

# Портретный жанр

Станковая живопись



# СТАНКОВАЯ ЖИВОПИСЬ

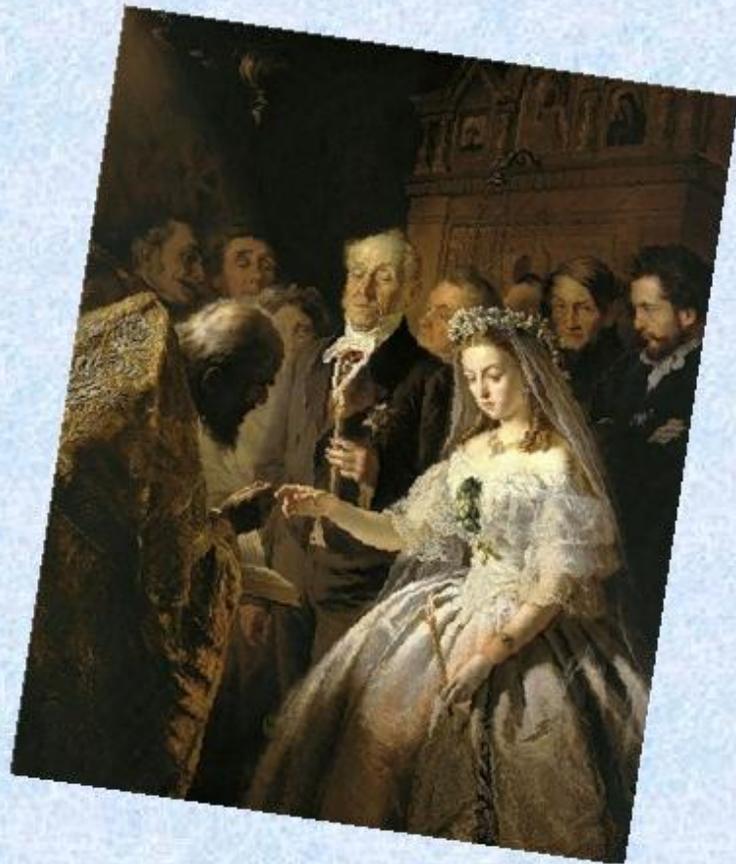
- **Станковая живопись** предназначена только для комнат и залов. Это картины, создаваемые на мольберте (т.е., на «станке»).
- Эти произведения можно свободно переносить с места на место.



В. Серов. Девочка с персидскими.

# Портрет

жанр изобразительного искусства,  
посвященный изображению человека или  
группы



# Виды портрета:

---

- *Парадный;*
- *Камерный;*
- *Психологический;*
- *Социальный;*
- *Индивидуальный, двойной, групповой.*

# Виды портрета:



- *Поясной портрет*
- *Портрет в полный рост*
  - *Бюст*



- *Автопортрет*
- *Групповой портрет*
- *Парадный портрет*
- *Камерный портрет*

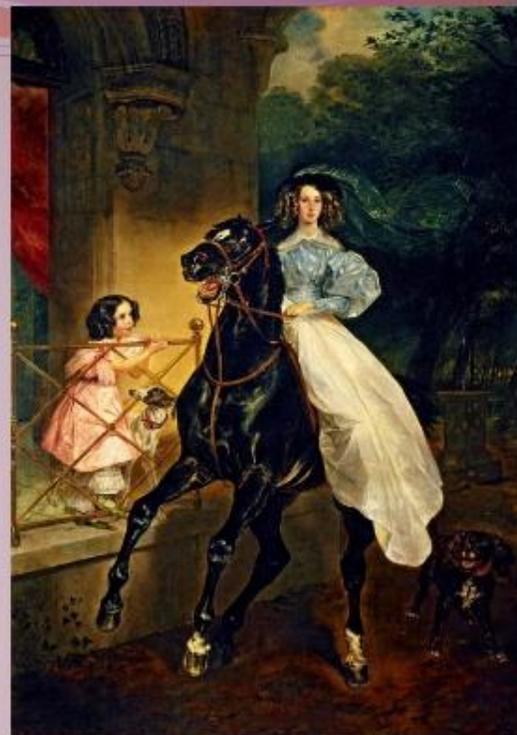
• цель которого — показать душевное состояние человека, все чувства и эмоции.



**Портретный жанр** - жанр изобразительного искусства, посвященный изображению определенного человека или группы людей.



ЛЕОНАРДО ДА ВИНЧИ.  
Мона Лиза (Джоконда).  
Лувр (Париж. Франция).  
Во многих отношениях эта картина символизирует искусство портретной живописи во всей его полноте.  
Все художественные и психологические качества, присущие портретному жанру, воплощены в этом величайшем произведении искусства.



БРЮЛЛОВ КАРЛ ПАВЛОВИЧ,  
Всадница.  
1832 год. Государственная  
Третьяковская галерея. Москва.

# автопортрет



З. Серебрякова  
автопортрет

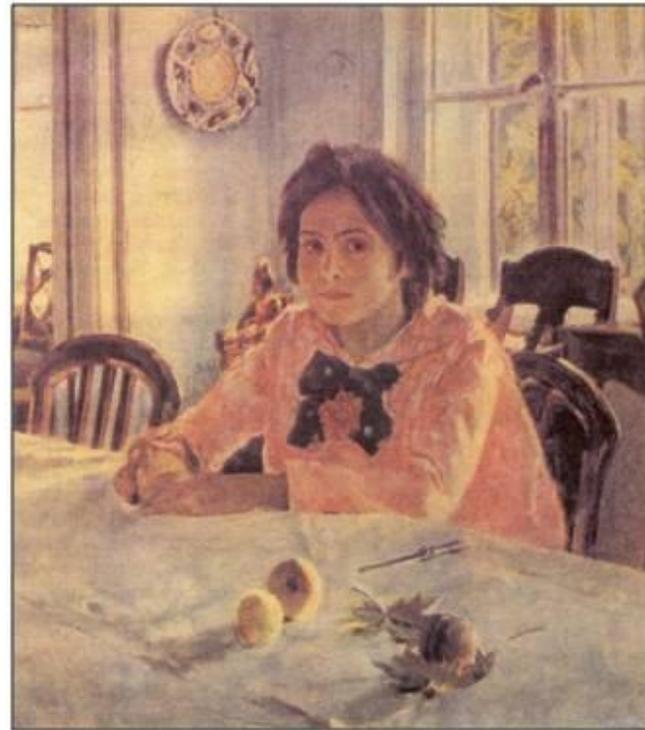
- ▣ Автопортрет выражает оценку художником своей личности, ее роли в мире и обществе, своих творческих принципов.
- ▣ Автопортрет - изображение художника, выполненное им самим с помощью зеркала или системы зеркал.

# Портрет

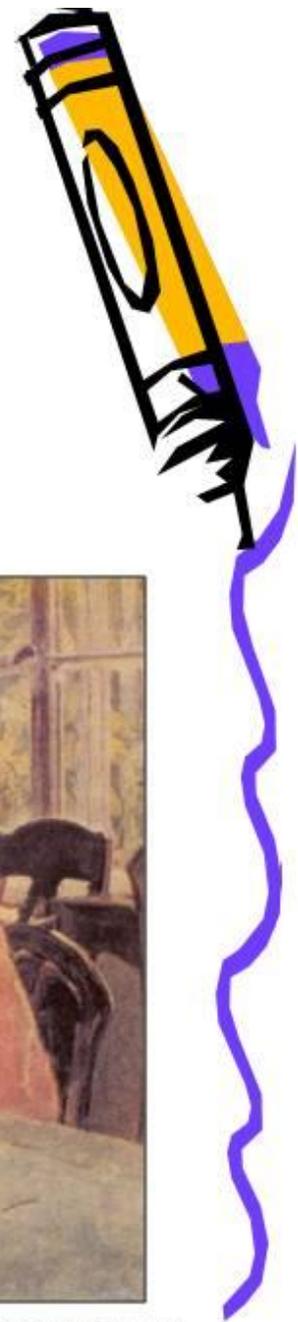
- Портрет -это человеческое лицо, изображенное художником так, как он его видит.



В.Серов. Автопортрет

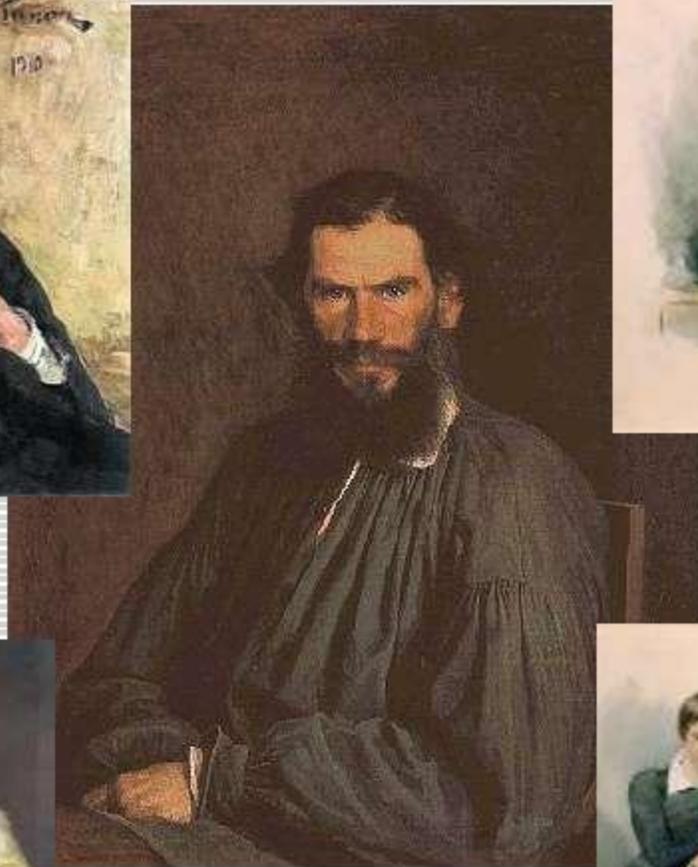
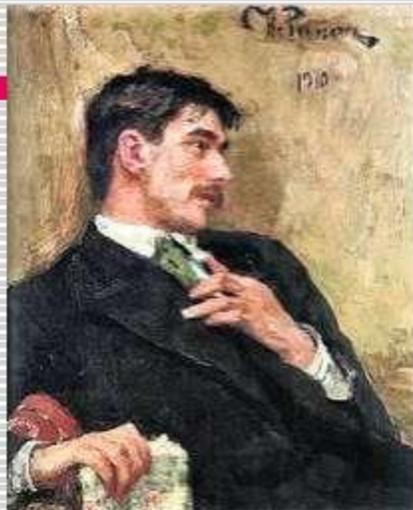


В. Серов. Девочка с персиками.



# Камерный портрет

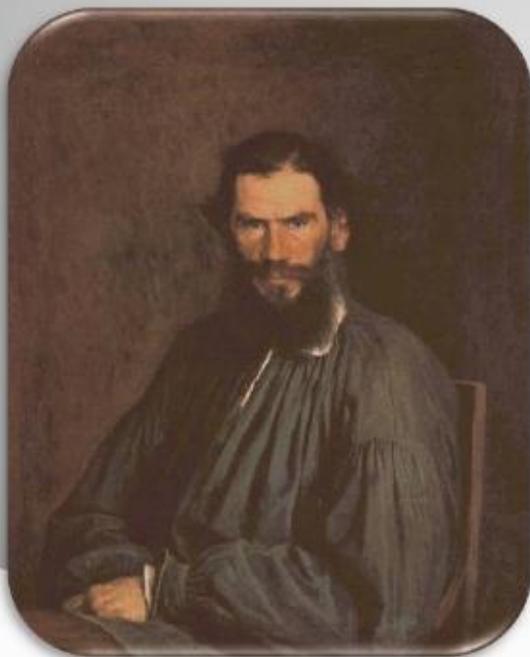
**Камерный портрет** — используется поясное, погрудное, оплечное изображение. Фигура зачастую даётся на нейтральном фоне.



## Камерный портрет -

портрет использующий поясное, погрудное или поплечное изображение.

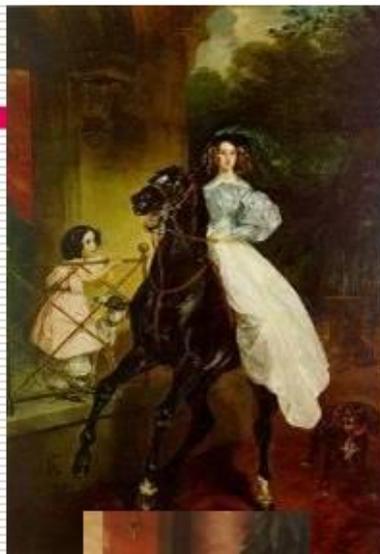
Фигура в камерном портрете обычно даётся на нейтральном фоне.



# Парадный портрет

**Парадный (репрезентативный) портрет** — как правило, парадный портрет предполагает показ человека в полный рост (на коне, стоящим или сидящим). В парадном портрете фигура обычно даётся на архитектурном или пейзажном фоне

01.05.2014



**Николай Заболоцкий**

**Портрет**

Любите живопись, поэты! Лишь ей, единственной, дано Души изменчивой приметы Переносить на полотно.

Ты помнишь, как из тьмы былого,  
Едва закутана в атлас,  
С портрета Рокотова снова  
Смотрела Струйская на нас?  
Ее глаза — как два тумана,  
Полуулыбка, полуплач,  
Ее глаза — как два обмана,  
Покрытых мглою неудач.  
Соединенье двух загадок,  
Полувосторг, полуиспуг,  
Безумной нежности припадок,  
Предвосхищенье смертных мук.  
Когда потемки наступают  
И приближается гроза,  
Со дна души моей мерцают  
Ее прекрасные глаза.

1953



Федор Рокотов. Портрет Александры Петровны Струйской. 1772.

*Портрет камерный – это... (попробуйте дать определение)*

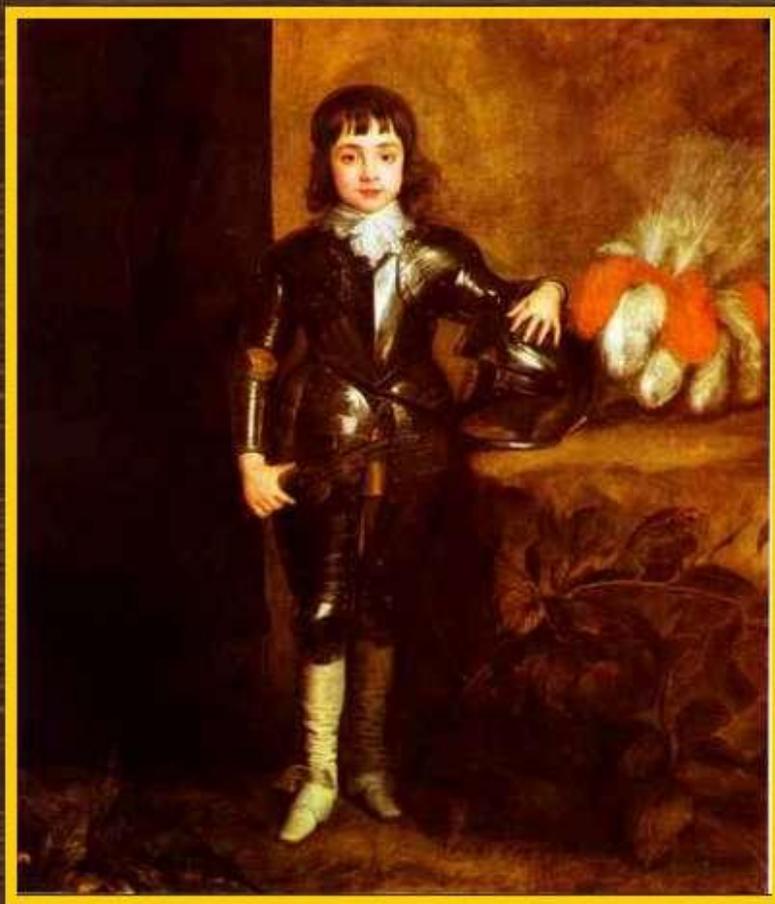
# Парадный портрет



# Камерный портрет



# Парадные портреты



Ван Дейк «Карл II в детстве»



Рокотов Ф.С. «Екатерина II  
Алексеевна»



- Автопортрет художника В.А. Серова

## Исторический портрет Петра Великого



## **Семейный портрет**

– изображение группы людей, объединённых родственными узами. Излюбленный жанр голландских художников 17 века. Его прославили такие непревзойдённые мастера как Рембрант, Рубенс, Ван Дейк.

Среди русских мастеров 18 века в жанре семейного портрета много работал Владимир Боровиковский.

---

К концу XVIII века русский портрет по своему качеству сравнивался с мировыми образцами.

Владимир Боровиковский. «Портрет М.И. Лопухиной (1797)» Естественная непринужденность сквозит в артистически-небрежном жесте Лопухиной, капризно-своенравном наклоне головы, своевольном изгибе мягких губ, мечтательной рассеянности взгляда.



# Федор Степанович Рокотов

- Рокотов Федор Степанович, известный русский художник. Родился в 1735 году, был родом из крепостных крестьян подмосковного имения Воронцово. С 1760 года учится в петербургской Академии художеств. К лучшим работам раннего периода творчества Рокотова относится «Портрет Екатерины II в коронационном наряде» (1763) и портрет фаворита императрицы Григория Орлова.



«Портрет императрицы  
Екатерины II» (1763)

Shared

# Федор Степанович Рокотов



Портрет В.И.Майкова

- В 60е годы Рокотов пишет ряд интимных портретов, чаще всего мужских. В них ощущается большой интерес к своеобразию внешнего облика человека, индивидуальности характера. Особенно выделяется портрет В. И. Майкова (ок. 1765), в облике которого за томной изнеженностью угадываются пронизательность, иронический ум талантливого поэта. Это произведение одно из самых значительных в искусстве XVIII века.



# Федор Степанович Рокотов

- Рокотов Федор Степанович, известный русский художник. Родился в 1735 году, был родом из крепостных крестьян подмосковного имения Воронцово. С 1760 года учится в петербургской Академии художеств. К лучшим работам раннего периода творчества Рокотова относится «Портрет Екатерины II в коронационном наряде» (1763) и портрет фаворита императрицы Григория Орлова.



«Портрет императрицы  
Екатерины II» (1763)

Shared

**Каким видам портретного жанра соответствуют следующие формулировки:**

1. Изображение человека в праздничном костюме на фоне архитектурных величественных зданий или интерьеров торжественных залов (парадный портрет)
2. Изображение человека в домашнем платье на нейтральном фоне (камерный портрет)
3. Изображение группы людей-родственников (семейный портрет)
4. Портрет-образ литературного героя (иллюстративный портрет)
5. Изображение художником самого себя (автопортрет)

Какую и в каком из этих портретов художник допустил ошибку?



1.



2.

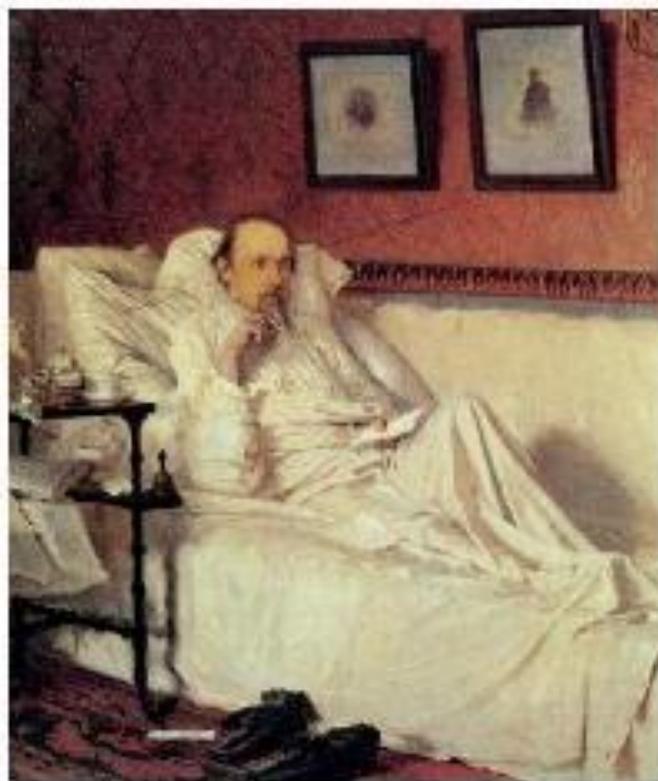


3.

Какой из этих портретов парадный?



Ф. Рокотов.  
Портрет графа А. Орлова



Н. Крамской.  
Портрет поэта Н. Некрасова.



Д. Левицкий.  
Портрет Д. Дидро

Соедини изображение с названием вида портретного жанра

1.



2.



3.



4.



Семейный

Камерный

Парадный

Иллюстративный

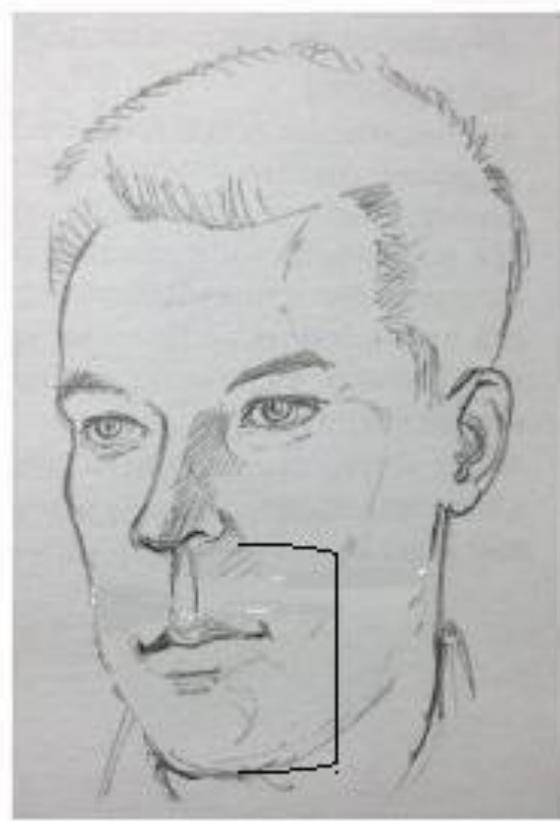
Какая и в каком рисунке допущена ошибка?



1.



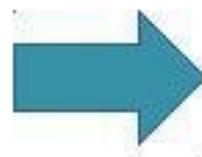
2.



3.



А. Венецианов.  
Девушка с телёнком.



В. Тропинин.  
Автопортрет



В. Боровиковский.  
Портрет сестёр Гагариных.

Есть ли среди представленных портретов семейный портрет?  
Поясни свой ответ.



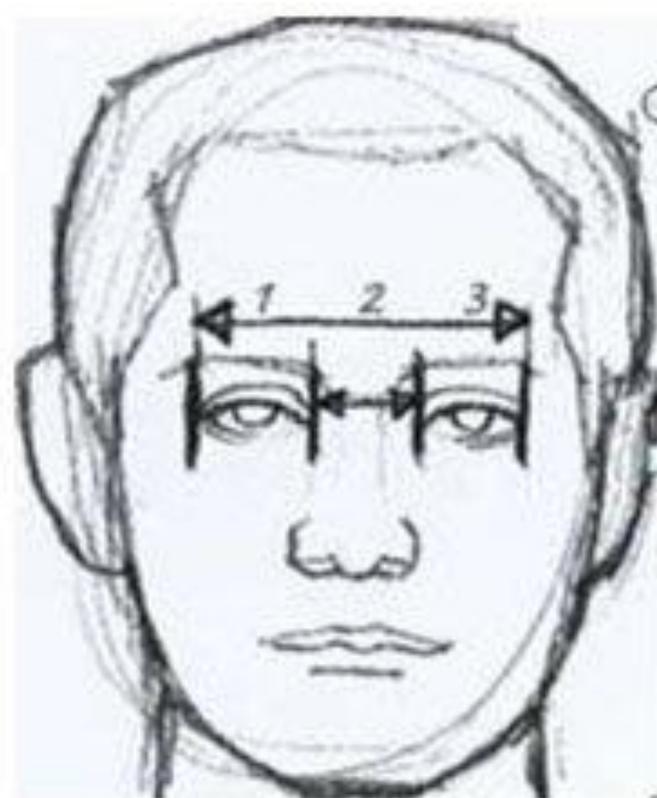
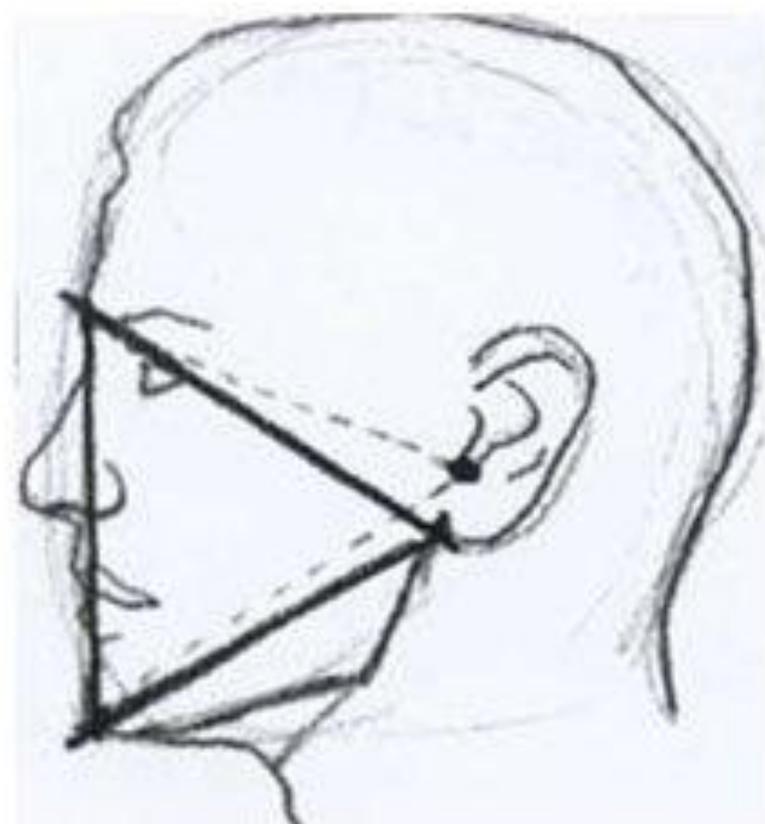
В. Тропинин.  
Портрет сына



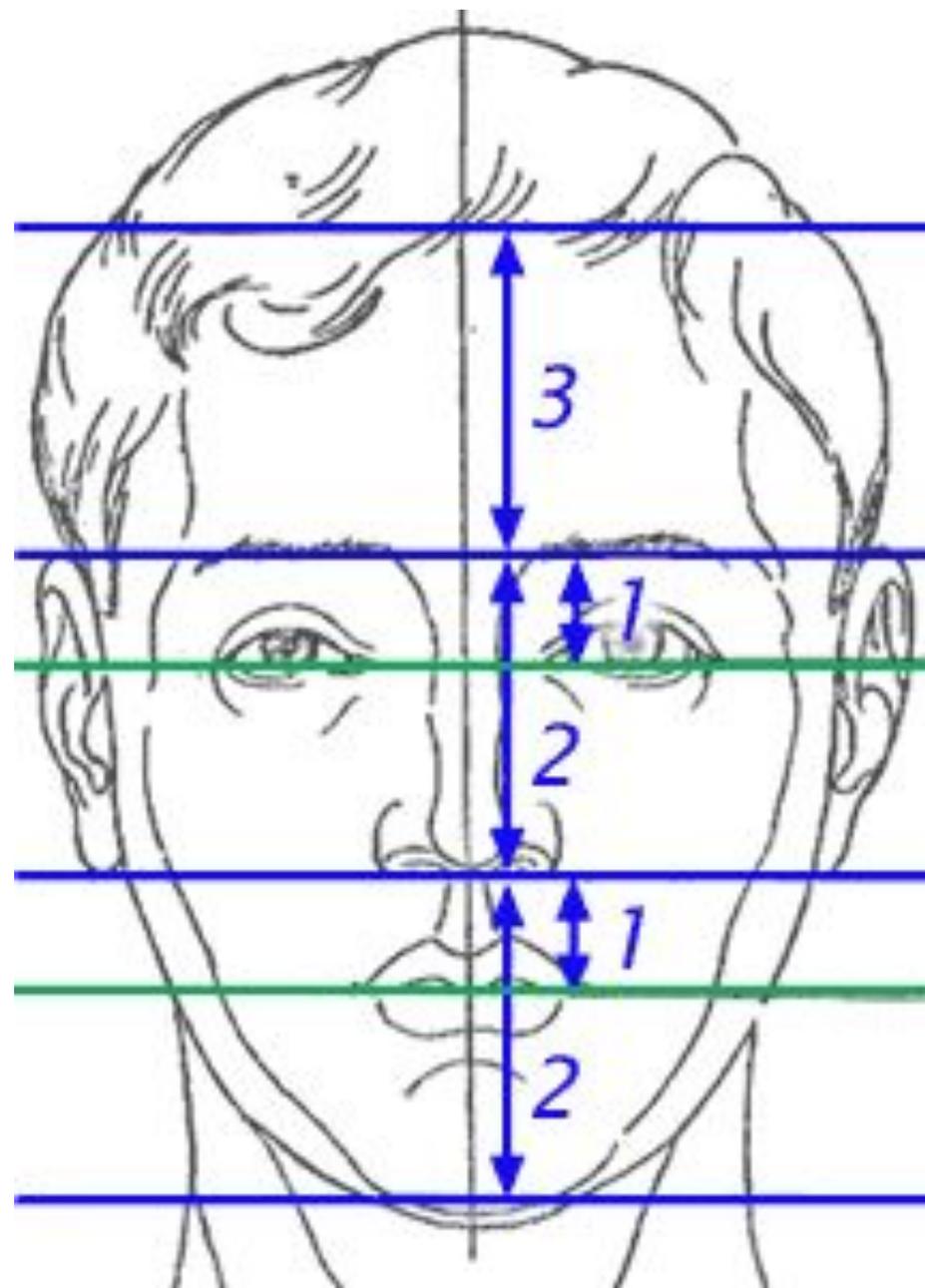
В. Тропинин.  
Кружевница

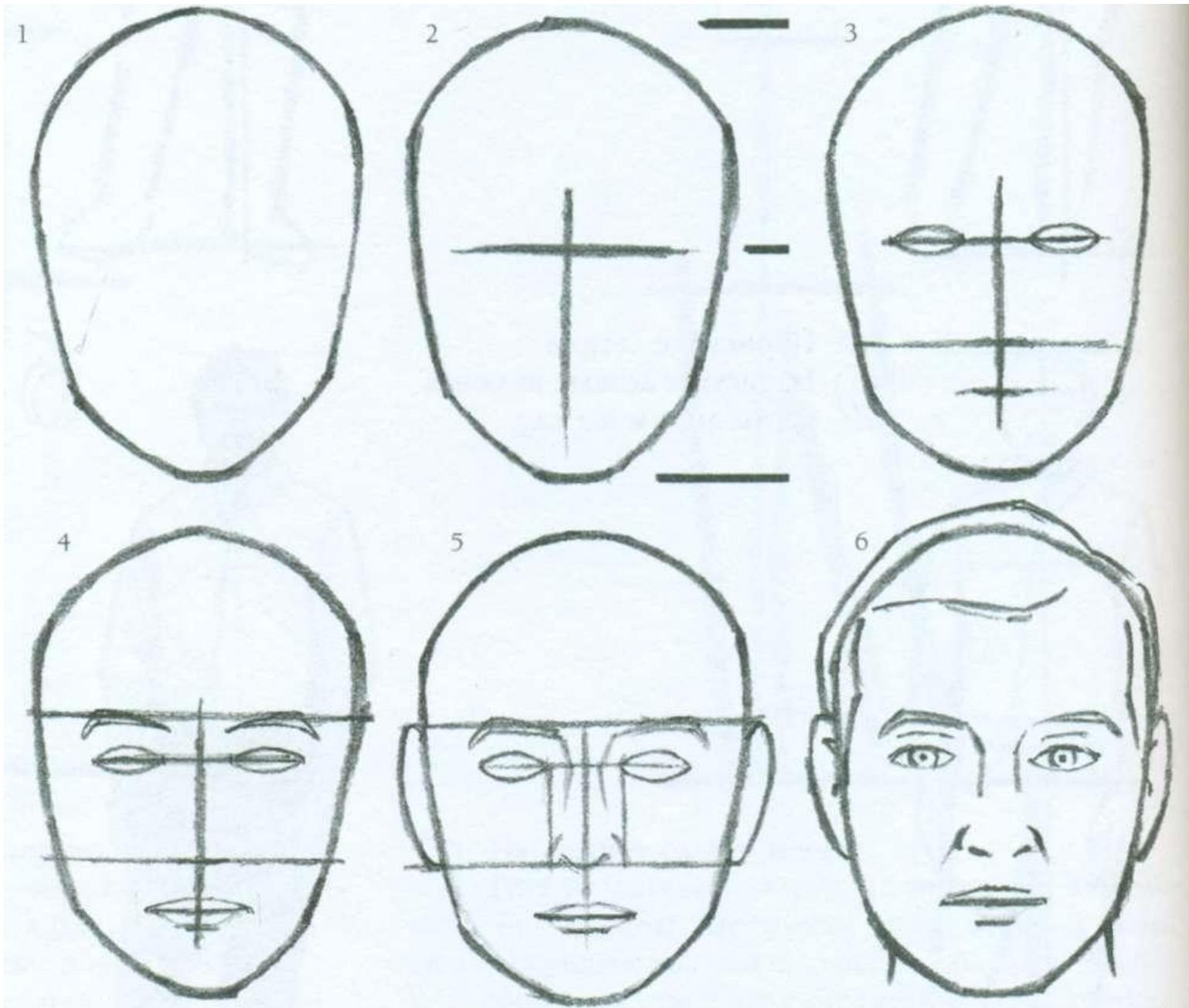


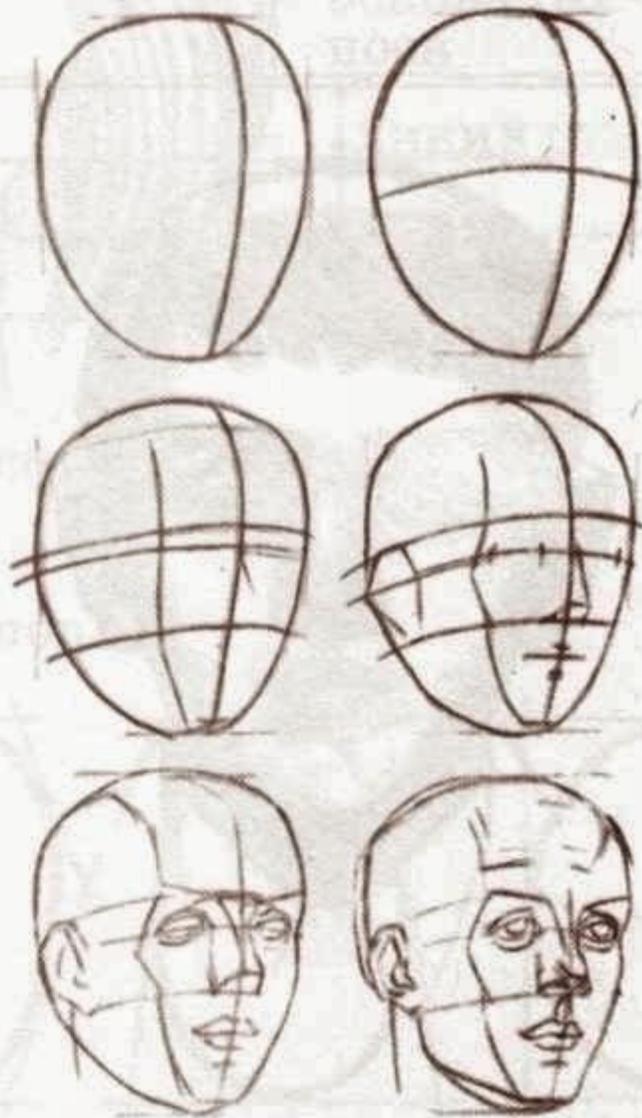
Какой из представленных портретов камерный? Поясни свой ответ.











Рисование головы человека в пооборота