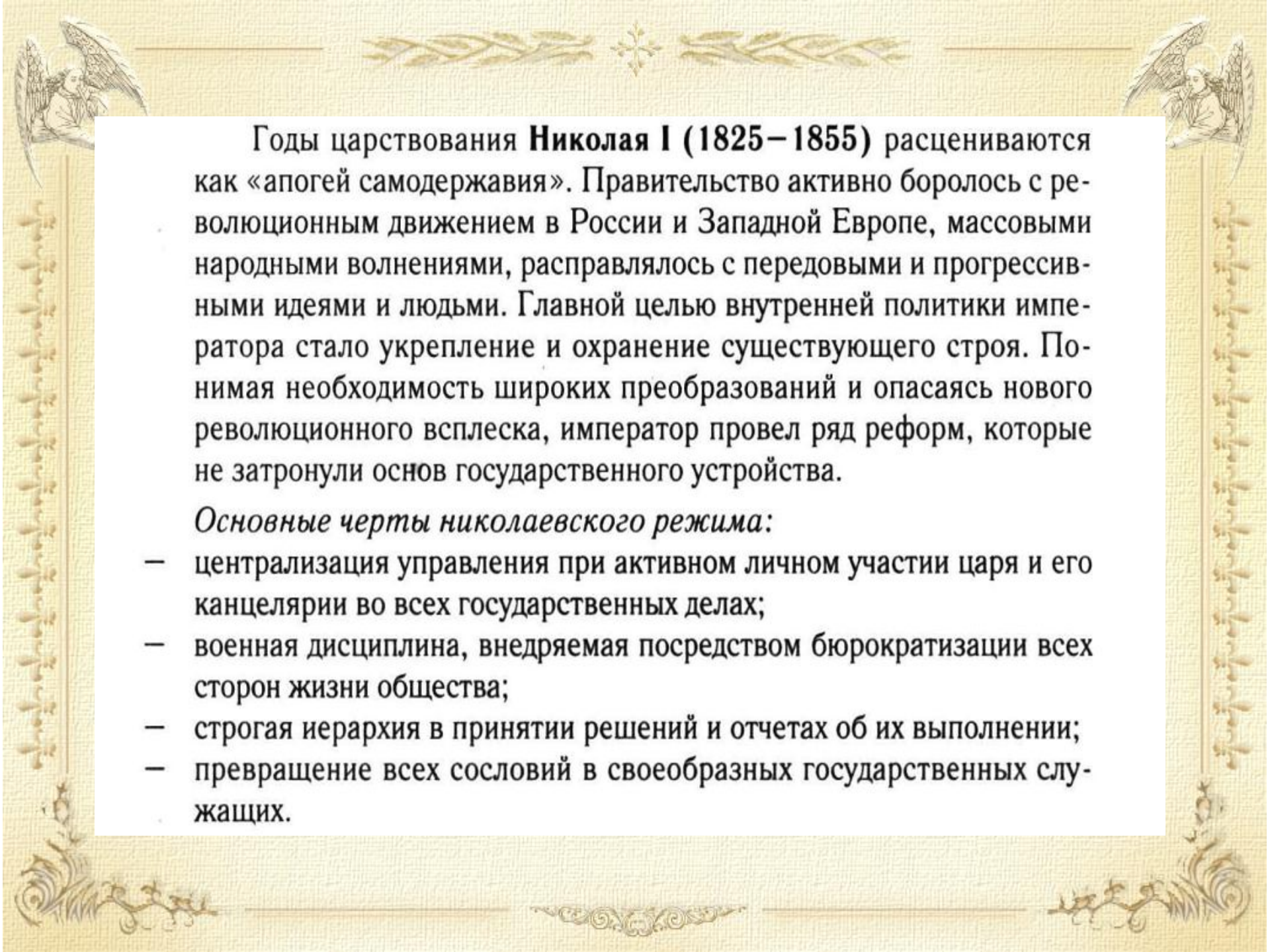
2. *Решение крестьянского вопроса.*

1803 г. — указ о «Вольных хлебопашцах».

1816 г. — утверждение нового положения об эстляндских крестьянах: они не освобождались от помещика полностью, а лишь приобретали личные права, но не гражданские.

1817–1818 гг. — разработка предложений, которые бы составили цельную программу отмены крепостного права. Одним из исполнителей был назначен А. А. Аракчеев.

1822 г. — издание Указа «Об отсылке крепостных людей за дурные поступки в Сибирь на поселение». Он позволял помещику по своему желанию сослать крестьянина за любой поступок, «причиняющий ему беспокойство».



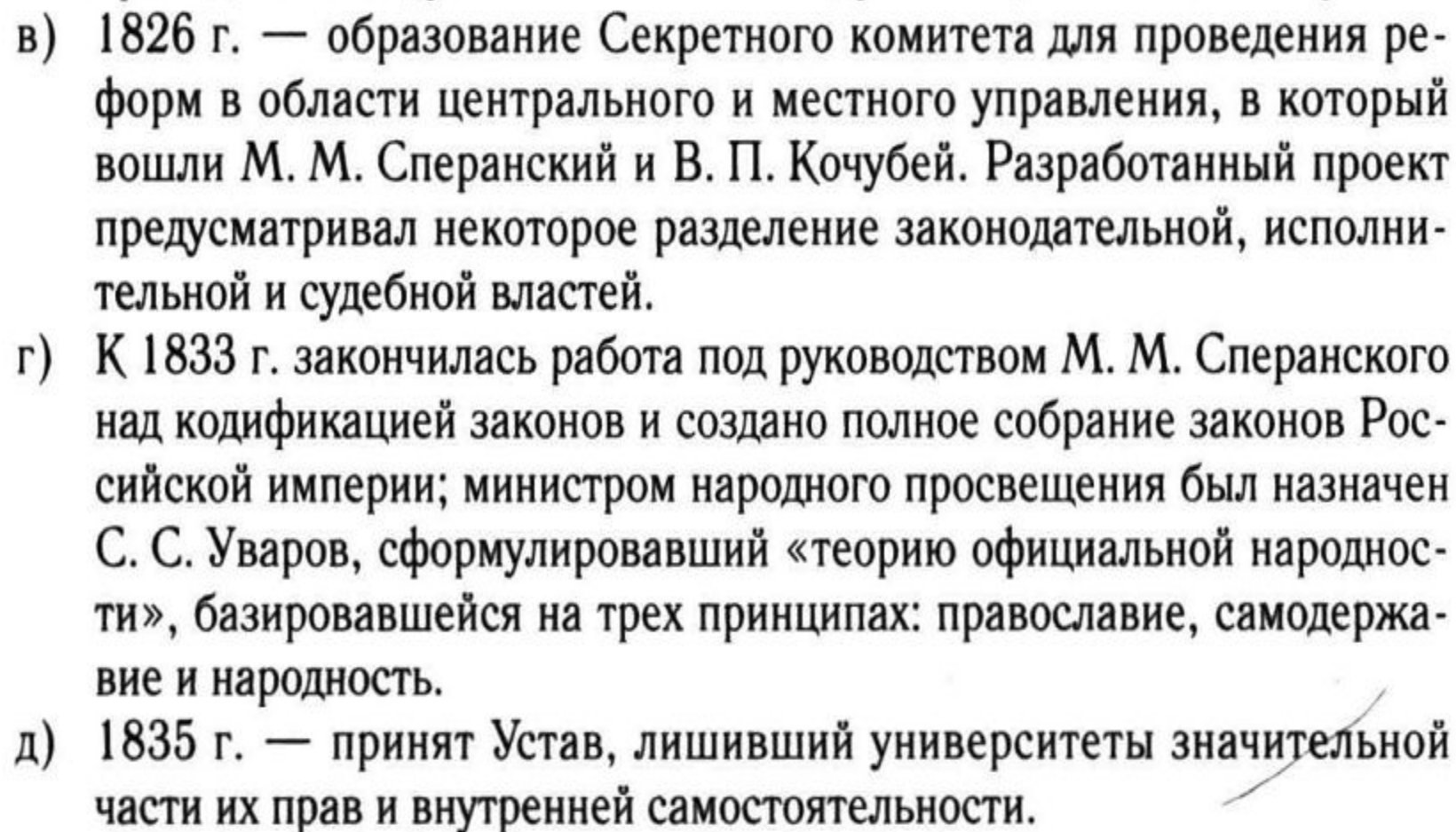
Годы царствования **Николая I (1825–1855)** расцениваются как «апогей самодержавия». Правительство активно боролось с революционным движением в России и Западной Европе, массовыми народными волнениями, расправлялось с передовыми и прогрессивными идеями и людьми. Главной целью внутренней политики императора стало укрепление и охранение существующего строя. Понимая необходимость широких преобразований и опасаясь нового революционного всплеска, император провел ряд реформ, которые не затронули основ государственного устройства.

Основные черты николаевского режима:

- централизация управления при активном личном участии царя и его канцелярии во всех государственных делах;
- военная дисциплина, внедряемая посредством бюрократизации всех сторон жизни общества;
- строгая иерархия в принятии решений и отчетах об их выполнении;
- превращение всех сословий в своеобразных государственных служащих.

Охранительные мероприятия:

- а) Совершенствование полицейского аппарата: 1826 г. — учреждение III отделения Его Величества Императорской канцелярии (сама канцелярия возникла в 1812 г. и занималась делами, представленными на личное усмотрение императора). Функции: от борьбы с фальшивомонетчиками и наблюдения за иностранцами до политической цензуры для книг и журналов. В 1827 г. III отделению было предоставлено руководство Корпусом жандармов. Возглавляли III отделение А. Х. Бенкендорф, Л. В. Дубельт.
- б) 10 июня 1826 г. — опубликован указ о цензуре, который из-за степени своей запретительности был назван современниками «чугунным»; 1827 г. — запрет допускать крепостных крестьян в средние и высшие учебные заведения; 1828 г. — принят новый школьный устав, который уничтожил преэминентность между приходскими и уездными училищами и гимназиями. В низших и средних школах введены телесные наказания, а преподавателей, уличенных в «вольномудстве», изгоняли со службы.

- 
- в) 1826 г. — образование Секретного комитета для проведения реформ в области центрального и местного управления, в который вошли М. М. Сперанский и В. П. Кочубей. Разработанный проект предусматривал некоторое разделение законодательной, исполнительной и судебной властей.
- г) К 1833 г. закончилась работа под руководством М. М. Сперанского над кодификацией законов и создано полное собрание законов Российской империи; министром народного просвещения был назначен С. С. Уваров, сформулировавший «теорию официальной народности», базировавшейся на трех принципах: православие, самодержавие и народность.
- д) 1835 г. — принят Устав, лишивший университеты значительной части их прав и внутренней самостоятельности.

Николай I решительно боролся против старообрядцев, у которых отбирались молитвенные здания, недвижимостъ и т. п. Православная церковь при Николае I окончательно превратилась в составную часть бюрократической машины.

Политика правительства Николая I еще более ужесточилась под впечатлением от революций 1848—1849 гг. в Европе. Репрессии обрушились на печать и школу. Для контроля над ними были созданы специальные комитеты А. С. Меншикова и Д. П. Бутурлина, начался период цензурного террора, во время которого пострадали М. Е. Салтыков-Щедрин, И. С. Тургенев, Ю. Ф. Самарин, были запрещены письма Екатерины II Вольтеру, сатиры Кантемира и т. д.

Экономическая политика



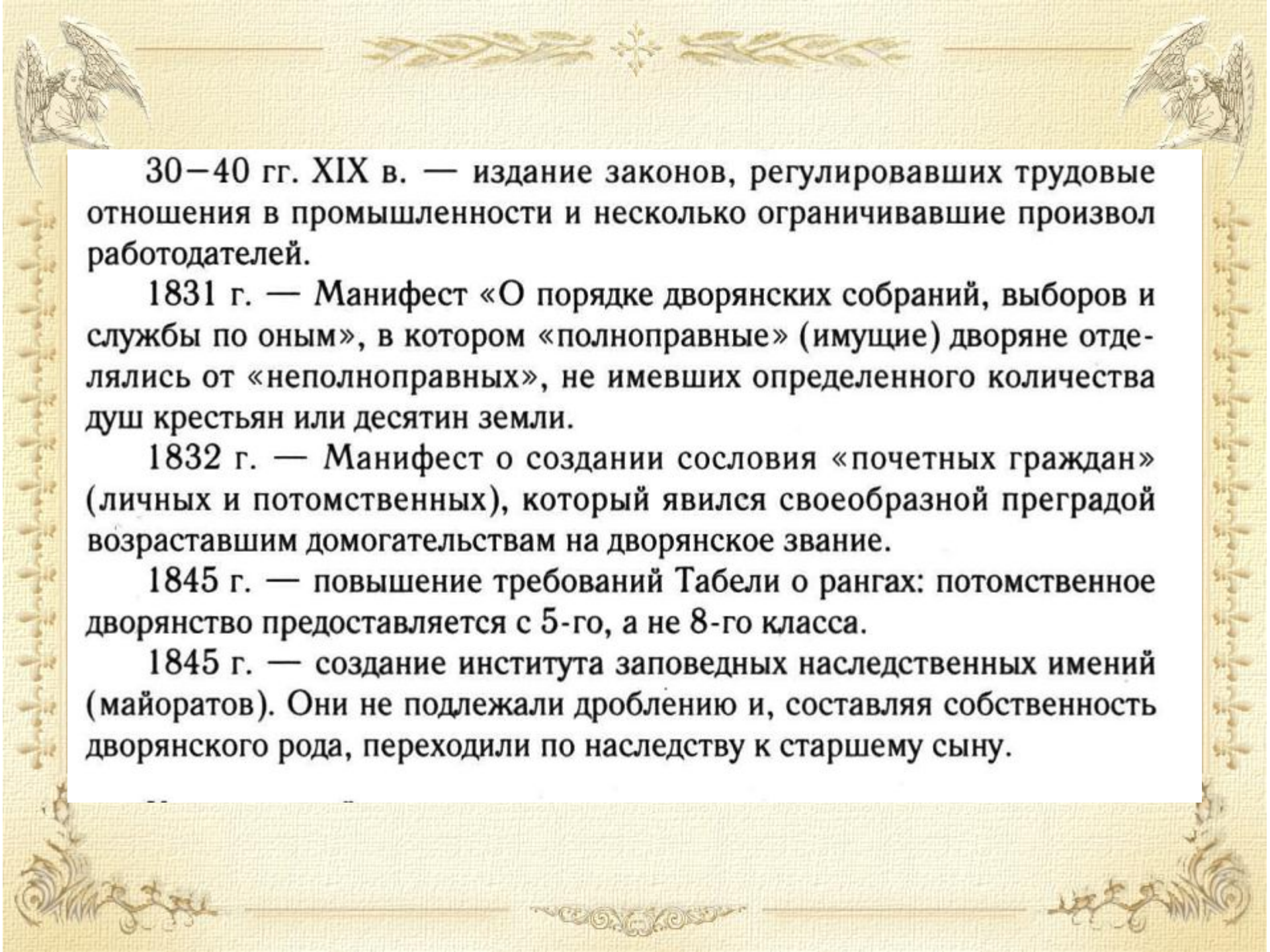
1839—1843 гг. — денежная реформа Е. Ф. Канкринa: правительство объявило главной единицей обращения серебряный рубль и установило постоянное соотношение между серебряной монетой и бумажной ассигнацией.

Социальная политика

1826 г. — проект сословной реформы, сохранявший сословную иерархию и придававший ей еще более резко выраженную форму. Дворянство могло приобретаться только по праву рождения или в силу высочайшего пожалования.

1827 г. — запрет допускать крепостных крестьян в средние и высшие учебные заведения.

1828 г. — новый школьный устав, перестроивший средние и низшие звенья народного образования. Между существовавшими типами школ преемственная связь уничтожалась, поскольку в каждом из них могли обучаться лишь выходцы из соответствующих сословий.



30–40 гг. XIX в. — издание законов, регулировавших трудовые отношения в промышленности и несколько ограничивавшие произвол работодателей.

1831 г. — Манифест «О порядке дворянских собраний, выборов и службы по оным», в котором «полноправные» (имущие) дворяне отделялись от «неполноправных», не имевших определенного количества душ крестьян или десятин земли.

1832 г. — Манифест о создании сословия «почетных граждан» (личных и потомственных), который явился своеобразной преградой возраставшим домогательствам на дворянское звание.

1845 г. — повышение требований Табели о рангах: потомственное дворянство предоставляется с 5-го, а не 8-го класса.

1845 г. — создание института заповедных наследственных имений (майоратов). Они не подлежали дроблению и, составляя собственность дворянского рода, переходили по наследству к старшему сыну.

Крестьянский вопрос

Позиция Николая I по данному вопросу была крайне противоречивой. С одной стороны, он понимал, что крепостное право — это зло. С другой — потрясение основ дворянского государства было чревато непредсказуемыми последствиями.

С 1827 по 1846 г. — ограничено право помещиков ссылать своих крепостных в Сибирь, закреплено право крестьян на 4,5 десятины земли на ревизскую душу, запрещена продажа крепостных отдельно от семьи, четко определены права помещичьего суда.

1835—1839 гг. — П. Д. Киселевым разработан план двуединой реформы, распространявшийся и на государственные, и на частные владения. Реально этот план должен был заложить основу принудительной регламентации отношений между помещиками и крестьянами. В перспективе же речь шла о постепенной отмене крепостного права.

1837 г. — Указ о новой системе управления государственными имениями, разработанный П. Д. Киселевым. Согласно указу образовывалось Министерство государственных имуществ, которое должно было следить за экономическим благосостоянием крестьян, собирать с них подати, заботиться о медицинской помощи и распространении грамотности.

1842 г. — принят Указ об «обязанных крестьянах», отдававший вопрос о будущем крепостного права на откуп помещика, что вызвано противодействием крепостников и нерешительностью императора.

Итоги внутренней политики:

- Формальное отношение правительства и всего чиновничества к государственным делам, так как министры и бюрократия рассматривались лишь как исполнители верховной воли, способствовали распространению безнаказанности и круговой поруки, развращению государственного аппарата.
- Осторожность, ориентация на позиции дворянства, нерасположенность к глубоким переменам приводила к противоречивости и незавершенности многих начинаний во всех сферах общественной жизни.
- Вместо государства «общего блага» Россия превращалась в государство общего бесправия.

К середине XIX в. Россия превратилась в «полицейское» государство с разветвленной бюрократической системой, главной задачей которого являлось сохранение самодержавно-крепостнического строя.



Отечественная война 1812 года

На европейском континенте на рубеже XVIII–XIX в. в связи с претензиями французского императора Наполеона I Бонапарта на европейское и мировое господство складываются антифранцузские коалиции, в которых активное участие принимает Россия. Военные неудачи коалиционных войск под Аустерлицем (1805), под Фридландом (1807) вынудили императора Александра I присоединиться к Тильзитскому миру и континентальной блокаде Англии.

Отечественная война 1812 г. является крупнейшим событием русской и всемирной истории. Ее возникновение было вызвано стремлением Наполеона достичь мирового господства.

Причины войны:

- Нарушение Россией условий Тильзитского мирного договора по континентальной блокаде Англии.
- Стремление Франции расчленить Россию, превратить ее в рынок сырья и рабочей силы.
- Россия была главным препятствием на пути Наполеона к мировому господству.
- Превращение герцогства Варшавского в плацдарм для нападения на Россию.
- Отказ Наполеону Бонапарту, когда он просил руки сестры Александра I.

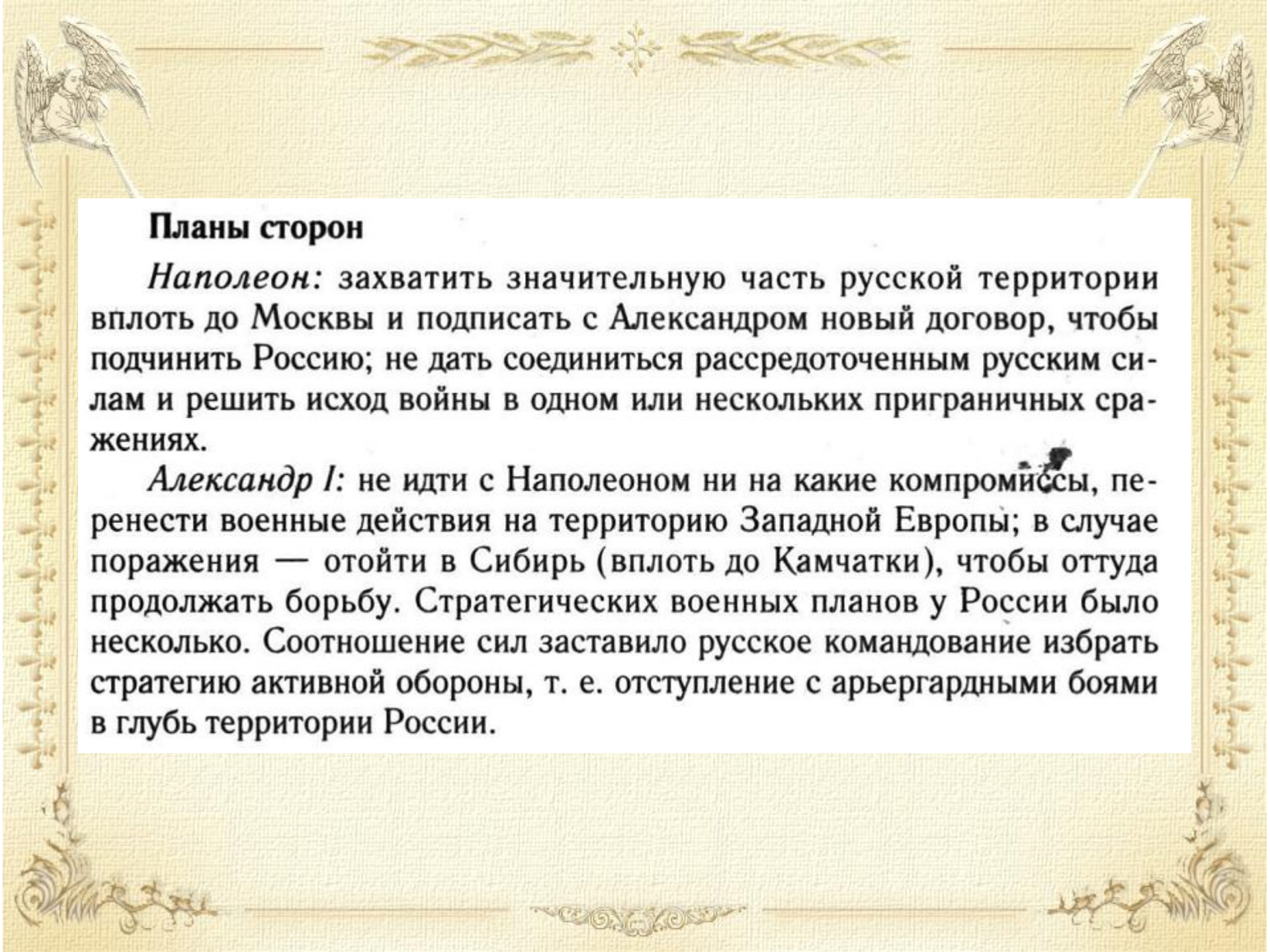
В назревавшем военном конфликте обе стороны вынашивали завоевательные планы. Однако в целом для русского народа война носила освободительный, отечественный характер. В ней приняли участие не только кадровая армия, но и широкие народные массы.

Соотношение сил

Наполеон собрал значительную армию (прекрасно вооруженные и обученные войска, закаленные в предшествующих войнах). Их возглавляла плеяда блестящих маршалов и генералов: Даву, Бертье, М. Ней, И. Мюрат и др. Уязвимым местом армии был ее пестрый национальный состав.

Россия с 1810 г. вела подготовку к войне. Ей удалось создать современные для того времени вооруженные силы, мощную артиллерию, которая, как выяснилось в ходе войны, превосходила французскую. Войска возглавляли талантливые военачальники — М. И. Кутузов, М. Б. Барклай-де-Толли, П. И. Багратион, А. П. Ермолов, Н. Н. Раевский, М. А. Милорадович и др. Они отличались большим военным опытом и личным мужеством. Преимущество русской армии определялось патриотическим воодушевлением всех слоев населения, большими людскими ресурсами, запасами продовольствия и фуража.

Недостатком можно считать то, что русские войска на западной границе были разделены на три армии: 1-я — под командованием М. Б. Барклай-де-Толли — прикрывала петербургское направление, 2-я — во главе с П. И. Багратионом — защищала центр России, 3-я — генерала А. П. Тормасова — располагалась на южном направлении.



Планы сторон

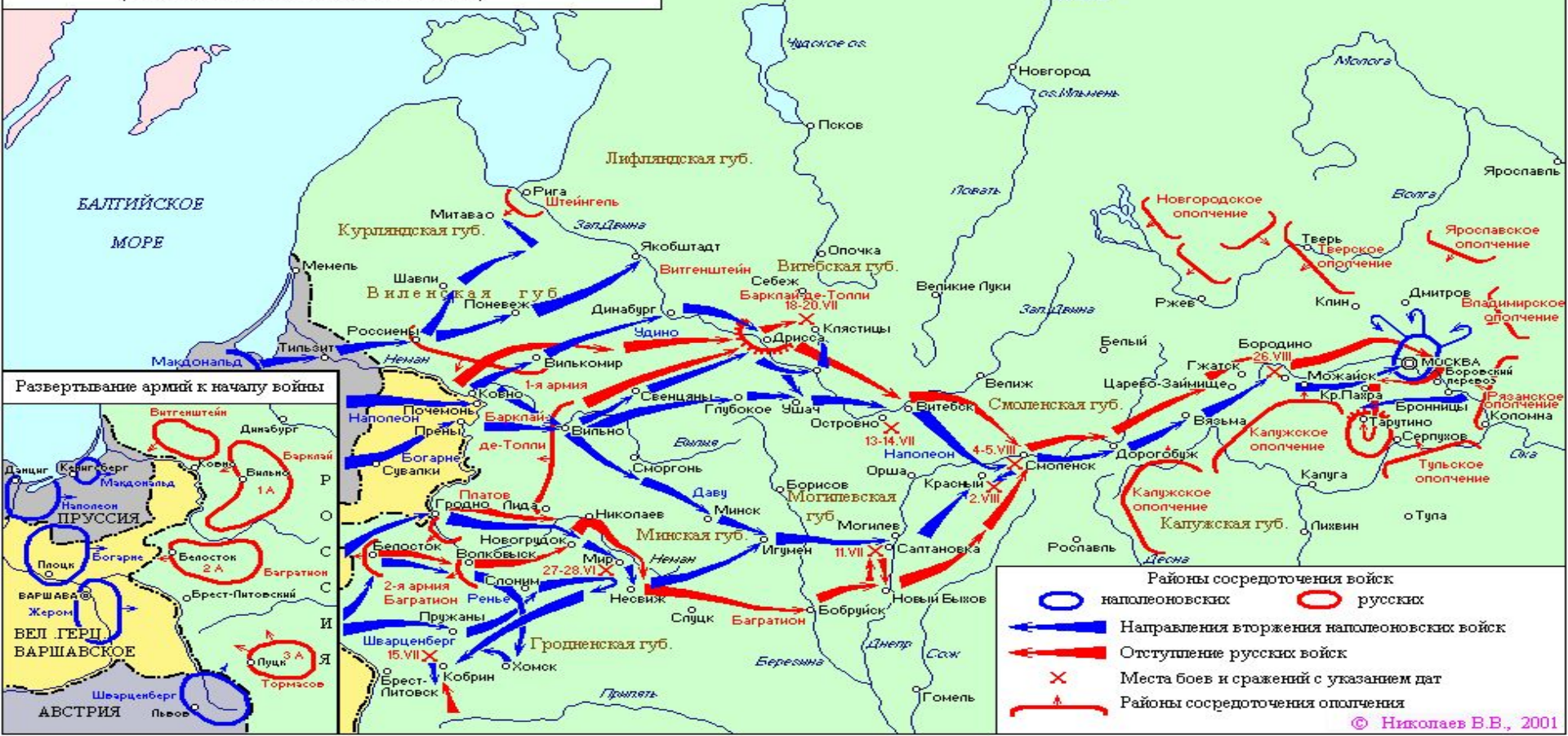
Наполеон: захватить значительную часть русской территории вплоть до Москвы и подписать с Александром новый договор, чтобы подчинить Россию; не дать соединиться рассредоточенным русским силам и решить исход войны в одном или нескольких приграничных сражениях.

Александр I: не идти с Наполеоном ни на какие компромиссы, перенести военные действия на территорию Западной Европы; в случае поражения — отойти в Сибирь (вплоть до Камчатки), чтобы оттуда продолжать борьбу. Стратегических военных планов у России было несколько. Соотношение сил заставило русское командование избрать стратегию активной обороны, т. е. отступление с арьергардными боями в глубь территории России.

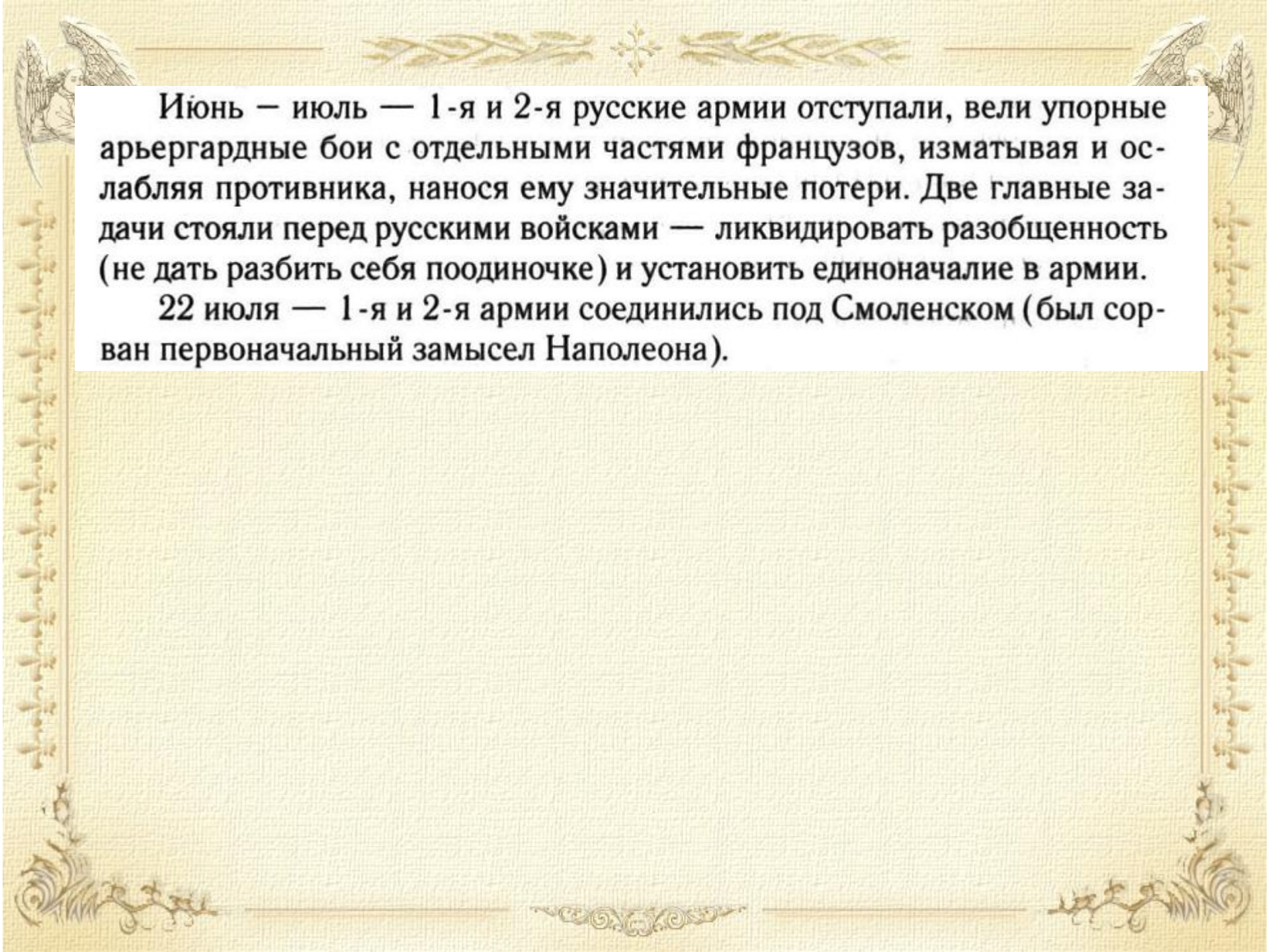
Основные события

12 июня 1812 г. — французские войска переправились через Неман и вторглись на территорию России.

ВТОРЖЕНИЕ НАПОЛЕОНОВСКОЙ АРМИИ В РОССИЮ В 1812 г.
(Житин П.А. "Отечественная война 1812 г.")

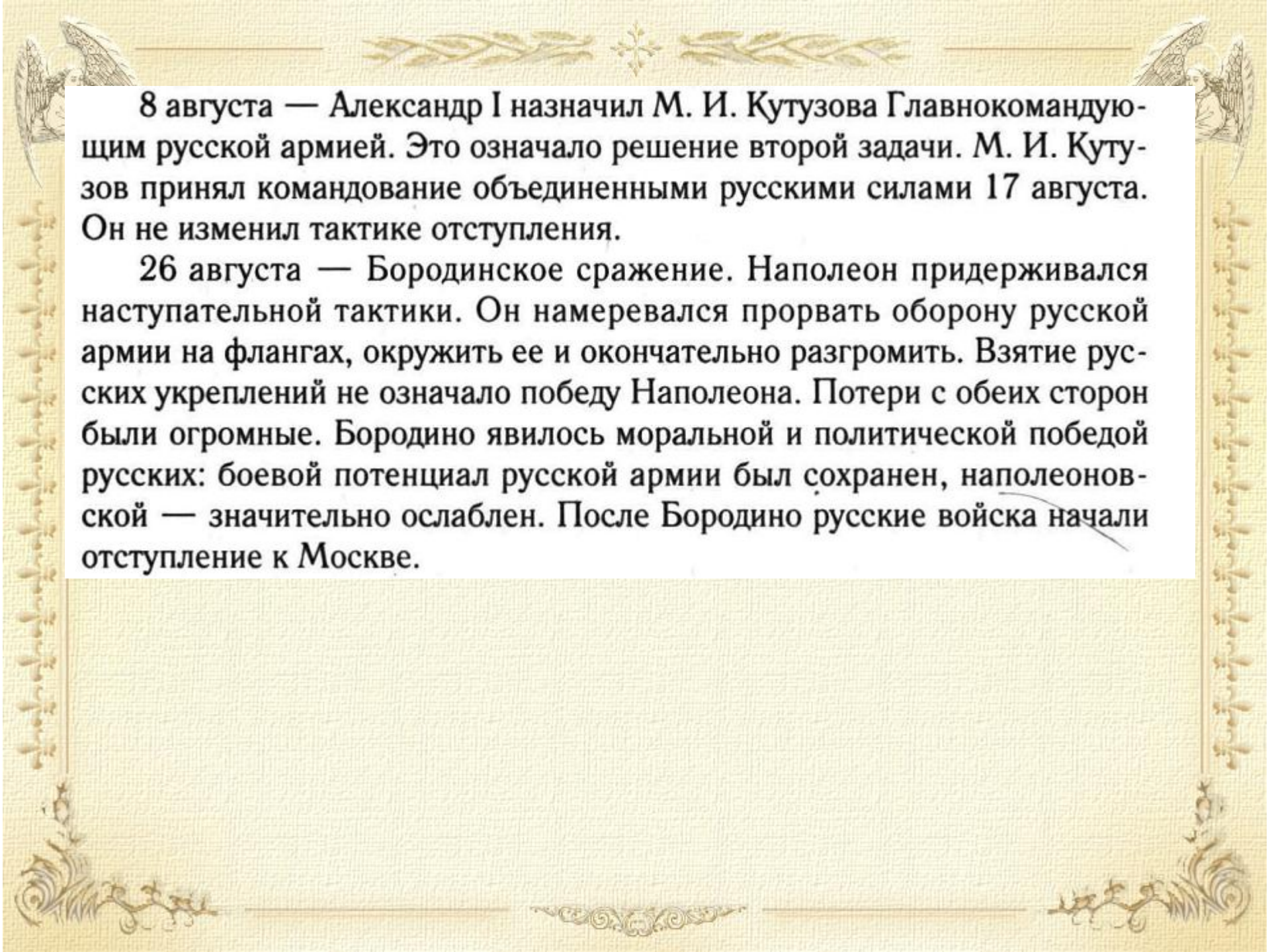


- Районы сосредоточения войск
- наполеоновских
 - русских
- Направления вторжения наполеоновских войск
- Отступление русских войск
- Места боев и сражений с указанием дат
- Районы сосредоточения ополчения
- © Николаев В.В., 2001



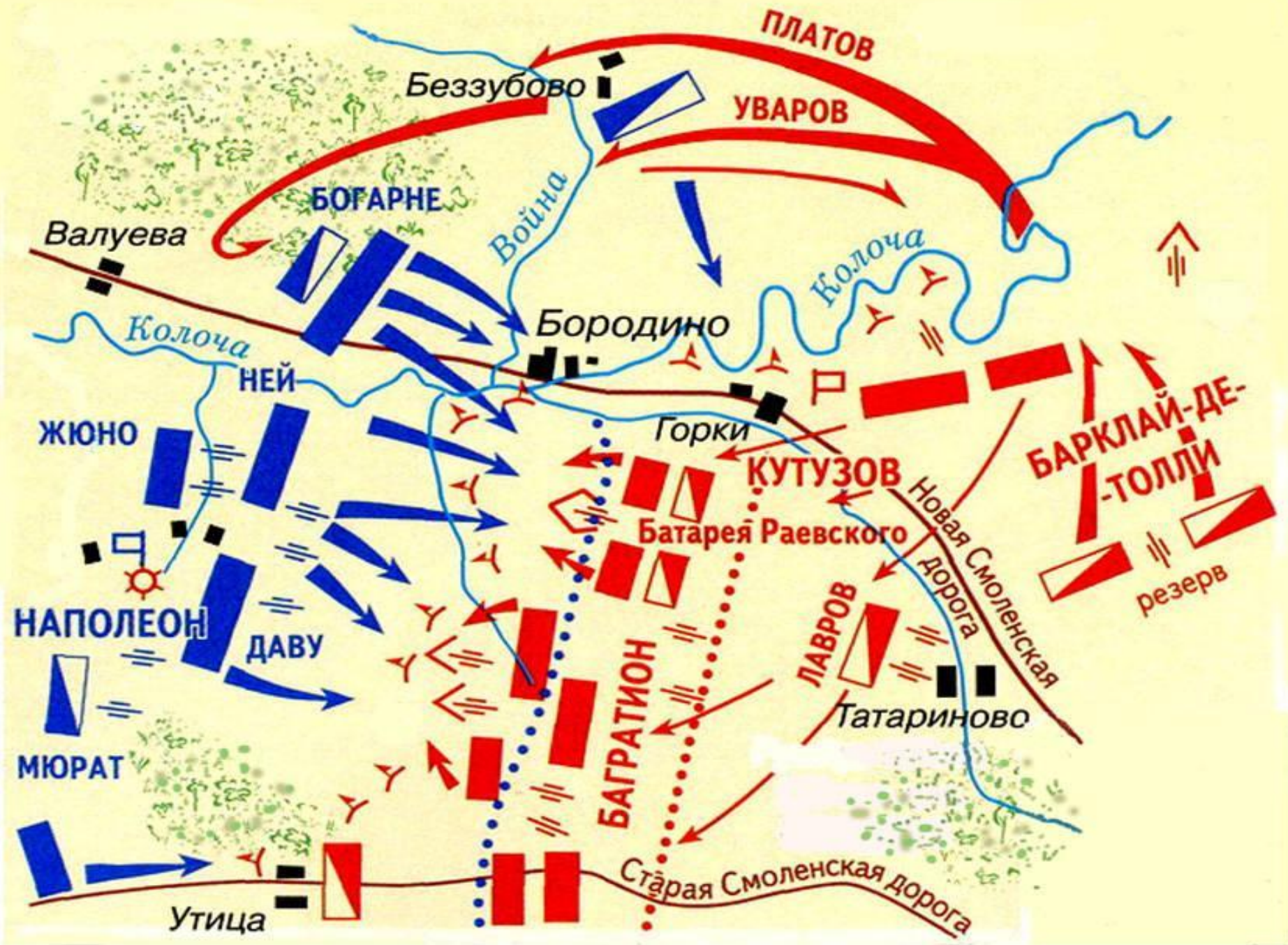
Июнь — июль — 1-я и 2-я русские армии отступали, вели упорные арьергардные бои с отдельными частями французов, изматывая и ослабляя противника, нанося ему значительные потери. Две главные задачи стояли перед русскими войсками — ликвидировать разобщенность (не дать разбить себя поодиночке) и установить единоначалие в армии.



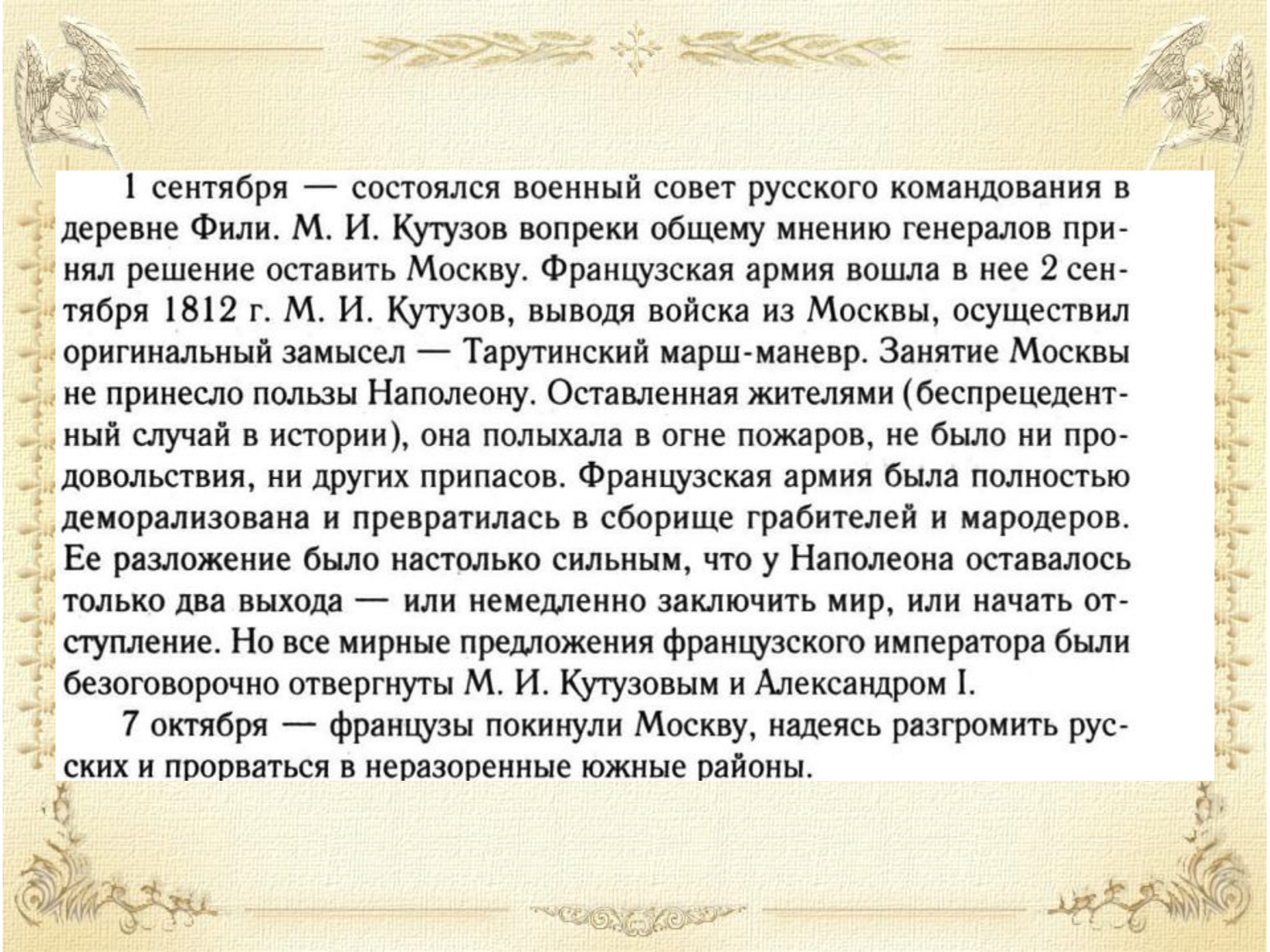
22 июля — 1-я и 2-я армии соединились под Смоленском (был сорван первоначальный замысел Наполеона).



8 августа — Александр I назначил М. И. Кутузова Главнокомандующим русской армией. Это означало решение второй задачи. М. И. Кутузов принял командование объединенными русскими силами 17 августа. Он не изменил тактике отступления.

26 августа — Бородинское сражение. Наполеон придерживался наступательной тактики. Он намеревался прорвать оборону русской армии на флангах, окружить ее и окончательно разгромить. Взятие русских укреплений не означало победу Наполеона. Потери с обеих сторон были огромные. Бородино явилось моральной и политической победой русских: боевой потенциал русской армии был сохранен, наполеоновской — значительно ослаблен. После Бородино русские войска начали отступление к Москве.



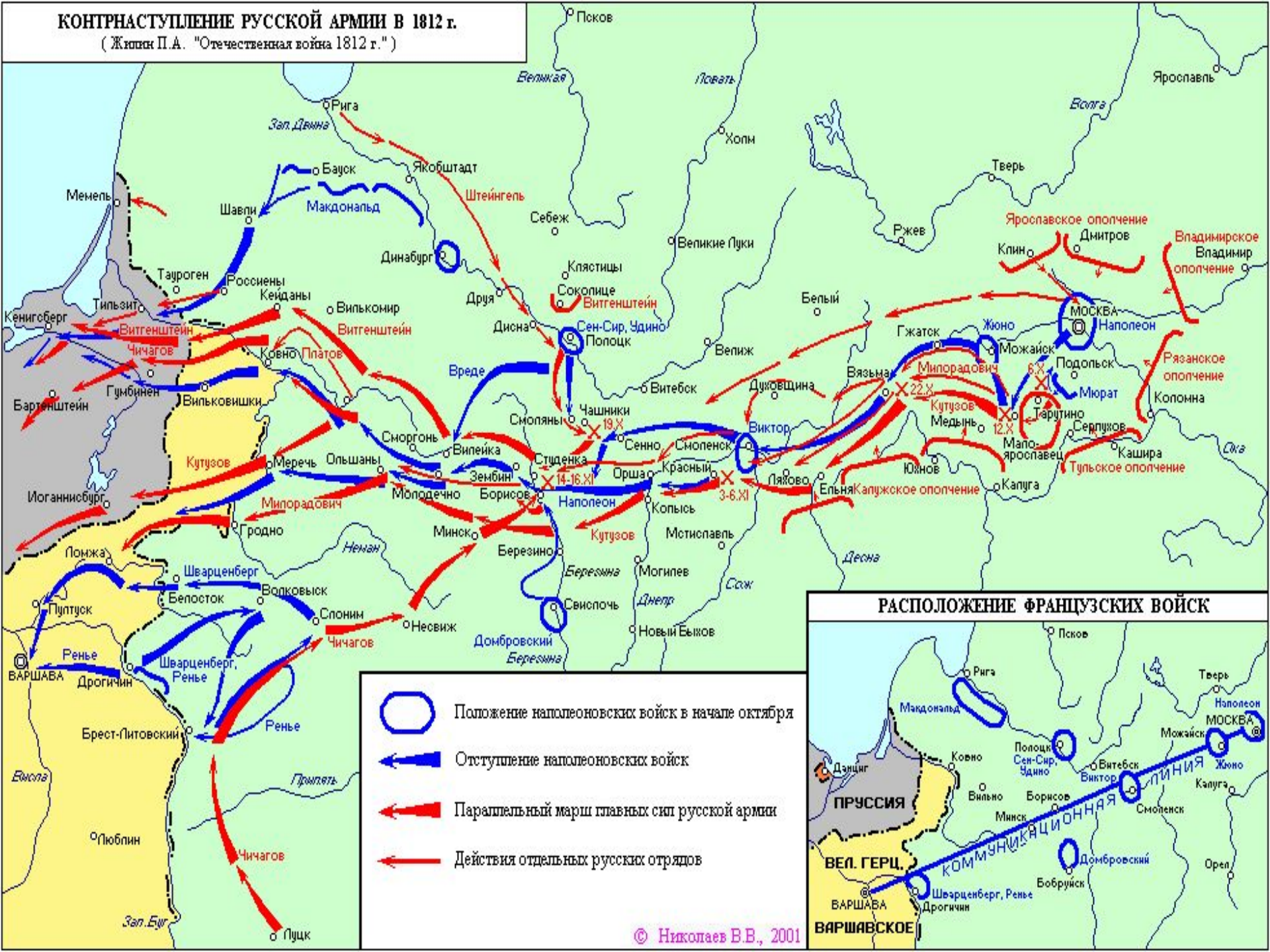


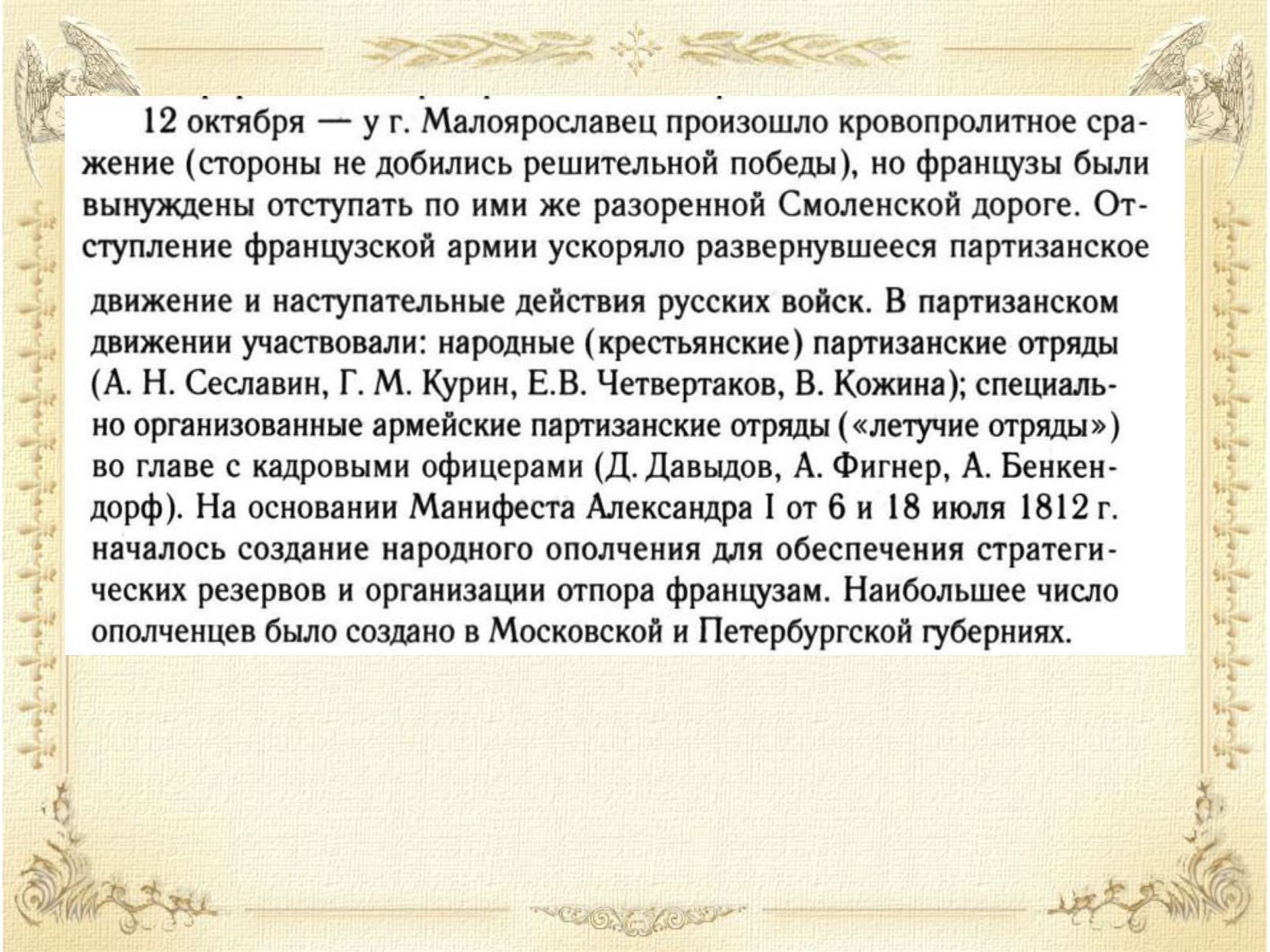
1 сентября — состоялся военный совет русского командования в деревне Филя. М. И. Кутузов вопреки общему мнению генералов принял решение оставить Москву. Французская армия вошла в нее 2 сентября 1812 г. М. И. Кутузов, выводя войска из Москвы, осуществил оригинальный замысел — Тарутинский марш-маневр. Занятие Москвы не принесло пользы Наполеону. Оставленная жителями (беспрецедентный случай в истории), она полыхала в огне пожаров, не было ни продовольствия, ни других припасов. Французская армия была полностью деморализована и превратилась в сборище грабителей и мародеров. Ее разложение было настолько сильным, что у Наполеона оставалось только два выхода — или немедленно заключить мир, или начать отступление. Но все мирные предложения французского императора были безоговорочно отвергнуты М. И. Кутузовым и Александром I.

7 октября — французы покинули Москву, надеясь разгромить русских и прорваться в неразоренные южные районы.



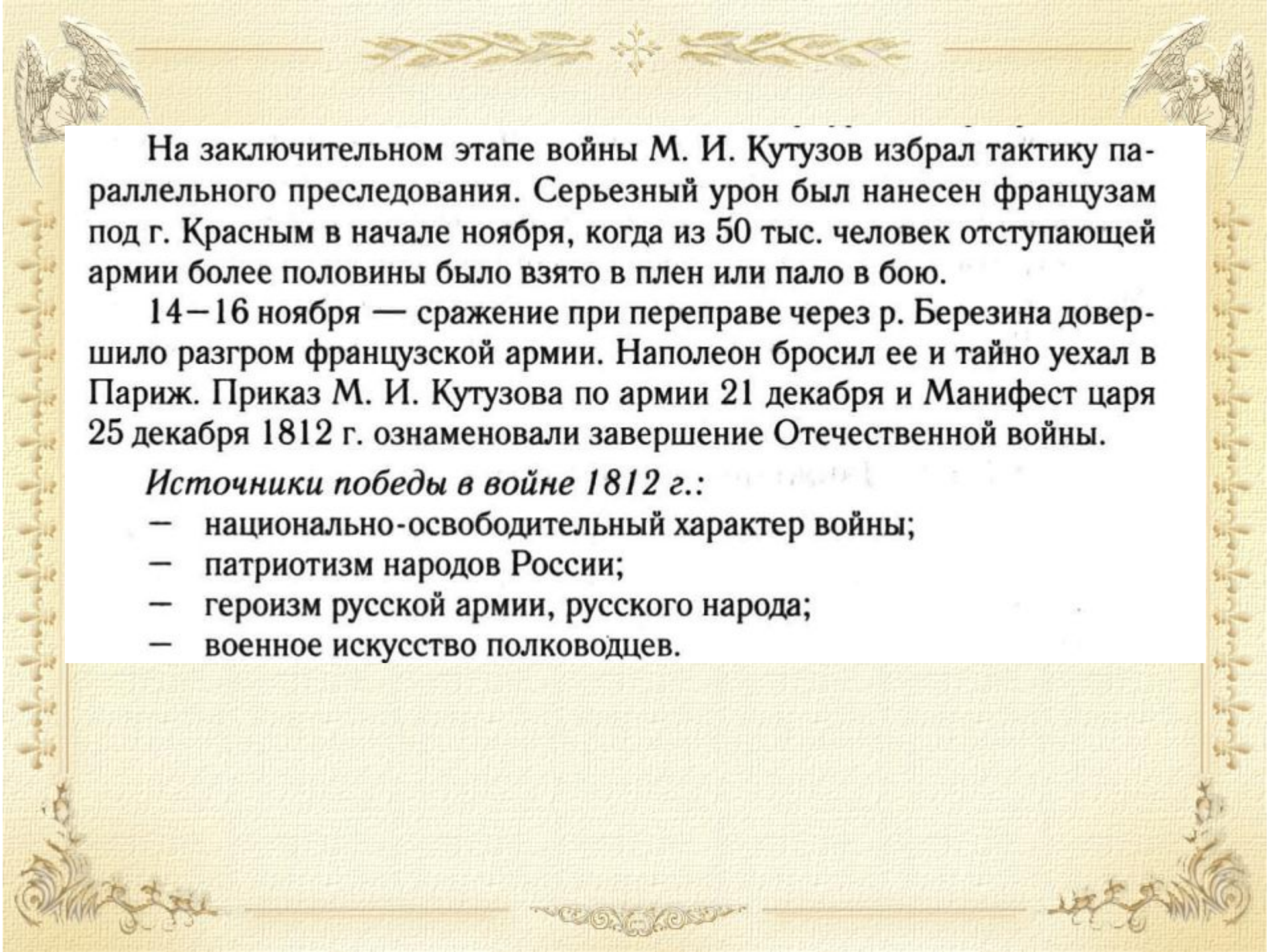
КОНТРАНАСТУПЛЕНИЕ РУССКОЙ АРМИИ В 1812 г.

(Жукин П.А. "Отечественная война 1812 г.")





12 октября — у г. Малоярославец произошло кровопролитное сражение (стороны не добились решительной победы), но французы были вынуждены отступить по ими же разоренной Смоленской дороге. Отступление французской армии ускорило развернувшееся партизанское движение и наступательные действия русских войск. В партизанском движении участвовали: народные (крестьянские) партизанские отряды (А. Н. Сеславин, Г. М. Курин, Е. В. Четвертаков, В. Кожина); специально организованные армейские партизанские отряды («летучие отряды») во главе с кадровыми офицерами (Д. Давыдов, А. Фигнер, А. Бенкендорф). На основании Манифеста Александра I от 6 и 18 июля 1812 г. началось создание народного ополчения для обеспечения стратегических резервов и организации отпора французам. Наибольшее число ополченцев было создано в Московской и Петербургской губерниях.



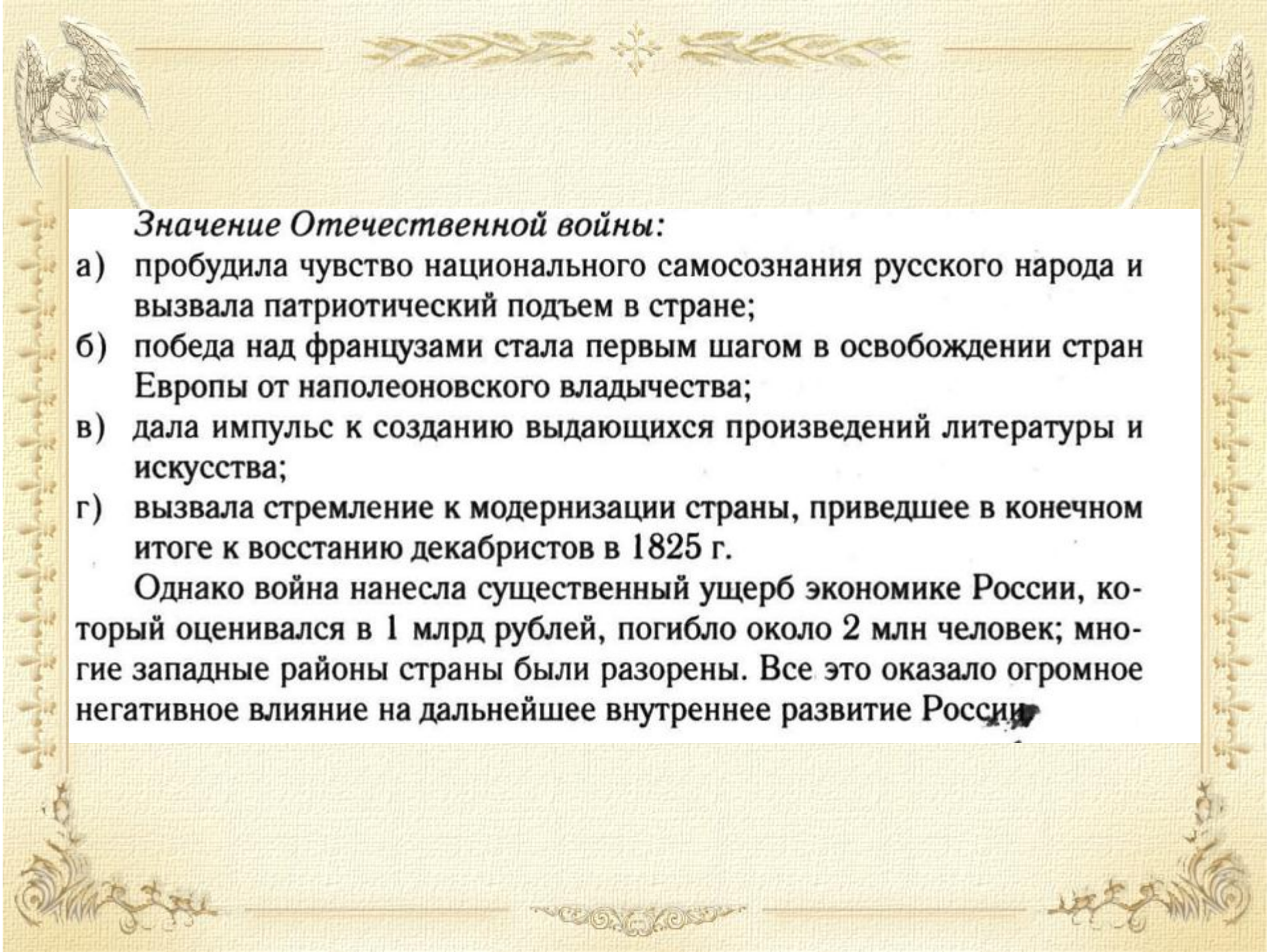


На заключительном этапе войны М. И. Кутузов избрал тактику параллельного преследования. Серьезный урон был нанесен французам под г. Красным в начале ноября, когда из 50 тыс. человек отступающей армии более половины было взято в плен или пало в бою.

14–16 ноября — сражение при переправе через р. Березина довершило разгром французской армии. Наполеон бросил ее и тайно уехал в Париж. Приказ М. И. Кутузова по армии 21 декабря и Манифест царя 25 декабря 1812 г. ознаменовали завершение Отечественной войны.

Источники победы в войне 1812 г.:

- национально-освободительный характер войны;
- патриотизм народов России;
- героизм русской армии, русского народа;
- военное искусство полководцев.



Значение Отечественной войны:

- а) пробудила чувство национального самосознания русского народа и вызвала патриотический подъем в стране;
- б) победа над французами стала первым шагом в освобождении стран Европы от наполеоновского владычества;
- в) дала импульс к созданию выдающихся произведений литературы и искусства;
- г) вызвала стремление к модернизации страны, приведшее в конечном итоге к восстанию декабристов в 1825 г.

Однако война нанесла существенный ущерб экономике России, который оценивался в 1 млрд рублей, погибло около 2 млн человек; многие западные районы страны были разорены. Все это оказало огромное негативное влияние на дальнейшее внутреннее развитие России.

Заграничные походы русской армии 1813–1814 гг.

Январь 1813 г. — русская армия перешла западную границу и очистила от французов польские земли.

Февраль–март 1813 г. — освобождение от Наполеона Пруссии.

Апрель–май 1813 г. — смерть М. И. Кутузова, поражение союзных войск от Наполеона при Лютцене, перемирие с Францией.

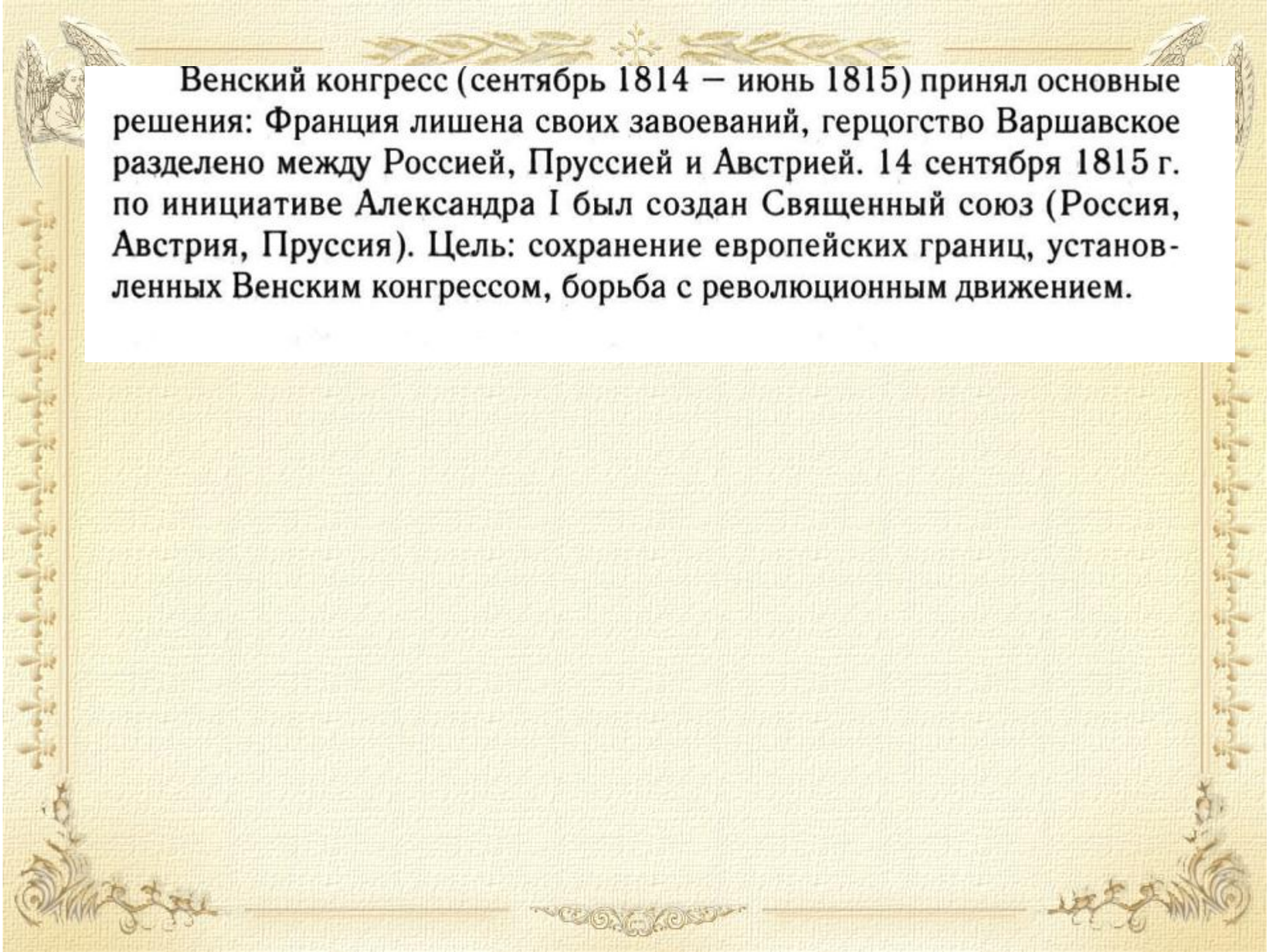
Июнь–сентябрь 1813 г. — формирование 5-й антифранцузской коалиции (Россия, Пруссия, Австрия, Швеция, Англия), возобновление военных действий.

4–7 октября 1813 г. — «битва народов» под Лейпцигом, поражение Наполеона.

18 марта 1814 г. — взятие союзниками Парижа.

30 марта 1814 г. — отречение Наполеона от престола и его ссылка на о. Эльба.

18 мая 1814 г. — подписание Парижского мирного договора.



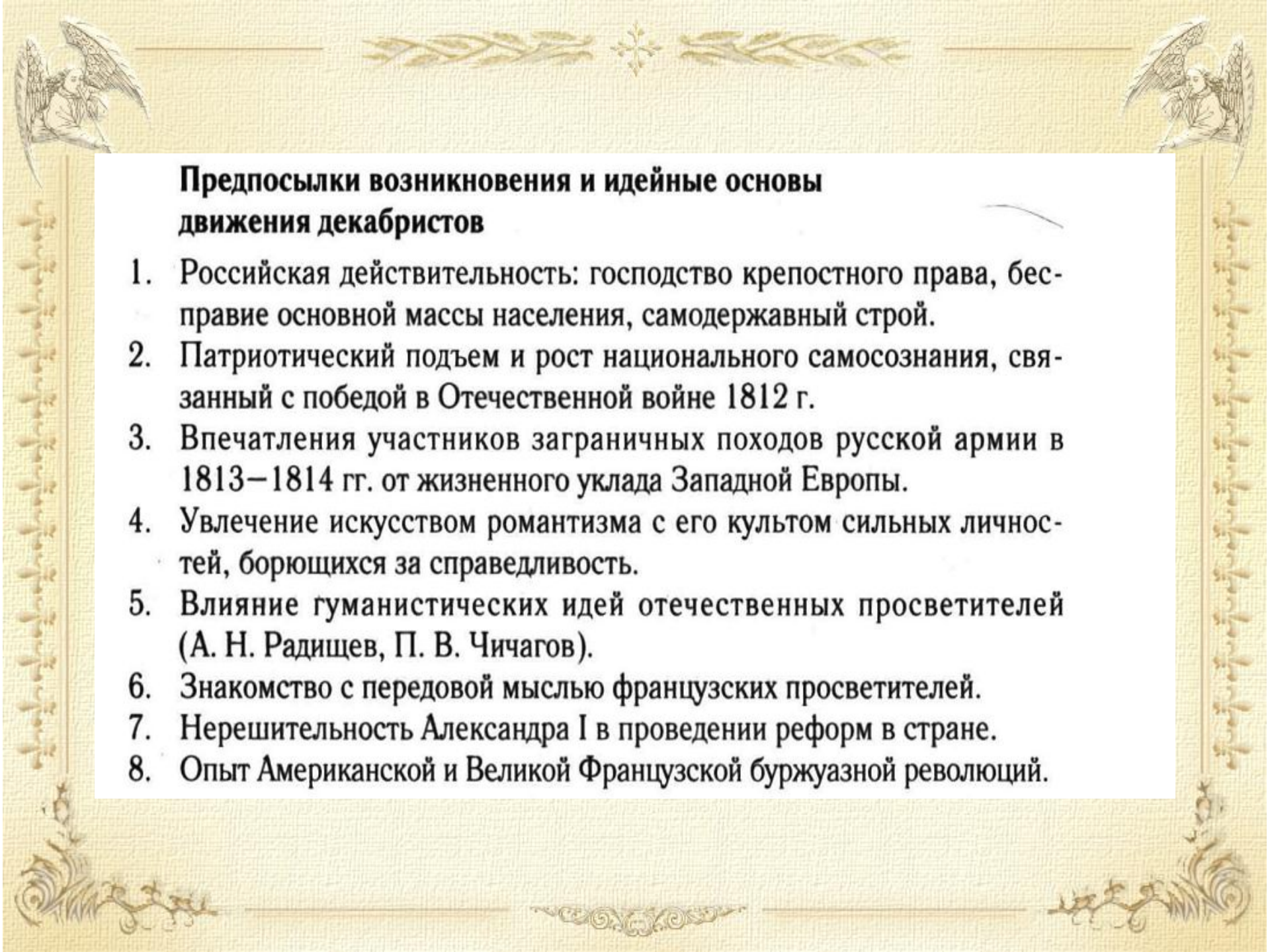


Венский конгресс (сентябрь 1814 – июнь 1815) принял основные решения: Франция лишена своих завоеваний, герцогство Варшавское разделено между Россией, Пруссией и Австрией. 14 сентября 1815 г. по инициативе Александра I был создан Священный союз (Россия, Австрия, Пруссия). Цель: сохранение европейских границ, установленных Венским конгрессом, борьба с революционным движением.



Движение декабристов

Особенностью общественного движения в начале XIX в. было доминирование в нем дворянства. Русскую буржуазию вполне устраивала экономическая политика царизма, направленная на развитие капитализма.



Предпосылки возникновения и идейные основы движения декабристов

1. Российская действительность: господство крепостного права, бесправие основной массы населения, самодержавный строй.
2. Патриотический подъем и рост национального самосознания, связанный с победой в Отечественной войне 1812 г.
3. Впечатления участников заграничных походов русской армии в 1813–1814 гг. от жизненного уклада Западной Европы.
4. Увлечение искусством романтизма с его культом сильных личностей, борющихся за справедливость.
5. Влияние гуманистических идей отечественных просветителей (А. Н. Радищев, П. В. Чичагов).
6. Знакомство с передовой мыслью французских просветителей.
7. Нерешительность Александра I в проведении реформ в стране.
8. Опыт Американской и Великой Французской буржуазной революций.

Стали возникать тайные общества, направленные против существующего правления.

– В общество «Соединенных друзей» входили: П. П. Пестель, А. С. Грибоедов, В. В. Чаадаев, С. Волконский и др.

– В 1814 г. генералом М. Ф. Орловым было создано общество «Орден русских рыцарей». В него вошли меценат граф Матвей Дмитриев-Мамонов, Михаил Новиков, племянник просветителя Н. И. Новикова, поэт-партизан Денис Давыдов и будущий декабрист Николай Тургенев.

– В 1815 г. все тот же М. Ф. Орлов подал проект Александру I об отмене крепостного права в России, подписанный графом М. С. Воронцовым, И. В. Васильчиковым и Д. Н. Блудовым.

Тайные организации будущих декабристов

1. 1816—1817 гг. — **«Союз спасения»**, Петербург.
Представители: А. Н. Муравьев, Н. М. Муравьев, С. И. Муравьев-Апостол, С. П. Трубецкой, И. Д. Якушкин. Начальная цель — отстранение иностранцев от управления государством и освобождение крестьян. *Программа:* ликвидация крепостничества и самодержавия, введение конституции и представительного правления. Союз намечал совершить «Московский заговор». Якушкин готов был из пистолета убить Александра I, тем самым ускорить смену монарха. Предложение было отклонено как несвоевременное.
2. 1818—1821 гг. — **«Союз благоденствия»**, Москва.
Представители: А. Н. Муравьев, С. П. Трубецкой, И. Д. Якушкин, С. И. Муравьев-Апостол и Н. М. Муравьев. Главным документом «Союза» была «Зеленая книга», включавшая в себя легальную и нелегальную части. *Программа:* ликвидация крепостничества и самодержавия, создание тайных и легальных организаций, формирование общественного мнения к смене власти в России и свержению монархии. Разногласия по вопросам будущего устройства России.

3. 1818 г. — **«Общество соединенных славян».**

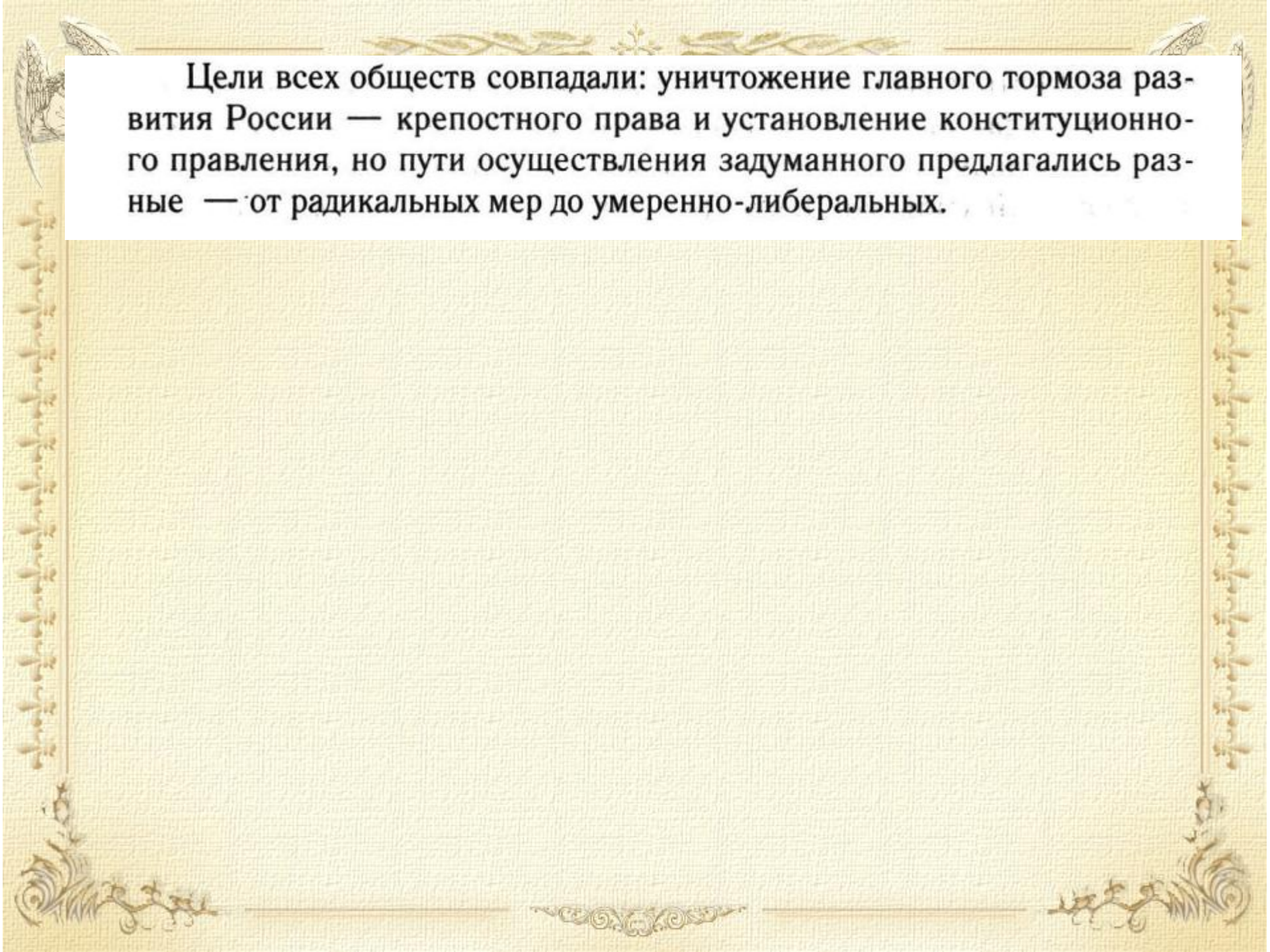
Представители: А. И. и П. И. Борисовы. Составленный А. И. Борисовым и Ю. К. Люблинским «Катехизис» предполагал введение в России чистой демократии с уничтожением не только сана монарха, но и дворянского и других сословий с учреждением единого гражданского сословия, а также объединение всех славян в федерацию славянских республик.

4. 1821–1825 гг. — **«Южное общество»**, Тульчин (Украина).

Представители: П. П. Пестель, А. П. Юшневский и др. *Программный документ* — «Русская правда».

5. 1822–1825 гг. — **«Северное общество»**, Петербург.



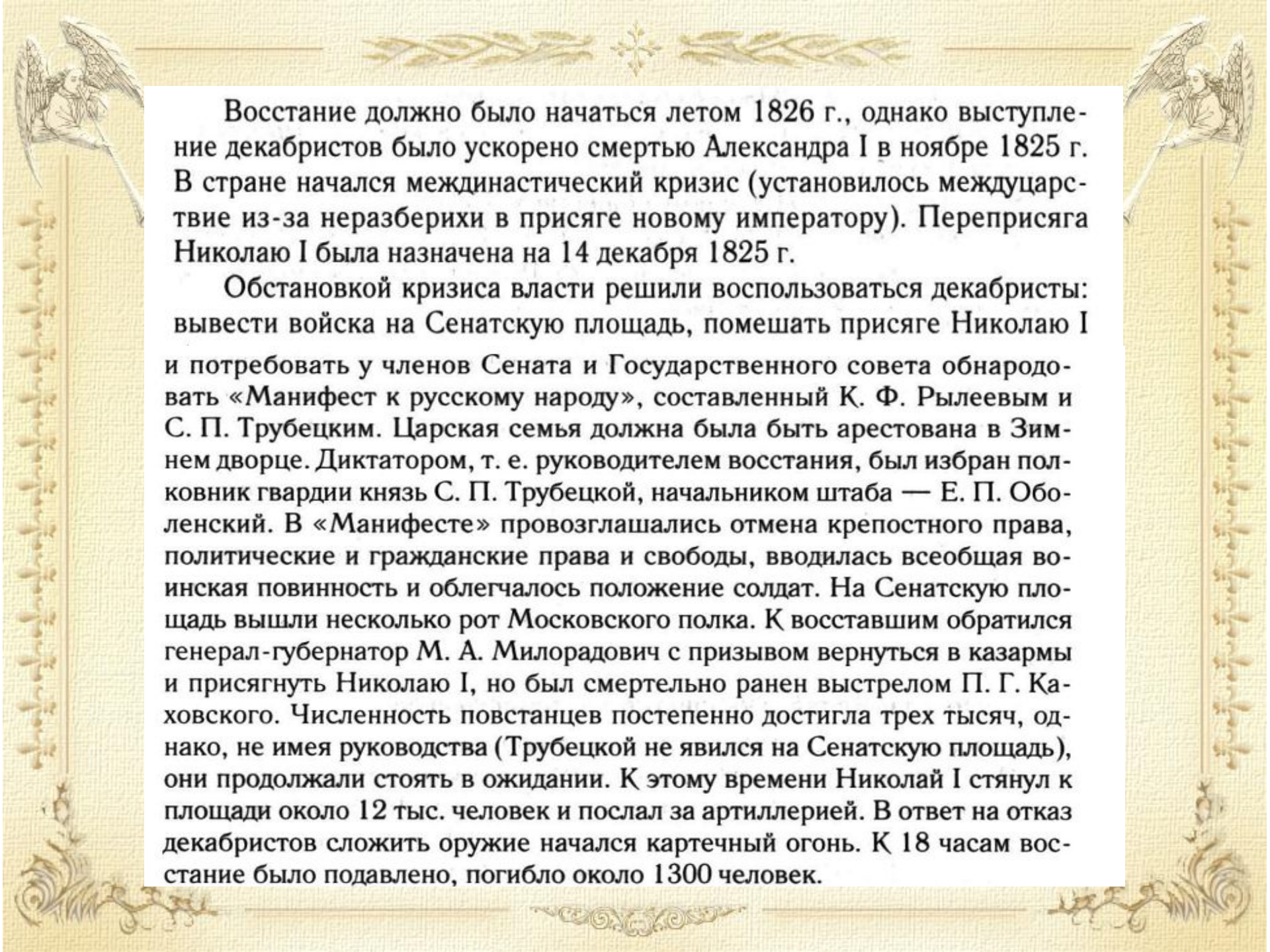
Представители: Н. М. Муравьев, С. П. Трубецкой, Н. И. Тургенев, М. С. Лунин, И. И. Пущин, К. Ф. Рылеев и др. *Программный документ* — «Конституция».



Цели всех обществ совпадали: уничтожение главного тормоза развития России — крепостного права и установление конституционного правления, но пути осуществления задуманного предлагались разные — от радикальных мер до умеренно-либеральных.



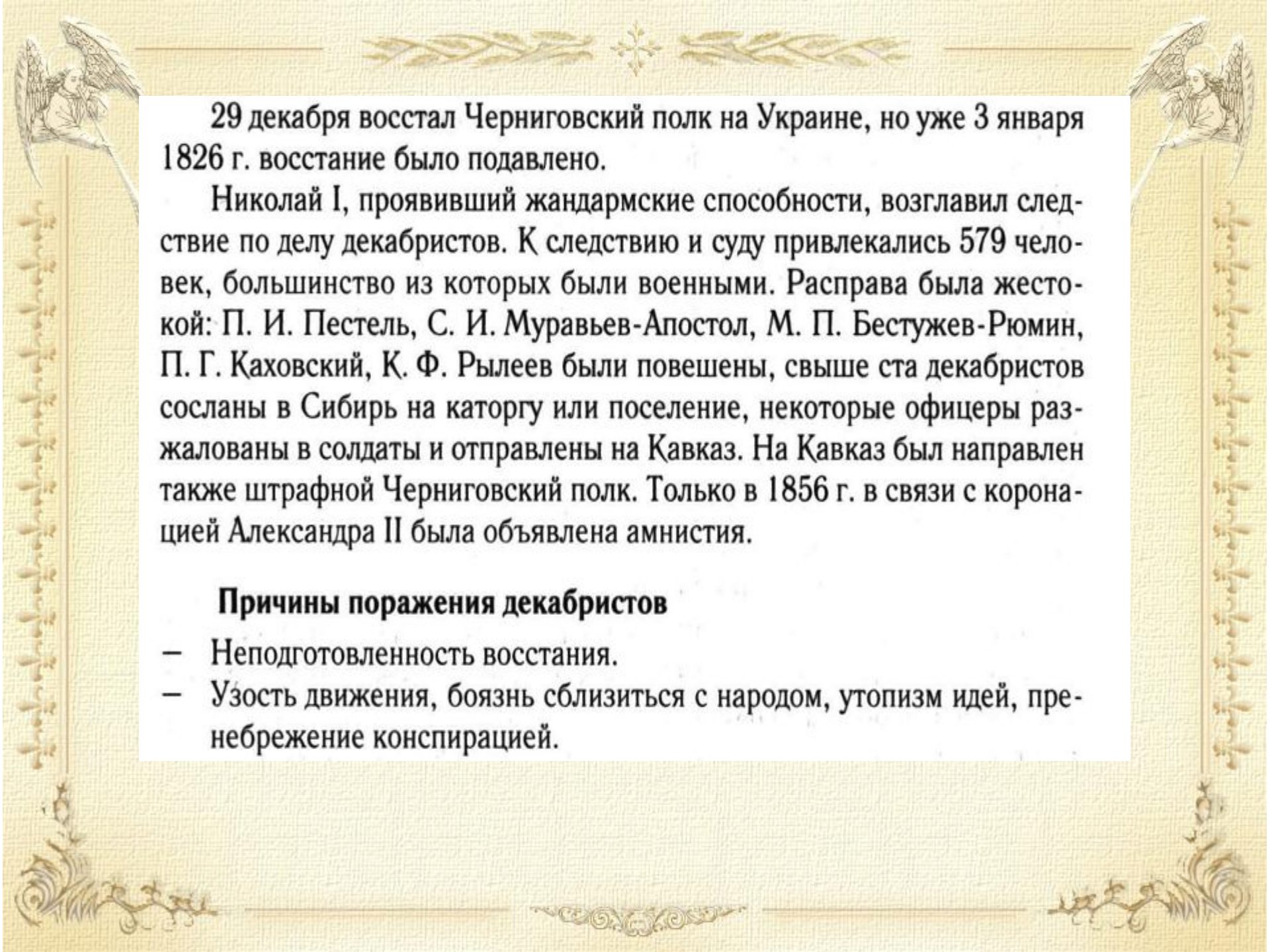
Программные документы декабристов

«Русская правда»	«Конституция»
<ol style="list-style-type: none">1. Уничтожение самодержавия и провозглашение республики2. Высшим органом государственной власти становится народное вече, избираемое всем народом на основе избирательного права3. Полная ликвидация крепостного права4. Освобожденные крестьяне наделяются землей, им передается половина всего земельного фонда страны; для этого предполагалось частично конфисковать земли помещиков5. Объявляется равенство всех перед законом, свобода слова и печати, значительно снижаются налоги, сокращается срок солдатской службы6. Проект Пестеля был самым революционным проектом того времени	<ol style="list-style-type: none">1. Объявление России конституционной монархией2. Высшим законодательным органом становится народное вече — двухпалатный парламент, избираемый на основе имущественного ценза; во главе исполнительной власти остается император3. Полная ликвидация крепостного права4. В надежде на то, что дворянство поддержит переворот, предлагается считать землю собственностью помещиков, а крестьянам, освобожденным от крепостной неволи, выдавать небольшой участок земельного надела — по две десятины на двор5. Сословия уничтожаются, объявляется равенство всех перед законом, провозглашается свобода слова, печати и вероисповеданий6. Программа Никиты Муравьева является более умеренной, чем проект Пестеля, но для того времени она тоже была революционной; это была программа буржуазной революции



Восстание должно было начаться летом 1826 г., однако выступление декабристов было ускорено смертью Александра I в ноябре 1825 г. В стране начался междинастический кризис (установилось междуцарствие из-за неразберихи в присяге новому императору). Переприсяга Николаю I была назначена на 14 декабря 1825 г.

Обстановкой кризиса власти решили воспользоваться декабристы: вывести войска на Сенатскую площадь, помешать присяге Николаю I и потребовать у членов Сената и Государственного совета обнародовать «Манифест к русскому народу», составленный К. Ф. Рылеевым и С. П. Трубецким. Царская семья должна была быть арестована в Зимнем дворце. Диктатором, т. е. руководителем восстания, был избран полковник гвардии князь С. П. Трубецкой, начальником штаба — Е. П. Оболенский. В «Манифесте» провозглашались отмена крепостного права, политические и гражданские права и свободы, вводилась всеобщая воинская повинность и облегчалось положение солдат. На Сенатскую площадь вышли несколько рот Московского полка. К восставшим обратился генерал-губернатор М. А. Милорадович с призывом вернуться в казармы и присягнуть Николаю I, но был смертельно ранен выстрелом П. Г. Каховского. Численность повстанцев постепенно достигла трех тысяч, однако, не имея руководства (Трубецкой не явился на Сенатскую площадь), они продолжали стоять в ожидании. К этому времени Николай I стянул к площади около 12 тыс. человек и послал за артиллерией. В ответ на отказ декабристов сложить оружие начался картечный огонь. К 18 часам восстание было подавлено, погибло около 1300 человек.



29 декабря восстал Черниговский полк на Украине, но уже 3 января 1826 г. восстание было подавлено.

Николай I, проявивший жандармские способности, возглавил следствие по делу декабристов. К следствию и суду привлекались 579 человек, большинство из которых были военными. Расправа была жестокой: П. И. Пестель, С. И. Муравьев-Апостол, М. П. Бестужев-Рюмин, П. Г. Каховский, К. Ф. Рылеев были повешены, свыше ста декабристов сосланы в Сибирь на каторгу или поселение, некоторые офицеры разжалованы в солдаты и отправлены на Кавказ. На Кавказ был направлен также штрафной Черниговский полк. Только в 1856 г. в связи с коронацией Александра II была объявлена амнистия.

Причины поражения декабристов

- Неподготовленность восстания.
- Узость движения, боязнь сблизиться с народом, утопизм идей, пренебрежение конспирацией.

ИЗ ПЕРЕПИСКИ НИКОЛАЯ I

Николай I - Константину Павловичу .

С.-Петербург, 17 декабря 1825 г.

<...>Пишу вам несколько строк, только чтобы сообщить хорошие вести отсюда. После ужасного 14-го мы, по счастью, вернулись к обычному порядку; остается только некоторая тревога в народе, она, я надеюсь, рассеется по мере установления спокойствия, которое будет очевидным доказательством отсутствия всякой опасности. Наши аресты проходят очень успешно, и у нас в руках все главные герои этого дня, кроме одного. Я назначил особую комиссию для расследования дела; она состоит из военного министра, Михаила Кутузова (Военным министром в конце 1825 г. был А.И. Татищев; Павел Кутузов (а не Михаил, как ошибочно пишет Николай I) после гибели Милорадовича был назначен С.-Петербургским военным генерал-губернатором - Прим.), Левашева, Бенкендорфа и Александра Голицына <...> Впоследствии для суда я предполагаю отделить лиц, действовавших сознательно и предумышленно, от тех, кто действовал как бы в припадке безумия <...>

Константин Павлович - Николаю I

Варшава, 20 декабря 1825 г.

<...>Великий боже, что за события! Эта сволочь была недовольна, что имеет государем ангела, и составила заговор против него! Чего же им нужно? Это чудовищно, ужасно, покрывает всех, хотя бы и совершенно невинных, даже не помышлявших того, что произошло!..

Генерал Дибич сообщил мне все бумаги, и из них одна, которую я получил третьего дня, ужаснее всех других: это та, в которой о том, как Волконский призывал приступить к смене правления. И этот заговор длится уже 10 лет! как это случилось, что его не обнаружили тотчас или уже давно?

Константин Павлович - Николаю I

Варшава, 22 декабря 1825 г.

Донесение о петербургских событиях, которые вам угодно было мне прислать, я прочел с живейшим интересом и с самым серьезным вниманием. Когда я перечитал его три раза, внимание мое остановилось на одном замечательном обстоятельстве, которое поразило мой ум: список арестованных содержит только имена лиц до того неизвестных, до того незначительных самих по себе и по тому влиянию, которое они могут иметь, что я вижу в них только передовых охотников и застрельщиков шайки, заправила которой остались сокрытыми до времени, чтобы по этому событию судить о своей силе и о том, на что они могут рассчитывать. Они виноваты в качестве застрельщиков-охотников, и по отношению к ним не может быть снисхождения, так как в подобных вещах нельзя допускать увлечения; но вместе с тем нужно разыскивать подстрекателей и руководителей и непременно найти их на основании признания арестованных<...>

Теперь сообщаю вам, что в Московском полку, по имеющимся у меня сведениям, есть унтер-офицер или ефрейтор, по фамилии Прокофьев, брат фельдъегеря той же фамилии, служивший на почте; он может доставить довольно определенные данные относительно происков офицеров, которые будут пригодны; предоставляю вашей находчивости использовать это средство<...>

У нас все спокойно; слухи о петербургских событиях начинают доходить сюда и передаются здесь различно. Я считаю нужным не только не скрывать их, но даже, наоборот, придавать им возможно больше огласки, так как тем или другим образом все будет известно<...>

Николай I - Константину Павловичу

С.-Петербург, 28 декабря 1825 г.

Здесь слава богу, благополучно, наше дело тоже подвигается, насколько то возможно, успешно. Я получил донесение <...> что Пестель арестован, равно как кое-кто из других вожаков<...>

Я велел арестовать обер-прокурора Краснокутского, отставного семеновского полковника, а Михаил Орлов, который был, по моему распоряжению, арестован в Москве, только что привезен ко мне. Я приказал написать Меттерниху (Канцлер Австрийской империи - Прим.), чтоб он распорядился арестовать и прислать Николая Тургенева, секретаря Государственного Совета, путешествующего с двумя братьями в Италии. Остальные замешанные лица уже взяты или с часу на час будут арестованы.

Я счастлив, что предугадал ваше намерение дать возможно большую огласку делу; я думаю, что это долг, и хорошая и мудрая политика. Счастлив я также, что оказался одного с вами мнения, что все арестованные в первый день, кроме Трубецкого, только застрельщики. Факты выяснены, но подозрение падает на Мордвинова из Совета, поведение которого в эти печальные дни было примечательно, а также на двух сенаторов - Баранова и Муравьева-Апостола (в случае удачи декабристы надеялись на поддержку М.М. Сперанского и Н.С. Мордвинова; вина Баранова не доказана; И.М. Муравьев-Апостол - отец трех декабристов Муравьевых-Апостолов - Прим.); но это пока только подозрения, которые выясняются помощью и документов и справок, которые каждую минуту собираются у меня в руках.

Николай I - Константину Павловичу

С.-Петербург, 4 января 1826 г.

<...> Показания, которые только что мне дал Пестель настолько важны, что я считаю долгом без промедления вас о них уведомить. Вы ясно увидите из них, что дело становится все более серьезным вследствие своих разветвлений за границей и особенно потому, что все, здесь происходящее, по-видимому, только следствие или скорее плоды заграничных влияний <...>

Я думаю покончить возможно скорее с теми из негодяев, которые не имеют никакого значения по признаниям, какие они могут сделать, но, будучи первыми, поднявшими руку на свое начальство, не могут быть помилованы. Это Бестужев и Щепин Московского полка. Я думаю, что их нужно попросту судить, притом только за самый проступок, полковым судом в 24 часа и казнить через людей того же полка. Оболенский, уличенный в убийстве Милорадовича, или, по крайней мере, в нанесении ему штыковой раны (вина Каховского стала известна только в мае - июне 1826 г. - Прим.), должен разделить ту же участь, но не так скоро ввиду того, что необходимы его очные ставки со многими из этих презренных, так как он один из главарей партии, или Думы, как они ее называют здесь.

Я бы во всех отношениях очень желал вашего приезда, как бы ни тяжела была наша встреча. Не скрою от вас, что в войсках наблюдается еще некоторое беспокойство, что не видят вас, и что ходят слухи, будто бы вы двигаетесь с корпусом на Петербург. Только ваше присутствие может окончательно установить спокойствие в этом отношении <...>

Николай I - Константину Павловичу

С.-Петербург, 5 января 1826 г.

Только что полученное мною известие о возмущении Черниговского полка Муравьевым-Апостолом в момент, когда его должны были арестовать, заставляет меня, не откладывая, сообщить вам, дорогой Константин, что я отдал 3-й корпус под ваше командование<...> Я уполномочиваю вас принимать все меры, которые вы найдете необходимыми, чтобы помешать развитию этого зародыша мятежа<...>

Николай I - Марии Федоровне

Елагин Остров, 24 мая 1826 г.

<...>Я занят приготовлениями к суду. Как только они будут закончены, я буду счастлив все вам представить. В этом деле столько неизбежных и ужасных подробностей, что, дорогая матушка, мне буквально делалось дурно.

Николай I - Марии Федоровне

Царское Село, 28 мая 1826 г.

<...>Процесс может начаться к концу будущей недели; что касается длительности его, я ничего еще не могу об этом сказать, но я позабочусь о том, чтобы дело велось с достоинством, но без задержек. По окончании процесса и по исполнению приговора я прикажу отслужить по всей империи панихиду за упокой душ тех, которые в этот день погибли, спасая престол и государство, а также молебен, чтобы возблагодарить провидение за то, что оно уберегло нашу империю от опасности, столь грозной, как и опасность 12 года.

Николай I - Константину Павловичу

Елагин Остров, 6 июня 1826 г.

<...>Вот наконец доклад Следственной комиссии и список лиц, преданных Верховному суду. Хотя все дело вам достаточно знакомо, я думаю, вы все же не без интереса прочтете заключение. Оно хорошо составлено, точно, но можно прибавить, по существу оно отвратительно (hideux). Нельзя достаточно благодарить бога за то, что он спас нас от всех этих ужасов, которые для нас готовились, и еще важнее - от всего ужаса покушения на нашего ангела! (имеется ввиду Александр I, хотя такая трогательная забота сомнительна, по идее он должен быть раздражен, что брат тянул с декабристами - Прим.)

По-видимому, господу угодно было допустить события зайти как раз настолько далеко, чтобы дать созреть всему этому сплетению ужасов и нелепостей и чтобы тем с большей очевидностью показать вечно неверящим, что порядок вещей, который господствует и который так трудно искоренить, должен был рано или поздно привести к подобному результату.

Если и после этого примера найдутся еще неисправимые, у нас, по крайней мере, будет право и преимущество доказывать остальным необходимость быстрых и строгих мер против всякой разрушительной попытки, враждебной порядку, установленному и освященному веками славы.

Константин Павлович - Николаю I

Варшава, 14 июня 1826 г.

<...>Одно меня удивляет, что и повергаю со всем доверием на ваше усмотрение, - это поведение Орлова и то, что он как-то вышел сух из воды и остался непреданным суду. *(Благодаря заступничеству старшего брата А.Ф. Орлова, активно действовавшего на стороне Николая I 14 декабря. - Прим.)* Русская правда Пестеля - настоящее шутовство (...), если бы дело не было так серьезно. Я предполагал в нем более здравого смысла и ума, но он выказал себя только безумцем и обнаружил какой-то хаос крикливых, плохо понятых и плохо переваренных мыслей. Можно только пожать плечами. Да поможет вам бог, дорогой брат, в эти минуты суровости, к несчастью, столь необходимой!

Николай I - Константину Павловичу

Елагин Остров, 14 июля 1826 г.

Милосердный господь дал нам, дорогой и бесценный Константин, увидеть конец ужасного процесса. Вчера была казнь. Согласно решению Верховного суда, пятеро наиболее виновных повешены, остальные лишены прав, разжалованы и присуждены к каторжным работам или на всю жизнь, или на более или менее долгие сроки. Да будет тысячу раз благословен господь, спасший нас! Да избавит он нас и наших внуков от подобных сцен! Все прошло при величайшем спокойствии, порядке и при общем негодовании.

Материал перепечатывается с сайта Анны Самаль "Виртуальная энциклопедия декабристов" - <http://decemb.hobby.ru/>



Значение восстания декабристов

Восстание декабристов в 1825 г. — кульминация и итог декабристского движения. Это было первое в истории России открытое политическое выступление. Декабристы первыми в стране создали революционную организацию, разработали программу свержения царского самодержавия и отмены крепостного права и в соответствии с этим осуществили вооруженное выступление против крепостническо-абсолютистского строя. Поражение декабристов еще больше увеличило

противоречие между властью и дворянской интеллигенцией. Неприятие народными массами, значительной частью дворянства движения декабристов помогало царизму бороться с либеральными и революционными течениями, проводить реакционную политику.

Движение декабристов оказало огромное влияние на развитие русской культуры. Опыт движения декабристов повлиял на весь ход русского освободительного движения. Однако, исходя из конкретно-исторической ситуации, поражение декабристов ослабило интеллектуальный потенциал русского общества, спровоцировало усиление правительственной реакции.



Оценка движения декабристов в историографии

1. *Официальная правительственная концепция:*

- М. Корф толковала восстание декабристов как случайное явление, а самих декабристов называла скопищем цареубийц, которые восприняли революционные идеи в Западной Европе, но потерпели неудачу в попытке привить их на русской почве.
- Н. К. Шильдер считал Александра I виновником восстания декабристов; утверждал, что декабристы предвосхитили реформаторские планы Александра II, и подчеркивал благородную мотивацию их поступков, сочувствуя либеральной части восставших.

2) *Революционная концепция:*

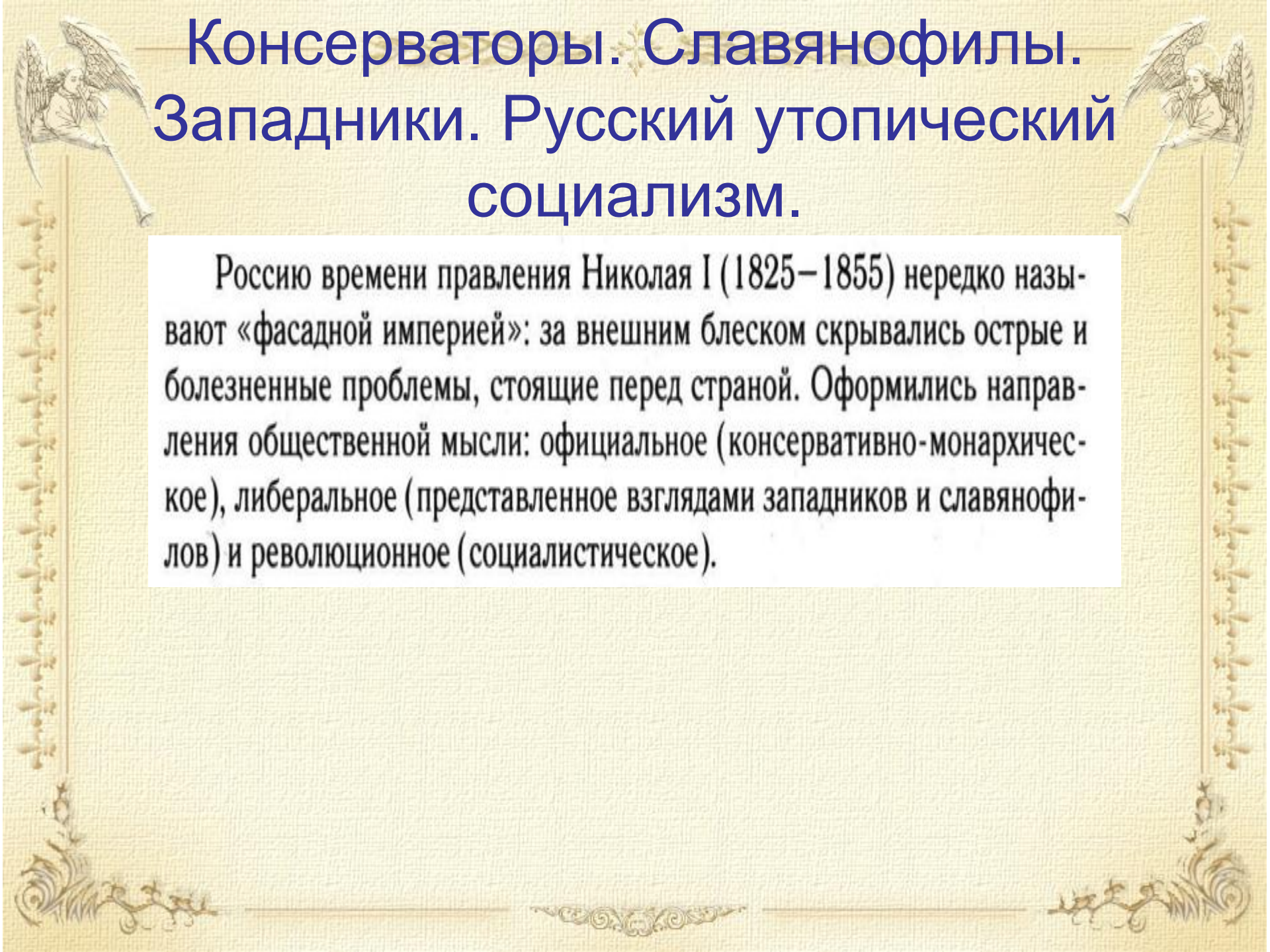
А. И. Герцен видел корни движения декабристов в условиях русской действительности и указал на важнейшие причины выступления декабристов, подчеркнул слабость декабристского движения, но идеализировал декабристов, описывал их как рыцарей без страха и упрека, приписывал им социалистические взгляды.

3) *Либеральная концепция:*

- В. И. Семевский планы декабристов преимущественно связывал с преобразовательными планами Александра I, Сперанского и других правительственных деятелей, не усматривая между ними никакой принципиальной разницы.
- А. Е. Пресняков доказывал, что это движение было чуждо «подъему народной и солдатской массы». Аграрные проекты декабристов он оценивал как «преждевременные» и «бесплодные» для того времени.



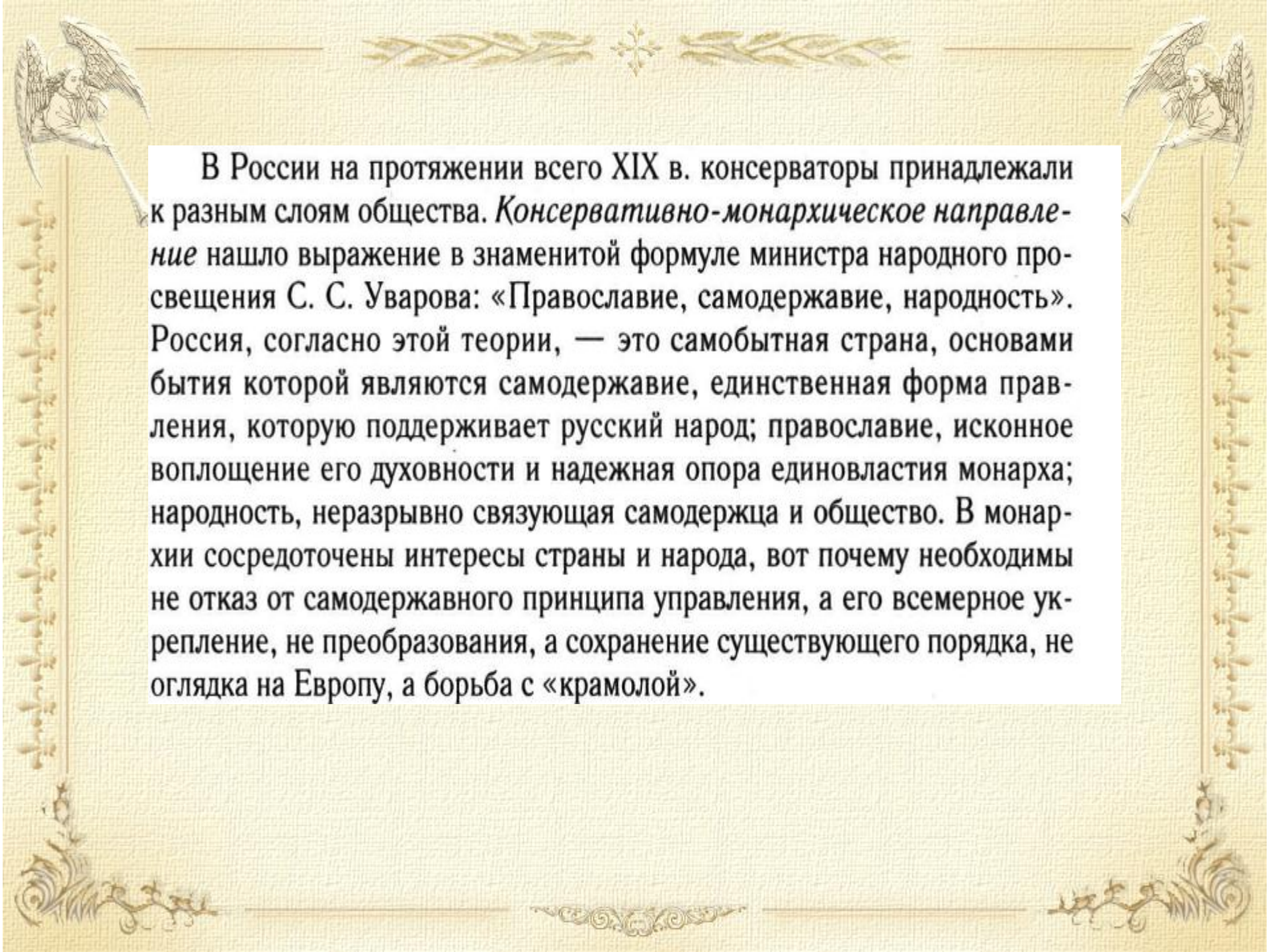
4) *Марксистская концепция движения:*

- Г. В. Плеханов называл декабристов буржуазными революционерами, а не социалистами.
- В. И. Ленин считал, что декабристы положили начало борьбе против самодержавия, подчеркивая, что «страшно далеки они от народа».
- М. Н. Покровский считал декабристов борцами против душащего торговый капитал крепостничества.
- М. В. Нечкина вывела принципиальную идею революционного единства всего движения декабристов, декабристы рассматриваются не только как революционная организация, но и как явление идеологии, общественное течение, «окрасившее атмосферу социальной и культурной жизни своего времени».



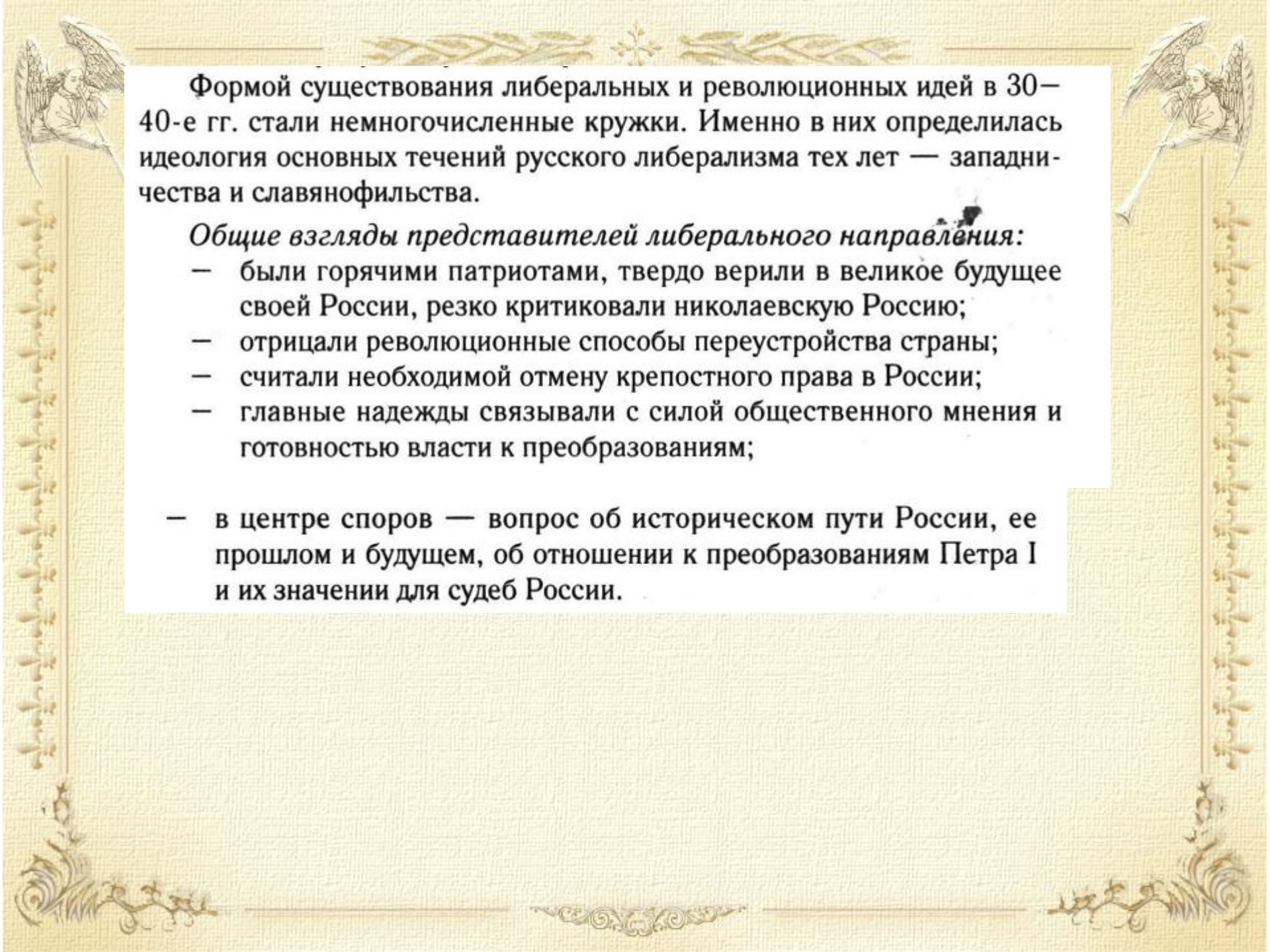


Консерваторы. Славянофилы. Западники. Русский утопический социализм.

Россию времени правления Николая I (1825–1855) нередко называют «фасадной империей»: за внешним блеском скрывались острые и болезненные проблемы, стоящие перед страной. Оформились направления общественной мысли: официальное (консервативно-монархическое), либеральное (представленное взглядами западников и славянофилов) и революционное (социалистическое).





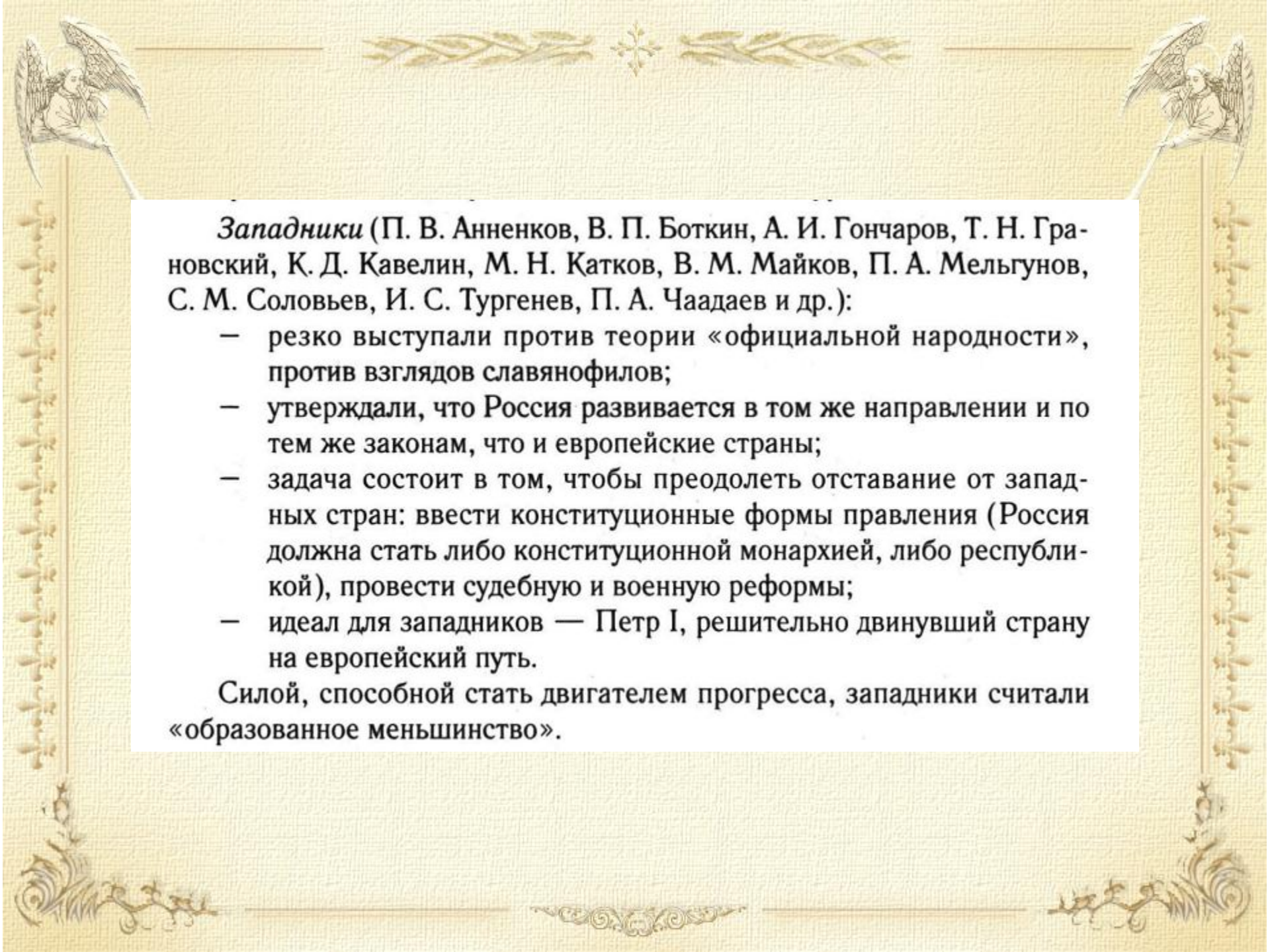
В России на протяжении всего XIX в. консерваторы принадлежали к разным слоям общества. *Консервативно-монархическое направление* нашло выражение в знаменитой формуле министра народного просвещения С. С. Уварова: «Православие, самодержавие, народность». Россия, согласно этой теории, — это самобытная страна, основами бытия которой являются самодержавие, единственная форма правления, которую поддерживает русский народ; православие, истинное воплощение его духовности и надежная опора единовластия монарха; народность, неразрывно связующая самодержца и общество. В монархии сосредоточены интересы страны и народа, вот почему необходимы не отказ от самодержавного принципа управления, а его всемерное укрепление, не преобразования, а сохранение существующего порядка, не оглядка на Европу, а борьба с «крамолой».



Формой существования либеральных и революционных идей в 30—40-е гг. стали немногочисленные кружки. Именно в них определилась идеология основных течений русского либерализма тех лет — западничества и славянофильства.

Общие взгляды представителей либерального направления:



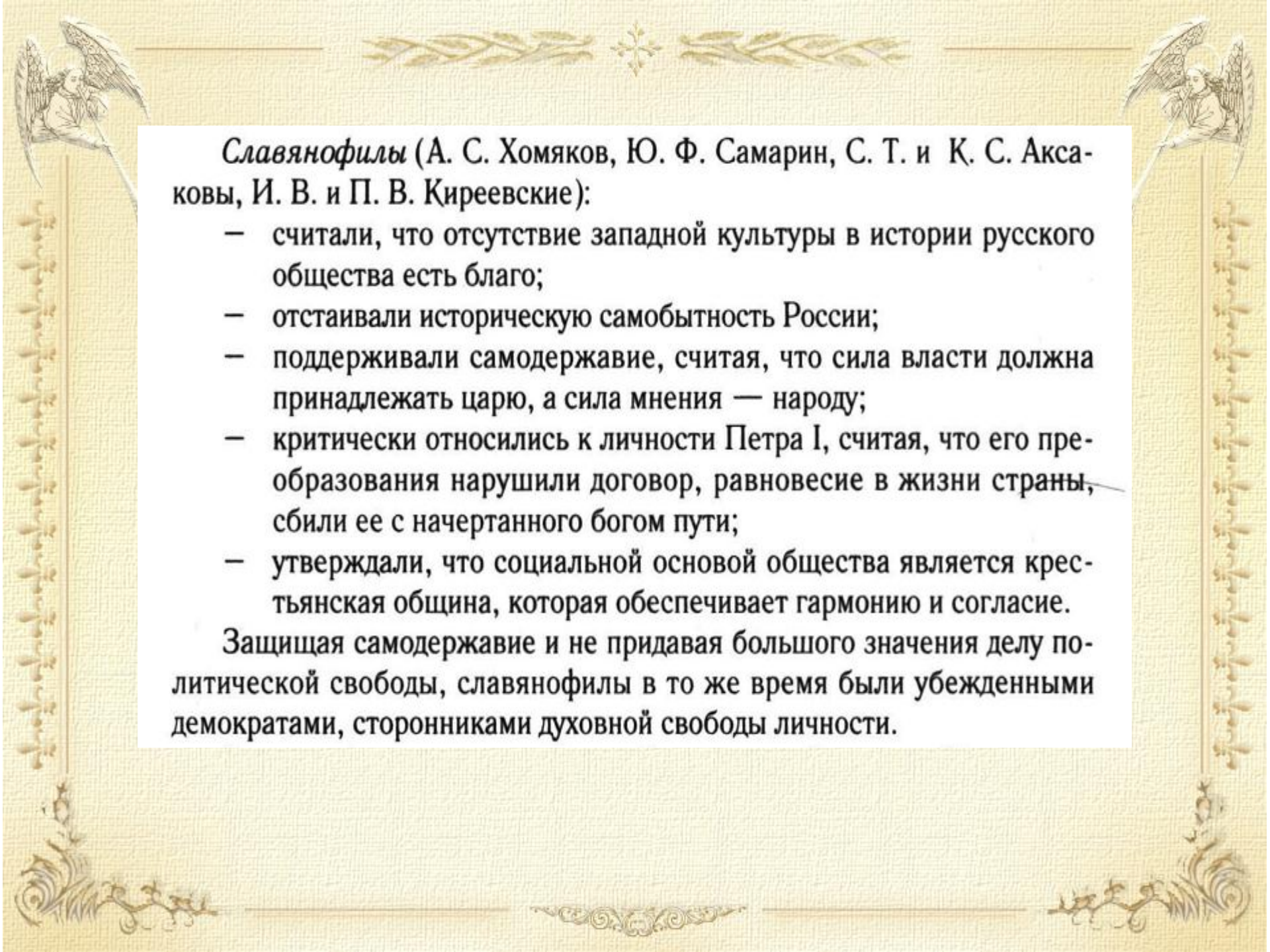
- были горячими патриотами, твердо верили в великое будущее своей России, резко критиковали николаевскую Россию;
 - отрицали революционные способы переустройства страны;
 - считали необходимой отмену крепостного права в России;
 - главные надежды связывали с силой общественного мнения и готовностью власти к преобразованиям;
- в центре споров — вопрос об историческом пути России, ее прошлом и будущем, об отношении к преобразованиям Петра I и их значении для судеб России.



Западники (П. В. Анненков, В. П. Боткин, А. И. Гончаров, Т. Н. Грановский, К. Д. Кавелин, М. Н. Катков, В. М. Майков, П. А. Мельгунов, С. М. Соловьев, И. С. Тургенев, П. А. Чаадаев и др.):

- резко выступали против теории «официальной народности», против взглядов славянофилов;
- утверждали, что Россия развивается в том же направлении и по тем же законам, что и европейские страны;
- задача состоит в том, чтобы преодолеть отставание от западных стран: ввести конституционные формы правления (Россия должна стать либо конституционной монархией, либо республикой), провести судебную и военную реформы;
- идеал для западников — Петр I, решительно двинувший страну на европейский путь.



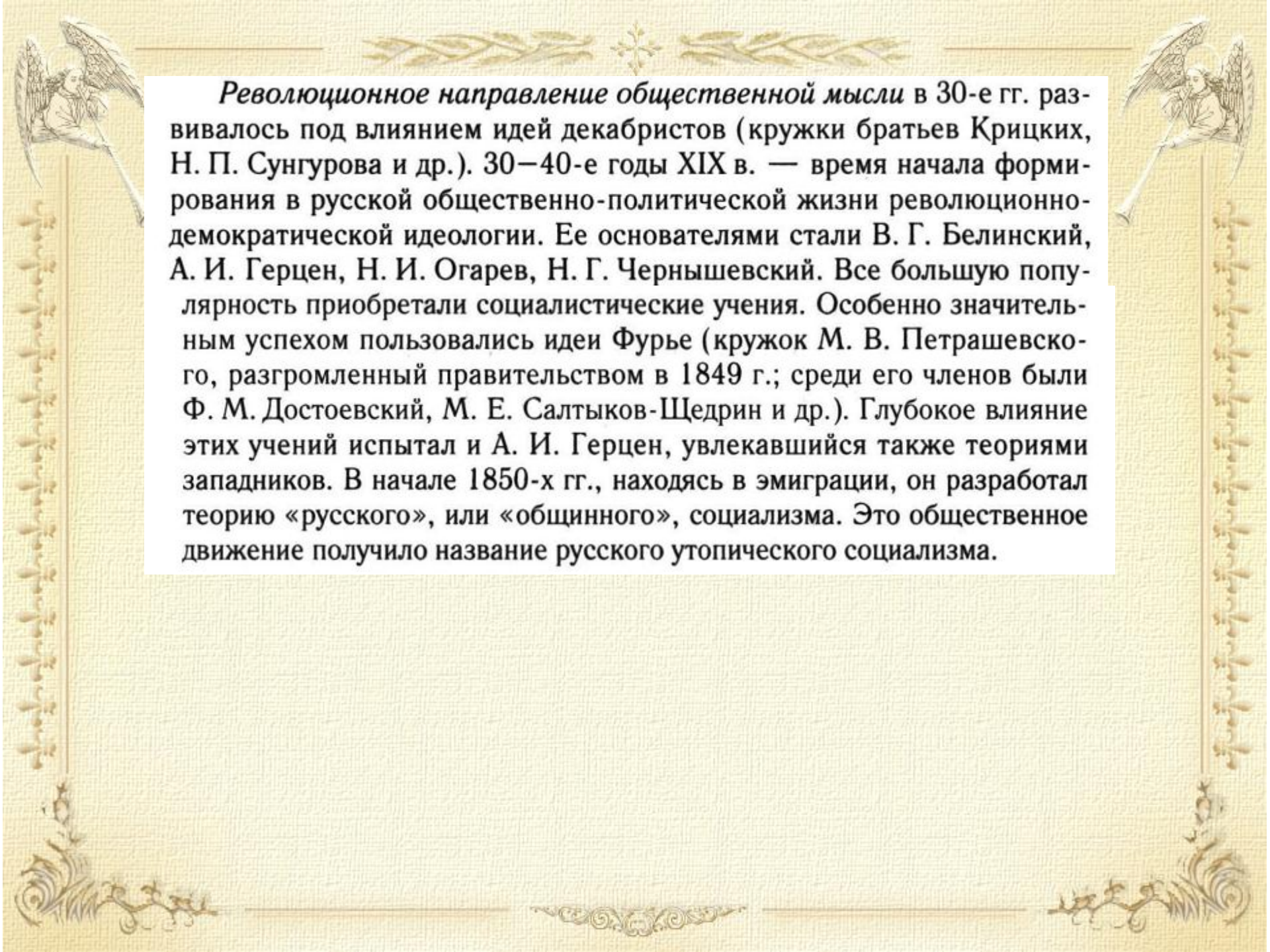
Силой, способной стать двигателем прогресса, западники считали «образованное меньшинство».



Славянофилы (А. С. Хомяков, Ю. Ф. Самарин, С. Т. и К. С. Аксаковы, И. В. и П. В. Киреевские):

- считали, что отсутствие западной культуры в истории русского общества есть благо;
- отстаивали историческую самобытность России;
- поддерживали самодержавие, считая, что сила власти должна принадлежать царю, а сила мнения — народу;
- критически относились к личности Петра I, считая, что его преобразования нарушили договор, равновесие в жизни страны, сбили ее с начертанного богом пути;
- утверждали, что социальной основой общества является крестьянская община, которая обеспечивает гармонию и согласие.

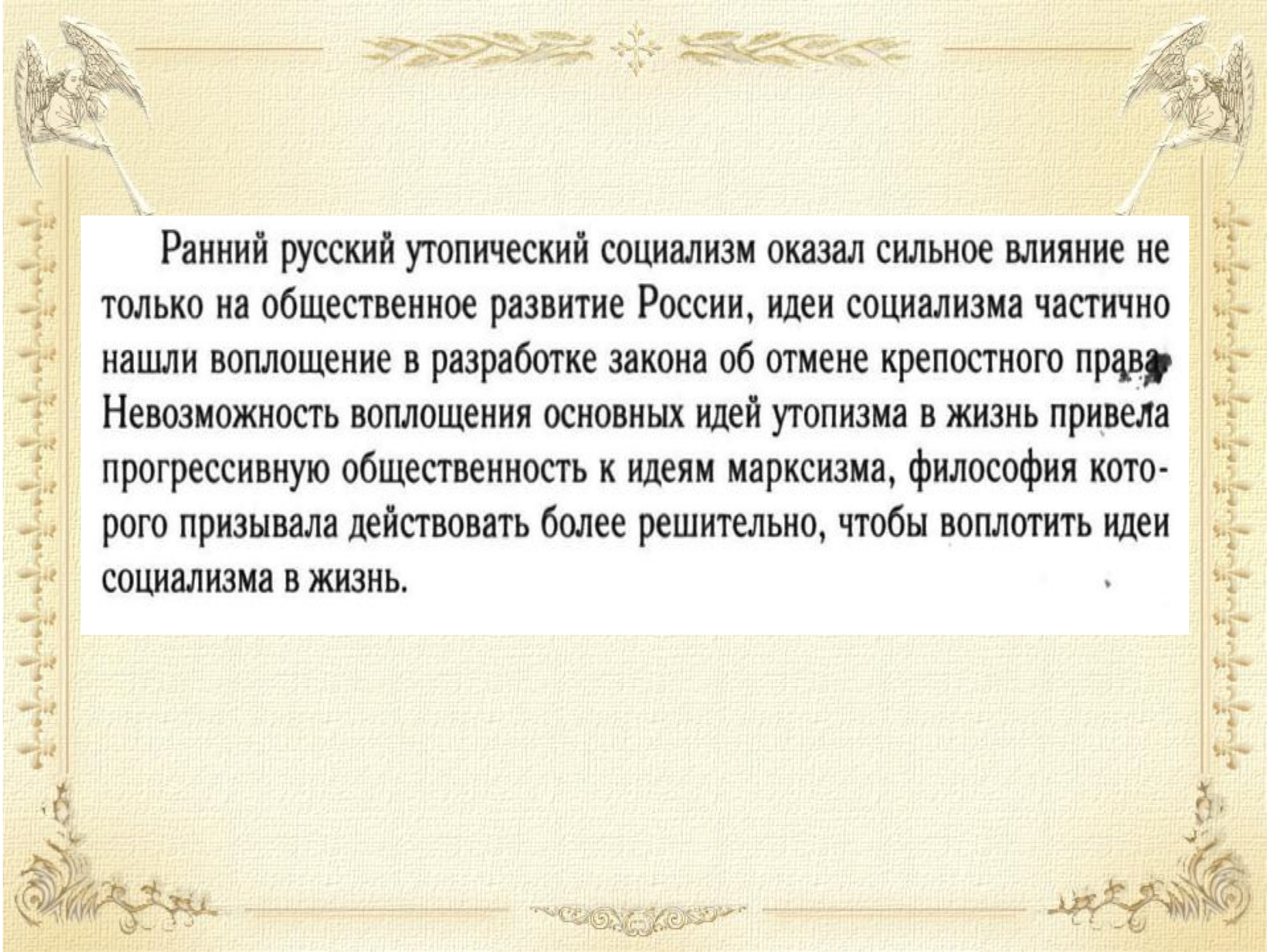
Защищая самодержавие и не придавая большого значения делу политической свободы, славянофилы в то же время были убежденными демократами, сторонниками духовной свободы личности.



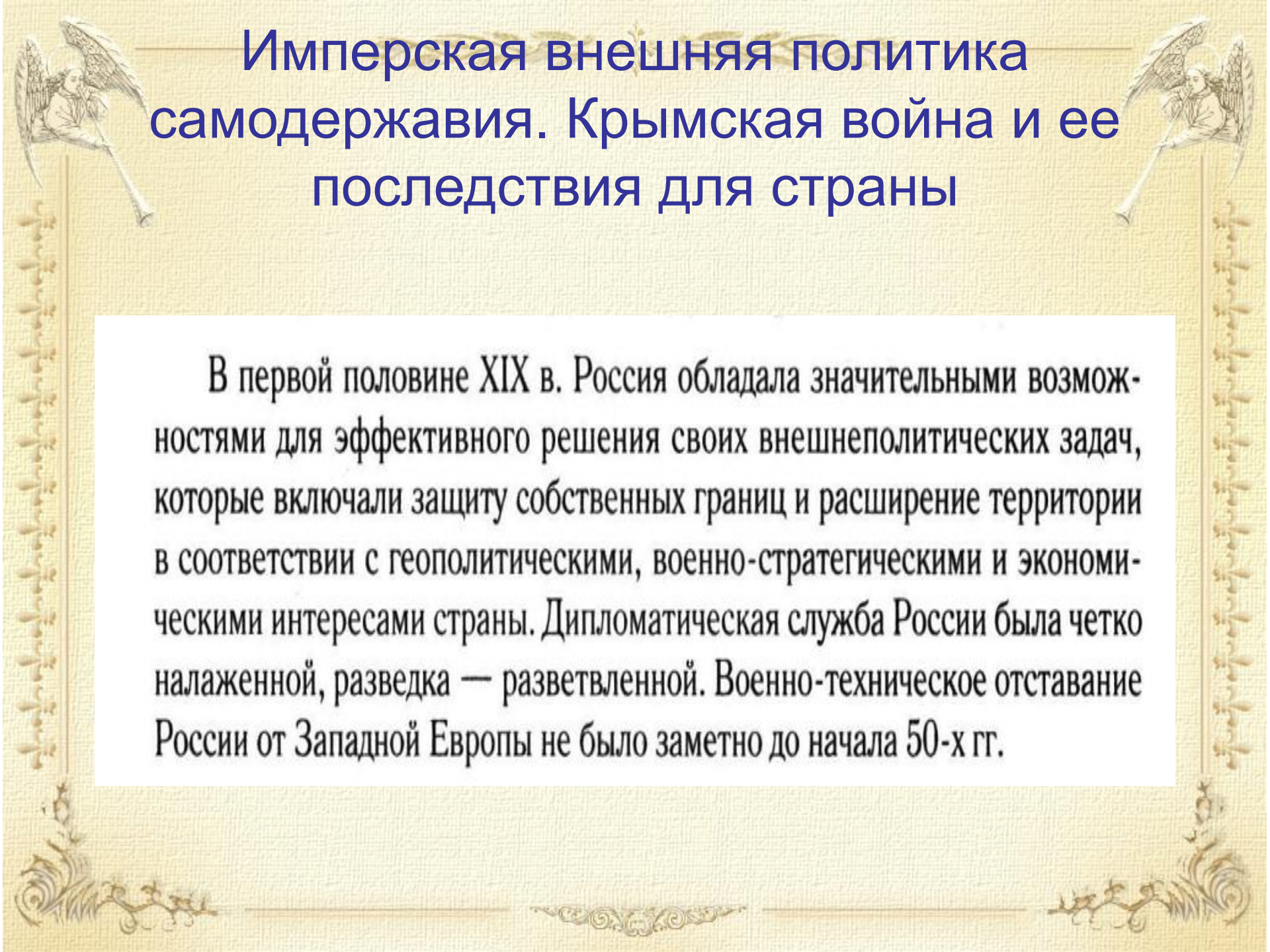
Революционное направление общественной мысли в 30-е гг. развивалось под влиянием идей декабристов (кружки братьев Крицких, Н. П. Сунгурова и др.). 30–40-е годы XIX в. — время начала формирования в русской общественно-политической жизни революционно-демократической идеологии. Ее основателями стали В. Г. Белинский, А. И. Герцен, Н. И. Огарев, Н. Г. Чернышевский. Все большую популярность приобретали социалистические учения. Особенно значительным успехом пользовались идеи Фурье (кружок М. В. Петрашевского, разгромленный правительством в 1849 г.; среди его членов были Ф. М. Достоевский, М. Е. Салтыков-Щедрин и др.). Глубокое влияние этих учений испытал и А. И. Герцен, увлекавшийся также теориями западников. В начале 1850-х гг., находясь в эмиграции, он разработал теорию «русского», или «общинного», социализма. Это общественное движение получило название русского утопического социализма.

Взгляды А. И. Герцена:

- он сторонник ликвидации крепостного права;
- признавал преимущества буржуазной демократии перед феодально-абсолютистскими режимами;
- теория «русского социализма» основывалась на представлениях о преимуществах сельской общины; сохранение сельской общины виделось ему залогом перехода России к социализму, минуя капитализм;
- русский крестьянин — прирожденный социалист, считал он;
- социализм представлялся в освобождении крестьян с землей, в общинном землевладении и в крестьянской идее «права на землю»;
- революционный демократизм, выражение интересов и стремлений крестьян, боровшихся за полное свержение помещичьей власти и полное уничтожение помещичьего землевладения;
- сторонник республиканской формы правления и принципиальный противник сохранения монархических форм;
- выступал за всеобщую выборность органов власти, подотчетность должностных лиц народу;
- будущее наступление безгосударственного устройства связывал с победой социализма в мировом масштабе, с уничтожением милитаризма, свойственного буржуазным государствам, а также с длительным перевоспитанием самого человека;
- отстаивал право наций на самоопределение и образование самостоятельного государства.



Ранний русский утопический социализм оказал сильное влияние не только на общественное развитие России, идеи социализма частично нашли воплощение в разработке закона об отмене крепостного права. Невозможность воплощения основных идей утопизма в жизнь привела прогрессивную общественность к идеям марксизма, философия которого призвала действовать более решительно, чтобы воплотить идеи социализма в жизнь.



Имперская внешняя политика самодержавия. Крымская война и ее последствия для страны

В первой половине XIX в. Россия обладала значительными возможностями для эффективного решения своих внешнеполитических задач, которые включали защиту собственных границ и расширение территории в соответствии с геополитическими, военно-стратегическими и экономическими интересами страны. Дипломатическая служба России была четко налаженной, разведка — разветвленной. Военно-техническое отставание России от Западной Европы не было заметно до начала 50-х гг.

Основные направления внешней политики России

А. Стремление России к продолжению гегемонистской политики в Европе. Подавление революционных и освободительных движений.

1) *Западное (европейское) направление* — борьба против агрессии Наполеона, а после 1815 г. — поддержание старых монархических режимов и борьба с революционным движением.



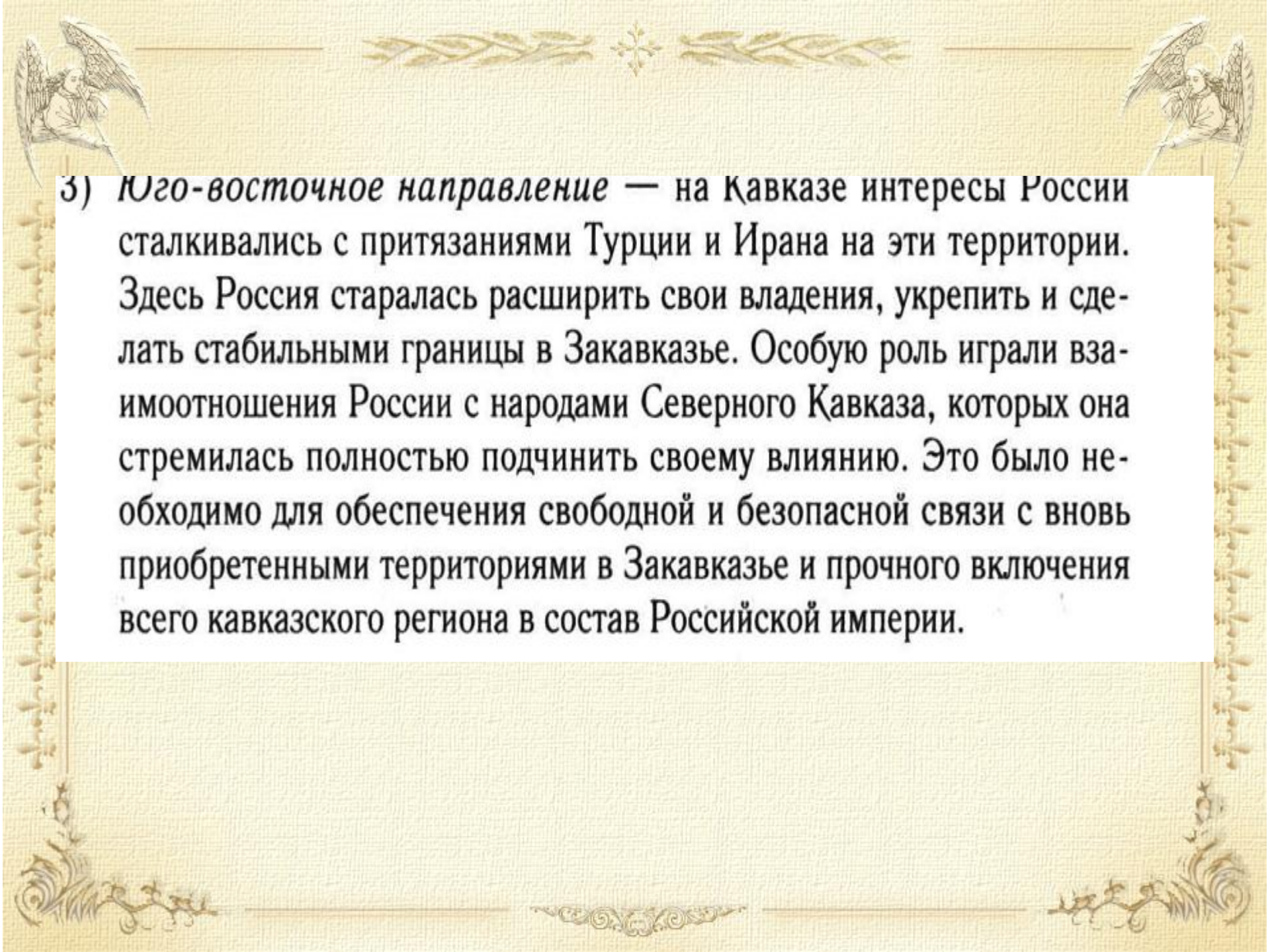
1808—1809 гг. — в результате русско-шведской войны была завоевана Финляндия, что укрепило северо-западные границы России; создано Великое княжество Финляндское, главой которого стал российский император. Финляндия вошла в состав России как автономное государство (вышла из состава России в декабре 1917 г.).

18 мая 1814 г. Россия стала инициатором создания Священного союза («союз трех императоров»). В него вошли Россия, Пруссия, Австрия. Цель: сохранение европейских границ, установленных Венским конгрессом (октябрь 1814 — июнь 1815), и борьба с революционным движением. Россия стала «жандармом Европы»: подавление польского восстания 1830—1831 гг. и отмена конституции Польши 1815 г., активное участие в подавлении европейских революций 1848—1849 гг.

Б. Расширение геополитического пространства на Кавказе.

2) *Южное направление* — непростые взаимоотношения с Османской империей и Ираном. Важнейшей проблемой было обеспечение наиболее благоприятного режима черноморских проливов — Босфора и Дарданелл. Свободный проход через них русских торговых судов способствовал экономическому развитию и процветанию огромных южных районов государства. Недопущение в Черное море иностранных военных судов также было одной из задач российской дипломатии. Важным средством вмешательства России во внутренние дела турок было полученное ею (по Кючук-Кайнарджийскому

и Ясскому договорам) право покровительства христианским подданным Османской империи. Этим правом Россия активно пользовалась, так как народы Балкан видели в ней своего единственного защитника и спасителя.



3) *Юго-восточное направление* — на Кавказе интересы России сталкивались с притязаниями Турции и Ирана на эти территории. Здесь Россия старалась расширить свои владения, укрепить и сделать стабильными границы в Закавказье. Особую роль играли взаимоотношения России с народами Северного Кавказа, которых она стремилась полностью подчинить своему влиянию. Это было необходимо для обеспечения свободной и безопасной связи с вновь приобретенными территориями в Закавказье и прочного включения всего кавказского региона в состав Российской империи.

Русско-иранская война (1804–1813)

Цели России: отстоять и укрепить позиции России в Закавказье.

Российские командующие: И. И. Завалишин, И. В. Гудович, А. П. Тормасов и др.

Итоги: по Гюлистанскому мирному договору Россия получала право иметь флот на Каспийском море; Иран признавал присоединение к России Северного Азербайджана и Дагестана.

Русско-турецкая война (1806–1812)

Цели России: отстоять и укрепить позиции России в Закавказье; способствовать укреплению российского влияния в Балканском регионе.

Российские командующие: И. И. Михельсон, М. А. Милорадович, Д. Н. Сенявин, Н. М. Каменский, М. И. Кутузов.

Итоги: по Бухарестскому мирному договору Россия получала Бессарабию, границу по реке Прут и ряд областей в Закавказье; России обеспечивалось право покровительства христианам — подданным Турции.

Русско-иранская война (1826–1828)

Цели России: отразить иранскую агрессию, спровоцированную Англией.

Российские командующие: И. Ф. Паскевич.

Итоги: по Туркманчайскому мирному договору присоединены Нахичеванское и Эриванское ханства (Восточная Армения); признание исключительного права России иметь военный флот на Каспийском море; контрибуция Ирана России в размере 20 млн руб.

Русско-турецкая война (1828–1829)

Цели России: стремление упрочить свое положение на Балканах, установить контроль над проливами Босфор и Дарданеллы.

Российские командующие: И. Ф. Паскевич, И. И. Дибич, Ф. В. Ридигер.

Итоги: по Адрианопольскому мирному договору Россия закрепляла за собой устье Дуная и восточное побережье Черного моря, открыты черноморские проливы для русских судов; признание автономии Греции, Сербии, Молдавии и Валахии; контрибуция Турции России в размере 33 млн руб.

Кавказская война (1817–1864)

Цели России: борьба за присоединение Чечни, Горного Дагестана и Северо-Западного Кавказа.

Российские командующие: А. П. Ермолов, И. Ф. Паскевич, Е. А. Головин, А. И. Нейгардт, М. С. Воронцов.

Итоги: Горный Дагестан и Северо-Западный Кавказ окончательно присоединены к России (присоединение проведено насильственными военно-феодальными методами, свойственными колониальной политике царизма); заселение покоренных территорий славянскими народами; расширение влияния России на Востоке.

- 4) *Дальневосточное и американское направления* имели в то время периферийный характер. Россия развивала отношения с Китаем, со странами Северной и Южной Америки. На Дальнем Востоке в обмен на Курильские острова у Японии была приобретена южная часть острова Сахалин. В 1867 г. Соединенным Штатам за 7 млн долларов была продана Аляска. В 1858 г. и 1860 г. Китай был вынужден уступить земли по левому берегу Амура и Уссурийский край.
- 5) В середине века российское правительство начало присматриваться к *Средней Азии*. В 1868 г. Хивинское ханство, а в 1873 г. Бухарский эмират признали вассальную зависимость от России. Мусульмане Кокандского ханства объявили России «священную войну», «газават», но потерпели поражение; в 1876 г. Коканд был присоединен к России. В начале 80-х гг. XIX в. российские войска разбили кочевые туркменские племена и вплотную подошли к границам Афганистана. Территории казахов вошли в состав России, и в 1854 г. был основан город Верный (ныне Алматы). В том же году воздвигаются Сырдарьинская и Сибирская военные линии. В результате был создан плацдарм для последующего в 60–70-х гг. наступления России на среднеазиатское ханство.

В) Борьба за решение восточного вопроса.

Крымская война (1853–1856)

Причины обострения восточного вопроса:

- противоречия между Россией, Турцией и европейскими государствами из-за режима черноморских проливов;
- помощь со стороны России национально-освободительным движениям балканских народов в борьбе против Османской империи (греческое восстание, 1821);
- политика Англии и Франции, направленная на ослабление влияния России на Балканах и Ближнем Востоке.

Поводом к войне послужил религиозный спор католической (Франции) и православной (России) церковей об их правах на святые места в Палестине, входившей в состав Османской империи. Россия оказалась в политической изоляции (Россия против Турции, Англии, Франции и Сардинского королевства; Австрия заняла позицию «вооруженного нейтралитета»).

Этапы Крымской войны:

1. Октябрь 1853 г. – ноябрь 1854 г.

В июне 1853 г. Россия разорвала дипломатические отношения с Турцией и оккупировала дунайские княжества. Турция 4 октября 1853 г. объявила войну. Русская армия, перейдя Дунай, оттеснила турецкие войска от правого берега и осадила крепость Силистрию. На Кавказе 1 декабря 1853 г. русскими была одержана победа под Башкадыкляром, что остановило наступление турок на Закавказье. На море флотилия под командованием адмирала П. С. Нахимова уничтожила турецкую эскадру в Синопской бухте. В январе 1854 г. английская и французская эскадры прошли через Босфор в Черное море. 27 марта Англия, а на следующий день Франция объявили России войну.



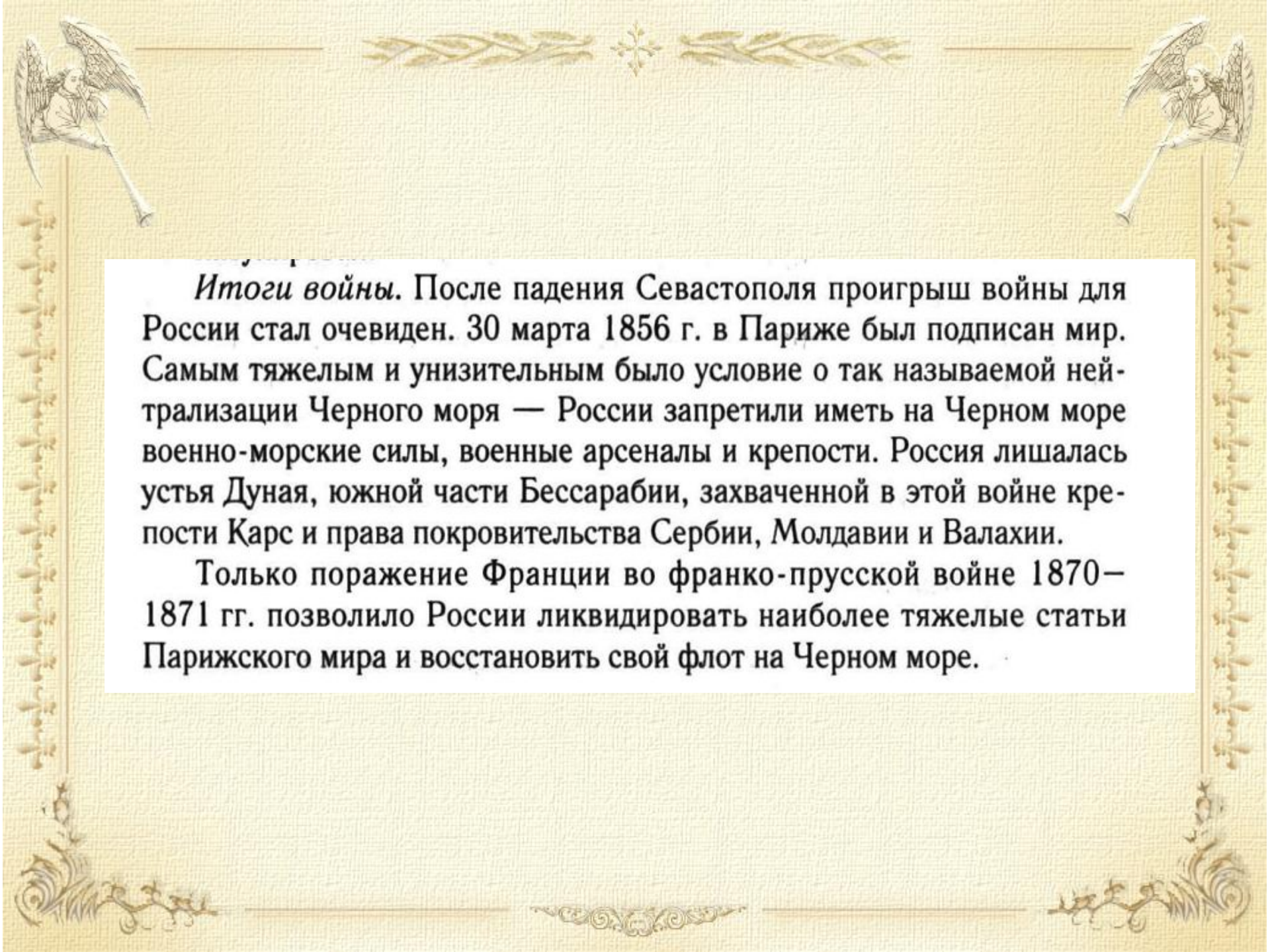
2. *Апрель 1854 г. – февраль 1856 г.*

22 апреля 1854 г. англо-французская эскадра подвергла Одессу обстрелу из 350 орудий. Союзники напали на Соловецкий монастырь, Аландские острова, Петропавловск-Камчатский. Однако попытки морской блокады не увенчались успехом.

Англия и Франция, высадившись в Крыму, 8 сентября 1854 г. разбили русские войска у реки Альма. 14 сентября началась высадка союзных войск в Евпатории. 17 октября началась осада Севастополя. Обороной руководили адмиралы В. А. Корнилов, П. С. Нахимов, В. И. Истомин, героически погибшие во время штурмов. Многие участники этих сражений снискали себе славу национальных героев: военный инженер Э. И. Тотлебен, генерал С. А. Хрулев, матросы П. Кошка, И. Шевченко, солдат А. Елисеев. Защитниками Севастополя были Л. Н. Толстой, хирург Н. И. Пирогов. 27 августа

1855 г. французские войска захватили южную часть города и господствующую над городом высоту — Малахов курган. После этого русским войскам пришлось оставить город. Осада длилась 349 дней, попытки отвлечь войска от Севастополя (такие как Инкерманское сражение) не дали желаемого результата, после чего Севастополь все же был взят союзными войсками.

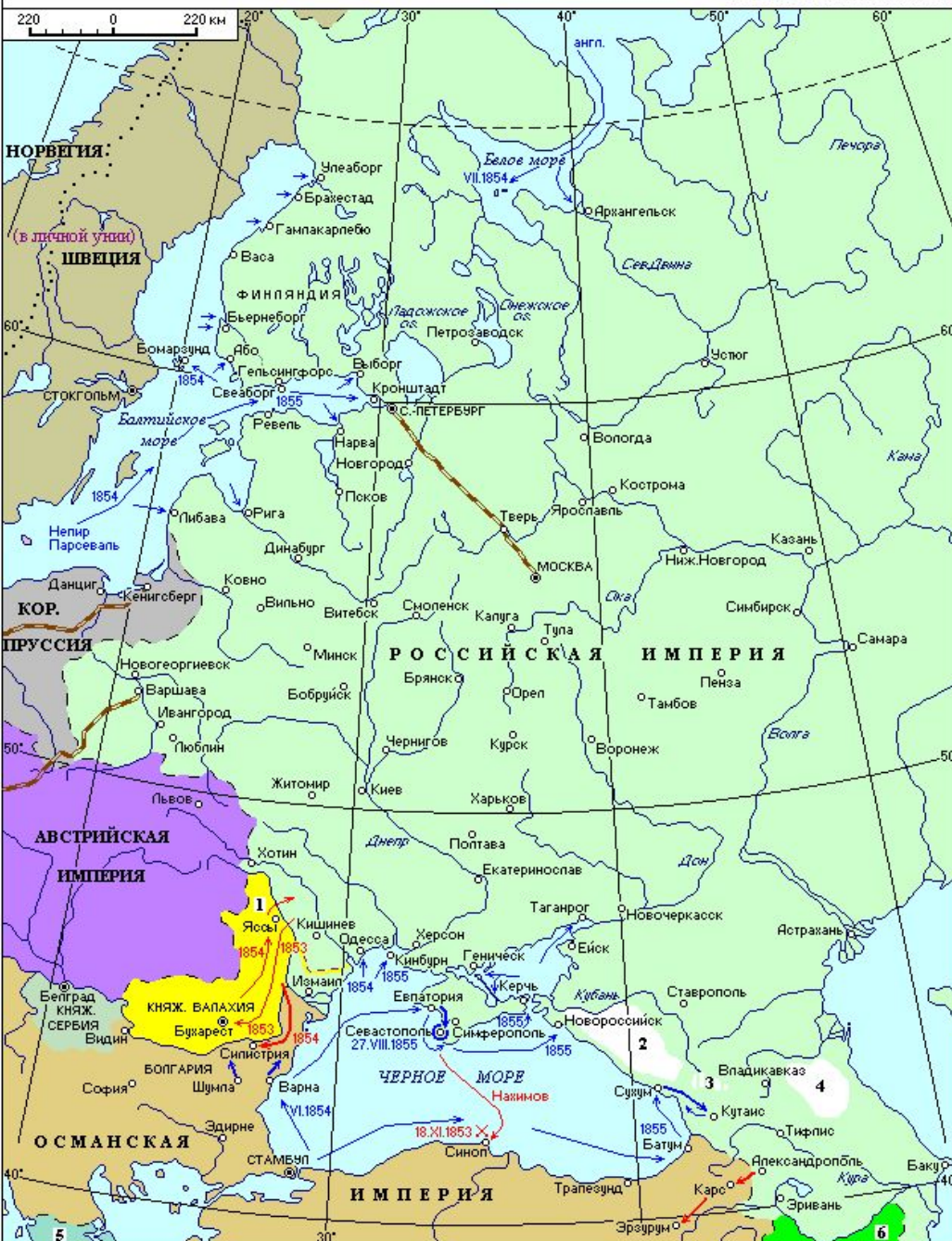
На Кавказе русскому оружию сопутствовал успех. 28 ноября 1855 г. истощенный голодом турецкий гарнизон крепости Карс капитулировал.



Итоги войны. После падения Севастополя проигрыш войны для России стал очевиден. 30 марта 1856 г. в Париже был подписан мир. Самым тяжелым и унижительным было условие о так называемой нейтрализации Черного моря — России запретили иметь на Черном море военно-морские силы, военные арсеналы и крепости. Россия лишалась устья Дуная, южной части Бессарабии, захваченной в этой войне крепости Карс и права покровительства Сербии, Молдавии и Валахии.

Только поражение Франции во франко-прусской войне 1870—1871 гг. позволило России ликвидировать наиболее тяжелые статьи Парижского мира и восстановить свой флот на Черном море.

КРЫМСКАЯ ВОЙНА 1853 - 1856 гг.



1 - княж. Молдавия, 2 - земли адьгов; 3 - Сванетия, 4 - Чечня, 5 - кор. Греция, 6 - Иран (Персия)



Причины поражения в Крымской войне и его последствия

- а) *Политические*: объединение против России основных западных держав (Англии и Франции) при благожелательном (для агрессора) нейтралитете остальных. Неудача российской дипломатии, просчеты и недальновидность Николая I.
- б) *Военно-технические*: отсталость вооружения русской армии, несостоятельность тактики русских армий, отсутствие развитой системы коммуникации, устаревший парусный флот.
- в) *Социально-экономические*: сохранение крепостного права, примитивная техника и труд приписных крестьян не в состоянии были обеспечить армию и флот необходимым количеством оружия, обмундирования и пр.

Крымская война явилась важным этапом в развитии военного искусства. После нее произошло перевооружение армии нарезным оружием и замена парусного флота паровым, изменение тактики ведения военных действий. Следствием войны стали правовые и социально-экономические преобразования в стране в 60-е гг. XIX в. Опыт Крымской войны был использован при проведении военных реформ 1860—1870-х гг. в России и широко применен в войнах второй половины XIX в.

Поражение в Крымской войне оказало значительное влияние на расстановку международных сил и на внутреннее положение России.

Поражение подвело печальный итог николаевскому правлению, всколыхнуло всю российскую общественность и заставило правительство вплотную заняться реформированием государства.

После поражения России в Крымской войне сложилось новое соотношение сил, и политическое первенство в Европе перешло к Франции. Россия, как великая держава, утратила влияние на международные дела и оказалась в изоляции. Интересы экономического развития, а также соображения стратегической безопасности требовали ликвидировать ограничения военного судоходства на Черном море, предусмотренные Парижским мирным договором 1856 г. Дипломатические усилия России в дальнейшем были направлены на разъединение участников Парижского мира — Франции, Англии, Австрии.



Литература:

- И.А. Шемаханова «Полный курс подготовки к ЕГЭ»
- <http://historyatlas.narod.ru/russia.html>
- <http://www.hrono.ru/dokum/1000dok/povest1.php>
- <https://yandex.ru/images/>



Handwritten text in a cursive script along the left vertical border.

Handwritten text in a cursive script along the right vertical border.

