ФРИДЕРИК ШОПЕН

Фридери́к Франсуа́ Шопен — польский композитор и пианист-виртуоз, педагог. Автор многочисленных произведений для фортепиано. Крупнейший представитель польского музыкального искусства. По-новому истолковал многие жанры: возродил на романтической основе прелюдию, создал фортепианную балладу, сделал более поэтичными танцы — мазурку, полонез, вальс.

- Биография Шопена: Шопен Фридерик (1810-1849), Польша Шопен родился 1 марта 1810 года недалеко от Варшавы. Сначала он учился в музыкальном Лицее, а потом в Главной школе музыки. Исполнительское и композиторское дарование Шопена проявилось очень рано. В 7 лет первое сочинение Шопена(полонеза соль минор для фортепиано) был напечатан, а в 8 лет как пианист Фридерик уже играл на сцене. С 13 лет Шопен много ездил с выступлениями по Польше, также он посетил Берлин и Вену.

Интересные факты из жизни Шопена

- Маленький Шопен, садясь за фортепьяно, непременно гасил свечи и играл в полной темноте. Он очень полюбил некоторые аккорды, которые его детские пальцы еще не могли брать. Для того чтобы растянуть пальцы, мальчик придумал специальное приспособление, причинявшее довольно сильную боль. Несмотря на это юный пианист носил его постоянно, не снимая даже ночью. Иногда маленький Шопен вскакивал ночью и брал на фортепиано несколько аккордов. Прислуга была совершенно убеждена, что бедный мальчик сошел с ума. В десять лет Шопен сочинил марш, посвященный великому князю Константину, который был напечатан, правда, без имени автора, и даже несколько раз исполнялся военным оркестром.

Кто сочинил «Собачий вальс»

У Жорж Санд была собачка, с которой она любила играть. Однажды во время возни с собакой Жорж Санд сказала: - Если бы у меня был талант, я бы непременно сочинила какое-нибудь произведение в честь этой собаки. Желание возлюбленной - закон. И Шопен сочинил чудесный вальс (опус № 64), который Друзья и ученики Шопена, зная, кому посвящен вальс, так и называли его: "Вальс маленькой собачки"