

# Аттестационная работа

Слушателя курсов повышения квалификации по программе:  
«Проектная и исследовательская деятельность как способ  
формирования метапредметных результатов обучения в  
условиях реализации ФГОС»

**Рябкова Ольга Ивановна**

*Фамилия, имя, отчество*

**МАОУ «Краснослободская СОШ»**

*Образовательное учреждение, район*

**На тему:**

**Образовательная программа  
дополнительного образования «Музей и дети»**

# Характеристика жанра работы

- *Образовательные программы* (пед. энциклопедический словарь)— это документы, определяющие содержание образования всех уровней и направленности.
- Основные задачи образовательных программ: формирование личности; социализация личности в обществе; выбор профессии и освоения профессиональных образовательных программ. Образовательные программы основываются на *принципе преемственности, гуманизации, непрерывности и поступательности, дифференциации и интеграции.*
- Своеобразие образовательных программ заключается в том, что они направлены на овладение умениями и навыками учебно-познавательной деятельности, включая приемы и методы творческого, критического и логического мышления; навыки исследовательской деятельности; умения творческой кооперации труда.

# Характеристика ОУ

- Муниципальное автономное общеобразовательное учреждение «Краснослободская средняя общеобразовательная школа» расположена в с. Краснослободском Слободо-Туринского района Свердловской области.
- В школе обучается 111 учеников в 12 классах
- Педагогический коллектив состоит из 16 учителей, педагога дополнительного образования, социального педагога. В штате имеется учитель-логопед и педагог-психолог.
- В школе организованы 2 группы продленного дня и 13 групп дополнительного образования

# Цель образовательной программы

- Создание условий для гражданско-патриотического воспитания, формирования социальной активности и интеллектуального развития детей и подростков путем их вовлечения в поисково-исследовательскую краеведческую и музейную деятельность.

# Ведущие формы и методы образовательной деятельности

- **Формы обучения:** беседы, экскурсии, лекции, участие в научно-практических конференциях, встречи, проектно-исследовательская деятельность, конкурсы, виртуальные экскурсии, музейные уроки, игры-практикумы, игры-упражнения, круглый стол, деловая игра, квест-игра, урок-квиз, лекция-спектакль, театрализованная экскурсия, музейная тропа, историко-патриотическая игра.

# Ведущие формы и методы образовательной деятельности

- **Методы обучения:** словесный – передача необходимой информации для дальнейшей работы с детьми (рассказы, беседы, объяснение).
- Наглядный – посещение экспозиций, выставок, просмотр слайдов, открыток.
- Поисковый – сбор информации по интересующей теме.
- Исследовательский – изучение различной документации, предметов быта для развития интеллектуально-познавательной деятельности.

# Актуальность программы

- **Актуальность программы** заключается в том, что она соединяет в своей деятельности образовательные и социокультурные технологии, увеличивая тем самым потенциал воспитательной деятельности; приобщает школьников к истории культуры родного края через изучение краеведческого материала, пробуждает в молодом поколении чувство патриотизма.

# Структура программы

- **1. Введение в музееведение.**
- **2. Юный экскурсовод.**
- **3. Массовая и экскурсионная деятельность музея.**
- **4. Юный исследователь.**
- **5. Поисковая деятельность музея.**
- **6. Участие в мероприятиях туристско-краеведческого направления.**



# Тематическое планирование

№ пп	Наименование раздела	Количество часов в год
1.	Введение в музееведение.	51
2.	Юный экскурсовод.	30
3.	Массовая и экскурсионная деятельность музея.	33
4.	Юный исследователь.	26
5.	Поисковая деятельность музея.	21
6.	Участие в мероприятиях туристско-краеведческого направления.	55

# Формы мониторинга результативности

- 1. Карта результативности освоения образовательной программы.
- 2. Карта оценивания уровня освоения образовательной программы и динамики личностного продвижения обучения.
- 3. Тестовые, контрольные, срезовые задания (устный опрос, дискурс., письменный опрос, тестирование).
- 4. Демонстрационные: организация выставок, конкурсов, экскурсий, презентация, портфолио.
- 5. Самооценка обучающихся своих знаний и умений.
- 7. Комбинированная: анкетирование, наблюдение, решение проблемы.
- 8. Индивидуальные карточки с заданиями различного типа.
- 9. Групповая оценка работ.
- 10. Деловая игра.
- 11. «Портфель экскурсовода».
- 12. Игра-практикум.
- 13. Викторина, тематический кроссворд.
- 14. Доклад, эссе.
- 15. Творческий отчет

# Перспективы развития

исследовательской/проектной деятельности в учреждении и профессиональной деятельности автора.

**В своей педагогической деятельности считаю приоритетным формирование духовно–нравственного и гражданско-патриотического воспитания учащихся через активное применение технологий проектной и исследовательской деятельности**