

# Сенсорное воспитание детей раннего возраста (из опыта работы)



**Макарова**

**Марина Федоровна**

**г. Нижний Новгород**



# Сенсорное развитие -

это развитие восприятия и формирование представлений о внешних свойствах предметов: их форме, цвете, величине, положении в пространстве, а также запахе, вкусе и т.д.



**Сенсорное  
воспитание –**  
целенаправленное  
совершенствование,  
развитие у детей  
сенсорных процессов  
(ощущений, восприятий,  
представлений)

**Целью** сенсорного воспитания является формирование сенсорных способностей у малышей.

На этой основе выделяются следующие **задачи:**

- Формирование у детей систем перцептивных действий
- Формирование у детей систем сенсорных эталонов
- Формирование у детей умений самостоятельно

применять системы

сенсорных эталонов

посредством самостоятельной деятельности

перцептивных

практических

умений

и

и

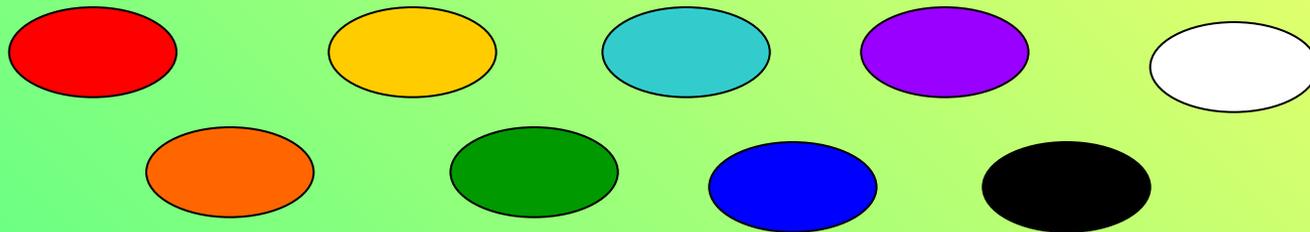


# Этапы освоения сенсорных эталонов

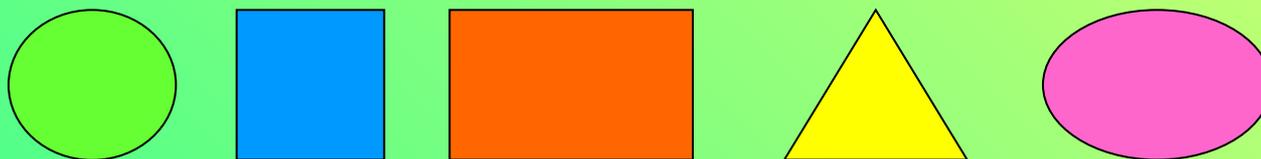
№ этапа	Возраст	Название
1	От рождения до 3-х лет	СЕНСОМОТОРНЫЕ ПРЕДЭТАЛОНЫ
2	От 3-х до 5-ти лет	ПРЕДМЕТНЫЕ ЭТАЛОНЫ
3	От 5-ти лет и старше	СИСТЕМА ОБЩЕПРИНЯТЫХ ЭТАЛОНОВ

# Эталонная система

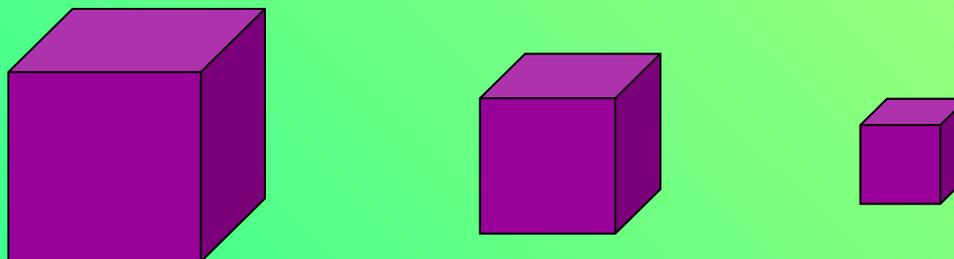
Цвета



Формы



Величины



- ориентироваться в 3-4 цветах, некоторые называть, подбирать по образцу
- ориентироваться в трех и более контрастных величинах (собирать трехместную матрешку и другие вкладыши после показа)
- собирать пирамидку по убыванию размера из четырех (пяти) колец контрастных величин
- соотносить конфигурацию объемной геометрической фигуры с плоскостным изображением, накладывать на образец (раскладывает вкладыши разной величины или формы в аналогичные отверстия на доске)
- в рамках листа проводить вертикальные, горизонтальные, округлые, короткие и длинные линии

- ориентироваться в 6 цветах, называть их, подбирать по образцу
- ориентироваться в трех и более контрастных величинах
- собирать пирамидку из 5-8 колец разной величины
- соотносить конфигурацию объемной геометрической фигуры с плоскостным изображением, накладывать на образец (раскладывает вкладыши разной величины или формы в аналогичные отверстия на доске)
- составлять целое из 4-х частей разрезных картинок, складных кубиков

- различать предметы по форме (кубик, кирпичик, шар, призма)
- ориентироваться в соотношении плоскостных фигур (круг, овал, квадрат, прямоугольник)
- сравнивать, соотносить, группировать однородные предметы по цвету, форме, величине
- выделять формы предметов, обводя их по контуру то одной, то другой рукой
- в рамках листа проводить вертикальные, горизонтальные, округлые, короткие и длинные линии

## *Условия для выполнения задач:*

- ◆ использование дидактических игр;
- ◆ создание условий для ознакомления детей с цветом, формой, величиной.

# Дидактические игры



Д/и «Спрячь мышку»



мобиль  
«Карусель»



Д/И «Нарядим солнышко»

# Создание развивающей среды



Дидактический  
стол по  
сенсорике

Уголок ряжения



Дидактический  
стол для игр с  
песком и водой

# Дидактические игры на закрепление цвета, величины, формы и мелкой моторики



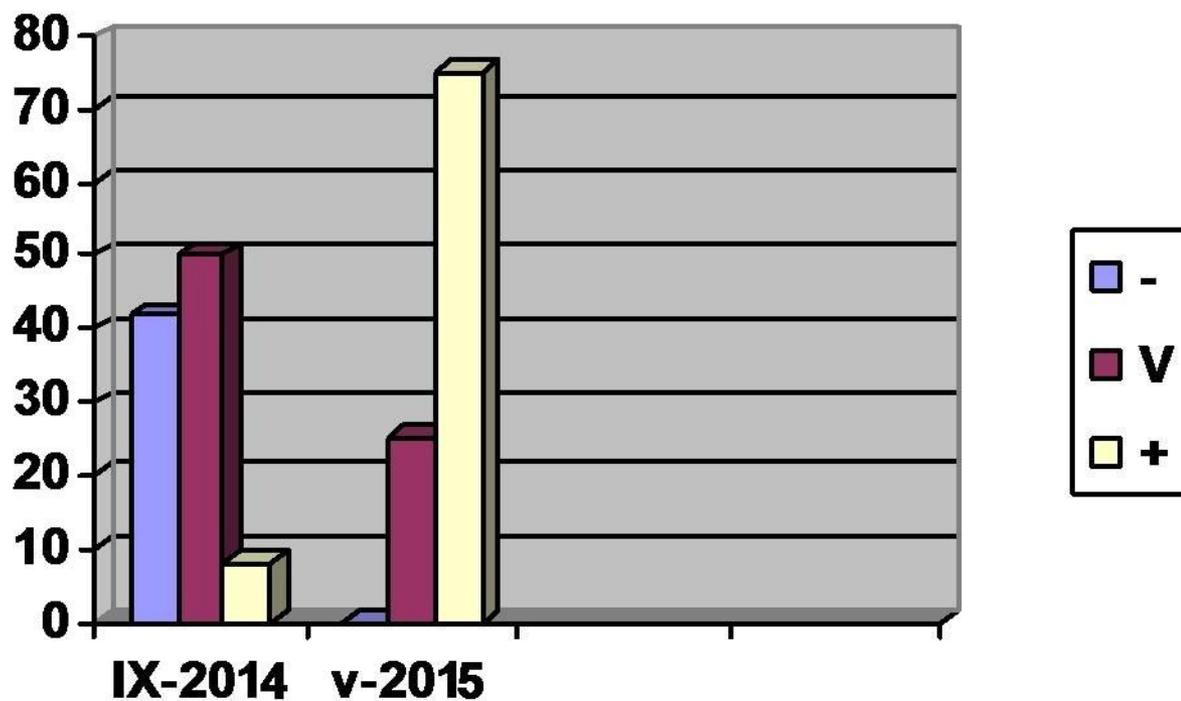
# *Работа с родителями*

- консультации
- родительские собрания
- семинары-практикумы
- тематические выставки
- родительские гостиные



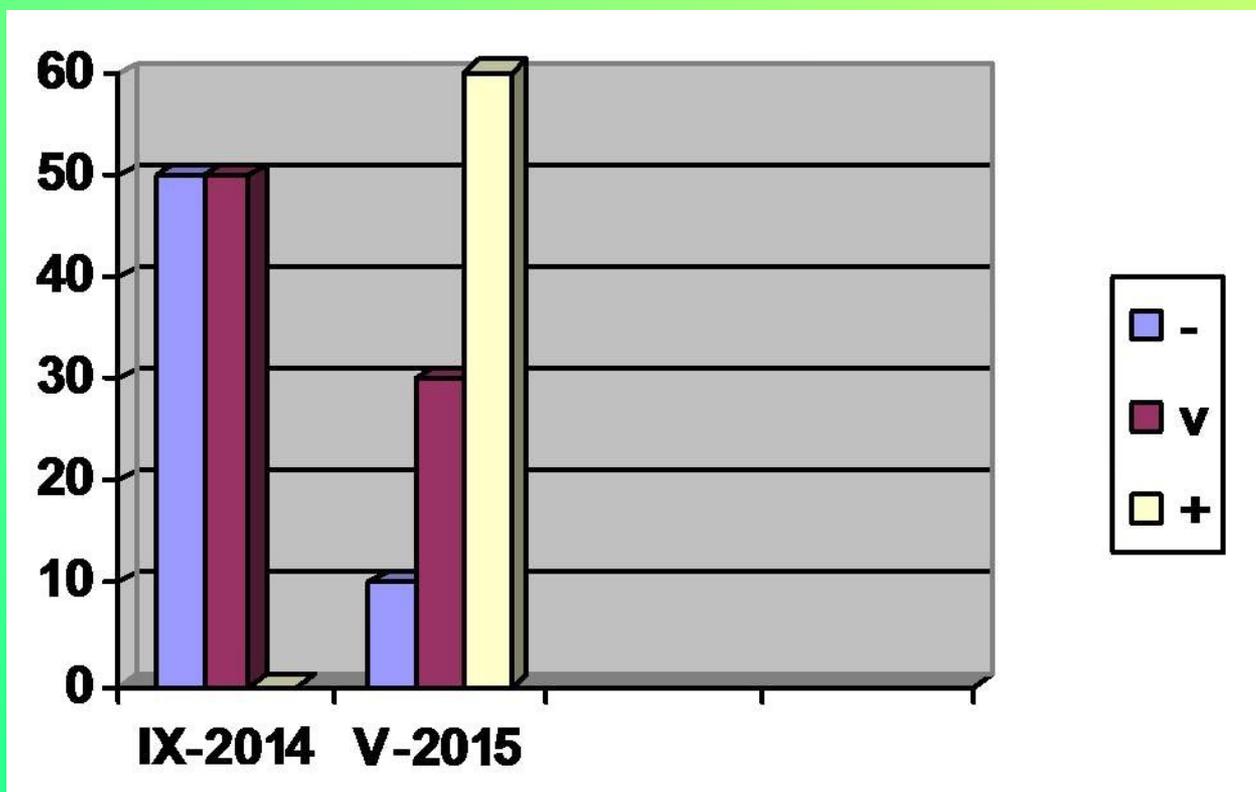
# Результаты диагностики

## Познавательная сфера



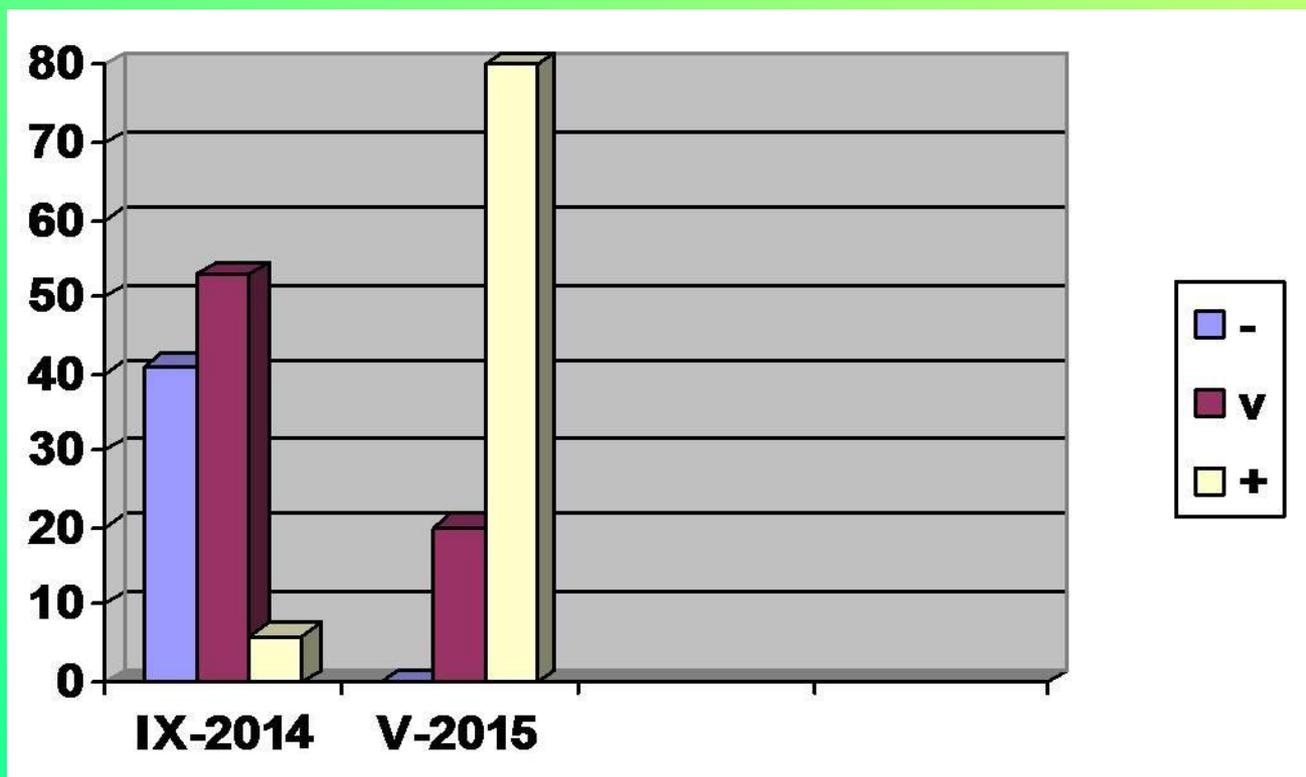
# Результаты диагностики

## Цветовой гнозис



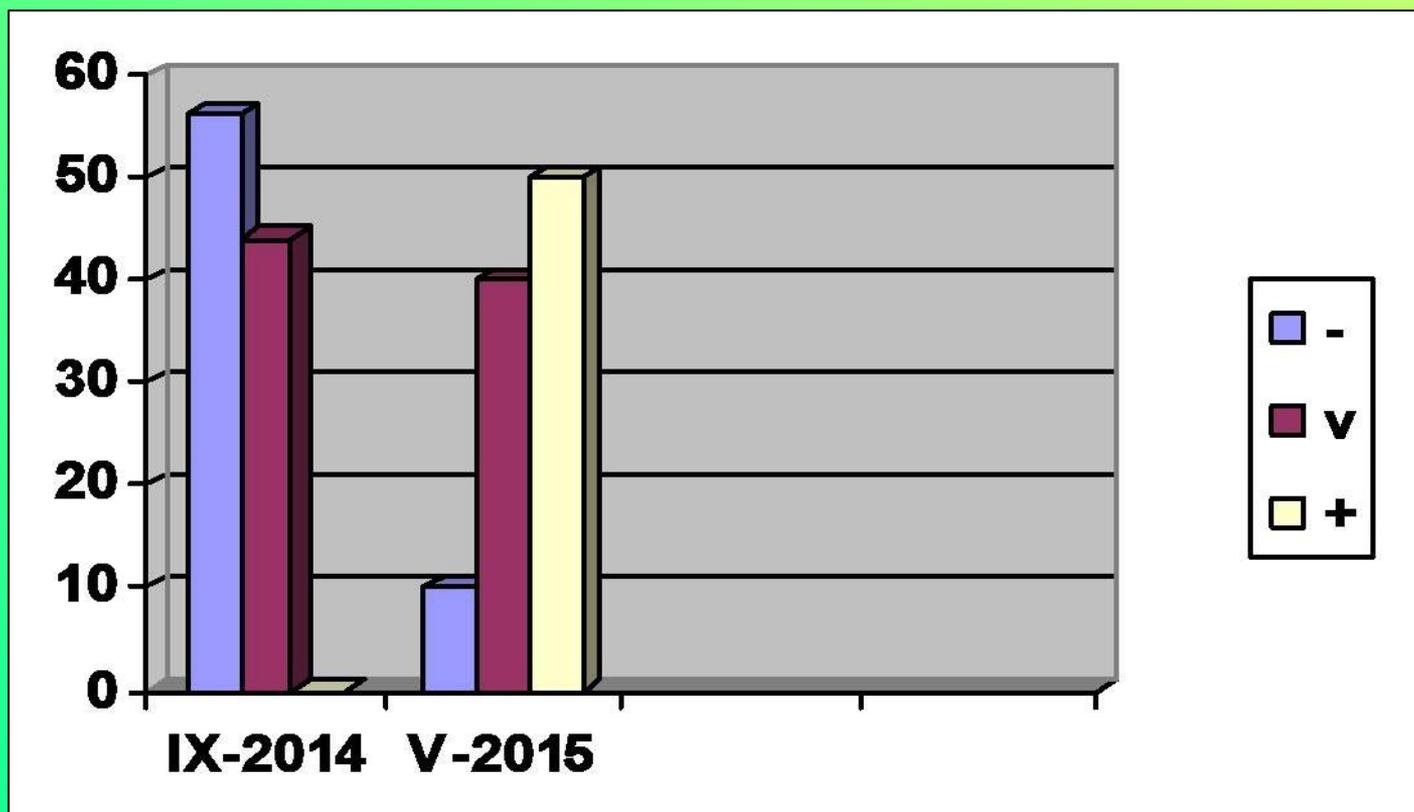
# Результаты диагностики

## Восприятие формы



# Результаты диагностики

## Художественная сфера (развитие мелкой моторики)



# Мы играем и занимаемся



# НАШЛИ ЗАНЯТИЯ



# Игры с мозаикой



# геометрические формы



# Игры с пазлами



# Логический домик и гонка-шарики



# Мелкая моторика



# Строитель и Lego



# Дидактические игры



# Игры в кукольном уголке



Спасибо за внимание!

