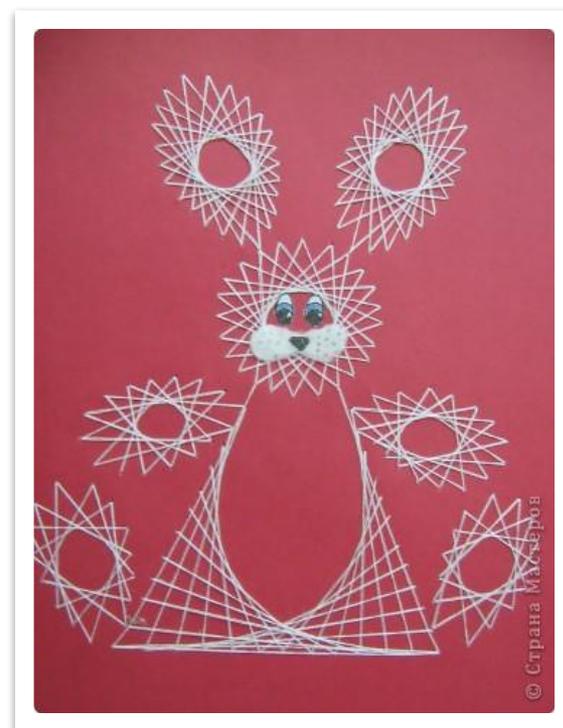
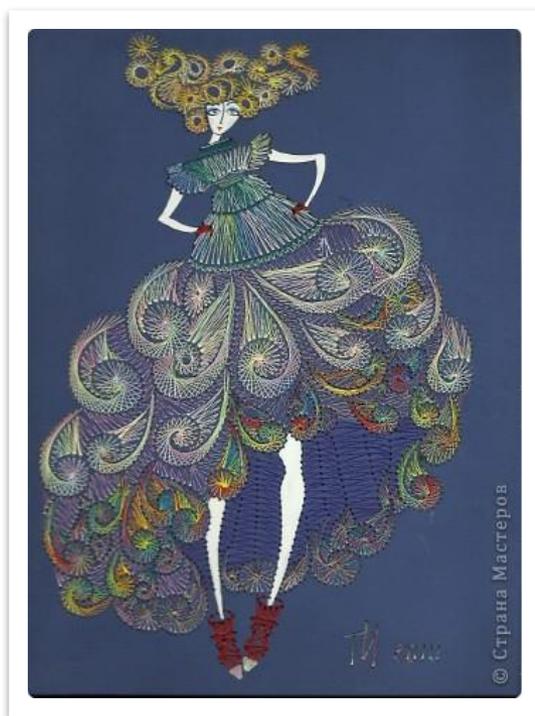
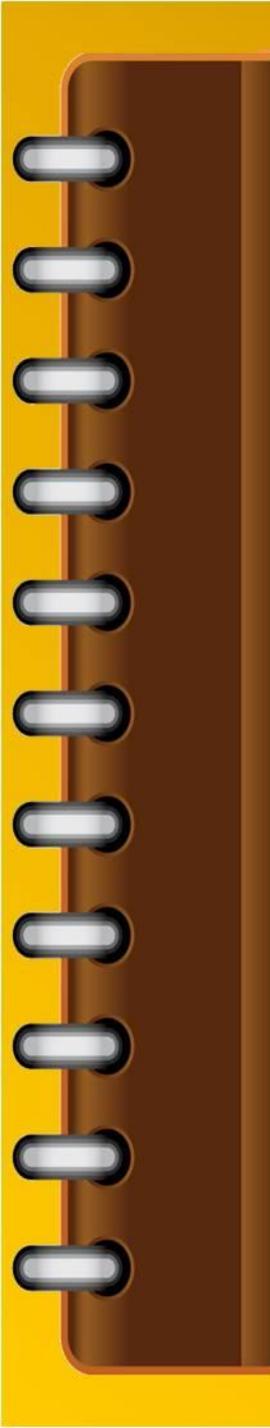


# Техника изонити



Методический материал к уроку № 1

A decorative graphic of a spiral notebook binding on the left side of the page, with a brown cover and silver rings.

ИЗОНИТЬ - это техника  
получения изображения  
нитками на картоне или  
другом твёрдом  
основании.

# Разные названия

## техники:

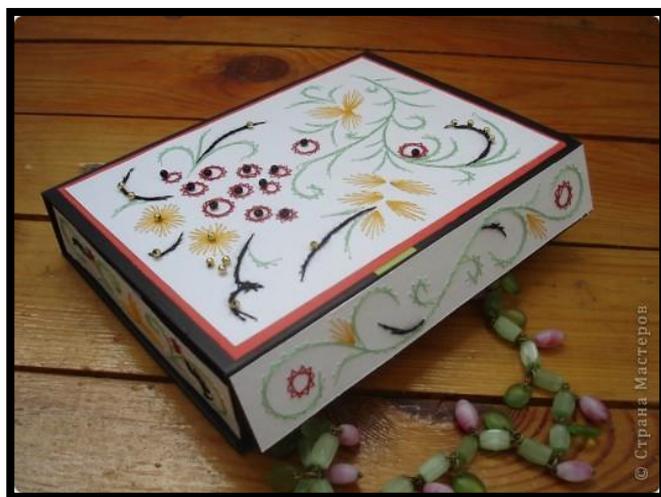
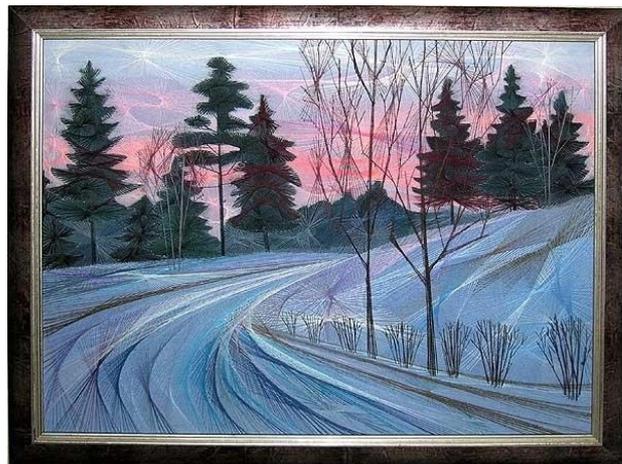
- ИЗОНИТЬ,
- нитяная графика,
- изображение нитью,
- изографика,
- НИТОЧНЫЙ дизайн,
- ВЫШИВКА по картону.



# История техники ИЗОНИТЬ

Нитяная графика как вид искусства впервые появилась в Англии. Английские ткачи придумали особый способ переплетения ниток. Они вбивали в дощечки гвозди и в определённой последовательности натягивали на них нити. В результате получались ажурные кружевные изделия, которые использовались для украшения жилища.

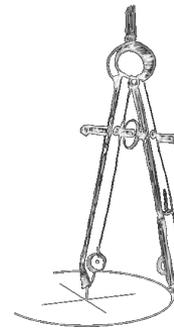
# Назначение - украшение



# Инструменты



Mastercraft.ru



- Ножницы
- Карандаш
- Иглы  
разных  
размеров
- Булавки
- Линейка
- Циркуль
- Подложка
- Клей

# Материалы

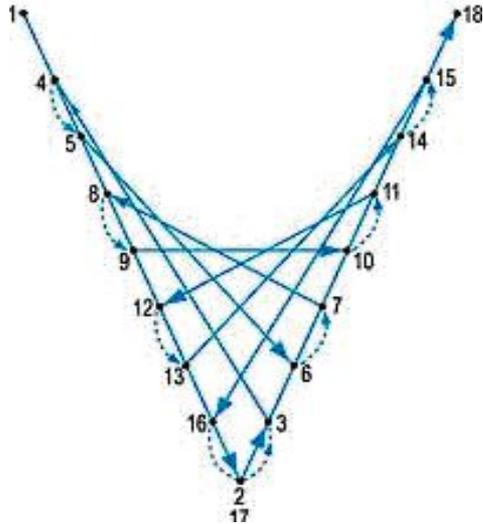


- Картон белый или цветной, бархатная бумага
- Нитки: катушечные, мулине, ирис, шелковые

# Техника

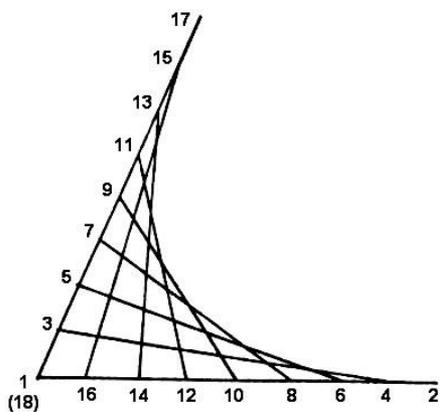
- Для освоения техники достаточно знать, как заполняются угол, окружность и дуга.
- Нарисуйте контур **узора** на *изнанке картона*, разделите изображение *точками на одинаковые части* и проколите каждую точку тонким шилом или иголкой. Чем меньше расстояние между делениями, тем рисунок получится более четким, но при этом его будет сложнее и дольше вышивать.

# Заполнение угла

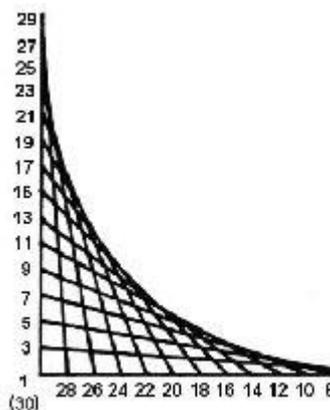


1. На изнанке картона начертить угол.
2. Каждую сторону поделить на равные части и проколоть отверстия.
3. С изнаночной стороны вводим иглу в точку 1 и опускаем в точку 2 на лицевой стороне.
4. Далее нитку проводим из участка 2 в точку 3 по изнанке и выходим на лицевую сторону.
5. Точку 3 соединяем с точкой 4.
6. Далее нитку проводим из участка 4 в точку 5 по изнанке и выходим на лицевую сторону.
7. Точку 5 соединяем с точкой 6 и т.д.  
На лицевой стороне получают протянутые линии с одной стороны угла на другую.  
На изнаночной стороне – линии короткие.

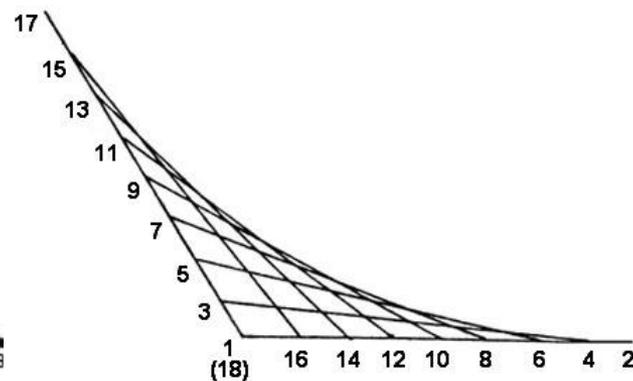
# Виды равносторонних углов



Острый  
угол

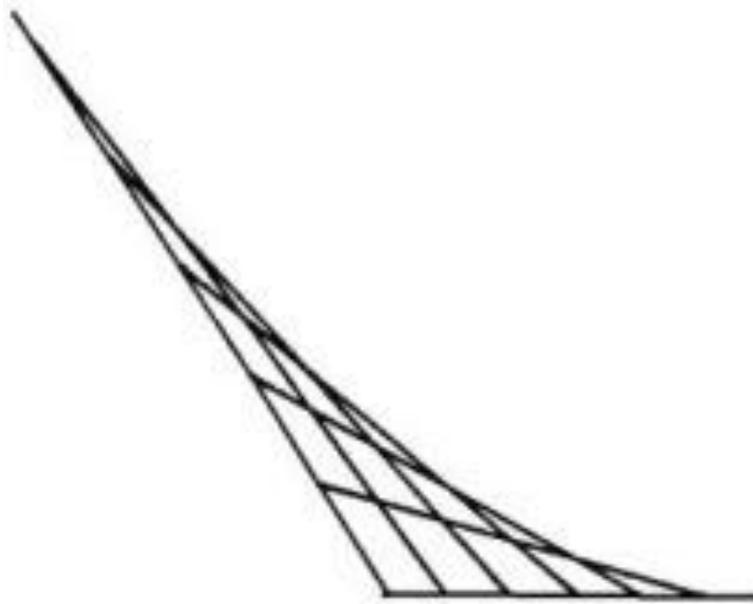


Прямой  
угол



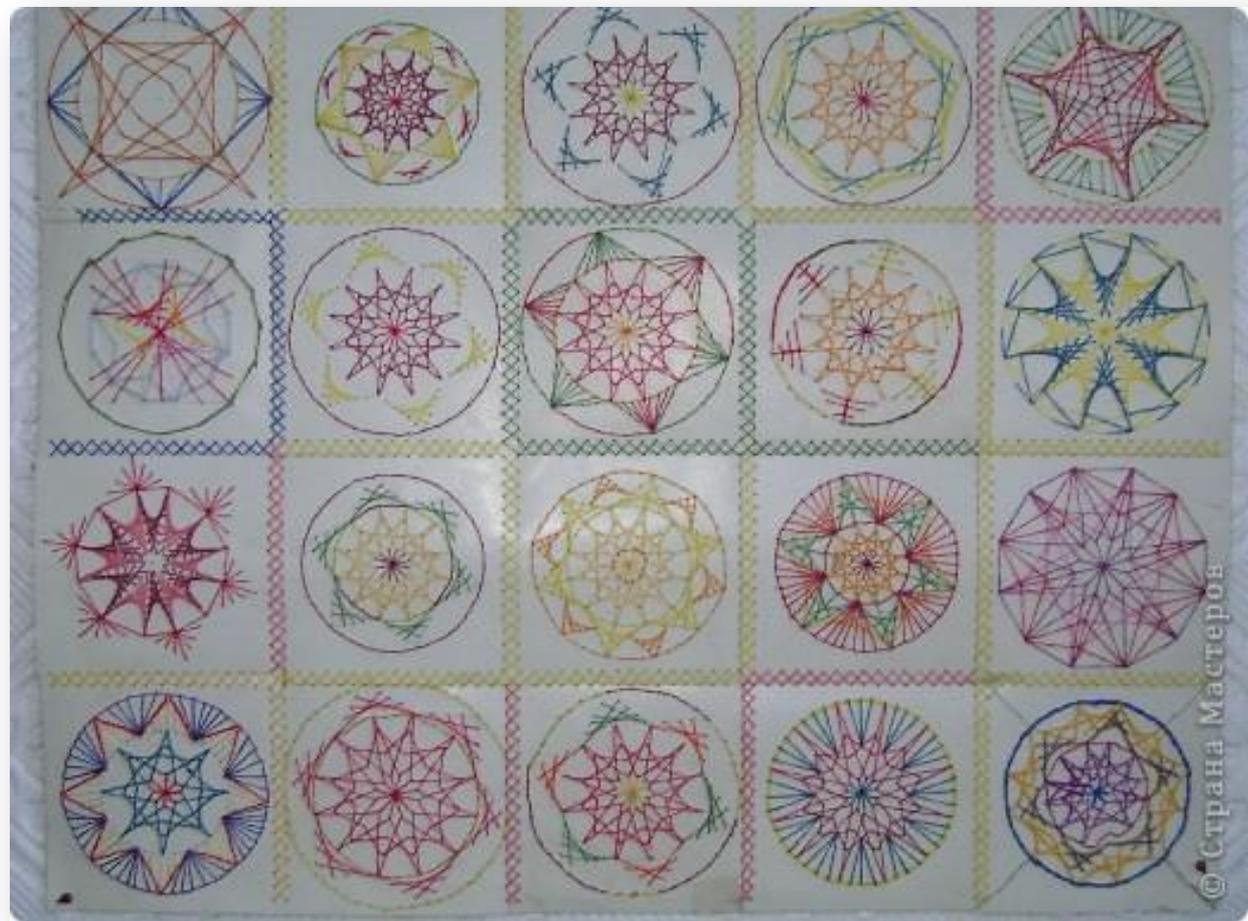
Тупой  
угол

# Заполнение угла с разными сторонами

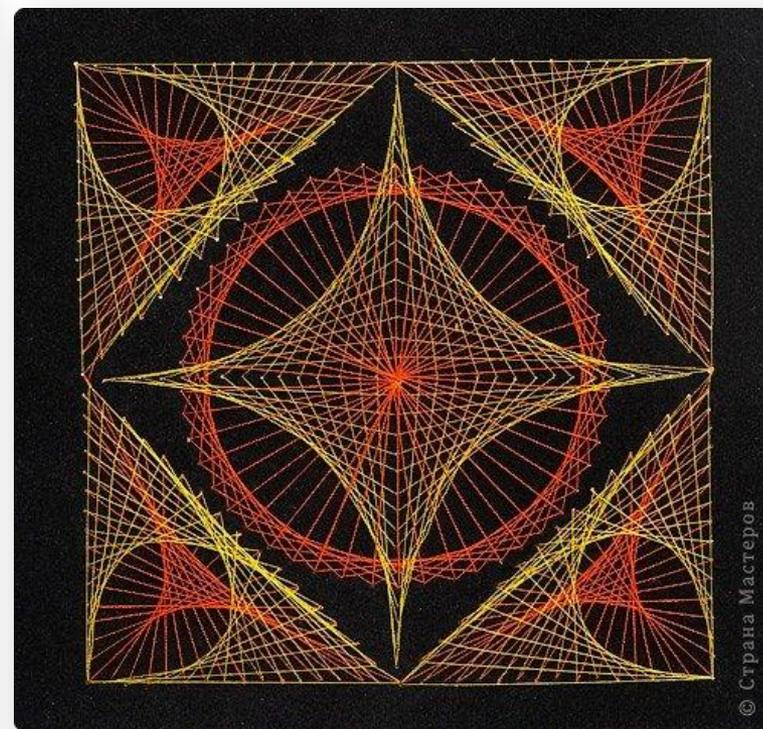
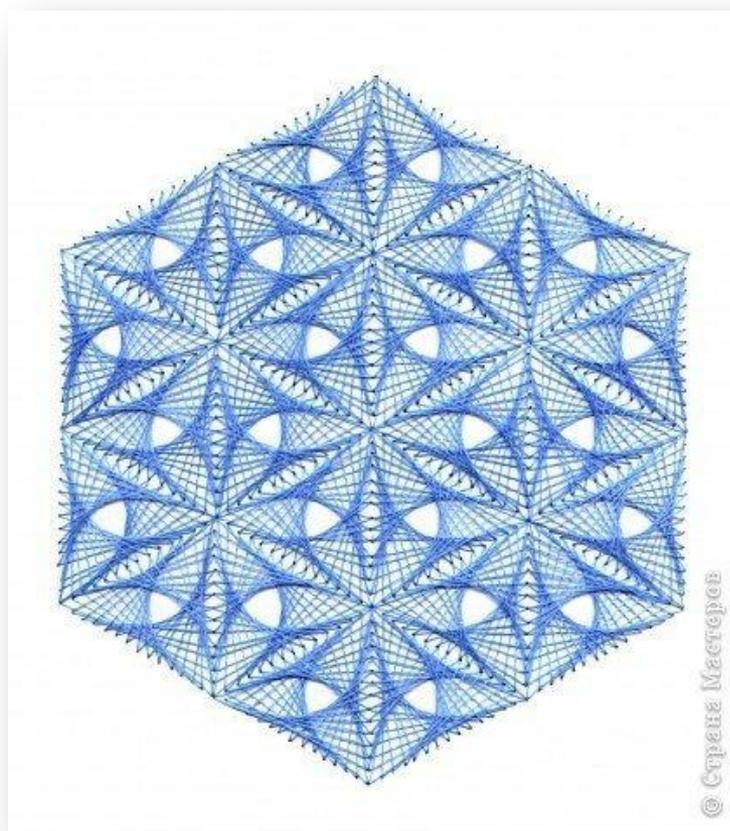


- Можно использовать линии разной длины, при этом количество точек на сторонах должно быть одинаковым.

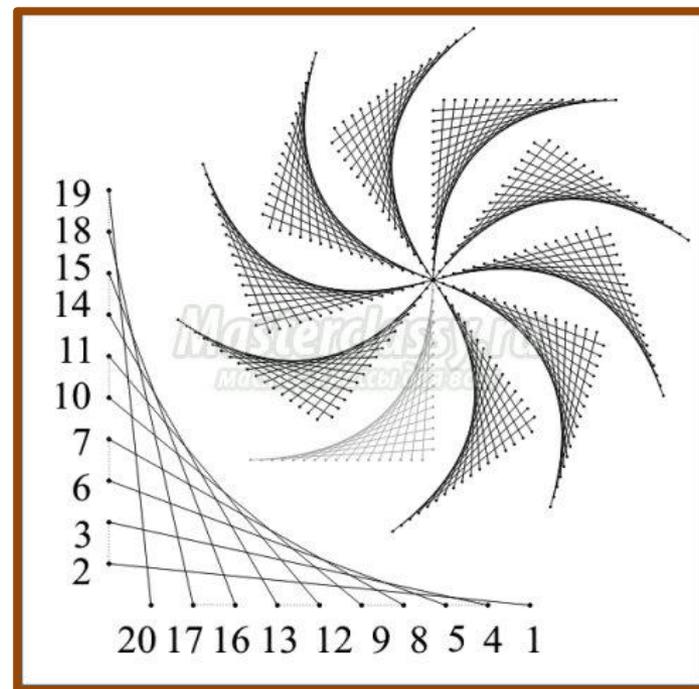
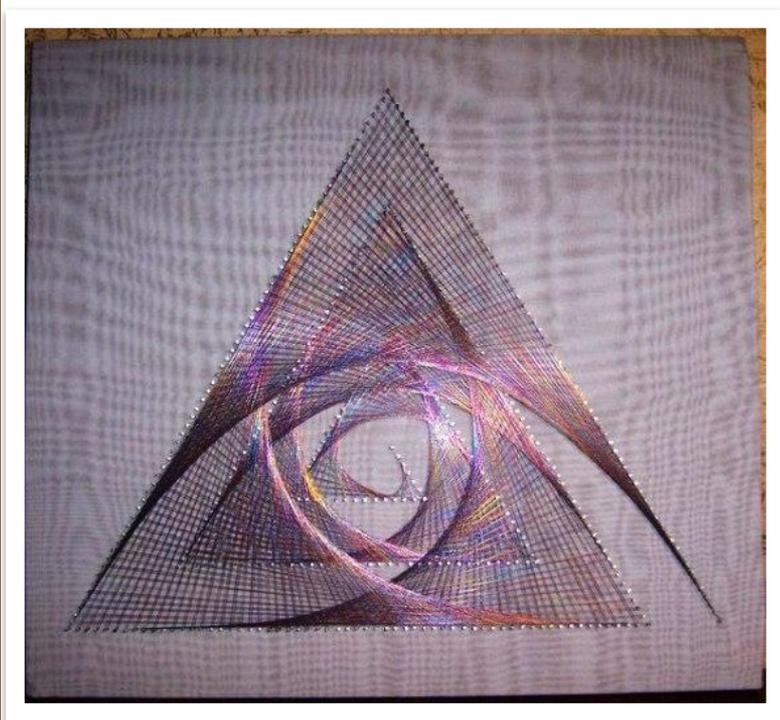
# Узоры на основе заполнения угла



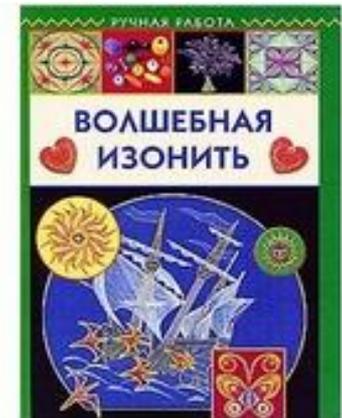
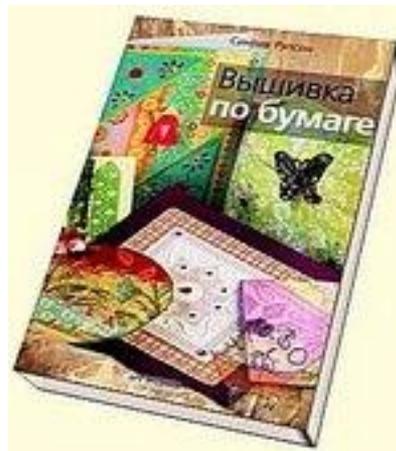
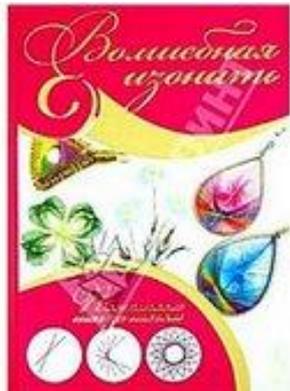
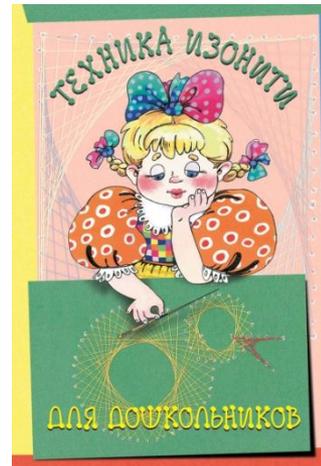
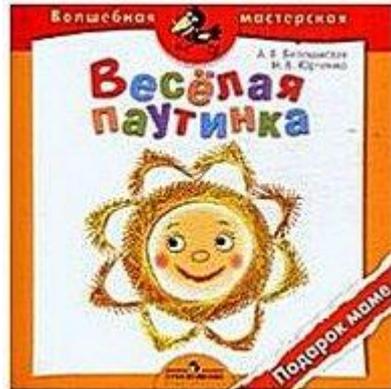
# Узоры на основе заполнения угла



# Узоры на основе заполнения угла



# Литература



# Контактная информация



Сорока Наталья  
Павловна, преподаватель  
МДК.02.04 «Практикум по  
ХОМ»

СПб ГБПОУ  
«Педагогический колледж  
№ 8»

E-mail: [soroka\\_1951@mail.ru](mailto:soroka_1951@mail.ru)

Желаю творческих успехов!