Эпоха дворцовых переворотов

Эпоха дворцовых переворотов

Период в истории России с 1725 по 1762 гг.

Петр I
1682-1725

Екатерина I
1725-1727

Петр II
1727-1730

Анна Иоанновна
1730-1740

Иван VI Антонович и Анна Леопольдовна
1740-1741

Елизавета Петровна
1741-1761

Петр III
1761-1762

Екатерина II
1762-1796

Дворцовые перевороты –
это период истории России с 1725 по 1762 гг., ознаменованный захватом политической власти, совершаемый дворянскими группировками с помощью гвардейских полков

Причины дворцовых переворотов:

- Отсутствия четкого порядка престолонаследия;
- Борьба за власть среди высшей знати;
- Высокая роль гвардии при дворе.

Екатерина I 1725 – 1727

Портрет Екатерины I.
Ж.-М. Натье (1717 г.)

«Он любил видеть её всюду. Не было военного смотра, спуска корабля, церемонии или праздника, при которых бы она не являлась… Екатерина, уверенная в сердце своего супруга, смеялась над его частыми любовными приключениями; но зато и он, рассказывая ей об них, всегда оканчивал словами: ничто не может сравниться с тобою»

В её честь Петром I учреждён орден Св. Екатерины и назван город Екатеринбург на Урале. Имя Екатерины I носит также Екатерининский дворец в Царском Селе (выстроенный при её дочери Елизавете)

- **Настоящее имя Марта Скавронская;**
- **Вступила на престол при поддержке А. Д. Меншикова и гвардии.**

Александр Данилович Меншиков

Внутренняя политика:

8 февраля 1726 года создан Верховный тайный совет из 7 человек;

«Верховники», ограничив власть Сената, фактически решали все государственные дела

Внутренняя политика:

- **Отменено участие армии в сборе подушной подати и квартирование по уездам;**
- **Сокращены расходы на армию, флот и государственный аппарат;**
- **23 ноября 1725 г. – открытие Академии наук;**

20-40-е гг. XVIII в. – экспедиция В. Беринга на северо-восточную оконечность Азии.

Витус Беринг

Петр II 1727 – 1730

Портрет Петра II.
Худ. И. Ведекинд, 1730

Внутренняя политика:

Пётр II не успел проявить интереса к государственным делам и самостоятельно фактически не правил. Реальная власть в государстве находилась в руках Верховного тайного совета.

- Отправил В.И. Меньшикова в Березово;
- Перенес столицу из Санкт-Петербурга в Москву.

Всё в России в страшном расстройстве, царь не занимается делами и не думает заниматься; денег никому не платят, и Бог знает, до чего дойдут финансы; каждый ворует, сколько может. Все члены Верховного совета не собираются; другие учреждения также остановили свои дела; жалоб бездна; каждый делает то, что ему придёт на ум.

Донесения послов

Анна Ивановна 1730 – 1740

Портрет Императрицы Анны Иоанновны
(Луи Каравак)

В 1710 г. была выдана замуж за герцога Курляндского Фридриха Вильгельма.

После смерти Петра II была приглашена в 1730 г. на российский престол Верховным тайным советом, Д.М. Голицыным были составлены **кондиции** (условия).

Эрнст Бирон.
Неизвестный художник.

Время её правления позднее получило название *«бироновщина»* по имени её фаворита Эрнста Бирона.

Внутренняя политика:

1731 г. - создание Кабинета министров;

Расширялись привилегии дворянства:

- право сбора податей со своих крепостных;
- отменен петровский Указ о единонаследии (1714 г.) ;
- в 1732 году для детей дворян был учрежден кадетский корпус;
- в 1736 г. срок службы ограничен 25 годами.

1736 г. – прикрепление крепостных к мануфактурам (посессионные крестьяне).

Она любила быть в курсе всех сплетен, личной жизни подданных, собирала вокруг себя много шутов и болтушек. Императрица была суеверна, забавлялась стрельбой по птицам (причём судя по отзывам современников и иностранных дипломатов — стреляла очень метко, что для русской женщины того времени необычно), любила яркие наряды.

Шуты в спальне Анны Иоанновны.
В.И.Якоби. 1872

Огромные средства тратились на увеселительные мероприятия, проведение балов и содержание двора. При ней впервые появляется ледовый городок со слонами у входа, из хоботов которых фонтаном струится горящая нефть.

Иван VI Антонович и Анна Леопольдовна
1740 – 1741

Литография.
Середина XVIII в.

Формально царствовал первый год своей жизни при регентстве сначала Бирона, а затем своей матери Анны Леопольдовны. После свержения провёл почти всю жизнь в заключении в тюрьмах, в одиночных камерах и уже в царствование Екатерины II был убит охраной в 23-летнем возрасте при попытке его освободить.

- Отсутствие серьезных преобразований

Елизавета Петровна 1741 – 1761

Парадный портрет Елизаветы Петровны. Шарль ван Лоо

Младшая дочь Петра I и Екатерины I, рождённая за два года до их вступления в брак

18 декабря 1709 г. Пётр I въезжал в Москву, желая отметить в столице свою победу над Карлом XII в Полтавской битве. При вступлении в столицу его известили о рождении младшей дочери.
С детства была очень красива.
Учиться не любила, зато замечательно танцевала.
Отлично говорила по-французски, т.к. отец мечтал выдать ее замуж за Людовика XV.
Выработала красивый почерк.

Портрет А.Разумовского.
Автор неизвестен

С помощью Преображенского полка совершила Дворцовый переворот.

- Восстановление Сената
- Перепись податного населения, упорядочение налогов
- Открытие Дворянского, Купеческого и Государственного банков

И.И.Шувалов в 1760г.
Худ. Фёдор Рокотов.

- Усиление крепостничества: разрешено продавать крепостных крестьян в рекруты, ссылать в Сибирь
- Отменены внутренние таможенные пошлины, повышены сборы при заключении внешнеторговых сделок
- Поддержка науки, просвещения, культуры: открытие Московского университета, Академии художеств

Впервые за сотни лет при Елизавете не применялась смертная казнь. Наталье Лопухиной смертная казнь была заменена менее строгим наказанием: «Бить кнутом, вырвать язык, сослать в Сибирь, все имущество конфисковать».

Коронационное платье Елизаветы Петровны

Это период роскоши и излишеств. При дворе регулярно проводились балы-маскарады и «метаморфозы»: дамы наряжались в мужские костюмы, а мужчины — в дамские.
Елизавета была законодательницей мод. После её смерти в гардеробе императрицы насчитали 15 тысяч платьев.
Лишь на исходе жизни из-за болезни и тучности Елизавета отошла от придворных увеселений.

Елизавета Петровна любила, чтобы особо доверенные и приближённые к ней дамы перед сном чесали ей пятки.
Этой милости добивались многие знатные дамы, но далеко не каждая удостаивалась столь высокой чести.

Петр III Декабрь 1761 – июнь 1762

Портрет императора Петра III Фёдоровича. Худ. Л. К. Пфанцельт

Правил 186 дней. Не короновался.

За годы, проведённые в России, Пётр никогда не делал попыток лучше узнать страну, её народ и историю, он пренебрегал русскими обычаями, вёл себя неподобающим образом во время церковной службы, не соблюдал посты.

После переворота в сопровождении гвардейцев Петр III был отправлен в Ропшу в 30 верстах от Санкт-Петербурга, где через неделю погиб. Официальная версия смерти – дисфункция сердца. Общераспространенная – убит А. Орловым.

•Освобождение дворян от обязательной государственной службы - «Манифест о вольности дворянства»
•Усиление крепостного права (помещики могли переселять своих крестьян из одного уезда в другой)
•Секуляризация (изъятие) церковных земель
•Выход из Семилетней войны

Обстоятельства смерти Петра III до сих пор окончательно не выяснены.

Первоначально Пётр III был похоронен без всяких почестей в Александро-Невской лавре.

В 1796г., сразу после смерти Екатерины II, по приказу Павла I его останки были перенесены в Петропавловский собор. Петра III перезахоронили одновременно с погребением Екатерины II.
В изголовных плитах погребённых стоит одна и та же дата погребения (18 декабря 1796), отчего складывается впечатление, что Пётр III и Екатерина II прожили вместе долгие годы и умерли в один день.