

***Перекладная
анимация.
Оборудование и
алгоритм
работы.**



ЧТО ПОНАДОБИТСЯ ДЛЯ СЪЁМОК

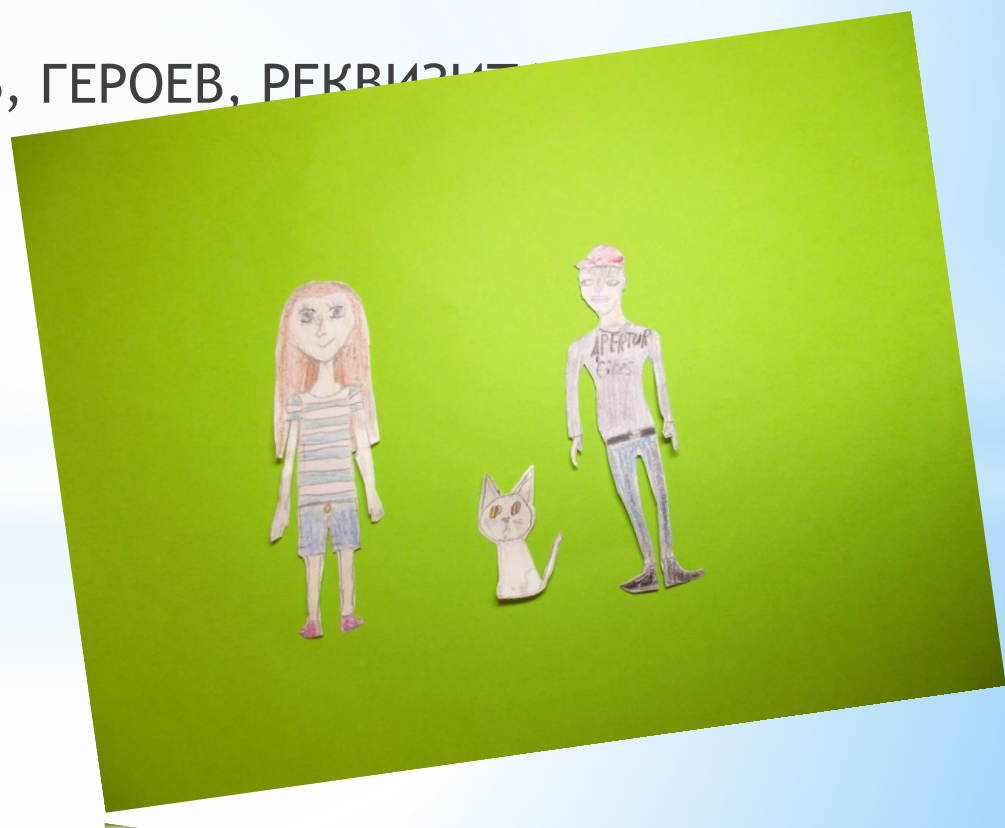
ФОТОАППАРАТ,

- * СМАРТФОН ИЛИ КАМЕРА,
- * КОМПЬЮТЕР ИЛИ СМАРТФОН С ИНТЕРНЕТОМ БУМАГА ДЛЯ РИСОВАНИЯ А4 ДЛЯ ФОНА
- * КРАСКИ, КАРАНДАШИ ИЛИ ФЛОМАСТЕРЫ, КРАСКИ,
- * ШТАТИВ,
- * ПРИНТЕР,
- * ЛАМПА ДНЕВНОГО СВЕТА,
- * ХОРОШЕЕ НАСТРОЕНИЕ



АЛГОРИТМ РАБОТЫ НАД МУЛЬТФИЛЬМОМ

- * 1. ИДЕЯ
- * 2. ПРОРАБОТКА СЮЖЕТА
- * 3. ВЫБОР ТЕХНИКИ
- * 4. ПОДГОТОВКА ФОНОВ, ГЕРОЕВ, РЕКВИЗИТОВ
- * 5. СЪЁМКА
- * 6. МОНТАЖ
- * 7. ОЗВУЧКА



* 1. ИДЕЯ (сценарий)

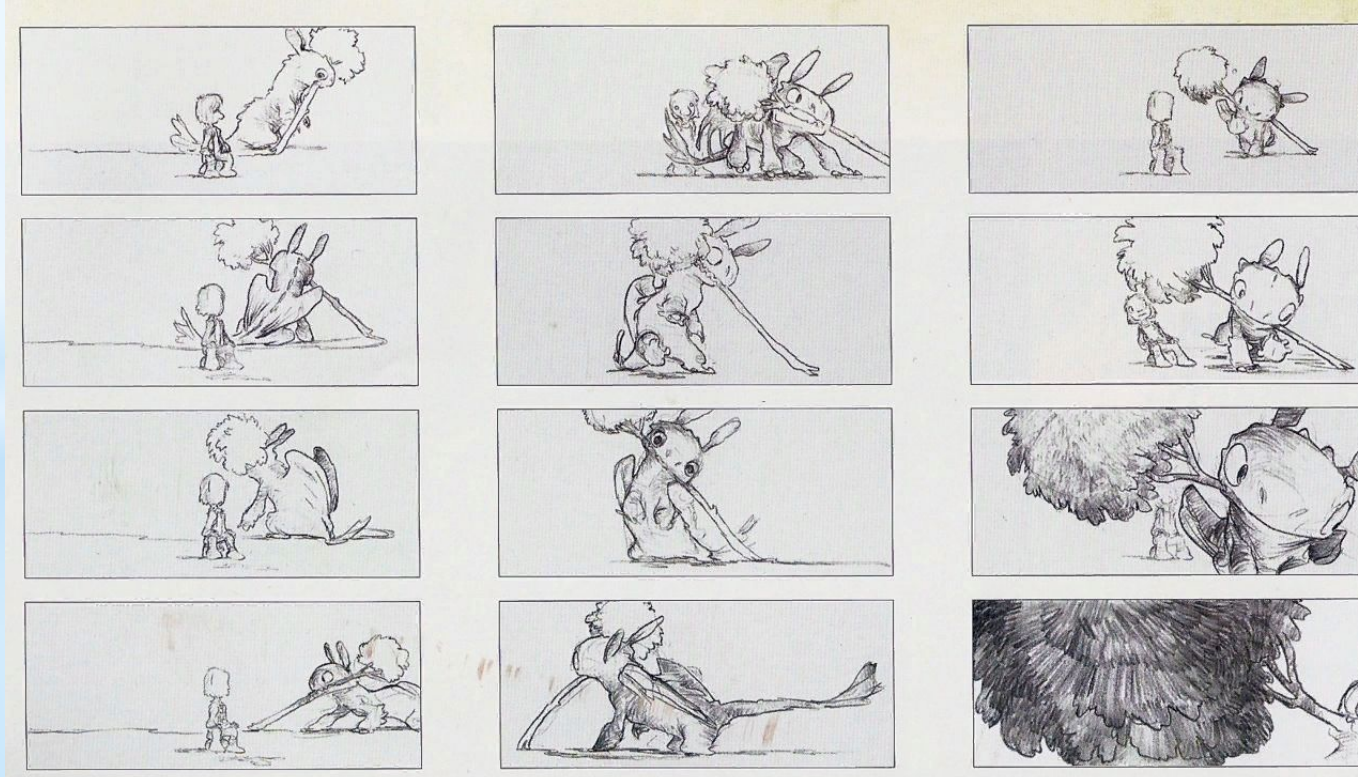
ГДЕ ВЗЯТЬ ИДЕЮ?

- * ЭТО МОЖЕТ БЫТЬ СКАЗКА, СТИХОТВОРЕНИЕ, ПЕСНЯ, ЗАГАДКА, ЯВЛЕНИЯ ПРИРОДЫ
- * А ТАК ЖЕ ПУТЕШЕСТВИЯ ГЕРОЕВ (ГЕРОЙ-РЕБЁНОК ИЛИ КТО-ТО ИЗ ЗНАКОМЫХ)
- * ТРИЗ-МЕТОДЫ ПОМОГУТ В СОЧИНИТЕЛЬСТВЕ (ПРОВОКАЦИОННЫЕ ВОПРОСЫ, МЕТАМОРФОЗЫ, МЕТОДЫ ГЕРОЕВ)



* 2. ПРОРАБОТКА СЮЖЕТА

* РАСКАДРОВКА БУДУЩЕГО МУЛЬТФИЛЬМА Раскадровка - это изображение фильма в картинках, своего рода иллюстрация фильма. Она делается после сценария, чтобы было понятно, что происходит в том или ином кадре, как выглядят герои, куда идут, что делают. Подробнее будем разбирать позже.



*3. ТЕХНИКА АНИМАЦИИ

* ПЕРЕКЛАДКА

НЕОБХОДИМО РЕШИТЬ КАКАЯ ЭТО БУДЕТ АНИМАЦИЯ:

* ПЛОСКОСТНАЯ АНИМАЦИЯ (ГЕРОИ ИЗ КАРТОНА)

* ОБЪЁМНАЯ АНИМАЦИЯ (КУКЛЫ, ПРЕДМЕТЫ, ЛЕГО)

* РЕЛЬЕФНАЯ АНИМАЦИЯ (ПЛАСТИЛИН)

* СЫПУЧАЯ АНИМАЦИЯ



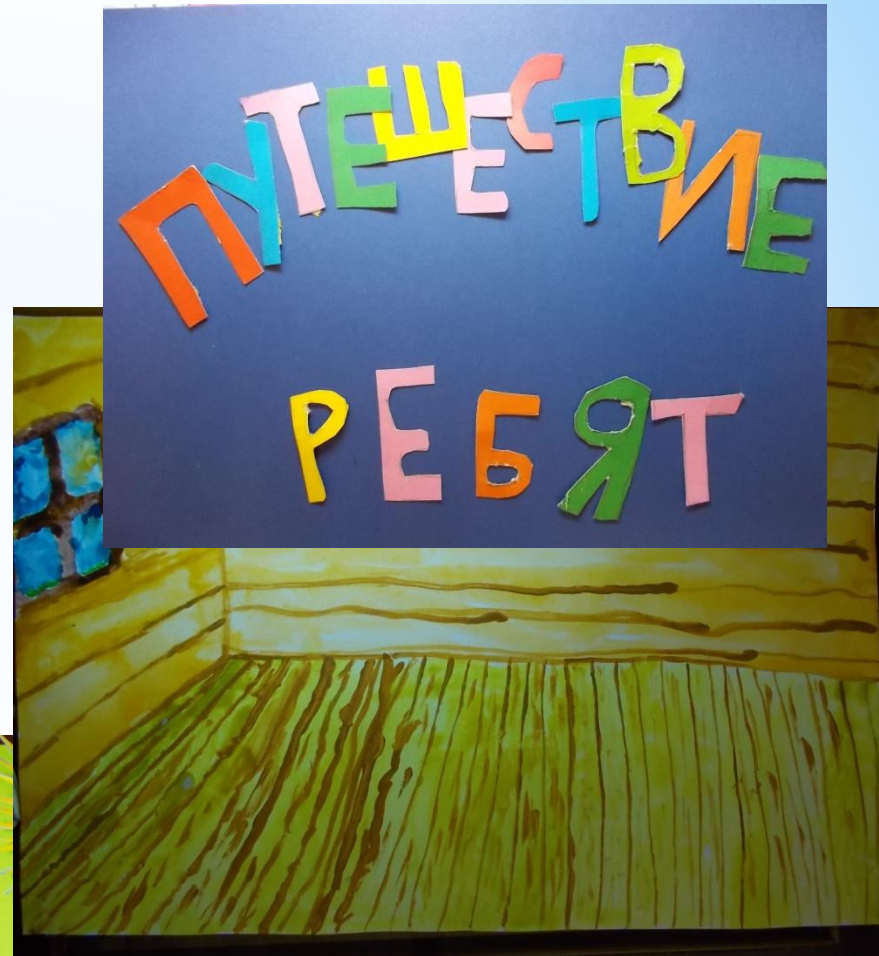
*4. ПОДГОТОВКА

* ИЗГОТОВЛЕНИЕ ФОНОВ

* ГЕРОЕВ

* РЕКВИЗИТА

* ЧАСТИ ДЕКРАЦИИ



*5 Съёмка

Съёмка персонажей на фоне со штатива



*6. МОНТАЖ

Используя специальные программы для монтажа
отснятого материала.

*7. ОЗВУЧКА

*ЗАПИСЬ ЗАКАДРОВОГО ТЕКСТА

* ЗАПИСЬ МУЗЫКИ

*ЗАПИСЬ ЗВУКОВ

*МОНТАЖ ЗВУКОВ



* Сегодня наша задача поработать над сценарием.

Погружение в сказку. За основу сценария мультфильма может быть взято уже существующее или специально для этого случая созданное детьми литературное произведение. Чтение или написание сказки (рассказа, стихотворения, басни) — это лишь первый этап погружения. В дальнейшем в ходе реализации проекта маленькие и взрослые его участники будут не раз переосмысливать поступки героев, придумывать различные варианты развития сюжета и окончания истории.

*** Так тема ПДД актуальна всегда, мы
и возьмем эту тему за основу.**

Придумайте рассказ, историю связанную с правилами дорожного движения. А может вы найдете стихотворение, по которому можно снять мультфильм.

Можно написать на листочке и сфотографировать, чтобы мне можно было прочитать, или может вы придумаете какой-нибудь еще способ передачи информации!!!

Прислать мне в комментариях, в группу WhatsApp или личном сообщении.

***Желаю успехов и жду ваше
творчество!!!***