

КОМИТЕТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ КУРСКОЙ ОБЛАСТИ  
Областное бюджетное профессиональное образовательное учреждение  
«Курский техникум связи»

**Проект на тему:**  
**ПОСТИМПРЕССИОНИЗМ**

Выполнила: студентка группы Р-2  
Алюшина Алина

Преподаватель: Меринова Алёна  
Андреевна

**Курск, 2020**

# Post - impressio

by Madam Alyushina

(Лимитированная коллекция)

<<Наша заслуга-ваше вдохновение>>



# История постимпрессионизма

Постимпрессионизм – термин, принятый в искусствоведении для обозначения магистральной линии развития французского искусства начиная со второй пол. 1880-х гг. до нач. XX в.

1886 г. – последняя, 8-я выставка импрессионистов



Пьер Ренуар



Клод Моне



Эдуард Мане

# История постимпрессионизма

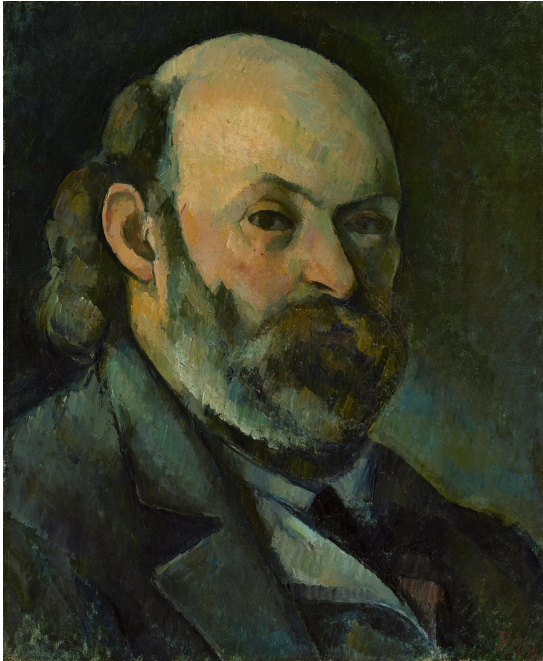
**Постимпрессионизм** охватывает несколько различных художественных направлений, которые объединены общей мотивацией – **противопоставлением главным принципам импрессионизма и реализма.**

**Роджер Фрай** - лондонский критик, придумал термин “постимпрессионизм”, когда попытался описать свои впечатления от одной из выставок французского современного искусства 1910 года.

## Особенности постимпрессионизма:

- художники сосредотачивались на познании истинной сущности явлений и вещей, обращались к своим воспоминаниям
- передача более длительных состояний окружающего мира
- делали акцент на символическом содержании картины и ее структуре. Цветовая гамма картин этого направления очень яркая
- доминирование плоскости

# Отец постимпрессионизма



Поль Сезанн (19 января 1839 г. - 22 октября 1906 г.)

**Новая художественная концепция** Поля - искажение традиционной прямой линейной перспективы. Он стремился связать трехмерный мир с двухмерной плоскостью картины.

Сезанн стремился свести изображения разных объектов к последовательности геометрических фигур.

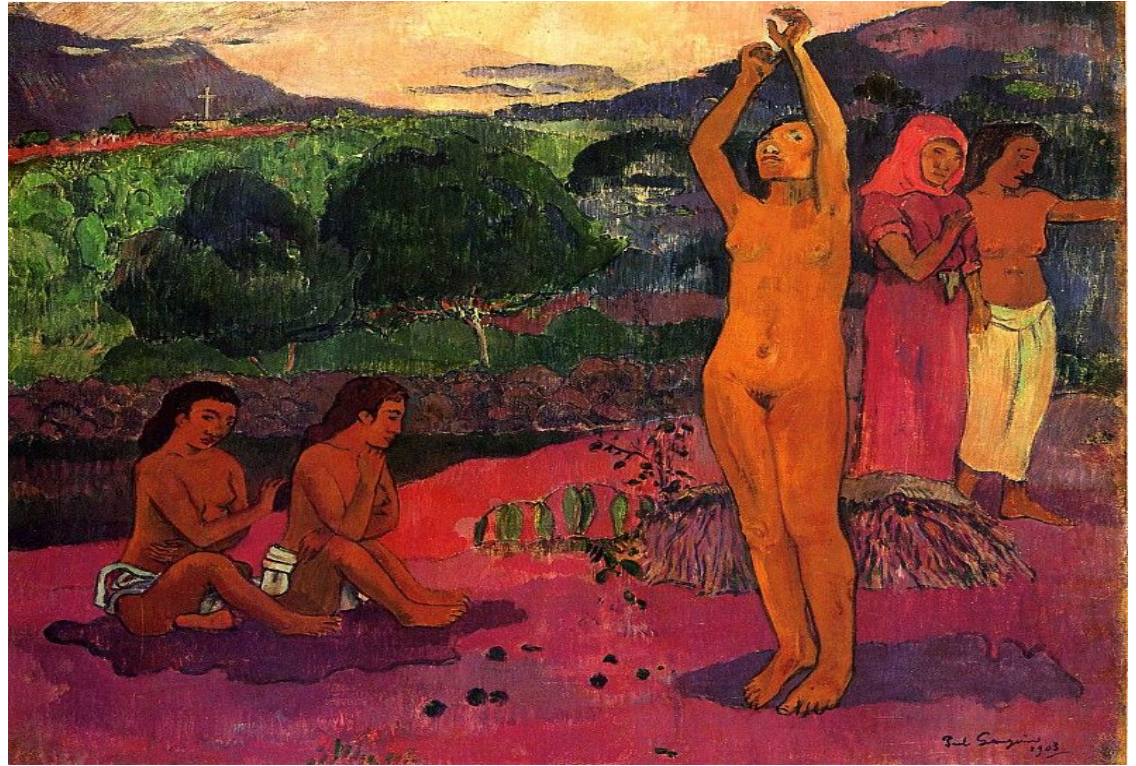


«Натюрморт с драпировкой»

# Поль Гоген (7 июня 1848 – 8 мая 1903)



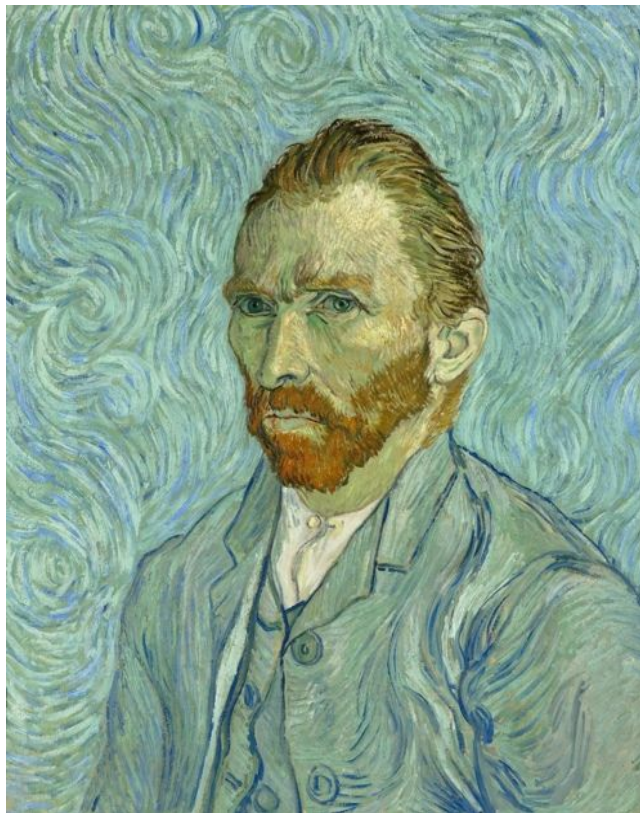
Автопортрет в шляпе, Поль Гоген, 1893



Кто мы, откуда мы, куда мы идем?, Поль Гоген, 1897



Винсент Ван Гог (30 марта 1853 — 29 июля 1890)



Автопортрет, Винсент Ван Гог, 1889



Пшеничное поле с жнецом и солнцем, Винсент Ван Гог, 1889

Жорж-Пьер Сёра (2 декабря 1859 – 29 марта 1891)



ЖОРЖ СЕРА



Купальщики в Аньере, 1884

# Post - impressio

by Madam Alyushina

(Лимитированная коллекция)

<<Наша заслуга-ваше вдохновение>>



Спасибо за внимание