Пастель и мелки





Художественная пастель

• Пастель – мелок мягкий, бархатистый.

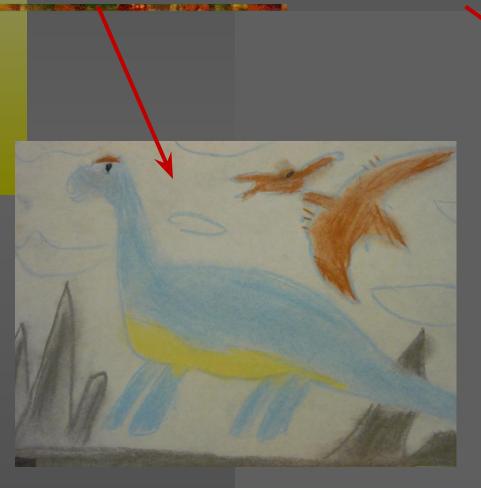


• У пастели нежные, словно ласковые цвета.



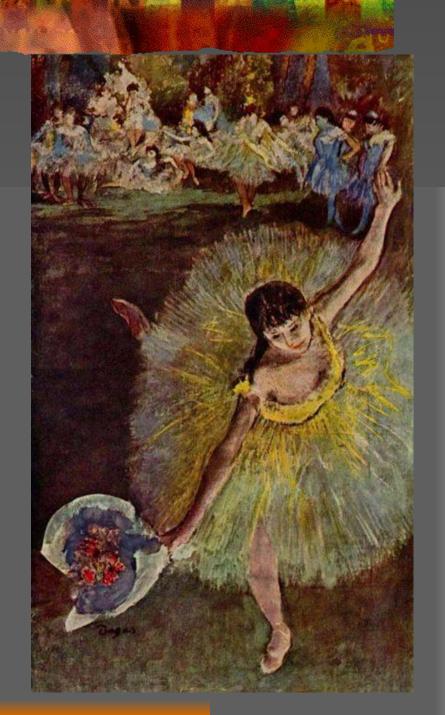


• Рисовать можно по-разному: плашмя или заточив мелок остро.





Рисовать пастелью любили многие художники, например французский художник Э.Дега.





• **Э.Дега.**ГОЛУБЫЕ
ТАНЦОВЩИЦЫ

Восковые мелки

• Восковые мелки – более жёсткие по сравнению с пастелью.



• Цвет восковых мелков более яркий.





Осень в природе и в искусстве

Унылая пора! очей очарованье! Приятна мне твоя прощальная краса — Люблю я пышное природы увяданье, В багрец и в золото одетые леса, В их сенях ветра шум и свежее дыханье, И мглой волнистою покрыты небеса, И редкий солнца луч, и первые морозы, И отдаленные седой зимы угрозы.



 Лес, точно терем расписной, Лиловый, золотой, багряный, Веселой, пестрою стеной Стоит над светлою поляной.
 Берёзы жёлтою резьбой Блестят в лазури голубой,





Как вышки, елочки темнеют, А между кленами синеют То там, то здесь в листве сквозной Просветы в небо, что оконца. Лес пахнет дубом и сосной, За лето высох он от солнца, И Осень тихою вдовой Вступает в пестрый терем свой...

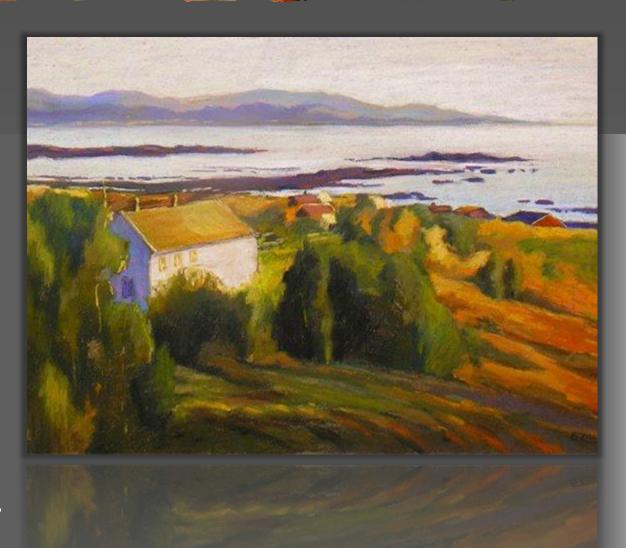
И.Бунин

Поспевает брусника,
 Стали дни холоднее,
 И от птичьего крика
 В сердце стало грустнее.

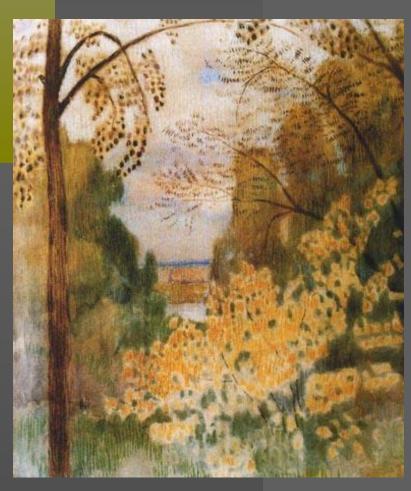
Стаи птиц улетают Прочь, за синее море. Все деревья блистают В разноцветном уборе.

Солнце реже смеется, Нет в цветах благовонья. Скоро Осень проснется И заплачет спросонья.

К.Бальмонт



Пастельные зарисовки осени





Изображения осеннего дерева







• Детские работы.

• Восковые мелки и пастель.



 Чем бы мы ни рисовали, цветовое пятно должно состоять из многих цветов.





- При создании презентации были использованы фотоматериалы с интернет-сайтов:
- http://www.bibliotekar.ru
- photoclub.by
- www.liveinternet.ru
- demiart.ru
- а так же собственные материалы преподавателя (в т.ч. рисунки учащихся)