

# Эстетика ужасного

Лубянов Георгий, БФЛ-184

# Илиада, песнь 2

305 Мы, окружая поток, на святых алтарях гекатомбы  
Вечным богам совершали, под явором стоя прекрасным,  
Где, из-под корня древесного, била блестящая влага.  
Там явилось чудо! Дракон, и кровавый и пестрый,  
Страшный для взора, самим Олимпийцем на свет извлеченный,  
310 Вдруг из подножья алтарного выполз и взвился на явор.  
Там, на стебле высочайшем, в гнезде, под листьями таяся,  
Восемь птенцов воробьиных сидели, бесперые дети,  
И девятая мать, недавно родившая пташек...  
Всех дракон их пожрал, испускающих жалкие крики.  
315 Мать кругом их летала, тоскуя о детях любезных;  
Вверх он извившись, схватил за крыло и стнящую мать.  
Но, едва поглотил он и юных пернатых, и птицу,  
Чудо на нем совершает бессмертный, его показавший:  
В камень его превращает сын хитроумного Крона;  
320 Мы, безмолвные стоя, дивились тому, что творилось:  
Страшное чудо богов при священных явилось жертвах.

# Илиада, песнь 14

Пикой его Пенелей поразил в основание ока,  
Вышиб зрачок; проколовшая пика и око и череп  
495 Вышла сквозь тыл, и присел на побоище, руки раскинув,  
Юноша бедный; а тот, из влагалища вырвавши меч свой,  
В выю с размаха ударил и снес на кровавую землю  
Голову с медным шеломом; еще смертоносная пика  
В оке стояла; как мак, он кровавую голову поднял,  
500 Сонму троян показал и гордящийся так говорил им:

# Илиада, песнь 22

Гектор; а ныне у вражьих судов, далеко от родимых,  
Черви тебя пожирают, раздранного псами, нагого!  
510 Наг ты лежишь! а тебе одеяния сколько в чертогах,  
Риз и прекрасных и тонких, сотканных руками троянок!  
Все их теперь я, несчастная, в огненный пламень повергну!  
Сделал ты их бесполезными, в них и лежать ты не будешь!  
В сонме троян и троянок сожгу их, тебе я во славу!»

515 Так говорила, рыдая; и с нею стенали троянки.

# Одиссея, песнь 9

Так я сказал. Он свирепо взглянул, ничего не ответив,  
Быстро вскочил, протянул к товарищам мощные руки  
И, ухвативши двоих, как щенков, их ударил о землю.  
По полу мозг заструился, всю землю вокруг увлажняя, {290}  
Он же, рассекши обоих на части, поужинал ими, -  
Все без остатка сожрал, как лев, горами вскормленный,  
Мясо, и внутренность всю, и мозгами богатые кости.  
Горько рыдая, мы руки вздымали к родителю Зевсу,  
Глядя на страшное дело, и что предпринять нам не знали. {295}  
После того как циклоп огромное брюхо наполнил  
Мясом людским, молоком неразбавленным ужин запил он  
И посредине пещеры меж овцами лег, растянувшись.

# Энеида, книга 3

Спутники, в страхе спеша порог жестокий покинуть,  
Здесь позабыли меня в пещере огромной Циклопа.  
Своды ее высоки и темны от запекшейся крови  
620 Всех, кто сожран был в ней. Хозяин – ростом до неба  
(Землю избавьте скорей, о боги, от этой напасти!),  
С виду ужасен для всех и глух к человеческой речи,  
Кровью и плотью людей Циклоп насыщается злобный.  
Видел я сам, как двоих из наших спутников сразу  
625 Взял он огромной рукой, на спине развалившись в пещере;  
Брызнувшей кровью порог окропив, тела их о скалы  
Он раздробил и жевал истекавшие черною жижей  
Члены, и теплая плоть под зубами его трепетала.  
Но не замедлила месть: Улисс не вынес такого,  
630 Верным себе и в этой беде итакиец остался.  
Только лишь сытый Циклоп головой поник, усыпленный  
Чистым вином, и в пещере своей разлегся, огромный,  
Мяса куски вперемешку с вином во сне изрыгая,

# Энеида, книга 9

Меч меж ребер впился в белоснежную грудь Эвриала.  
Тело прекрасное кровь залила, и, поверженный смертью,  
435   Весь он поник, и к плечу голова бессильно склонилась.  
Так пурпурный цветок, проходящим срезанный плугом,  
Никнет, мертвый, к земле, и на стеблях склоняют бессильных  
Маки головки свои под напором ливней осенних.  
В гущу врагов бросается Нис – но только к Вольценту  
440   Рвется он сквозь толпу, одного лишь видит Вольцента.  
Ниса плотней и плотней отовсюду враги обступают,  
Колют, теснят, – но сдержать не могут натиск упорный,  
Быстрый как молния меч их сечет, – и вот, умирая,  
Нис вонзает клинок орущему рутулу в горло.  
445   Только тогда он упал и приник израненным телом  
К телу друга, и смерть осенила Ниса покоем.

# Фиваида, книга 8

Тут приподнялся Тидей, приблизил лицо и в безумье  
радостной ярости впал, уста хрипящие видя  
и угасающий взгляд; и, в оном себя узнавая,  
он Астакида велит обезглавить, на взятую шуйцей  
голову вражью глядит, безжалостный, и свирепеет,  
страшные взоры очей не остановившихся видя.  
Жалкий, он был ублажен; но мстительнице Тисифоне  
этого мало.— Уже возвратилась Тритония с неба,  
просьбой отца умолив о бессмертной для жалкого чести,  
760 что ж она видит? — Тидей, разбитого черепа мозгом  
обезображен, уста оскверняет кровью живою —

# Фарсалия, книга 6

Жизнь не терять, защищая себя; все раны сраженья  
205 Он принимает — один; на груди — будто дротиков чаша;  
Падает он, но врага раздавить собою не хочет,  
Точно чудовище вод. Так зверь ливийской равнины,  
Так африканский слон, осыпанный множеством копий,  
Каждое древко крушит, в спине застрявшее жесткой,  
210 Двигая кожей, с себя отряхает торчащие стрелы.  
Внутренность чрева цела и крови не пролили копья,  
В тело вонзившись слегка. Такое множество лезвий,  
Дротиков столько и ран добить одного неспособно!

Но наконец от диктейской руки стрела из Гортины  
215 Издали вдруг принеслась и, с меткостью сверх ожидания,  
В голову Сцевы впилась и левый глаз проколола.  
Он же, бестрепетный, рвет и жилы, и связки, в которых  
Лёт задержала стрела и, выдернув с глазом железо,  
Наземь бросает его и око давит ногами.  
220 Не свирепей паннонский медведь, сраженный ударом,  
Раненый кружит, когда копье в него пустит ливиец;  
В гневе пытается он схватить вонзенное древко,  
Вергится, ползает вокруг, копье за собой увлекая.

# Фарсалия, книга 6

Юноши видя испуг и свиты его оробелой,  
Скованный ужасом взор и лик омертвелый заметив,  
«Бросьте, — сказала, --- свой страх и трепет души успокойте.  
660 Новая жизнь возвратит мертвецу его истинный облик.  
Так, что отчаянный трус будет в силах внимать его речи.  
Если могу показать озера стигийские, берег,  
Где завывает огонь, если вашим глазам в состоянии  
Я Эвменид показать и косматую Кербера шею  
665 В клубе кишущих гадюк, и тела сраженных гигантов,  
Страшно ли, жалкие, вам боязливых манов узидеть?».

