

**\*Выразительные  
средства танца  
Часть 4.**



# \* МУЗЫКА

Вид искусства,  
в котором  
художественные  
образы передаются  
при помощи  
особенной  
организации звуков  
и тишины.

- РИТМ
- МЕТР
- МЕЛОДИЯ
- ТЕМП

Важнейшая особенность танцевальной музыки –

ясная ритмическая определенность,

то есть четкий ритм.

Он не только организует движения танцующих,

но и обладает эмоциональной силой воздействия.

Танцы древности – ритм.

Народный танец – пение, инструментальная  
музыка.

Бальные, бытовые танцы – модная музыка  
своего времени.

XX-XXI век, балет:

музыка –

от полного проникновения до полного  
отсутствия.



\* «Хорошо написанная музыка должна живописать, должна говорить.  
Танцевальная музыка должна быть тем либретто, которое определяет и устанавливает движения и действия танцовщика.»

Жан Жорж Новерр

Из последовательности рисунков  
танца , хореографического текста ,  
пантомимных сцен  
в полном соответствии с музыкой  
складывается **КОМПОЗИЦИЯ**  
всего танца  
или целого спектакля.

# Выразительные средства танца

ХОРЕОГРАФИЧЕСКАЯ  
ЛЕКСИКА

ХОРЕОГРАФИЧЕСКИЙ  
ТЕКСТ

пантомима

рисунок танца

музыка

Изобразительное  
оформление танца

Композиция  
танца

